

外国語学部 英米学科 (2010年度入学生)

※網掛けの科目については、本年度開講しません

<昼>

科目区分	科目名	担当者	学期	履修年次	単位	索引
			クラス			
	備考					
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■ビジョン科目	歴史と政治	小林 道彦	2学期	1	2	1
			1年			
	家族を問う	閉講		1	2	
			1年			
	人間と文化	神原 ゆうこ	1学期	1	2	2
			1年			
	ことばの科学	漆原 朗子	2学期	1	2	3
			1年			
	国際学入門	伊野 憲治	2学期	1	2	4
			1年			
	教養としての平和学	閉講		1	2	
			1年			
	可能性としての歴史	小林 道彦	2学期	2	2	5
			2年			
	家族の再生	閉講		2	2	
			2年			
	文化と政治	神原 ゆうこ	2学期	2	2	6
			2年			
	言語と認知	漆原 朗子 他	2学期	2	2	7
		2年				
共生社会論	伊野 憲治	2学期	2	2	8	
		2年				
戦争と平和	戸蒔 仁司	2学期	2	2	9	
		2年				
生活世界の哲学	休講		1	2		
		1年				
共同体と身体	閉講		1	2		
		2年				
■スキル科目	メンタル・ヘルスI	寺田 千栄子	1学期	1	2	10
		1年				

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■スキル科目	メンタル・ヘルスII	2学期	1	2	
	休講	1年			
	フィジカル・ヘルスI	1学期	1	2	11
	柴原 健太郎	1年			
	フィジカル・ヘルスI	1学期	1	2	12
	高西 敏正	1年			
	フィジカル・ヘルスI	1学期	1	2	13
	徳永 政夫	1年			
	フィジカル・ヘルスI	2学期	1	2	14
	高西 敏正	1年			
	フィジカル・ヘルスI	2学期	1	2	15
	柴原 健太郎	1年			
	フィジカル・ヘルスII	2学期	1	2	
	閉講	1年			
	自己管理論	1学期	1	2	16
	日高 京子 他	1年			
	キャリア・デザイン	1学期	1	2	17
	真鍋 和博	1年			
キャリア・デザイン	1学期	1	2	18	
石川 敬之	1年				
キャリア・デザイン	1学期	1	2	19	
見館 好隆	1年				
コミュニケーションと思考法	2学期	1	2		
閉講	1年				
プロフェッショナルの仕事	1学期	2	2	20	
見館 好隆	2年				
大学論・学問論		1	2		
閉講	1年				
法律の読み方	2学期	1	2	21	
中村 英樹 他	1年				

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
		備考			
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■スキル科目	社会調査	2学期	1	2	
	閉講	1年			
	統計を読む・統計をつくる		1	2	
	閉講	1年			
	フィジカル・エクササイズI (バドミントン)	1学期	1	1	22
	黒田 次郎	1年			
	フィジカル・エクササイズI (バレーボール)	1学期	1	1	
	休講	1年			
	フィジカル・エクササイズI (外種目)	1学期	1	1	23
	黒田 次郎	1年			
	フィジカル・エクササイズI (ソフトバレー / バレーボール)	1学期	1	1	
	休講	1年			
	フィジカル・エクササイズI (バドミントン)	1学期	1	1	24
	梨羽 茂	1年			
	フィジカル・エクササイズI (バドミントン)	1学期	1	1	25
	山本 浩二	1年			
	フィジカル・エクササイズI (女性のスポーツ)	1学期	1	1	26
	下釜 純子	1年			
	フィジカル・エクササイズII (バドミントン)	2学期	1	1	27
	梨羽 茂	1年			
フィジカル・エクササイズII (バドミントン)	2学期	1	1	28	
黒田 次郎	1年				
フィジカル・エクササイズII (バスケットボール)	2学期	1	1	29	
黒田 次郎	1年				
フィジカル・エクササイズII (ソフトバレー / バレーボー	2学期	1	1	30	
小幡 博基	1年				
フィジカル・エクササイズII (外種目)	2学期	1	1	31	
梨羽 茂	1年				
フィジカル・エクササイズII (ラケット種目)	2学期	1	1	32	
松田 晃二郎	1年				

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
	備考				
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■スキル科目	フィジカル・エクササイズII (バドミントン)	2学期	1	1	33
	徳永 政夫	1年			
■教養演習科目	教養基礎演習I	1学期	1	2	34
	閉講	1年			
	教養基礎演習II	2学期	1	2	35
	閉講	1年			
	教養演習AI (防衛セミナー)	1学期	2	2	36
	休講	2年			
	教養演習AI (発達障がいセミナー)	1学期	2	2	37
	伊野 憲治	2年			
	教養演習AI	1学期	2	2	38
	小林 道彦	2年			
	教養演習AI	1学期	2	2	39
	稲月 正	2年			
	教養演習AI	1学期	2	2	40
	石川 敬之	2年			
	教養演習AII (文化論セミナー)	2学期	2	2	41
	神原 ゆうこ	2年			
教養演習AII (防衛セミナー)	集中	2	2	42	
休講	2年				
教養演習AII	2学期	2	2	43	
小林 道彦	2年				
教養演習AII	2学期	2	2	44	
稲月 正	2年				
教養演習AII	2学期	2	2	45	
石川 敬之	2年				
教養演習BI (防衛セミナー)	1学期	3	2	46	
休講	3年				
教養演習BI	1学期	3	2	47	
石川 敬之	3年				

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
	備考				
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■教養演習科目	教養演習BII (防衛セミナー) 休講	集中	3	2	3年
	教養演習BII 石川 敬之	2学期	3	2	
	プロジェクト演習I 閉講	1学期	2	2	2年
	プロジェクト演習II 閉講	2学期	3	2	
	自然学のまなざし 竹川 大介 他	1学期	1	2	1年
	動物のみかた 到津の森公園、文学部 竹川大介	2学期	1	2	
	地球の生いたち 閉講	2学期	1	2	1年
	自然史へのいざない 日高 京子 他	2学期	1	2	
くらしと化学 閉講	1学期	1	2	1年	
現代人のこころ 税田 慶昭 他	1学期	1	2		1年
数のたのしみ 閉講		1	2	1年	
私たちと宗教 閉講	2学期	1	2		1年
思想と現代 閉講	1学期	1	2	1年	
ものがたりと人間 閉講		1	2		1年
文化と表象 閉講	1学期	1	2	1年	

科目区分	科目名	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
	担当者		備考		
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■テーマ科目	言語とコミュニケーション	2学期	1	2	
	閉講	1年			
	芸術と人間	2学期	1	2	48
	真武 真喜子	1年			
	文学を読む	1学期	1	2	
	閉講	1年			
	戦争と人間		1	2	
	閉講	1年			
	現代正義論	2学期	1	2	49
	重松 博之	1年			
	民主主義とは何か	2学期	1	2	50
	中井 遼	1年			
	人権論	1学期	1	2	51
	柳井 美枝	1年			
	ジェンダー論	1学期	1	2	52
	力武 由美	1年			
	障がい学	1学期	1	2	53
	伊野 憲治	1年			
	共生の作法	1学期	1	2	
	閉講	1年			
北九州学	2学期	1	2	54	
日高 京子 他	1年				
市民活動論	2学期	1	2	55	
西田 心平	1年				
企業と社会	2学期	1	2	56	
山下 剛	1年				
つながりの人間学	1学期	1	2	57	
石川 敬之	1年				
現代社会と倫理	1学期	1	2		
閉講	1年				

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
	備考				
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■テーマ科目	現代社会の諸問題	1学期	1	2	
	休講	1年			
	現代の国際情勢	1学期	1	2	58
	大平 剛 他	1年			
	国際社会論	1学期	1	2	59
	稲月 正	1年			
	国際紛争と国連	2学期	1	2	
	閉講	1年			
	民族・エスニシティ問題	1学期	1	2	
	閉講	1年			
	開発と統治	2学期	1	2	
	閉講	1年			
	グローバル化する経済	1学期	1	2	60
	魏 芳 他	1年			
	テロリズム論	1学期	1	2	61
	戸蒔 仁司	1年			
	国際社会と日本	2学期	1	2	62
	阿部 容子 他	1年			
	歴史の読み方I	1学期	1	2	
	閉講	1年			
歴史の読み方II	1学期	1	2		
閉講	1年				
そのとき世界は	2学期	1	2		
閉講	1年				
戦後の日本経済	2学期	1	2	63	
土井 徹平	1年				
都市と農村の生活文化史		1	2		
閉講	1年				
ものと人間の歴史	1学期	1	2		
閉講	1年				

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
	備考				
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■テーマ科目	人物と時代の歴史	1学期	1	2	64
	閉講	1年			
	教養特講I (教養を磨く『新聞のちから』)	2学期	1	2	64
	読売新聞西部本社、基盤教育センター 永末 康介	1年			
	教養特講II (現代社会とエシカル消費)	1学期	1	2	65
	大平 剛	1年			
	教養特講III	1学期	1	2	
	休講	1年			
	教養特講IV	2学期	1	2	
	休講	1年			
■教職関連科目	日本史	2学期	1	2	66
	古賀 康士	1年			
	西洋史	1学期	1	2	67
	疇谷 憲洋	1年			
	東洋史	2学期	1	2	68
	植松 慎悟	1年			
	社会学	1学期	1	2	69
	稲月 正	1年			
	人文地理学	2学期	1	2	70
	外戸保 大介	1年			
	土地地理学	1学期	1	2	71
	野井 英明	1年			
	地誌学	1学期	1	2	72
	外戸保 大介	1年			
日本国憲法	2学期	1	2	73	
中村 英樹	1年				
倫理学	2学期	1	2	74	
清水 満	1年				
■情報教育科目	エンドユーザコンピューティング	2学期	1	2	75
	中尾 泰士	1年			

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
	備考				
■基盤教育科目 ■情報教育科目	情報表現	2学期	2	2	
	閉講	2年			
	プログラミング基礎		2	2	
	閉講	2年			
■外国語教育科目 ■第一外国語	英語I (英 1-A)	1学期	1	1	76
	未定	英 1 - A			
	英語I (英 1-B)	1学期	1	1	77
	木原 謙一	英 1 - B			
	英語I (英 1-C)	1学期	1	1	78
	ジェニファー・ ラーソンホール	英 1 - C			
	英語I (英 1-D)	1学期	1	1	79
	アーノルド・ ウェイン	英 1 - D			
	英語II (国 1-A、英 1-A)	2学期	1	1	80
	永末 康介	国 1-A、英 1-A			
	英語II (国 1-B、英 1-B)	2学期	1	1	81
	相原 信彦	国 1-B、英 1-B			
	英語II (国 1-C、英 1-C・ D)	2学期	1	1	82
	十時 康	国 1-C、英 1-C・ D			
	英語III (英 1-A)	1学期	1	1	83
	ブルック 前田	英 1 - A			
	英語III (英 1-B)	1学期	1	1	84
	ロッシエル カップ	英 1 - B			
	英語III (英 1-C)	1学期	1	1	85
	齊藤 園子	英 1 - C			
英語III (英 1-D)	1学期	1	1	86	
鮫島 千明	英 1 - D				
英語IV (国 1-A、英 1-A)	2学期	1	1	87	
マイケル・ バーグ	国 1-A、英 1-A				
英語IV (国 1-B、英 1-B)	2学期	1	1	88	
デビット・ ニール・ マクレラン	国 1-B、英 1-B				

外国語学部 英米学科 (2010年度入学生)

<昼>

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
備考					
■基盤教育科目 ■外国語教育科目 ■第一外国語	英語Ⅳ (国 1-C、英 1-C・ D) クリスティン・マイスター	2学期	1	1	89
		国 1-C、英 1-C・ D			
	英語Ⅴ (国 2-A、英 2-A・ B) 木梨 安子	1学期	2	1	90
		国 2 - A、英 2 - A・ B			
	英語Ⅴ (国 2-B・ C、英 2-C・ D) 杉山 智子	1学期	2	1	91
		国 2 - B・ C、英 2 - C・ D			
	英語Ⅵ (英 1-C) リーサ ハンズバーガー	2学期	2	1	92
		英 1 - C			
	英語Ⅵ (英 1-D) 鮫島 千明	2学期	2	1	93
		英 1 - D			
	英語Ⅵ (英 1-B) 鮫島 千明	2学期	2	1	94
		英 1 - B			
	英語Ⅵ (英 1-A) ロドルフォ テルガド	2学期	2	1	95
		英 1 - A			
	英語Ⅶ (国 2-A、英 2-A・ B) デビット・ニール・マクレラン	1学期	2	1	96
		国 2 - A、英 2 - A・ B			
	英語Ⅶ (国 2-B・ C、英 2-C・ D) マイケル・バーグ	1学期	2	1	97
		国 2 - B・ C、英 2 - C・ D			
	英語Ⅷ (英 1-A) 松田 智	2学期	2	1	98
		英 1 - A			
英語Ⅷ (英 1-B) 松田 智	2学期	2	1	99	
	英 1 - B				
英語Ⅷ (英 1-D) 寺田 真一郎	2学期	2	1	100	
	英 1 - D				
英語Ⅷ (英 1-C) 松田 智	2学期	2	1	101	
	英 1 - C				
英語Ⅸ (英中国済営比人律政 3年) 休講	1学期	3	1		
	英中国済営比人律政 3年				
英語Ⅹ (英中国済営比人律政 3年) 杉山 智子	2学期	3	1	102	
	英中国済営比人律政 3年				

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
	備考				
■基盤教育科目 ■外国語教育科目 ■第一外国語	英語XI (英中国済営比人律政 3 年)	1学期	3	1	103
	休講	英中国済営比人律政 3 年			
	英語XII (英中国済営比人律政 3 年)	2学期	3	1	
	ダニー・ミン	英中国済営比人律政 3 年			
■第二外国語	中国語I	1学期	1	1	104
	板谷 秀子	英 1 - 1・ 1 - 2			
	中国語I	1学期	1	1	105
	小椋 吾郎	英 1 - 3・ 1 - 4			
	中国語II	2学期	1	1	106
	板谷 秀子	英 1 - 1・ 1 - 2			
	中国語II	2学期	1	1	107
	小椋 吾郎	英 1 - 3・ 1 - 4			
	中国語III	1学期	1	1	108
	陳 青鳳	英 1 - 1・ 1 - 2			
	中国語III	1学期	1	1	109
	陳 振華	英 1 - 3・ 1 - 4			
	中国語IV	2学期	1	1	110
	陳 青鳳	英 1 - 1・ 1 - 2			
	中国語IV	2学期	1	1	111
	陳 振華	英 1 - 3・ 1 - 4			
	中国語V	1学期	2	1	112
	有働 彰子	英済営人律政群 2 年			
中国語VI	2学期	2	1	113	
有働 彰子	英済営人律政群 2 年				
中国語VII	1学期	2	1	114	
王 晨	英済営人律政群 2 年				
中国語VIII	2学期	2	1	115	
王 晨	英済営人律政群 2 年				
上級中国語I	1学期	3	1	116	
唐 雋	英国済営比人 3 年				

科目区分	科目名	担当者	学期	履修年次	単位	索引
			クラス			
	備考					
■基盤教育科目 ■外国語教育科目 ■第二外国語	上級中国語II	唐 雱	2学期	3	1	117
	備考			英国済営比人3年		
	上級中国語III	王 晨	1学期	3	1	118
	備考			英国済営比人3年		
	上級中国語IV	王 晨	2学期	3	1	119
	備考			英国済営比人3年		
	朝鮮語I (1 - d)	金 光子	1学期	1	1	120
	備考			英中比人1年		
	朝鮮語II (1 - d)	金 光子	2学期	1	1	121
	備考			英中比人1年		
	朝鮮語III (1 - d)	金 光子	1学期	1	1	122
	備考			英中比人1年		
	朝鮮語IV (1 - d)	金 光子	2学期	1	1	123
	備考			英中比人1年		
	朝鮮語V	金 貞愛	1学期	2	1	124
	備考			英中2年		
	朝鮮語VI	金 貞愛	2学期	2	1	125
	備考			英中2年		
	朝鮮語VII	安 滯珠	1学期	2	1	126
	備考			英中2年		
朝鮮語VIII	安 滯珠	2学期	2	1	127	
備考			英中2年			
上級朝鮮語I	安 滯珠	1学期	3	1	128	
備考			英中国済営比人3年			
上級朝鮮語II	安 滯珠	2学期	3	1	129	
備考			英中国済営比人3年			
上級朝鮮語III	金 貞愛	1学期	3	1	130	
備考			英中国済営比人3年			
上級朝鮮語IV	金 貞愛	2学期	3	1	131	
備考			英中国済営比人3年			

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■基盤教育科目 ■外国語教育科目 ■第二外国語	ロシア語I 芳之内 雄二	1学期	1	1	132
		英中国済営比人律政 1年			
	ロシア語II 芳之内 雄二	2学期	1	1	133
		英中国済営比人律政 1年			
	ロシア語III ナタリア・シエスタコーワ	1学期	1	1	134
		英中国済営比人律政 1年			
	ロシア語IV ナタリア・シエスタコーワ	2学期	1	1	135
		英中国済営比人律政 1年			
	ロシア語V 芳之内 雄二	1学期	2	1	136
		英中国済営比人律政 2年			
	ロシア語VI 芳之内 雄二	2学期	2	1	137
		英中国済営比人律政 2年			
	ロシア語VII ナタリア・シエスタコーワ	1学期	2	1	138
		英中国済営比人律政 2年			
ロシア語VIII ナタリア・シエスタコーワ	2学期	2	1	139	
	英中国済営比人律政 2年				
ドイツ語I 山下 哲雄	1学期	1	1	140	
	英中国 1年				
ドイツ語II 山下 哲雄	2学期	1	1	141	
	英中国 1年				
ドイツ語III 山下 哲雄	1学期	1	1	142	
	英中国 1年				
ドイツ語IV 山下 哲雄	2学期	1	1	143	
	英中国 1年				
ドイツ語V 山下 哲雄	1学期	2	1	144	
	英中国済営比人律政 2年				
ドイツ語VI 山下 哲雄	2学期	2	1	145	
	英中国済営比人律政 2年				
ドイツ語VII 山下 哲雄	1学期	2	1	146	
	英中国済営比人律政 2年				

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■基盤教育科目 ■外国語教育科目 ■第二外国語	ドイツ語VIII 山下 哲雄	2学期	2	1	147
		英中国済営比人律政 2年			
	フランス語I 山下 広一	1学期	1	1	148
		英中国 1年			
	フランス語II 山下 広一	2学期	1	1	149
		英中国 1年			
	フランス語III 坂田 由紀	1学期	1	1	150
		英中国 1年			
	フランス語IV 坂田 由紀	2学期	1	1	151
		英中国 1年			
	フランス語V 坂田 由紀	1学期	2	1	152
		英中国済営比人律政 2年			
	フランス語VI 坂田 由紀	2学期	2	1	153
		英中国済営比人律政 2年			
	フランス語VII 小野 菜都美	1学期	2	1	154
		英中国済営比人律政 2年			
	フランス語VIII 小野 菜都美	2学期	2	1	155
		英中国済営比人律政 2年			
	スペイン語I 青木 文夫	1学期	1	1	156
		英 1 - 1・ 1 - 2			
スペイン語I 富田 広樹	1学期	1	1	157	
	英 1 - 3・ 1 - 4				
スペイン語II 青木 文夫	2学期	1	1	158	
	英 1 - 1・ 1 - 2				
スペイン語II 富田 広樹	2学期	1	1	159	
	英 1 - 3・ 1 - 4				
スペイン語III 辻 博子	1学期	1	1	160	
	英 1 - 1・ 1 - 2				
スペイン語III ミヨコ・ フジヨシ	1学期	1	1	161	
	英 1 - 3・ 1 - 4				

外国語学部 英米学科 (2010年度入学生)

<昼>

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■基盤教育科目 ■外国語教育科目 ■第二外国語	スペイン語Ⅳ 辻 博子	2学期	1	1	162
		英 1 - 1・ 1 - 2			
	スペイン語Ⅳ ミヨコ・ フジヨシ	2学期	1	1	163
		英 1 - 3・ 1 - 4			
	スペイン語Ⅴ 青木 文夫	1学期	2	1	164
		英中国済営比人律政 2年			
	スペイン語Ⅵ 青木 文夫	2学期	2	1	165
		英中国済営比人律政 2年			
スペイン語Ⅶ 辻 博子	1学期	2	1	166	
	英中国済営比人律政 2年				
スペイン語Ⅷ 辻 博子	2学期	2	1	167	
	英中国済営比人律政 2年				
■専門教育科目 ■選択科目 ■米地域・ 国際科目群	地域研究入門 (アメリカ) 閉講		2	2	
		2年			
	アメリカの社会Ⅰ 北 美幸	1学期	2	2	168
		2年			
	アメリカの社会Ⅱ 北 美幸	2学期	2	2	169
		2年			
	アメリカの政治Ⅰ 中野 博文	1学期	2	2	170
		2年			
	アメリカの政治Ⅱ 中野 博文	2学期	2	2	171
		2年			
アメリカの政治Ⅲ 閉講		2	2		
	2年				
アメリカの政治Ⅳ 閉講		2	2		
	2年				
国際関係論Ⅰ 阿部 容子	1学期	2	2	172	
	2年				
国際関係論Ⅱ 大平 剛	2学期	2	2	173	
	2年				

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
備考					
■専門教育科目 ■選択科目 ■米地域・国際科目群	国際関係史I 閉講		2	2	174
		2年			
	国際関係史II 金 鳳 珍 他	2学期	2	2	174
		2年			
■法経科目群	国際貿易論I 水戸 康夫	1学期	2	2	175
		2年			
	国際貿易論II 水戸 康夫	2学期	2	2	176
		2年			
	国際金融論I 前田 淳	1学期	2	2	177
		2年			
	国際金融論II 前田 淳	2学期	2	2	178
		2年			
	国際経済論I 休講	1学期	2	2	
		2年			
	国際経済論II 休講	2学期	2	2	
		2年			
	国際法I 二宮 正人	1学期	2	2	179
		2年			
	国際法II 二宮 正人	2学期	2	2	180
		2年			
国際取引法 休講	集中	2	2		
	2年				
国際私法 中林 啓一	2学期	2	2	181	
	2年				
アメリカ経済 山崎 好裕	2学期	2	2	182	
	2年				
途上国開発論 三宅 博之	1学期	2	2	183	
	2年				
■英米文学・文化科目群	イギリス文学概論 田部井 世志子	1学期	2	2	184
		2年			

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■専門教育科目 ■選択科目 ■英米文学・文化科目群	アメリカ文学概論 前田 謙治	2学期	2	2	185
		2年			
	イギリスの現代文学 田部井 世志子	2学期	2	2	186
		2年			
	アメリカの現代文学 江頭 理江	2学期	2	2	187
		2年			
	イギリスの18-19世紀文学 今川 京子	2学期	2	2	188
		2年			
	アメリカの18-19世紀文学 江頭 理江	1学期	2	2	189
		2年			
アメリカの歴史と社会 寺田 由美	1学期	2	2	190	
	2年				
アメリカの歴史と文化 休講	集中	2	2		
	2年				
アメリカの生活文化 寺田 由美 他	1学期	2	2	191	
	2年				
アメリカの大衆文化 前田 謙治	2学期	2	2	192	
	2年				
■専門基礎教育科目 ■必修科目	基礎演習I (発音クリニック) 木原 謙一	1学期	1	2	193
		1 - 1			
	基礎演習I (発音クリニック) 木原 謙一	1学期	1	2	194
		1 - 2			
	基礎演習I (発音クリニック) 鮫島 千明	1学期	1	2	195
		1 - 3			
	基礎演習I (発音クリニック) 鮫島 千明	1学期	1	2	196
		1 - 4			
基礎演習II ロジャー・ウィリアムソン	2学期	1	2	197	
	1 - 1				
基礎演習II 未定	2学期	1	2	198	
	1 - 2				

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■専門教育科目 ■専門基礎教育科目 ■必修科目	基礎演習II ロッシェル カップ	2学期	1	2	199
		1 - 3			
	基礎演習II ロッシェル カップ	2学期	1	2	200
		1 - 4			
	英会話演習 A ポール・ ガラフ・ スティール	1学期	1	2	201
		1年			
	英会話演習 A ポール・ ガラフ・ スティール	1学期	1	2	202
		1年			
	英会話演習 A ポール・ ガラフ・ スティール	1学期	1	2	203
		1年			
	英作文演習 A ジェイムズ・ ヒックス	2学期	1	2	204
		1年			
英作文演習 A ジェイムズ・ ヒックス	2学期	1	2	205	
	1年				
英作文演習 A ジェイムズ・ ヒックス	2学期	1	2	206	
	1年				
英作文演習 A 休講	2学期	1	2		
	1年				
■選択科目	英語学概論 ホロウェイ グレゴリー キース	2学期	1	2	207
		1年			
	英文法I 廣田 恵美	1学期	1	2	208
		1年			
	英文法II 廣田 恵美	2学期	1	2	209
	1年				
異文化間コミュニケーション概論 山崎 和夫	2学期	1	2	210	
	1年				
■演習・ 研究科目 ■必修科目	英語リスニング演習 A 平野 圭子	1学期	1	2	211
		1年			
	英語リスニング演習 A 平野 圭子	1学期	1	2	212
		1年			

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■専門教育科目 ■演習・研究科目 ■必修科目	英語リスニング演習 A 廣田 恵美	1学期	1	2	213
		1年			
	英会話演習 B ポール・ ガラフ・ スティール	2学期	2	2	214
		2年			
	日英翻訳演習 ローズマリー・ リーダー	2学期	2	2	215
		2年			
	Reading and Discussion I シェーン・ ドイル	2学期	2	2	216
		2年			
	Reading and Discussion I シェーン・ ドイル	2学期	2	2	217
		2年			
	Reading and Discussion I シェーン・ ドイル	2学期	2	2	218
		2年			
	Reading and Discussion II 齊藤 園子	2学期	2	2	219
		2年			
	英語リスニング演習 B ジェイムズ・ ヒックス	1学期	2	2	220
		2年			
	英語スピーキング演習 ロッシェル カップ	1学期	3	2	221
		3 - 1			
	英語スピーキング演習 ブルック 前田	1学期	3	2	222
		3 - 2			
英語スピーキング演習 ロッシェル カップ	1学期	3	2	223	
	3 - 3				
英語スピーキング演習 ブルック 前田	1学期	3	2	224	
	3 - 4				
英語リーディング演習I 木下 善貞	1学期	3	2	225	
	3 - 1				
英語リーディング演習I 木下 善貞	1学期	3	2	226	
	3 - 2				
英語リーディング演習I デニス・ ジョーンズ	1学期	3	2	227	
	3 - 3				

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■専門教育科目 ■演習・研究科目 ■必修科目	英語リーディング演習I デニス・ジョーンズ	1学期	3	2	228
		3 - 4			
	英作文演習B ホロウェイ グレゴリー キース	2学期	3	2	229
		3 - 1			
	英作文演習B ホロウェイ グレゴリー キース	2学期	3	2	230
		3 - 2			
	英作文演習B クリストファー・オサリバン	2学期	3	2	231
		3 - 3			
	英作文演習B クリストファー・オサリバン	2学期	3	2	232
		3 - 4			
■選択科目	ビジネス英語演習 松田 智	1学期	2	2	233
		2年			
	メディア英語演習I アダム・ヘイルズ	1学期	2	2	234
		2年			
	メディア英語演習II アーノルド・ウェイン	2学期	2	2	235
		2年			
	英日翻訳演習 鮫島 千明	2学期	2	2	236
		2年			
	異文化間コミュニケーション演習 山崎 和夫	1学期	2	2	237
		2年			
	通訳基礎演習I ノリス 志津代	1学期	2	2	238
		2年			
	通訳基礎演習II ノリス 志津代	2学期	2	2	239
	2年				
異文化フィールドワーク ロジャー・ウィリアムソン	1学期	2	2	240	
	2年				
英語学研究I (音声学・音韻論) ホロウェイ グレゴリー キース	1学期	2	2	241	
	2年				
英語学研究II (統語論) 閉講		2	2		
		2年			

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■専門教育科目 ■演習・研究科目 ■選択科目	英語史 ホロウェイ グレゴリー キース	2学期	2	2	242
		2年			
	社会言語学研究 平野 圭子	2学期	2	2	243
		2年			
	アメリカ研究 アーノルド・ウエイ	2学期	2	2	244
		2年			
	イギリス研究 木原 謙一	1学期	2	2	245
		2年			
	英米文化研究 伊藤 健一	2学期	2	2	246
		2年			
	日英文化研究 閉講		2	2	
		2年			
	上級英語I デニス・ジョーンズ	1学期	3	2	247
		3年			
	上級英語I デニス・ジョーンズ	1学期	3	2	248
		3年			
	上級英語I デニス・ジョーンズ	1学期	3	2	249
		3年			
	上級英語I デニス・ジョーンズ	1学期	3	2	250
		3年			
上級英語II デニス・ジョーンズ	2学期	3	2	251	
	3年				
上級英語II デニス・ジョーンズ	2学期	3	2	252	
	3年				
上級英語II デニス・ジョーンズ	2学期	3	2	253	
	3年				
上級英語II デニス・ジョーンズ	2学期	3	2	254	
	3年				
英語プレゼンテーション演習 閉講		3	2		
	3年				

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■専門教育科目 ■演習・研究科目 ■選択科目	英語プレゼンテーション演習		3	2	
	閉講	3年			
	英語リーディング演習II	2学期	3	2	255
	デニス・ジョーンズ	3 - 1			
	英語リーディング演習II	2学期	3	2	256
	デニス・ジョーンズ	3 - 2			
	英語リーディング演習II	2学期	3	2	257
	木下 善貞	3 - 3			
	英語リーディング演習II	2学期	3	2	258
	木下 善貞	3 - 4			
Advanced Reading and Discussion		3	2		
閉講	3年				
Advanced Reading and Discussion		3	2		
閉講	3年				
ビジネス英語研究	2学期	3	2	259	
ブルック 前田	3年				
■ゼミ・卒業課題科目	異文化間コミュニケーションゼミAI	1学期	3	2	260
	ロジャー・ウィリアムソン	3年			
	異文化間コミュニケーションゼミAI	1学期	3	2	261
	フィオナ・クリーサー	3年			
	通訳ゼミAI	1学期	3	2	262
	伊藤 健一	3年			
	翻訳ゼミAI	1学期	3	2	263
	鮫島 千明	3年			
	翻訳ゼミAI	1学期	3	2	264
	ローズマリー・リーダー	3年			
メディア英語ゼミAI	1学期	3	2	265	
アダム・ヘイルズ	3年				
アメリカ研究ゼミAI	1学期	3	2	266	
アーノルド・ウェイン	3年				

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■専門教育科目 ■ゼミ・卒業課題科目	イギリス研究ゼミA1 木原 謙一	1学期	3	2	267
		3年			
	英語学ゼミA1 ジェニファー・ラーソンホール	2学期	3	2	268
		3年			
	英語教育ゼミA1 雪丸 尚美	1学期	3	2	269
		3年			
	社会言語学ゼミA1 平野 圭子	1学期	3	2	270
		3年			
	異文化間コミュニケーションゼミAII ロジャー・ウィリアムソン	2学期	3	2	271
		3年			
	異文化間コミュニケーションゼミAII フィオナ・クリーサー	2学期	3	2	272
		3年			
	通訳ゼミAII 伊藤 健一	2学期	3	2	273
		3年			
	翻訳ゼミAII 鮫島 千明	2学期	3	2	274
		3年			
	翻訳ゼミAII ローズマリー・リーダー	2学期	3	2	275
		3年			
	メディア英語ゼミAII アダム・ヘイルズ	2学期	3	2	276
		3年			
アメリカ研究ゼミAII アーノルド・ウェイン	2学期	3	2	277	
	3年				
イギリス研究ゼミAII 木原 謙一	2学期	3	2	278	
	3年				
英語学ゼミAII ジェニファー・ラーソンホール	2学期	3	2	279	
	3年				
英語教育ゼミAII 雪丸 尚美	2学期	3	2	280	
	3年				
社会言語学ゼミAII 平野 圭子	2学期	3	2	281	
	3年				

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
	備考				
■専門教育科目 ■ゼミ・卒業課題科目	異文化間コミュニケーションゼミBI フィオナ・クリーサー	1学期	4	2	282
		4年			
	異文化間コミュニケーションゼミBI ロジャー・ウィリアムソン	1学期	4	2	283
		4年			
	通訳ゼミBI 伊藤 健一	1学期	4	2	284
		4年			
	翻訳ゼミBI 鮫島 千明	1学期	4	2	285
		4年			
	ビジネス英語ゼミBI 松田 智	1学期	4	2	286
		4年			
	メディア英語ゼミBI アダム・ヘイルズ	1学期	4	2	287
		4年			
	アメリカ研究ゼミBI アーノルド・ウェイン	1学期	4	2	288
		4年			
	イギリス研究ゼミBI 木原 謙一	1学期	4	2	289
		4年			
	英語学ゼミBI ジェニファー・ラーソンホール	2学期	4	2	290
		4年			
英語教育ゼミBI 雪丸 尚美	1学期	4	2	291	
	4年				
社会言語学ゼミBI 平野 圭子	1学期	4	2	292	
	4年				
異文化間コミュニケーションゼミBII フィオナ・クリーサー	2学期	4	2	293	
	4年				
異文化間コミュニケーションゼミBII ロジャー・ウィリアムソン	2学期	4	2	294	
	4年				
通訳ゼミBII 伊藤 健一	2学期	4	2	295	
	4年				
翻訳ゼミBII 鮫島 千明	2学期	4	2	296	
	4年				

外国語学部 英米学科 (2010年度入学生)

<昼>

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■専門教育科目 ■ゼミ・卒業課題科目	ビジネス英語ゼミBII 松田 智	2学期	4	2	297
		4年			
	メディア英語ゼミBII アダム・ヘイルズ	2学期	4	2	298
		4年			
	アメリカ研究ゼミBII アーノルド・ウェイン	2学期	4	2	299
		4年			
	イギリス研究ゼミBII 木原 謙一	2学期	4	2	300
		4年			
	英語学ゼミBII ジェニファー・ラーソンホール	2学期	4	2	301
		4年			
	英語教育ゼミBII 雪丸 尚美	2学期	4	2	302
		4年			
	社会言語学ゼミBII 平野 圭子	2学期	4	2	303
		4年			

科目区分	科目名 担当者 備考	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■ビジョン科目	歴史と政治 小林 道彦	1学期	1	2	304
		1年			
	人間と文化 神原 ゆうこ	1学期	1	2	305
		1年			
	ことばの科学 漆原 朗子	2学期	1	2	306
		1年			
	国際学入門 伊野 憲治	2学期	1	2	307
		1年			
	可能性としての歴史 小林 道彦	2学期	2	2	308
		2年			
文化と政治 休講	2学期	2	2		
	2年				
共生社会論 伊野 憲治	2学期	2	2	309	
	2年				
戦争と平和 戸蔭 仁司	2学期	2	2	310	
	2年				
生活世界の哲学 休講	2学期	1	2		
	1年				
■スキル科目	メンタル・ヘルスI 中島 俊介	1学期	1	2	311
		1年			
	メンタル・ヘルスII 寺田 千栄子	2学期	1	2	312
		1年			
	フィジカル・ヘルスI 山本 浩二	1学期	1	2	313
		1年			
	フィジカル・ヘルスII 閉講	2学期	1	2	
	1年				
社会調査 閉講	2学期	1	2		
	1年				
フィジカル・エクササイズI (バドミントン) 閉講	1学期	1	1		
	1年				

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
備考					
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■スキル科目	フィジカル・エクササイズII (バドミントン)	2学期	1	1	314
	山本 浩二	1年			
■テーマ科目	地球の生いたち	2学期	1	2	
	閉講	1年			
	現代人のこころ	1学期	1	2	315
	福田 恭介	1年			
	思想と現代	1学期	1	2	
	閉講	1年			
	文学を読む	1学期	1	2	
	閉講	1年			
	現代正義論	2学期	1	2	316
	重松 博之	1年			
	民主主義とは何か	2学期	1	2	
	休講	1年			
	人権論	1学期	1	2	
	閉講	1年			
	ジェンダー論	1学期	1	2	
	閉講	1年			
	障がい学	1学期	1	2	
	閉講	1年			
	市民活動論	2学期	1	2	317
	西田 心平	1年			
	企業と社会	2学期	1	2	
	休講	1年			
	現代社会と倫理	1学期	1	2	
	閉講	1年			
	現代の国際情勢	1学期	1	2	
	休講	1年			
	国際社会論	1学期	1	2	318
	稲月 正	1年			

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
備考					
■基盤教育科目 ■教養教育科目 ■テーマ科目	国際紛争と国連	2学期	1	2	
	閉講	1年			
	開発と統治	2学期	1	2	
	閉講	1年			
	グローバル化する経済	1学期	1	2	319
	魏 芳 他	1年			
	国際社会と日本	2学期	1	2	320
	中野 博文 他	1年			
	歴史の読み方I	1学期	1	2	
	閉講	1年			
歴史の読み方II	1学期	1	2		
閉講	1年				
そのとき世界は	2学期	1	2		
閉講	1年				
人物と時代の歴史	1学期	1	2		
閉講	1年				
■情報教育科目	エンドユーザコンピューティング	2学期	1	2	321
	中尾 泰士	1年			
	データ処理	1学期	1	2	322
中尾 泰士	1年				
情報表現	1学期	2	2		
閉講	2年				
■専門教育科目 ■選択科目 ■法経科目群	国際貿易論I		2	2	
	閉講	2年			
	国際貿易論II		2	2	
	閉講	2年			
国際金融論I	1学期	2	2		
休講	2年				
国際金融論II	2学期	2	2		
休講	2年				

外国語学部 英米学科 (2010年度入学生)

<夜>

科目区分	科目名 担当者	学期	履修年次	単位	索引
		クラス			
	備考				
■専門教育科目 ■選択科目 ■法経科目群	国際経済論I 魏 芳	1学期	2	2	323
		2年			
	国際経済論II 魏 芳	2学期	2	2	324
		2年			
	国際法I 休講	1学期	2	2	
		2年			
	国際法II 休講	2学期	2	2	
		2年			
	アメリカ経済 閉講		2	2	
		2年			
	途上国開発論 休講	1学期	2	2	
		2年			

歴史と政治【昼】

担当者名 /Instructor 小林 道彦 / KOBAYASHI MICHIIHIKO / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

明治維新（1868年）から敗戦（1945年）までの日本近代史を概説していきます。明治憲法の下でなぜ、政党政治が発展できたのか。それにもかかわらず、なぜ、昭和期に入ると軍部が台頭したのか。この二つの問題を中心に講義を進めていきます。日本のことを知らなくて、国際化社会に対処することはできません。この講義では、日本近代史を学び直すことを通じて、21世紀にふさわしい歴史的感覚を涵養していきます。

教科書 /Textbooks

なし。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○小林道彦『近代日本と軍部 1868 - 1945』講談社現代新書、2020年、税別1,300円。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 イントロダクション
- 第2回 「文明国」をめざして - 憲法制定・自由民権運動【伊藤博文】【井上毅】【板垣退助】【大隈重信】
- 第3回 明治憲法体制の成立【伊藤博文】【山県有朋】【児玉源太郎】【統帥権】
- 第4回 日清戦争【伊藤博文】【陸奥宗光】
- 第5回 立憲政友会の成立【伊藤博文】【山県有朋】【星亨】
- 第6回 日露戦争【桂太郎】【小村寿太郎】
- 第7回 憲法改革の頓挫【伊藤博文】【児玉源太郎】【韓国併合】
- 第8回 大正政変【桂太郎】【尾崎行雄】【21カ条要求】
- 第9回 政党内閣への道【原敬】【山県有朋】【加藤高明】
- 第10回 二大政党の時代【浜口雄幸】【田中義一】【統帥権干犯問題】
- 第11回 軍部の台頭【満州事変】【皇道派】【統制派】
- 第12回 2・26事件【高橋是清】【永田鉄山】【「満州国」】
- 第13回 日中戦争【近衛文麿】【西園寺公望】【近衛新体制】
- 第14回 太平洋戦争 - 明治憲法体制の崩壊【昭和天皇】【日独伊三国軍事同盟】
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

日常的な講義への取り組み...10% 期末試験...90%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前に高校教科書程度のレベルの知識を得ておくこと。授業終了後はノートを読み直し、授業中に紹介した参考文献を読んでおくこと。各自積極的に受講して下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

この講義では歴史的事項の暗記は重視しません。歴史の流れを史料に即して論理的に理解することが大切です。ノートをしっかりとって下さい。最新の研究成果を用いて講義を進めます。

キーワード /Keywords

人間と文化【昼】

担当者名 /Instructor 杉原 ゆうこ / YUKO KAMBARA / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義では文化を「人間の生活様式を規定してきたもの」としてより幅広く考え、現代社会における多様な文化のありかたを基礎から考えることを目指す。(おそらく大部分が)北九州周辺に在住の大学生という受講者にとってあたりまえである「常識」もまた、それまで生きてきた文化のなかではくまれたものである。本講義では、その受講者にとっての「常識」を問いなおしつつ、世界や日本の家族・親族関係のありかた、世界観を軸に文化を理解することの基礎を学ぶ。文化に関する日常的な知識は、応用的なものばかりなので、基礎をしっかり学び、総合的な理解力、思索力を身につけることをめざす。

講義中に何回か指定するトピック(次回のテーマに関するもの)についての記述を求め、次回の講義の冒頭で、提出された内容から読み取れる「現在、受講者が持っている文化に関する常識」を導入に講義を進める。本講義は、個々の文化の違いについて逐一学ぶものではない。身近なようでつかみどころのない文化をどうとらえるか、文化という既成概念を問い直すことで、自分が世界に対峙するための姿勢を身に着ける手掛かりを学んでほしい。

教科書 /Textbooks

予習復習のための資料として、『世界民族百科事典』『世界宗教百科事典』『社会学事典』(いずれも丸善出版、北九州市立大学図書館契約の電子ブックとして閲覧可能)の関連項目のリンクをMoodleに掲載するので、各自ダウンロードして読むこと。個人で事典を購入する必要はありません。なお、講義に関する映画を見に行くように指示することもあるので、その費用がかかるかもしれません(観に行けない人のための代替手段として、図書館所蔵の図書も用いた課題などは指示します)。

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

- 綾部恒雄・桑山敬己2006『よくわかる文化人類学』ミネルヴァ書房
- 奥野克己(編)2005『文化人類学のレッスン』学陽書房
- 田中雅一ほか(編)2005『ジェンダーで学ぶ文化人類学』世界思想社
- 波平恵美子2005『からだの文化人類学』大修館書店

※そのほか必要に応じて講義中に指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回 導入：世界を理解するてがかりとしての文化

- 第I部 文化の基礎としての家族
- 第2回 伝統的家族の多様性
- 第3回 家族観の変容と近代
- 第4回 親族という認識
- 第5回 親族・家族関係から社会関係への拡張
- 第6回 ジェンダーと伝統文化
- 第7回 文化相対主義の考え方
- 第8回 伝統文化について：構築主義と本質主義
- 第9回 中間テスト

- 第II部 文化と世界観
- 第10回 儀礼と世界観
- 第11回 宗教とコミュニティ
- 第12回 さまざまな信仰心
- 第13回 不幸への対処としての呪術
- 第14回 中間テストの解説
- 第15回 政教分離と世俗化

※出張などの理由で休講が入った場合、内容を変更することがある。具体的なスケジュールについては初回の講義で説明する。

成績評価の方法 /Assessment Method

中間テスト+課題など40%、期末テスト60%を基本に、各自の授業貢献を適宜加点する。
※中間テストを予定しているが、受講者の数によってはレポートにすることがあります。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- ・予習復習のための資料として、『世界民族百科事典』『世界宗教百科事典』『社会学事典』(いずれも丸善出版、北九州市立大学図書館契約の電子ブックとして閲覧可能)の関連項目を講義中に指示するので、各自ダウンロードして読むこと。
- ・Moodleで適宜ミニ課題を出します。締め切りまでに提出してください。
- ・講義に関連する映画やDVDなどの映像資料を授業時間外に視聴することを求めることもあります。

人間と文化【昼】

履修上の注意 /Remarks

- ・ 評価方法やテキストとなる電子ブックや講義資料の閲覧方法など重要事項は第一回の講義で説明しますので、第一回目の講義は必ず出席してください。
- ・ 中間テストの無断欠席者や、提出課題の不正、授業態度が目に見える受講生は、評価割合の枠を超えて大幅に減点することがあります。
- ・ 講義に出席していても、テストやレポートの評価が悪ければ、結果として単位を落とすこともあります。講義中に指示した関連文献を読むなど、復習にも真剣に取り組んでください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

〇〇人に××を贈るのはタブーである、といった個別具体的な異文化理解のマニュアルは、全く役に立たないわけではないですが、そのような情報は必要な時に努力すればすぐ入手できます。この授業では、文化が異なるとはそもそもどういうことかについて、もっと根本に立ち戻って考えたいと思います。あなたは、人間関係をマニュアルで対応しようとする人と、あなた個人の特性を理解しようとする人と、どちらを友人として信頼しますか？

キーワード /Keywords

文化、個人と集団、家族、ジェンダー、宗教、共同体、社会関係、SDGs10 不平等をなくす

ことばの科学 【昼】

担当者名 /Instructor 漆原 朗子 / Saeko Urushibara / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次
 単位 /Credits 2単位
 学期 /Semester 2学期
 授業形態 /Class Format 講義
 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「ことば」は種としての「ヒト」を特徴づける重要な要素です。しかし、私たちはそれをいかにして身につけたのでしょうか。「ことば」はどのような構造と機能を持っているのでしょうか。「ことば」の構成要素を詳しく見ていくと、私たちが「ことば」のうちに無意識に体現しているすばらしい規則性が明らかになります。それは、狭い意味での「文法」ではなく、もっと広い意味での言語の知識です。この講義では、私の専門である生成文法の言語観に基づきながら、日本語、英語はじめその他の言語のデータをもとに、「ことば」について考えていきます。

教科書 /Textbooks

漆原 朗子 (編著) 『形態論』 (朝倉日英対照言語学シリーズ第4巻)。朝倉書店、2016年。¥2700 + 税。
 配布資料・その他授業中に指示

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○大津 由紀雄 (編著) 『はじめて学ぶ言語学：ことばの世界をさぐる17章』。ミネルヴァ書房、2009年。
 ○スティーヴン・ピンカー (著) 椋田 直子 (訳) 『言語を生みだす本能(上)・(下)』。NHKブックス、1995年。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 ことばの不思議
- 第2回 ことばの要素
- 第3回 ことばの習得
- 第4回 普遍文法と個別文法
- 第5回 ことばの単位(1)：音韻
- 第6回 連濁
- 第7回 鼻濁音
- 第8回 ことばの単位(2)：語
- 第9回 語の基本：なりたち・構造・意味
- 第10回 語の文法：複合語・短縮語・新語
- 第11回 ことばの単位(3)：文
- 第12回 動詞の自他
- 第13回 日本語と英語の受動態
- 第14回 数量詞
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業中の態度・参加度...10% 課題...30% 期末試験...60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習：授業時に指示した文献の講読
 事後学習：授業で扱った内容に関する課題の提出

履修上の注意 /Remarks

集中力を養うこと。私語をしないことを心に銘じること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

国際学入門【昼】

担当者名 伊野 憲治 / 基盤教育センター
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

現代の国際社会を理解するに当たっては、大きく2本の柱が必要となる。すなわち、①グローバル化のすすむ国際社会へ対応する形での研究(国際関係論、国際機構論、国際地域機構論、国際経済論、国際社会論など)と②世界の多様化に対応するための研究(地域研究、比較文化論、比較政治論など)である。本講義では、後者「地域研究」の問題意識、手法を中心に、現代国際社会理解に当たって、その有用性を考えてみる。

教科書 /Textbooks

適宜指示する。

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：オリエンテーション、授業の概要・評価基準等の説明。
- 第2回：現代の国際社会、現代国際社会理解の方法。【国際問題の変容】【グローバル化】【多様化】
- 第3回：「地域研究」の問題意識、【地域研究のルーツ】
- 第4回：地域研究における総合的認識とは【総合的認識】
- 第5回：地域研究における全体像把握とは【全体像の把握】
- 第6回：全体像把握の方法【全体像把握の方法】
- 第7回：オリエンタリズム関連DVDの視聴【オリエンタリズム】
- 第8回：オリエンタリズム克服の方法【オリエンタリズムの克服方法】
- 第9回：「地域研究」における文化主義的アプローチ【文化主義的アプローチ】
- 第10回：「地域」概念、中間的まとめ。【地域概念】
- 第11回：「地域研究」の技法。【フィールドワーク】
- 第12回：「関わり」の問題【ジョージ・オーウェルとミャンマー】
- 第13回：地域研究の視点(人間関係)【人間関係】
- 第14回：まとめ
- 第15回：質問

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末レポート(100%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

適宜指示するが、事前学習としては各回のキーワードに関し、インターネット・サイトなどで調べておく。事後学習に関しては、事前に調べた内容と授業の内容の相違をまとめる。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SDGs「16. 平和と公正」

可能性としての歴史【昼】

担当者名 /Instructor 小林 道彦 / KOBAYASHI MICHIIHIKO / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 2年 /Credits 2単位 2学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

歴史の転換点において、ありえた別の政策的選択肢を選んでいたら、日本は、そして世界はどうなっていたらだろうか。この講義では、おもに日本外交史を講義する中で、いくつかの政策選択上のイフを導入して、第二次世界大戦史の諸相を提示していきます。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜、講義の中で指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 イントロダクション
- 2回 学説の整理【15年戦争】【ファシズム】【ナチズム】【共産主義】【軍国主義】
- 3回 政党内閣と満州事変【「満州国」】【関東軍】【五・一五事件】
- 4回 軍部の台頭【二・二六事件】【国体明徴運動】【高橋是清】
- 5回 日中戦争【近衛文麿】【大政翼賛会】
- 6回 ヒトラーの台頭【暴力】【国民社会主義ドイツ労働者党】
- 7回 日独伊ソの体制比較【政軍関係】【全体主義】
- 8回 ヒトラーと第二次世界大戦1【オーストリア併合】【ミュンヘン会談】【独ソ不可侵条約】
- 9回 ヒトラーと第二次世界大戦2【独ソ戦】【ホロコースト】
- 10回 日独伊三国軍事同盟の成立【ノモンハン事件】【ユーラシア大陸ブロック構想】【日ソ中立条約】
- 11回 日米戦争は不可避だったのか【北進論】【南進論】【日米交渉】
- 12回 太平洋戦争1【東条英機】【戦時体制】
- 13回 太平洋戦争2【「戦後秩序構想」】
- 14回 敗戦【「本土決戦」】【日ソ戦争】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

日常的な授業への取り組み...10%、期末試験...90%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前までに高校教科書(「日本史」「世界史」)レベルの文献の該当箇所に目を通しておいて下さい。授業終了後にはその日のノートをもう一度読み返して下さい。参考文献は講義の中で指示いたします。
 ノートはしっかりとって下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

文化と政治【昼】

担当者名 神原 ゆうこ / YUKO KAMBARA / 基盤教育センター
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

グローバルな現代世界において、異なる文化同士の共生が必要とされている。しかし、どの文化とも共生が可能になる万能のマニュアルのようなものは存在しない。ケースに応じて対応する能力が必要であり、本講義では、現代社会が抱える文化に関する問題を取り上げながら、判断のための基礎知識を身につけることを目的とする。

講義の前半は、「文化を知る」という行為そのものが持つ政治的意味について講義を行う。後半は、私たちが異なる文化を持つ人々とも認識を共有していると考えがちな身体に関する文化についての講義を行う。外国の文化については解説を無批判にうのみにしてしまいがちであるが、文化を理解することについての前提が正しいか常に問い返すことができるような総合的な知識の獲得をめざす。

教科書 /Textbooks

教科書は指定しない。ただし、『世界民族百科事典』『人の移動事典』『社会学事典』など(いずれも丸善出版、北九州市立大学図書館契約の電子ブックとして閲覧可能)の関連項目のリンクをMoodleに掲載するので、各自ダウンロードして読むこと。個人で事典を買う必要はありません。また、講義に関する映画を見に行くように指示することもあるので、その費用がかかるかもしれません(観に行けない人のための代替手段として、図書館所蔵の図書を用いた課題などは指示します)。

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

- 池田光穂・奥野克巳編 2007『医療人類学のレッスン』学陽書房
- 太田好信編 2012『政治的アイデンティティの人類学』
- 陳天璽 2005『無国籍』新潮社
- 本多俊和ほか 2011『グローバル化の人類学』放送大学教育振興会
- 塩原良和 2010『変革する多文化主義へ』法政大学出版局

※そのほか必要に応じて講義中に指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回 導入：授業の説明 / 本講義において文化とは何を意味するのか

第I部 現代社会において異文化を理解すること

第2回 文化を「知る」とはどういうことか？

第3回 ナショナリズムと文化

第4回 「未開の人々」へのエキゾチズム

第5回 植民地主義と文化

第6回 マイノリティ文化の保護と多文化主義

第7回 多文化主義の可能性と限界

第8回 分類の不明瞭さ①：国籍・人種

第9回 分類の不明瞭さ②：移動する人々

第10回 中間テスト

第II部 文化の違いを超えて？

第11回 近代・ポスト近代という時代の認識と文化

第12回 身体近代化

第13回 医療の持つ権力と文化

第14回 中間テストの解説

第15回 癒しの多様性

※出張や学生大会などで休講が入った場合、内容を変更することがある。具体的なスケジュールは初回の講義で説明する。

成績評価の方法 /Assessment Method

中間テスト+課題40%、期末テスト60%

そのほか講義中に課したコメントカードなども平常点として適宜評価に加える。受講人数によってはテストをレポートに変更することもある。

文化と政治 【昼】

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- ・ 予習復習のための資料として、『世界民族百科事典』『人の移動事典』『社会学事典』など（いずれも丸善出版、北九州市立大学図書館契約の電子ブックとして閲覧可能）の関連項目を講義中に指示するので、各自ダウンロードして読むこと。個人で事典を購入する必要はありません。
- ・ 講義に関連する映画やDVDなどの映像資料を授業時間外に視聴することを求めることもあります。
- ・ Moodleで適宜課題を課します。締め切りまでに提出してください。
- ・ 高校レベルの世界史、地理、現代社会などに自信がない学生は、背景となる事象を知らないままにせず、調べておきましょう。高校の教科書は図書館にあります。

履修上の注意 /Remarks

- ・ 評価方法や電子ブックの閲覧方法などは第一回の講義で説明します。第一回目の講義を欠席しても履修はできるかもしれませんが、不利になることは覚悟してください。
- ・ 講義に出席していても、テスト（またはレポート）の評価が悪ければ、結果として単位を落とすこともあります。講義に真剣に取り組んでください。
- ・ 中間テストの無断欠席者や、提出課題における不正、授業態度が目には余る受講生は、評価割合の枠を超えて大幅に減点することがあります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

- ・ 講義で自分が学んだことを用いて、現代の文化に関する問題を自分なりに理解しようとするのが重要です。意欲的な学生の受講を歓迎します。
- ・ 「異文化理解の基礎」を受講済み・受講中の学生は理解が深まると思います。

キーワード /Keywords

文化、ナショナリズム、マイノリティ、グローバリゼーション、多文化主義、身体、SDGs10 不平等をなくす、SDGs 16 平和と公正

言語と認知【昼】

担当者名 /Instructor 漆原 朗子 / Saeko Urushibara / 基盤教育センター, 税田 慶昭 / SAITA YASUAKI / 人間関係学科
松田 憲 / マネジメント研究科 専門職学位課程, 日高 京子 / Hidaka Kyoko / 基盤教育センター
木山 直毅 / Naoki KIYAMA / 基盤教育センターひびきの分室

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

言語の習得やコミュニケーションにおける処理はどのように行われるのか。特に、それらはヒトの他の認知能力（視覚、聴覚）や活動（記憶、認識）と同じなのか。また、語彙や構文はどのようにして私たちの頭の中に蓄えられ、用いられるのか。これらの問いについて、言語学(特に生成文法理論と認知言語学)、認知科学、心理学、生物学の側面から学際的に考えていきます。

教科書 /Textbooks

配布資料

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業時に紹介

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

実際の日程により順番が変わる可能性があります。第1回授業時配布の予定表を参照して下さい。
まとめ(担当者によるパネル・ディスカッション)

- 第1回 序・講義の進め方・担当者紹介(漆原・全員)
- 第2回 ことばはどのように身につけられるのか(言語習得)(漆原)
- 第3回 ことばはどのように処理されるのか(言語脳内処理・失文法)(漆原)
- 第4回 コミュニケーション行動の初期発達過程(税田)
- 第5回 発達の障害とコミュニケーション(税田)
- 第6回 コミュニケーションにおける発達支援(税田)
- 第7回 ヒューマンエラー(松田)
- 第8回 アフォーダンスとシグニファイア(松田)
- 第9回 脳と心のなりたち(脳のはたらきを支配する遺伝子)(日高)
- 第10回 ことばはなぜヒトに特有なのか(言語と遺伝子)(日高)
- 第11回 モノの見方と言語表現(認知意味論)(木山)
- 第12回 比喩は文学表現か(メタファー)(木山)
- 第13回 文は語彙の足し算か(構文文法論)(木山)
- 第14回 ことばとジェンダー(漆原)
- 第15回 まとめ:担当者によるパネル・ディスカッション(全員)

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への取り組み 20% レポート 16% x 5 = 80%
(すべての教員の課題を提出しない限り評価不能(-)となります。)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習: 担当教員あるいはコーディネーターが指示した文献等の講読
事後学習: 担当教員ごとの課題・レポートの提出

履修上の注意 /Remarks

集中力を養うこと。私語をしないことを心に銘じること。
* 「ことばの科学」を受講していると理解が一層深まります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

共生社会論 【昼】

担当者名 伊野 憲治 / 基盤教育センター
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「共存」「共生」という言葉をキーワードとし、地域社会から国際社会における、共生のあり方を考え、実現可能性について探って見る。特に、異質なものを異文化ととらえ、異文化の共存・共生のあり方を掘り下げの中で、この問題に迫っていききたい。

教科書 /Textbooks

特になし。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

随時指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：オリエンテーション、授業の概要・評価基準
- 第2回：「共存」「共生」の意味、共生社会の阻害要因【共存】【共生】【オリエンタリズム】
- 第3回：異文化共存の方法【一元論的理解VS.多元論的理解】
- 第4回：異文化共存の阻害要因①【オリエンタリズム関連DVD視聴】
- 第5回：異文化共存の阻害要因②【オリエンタリズムとは】
- 第6回：オリエンタリズムの克服方法【文化相対主義】
- 第7回：障がい者との共生、「障害」の捉えかた【文化モデル】
- 第8回：自閉症とは【自閉症】
- 第9回：自閉症関連DVDの視聴（医療モデル的作品）【医療モデル】
- 第10回：医療モデル的作品の評価【医療モデル的作品の特徴】
- 第11回：自閉症関連DVDの視聴（文化モデル的作品）【文化モデル】
- 第12回：文化モデル的作品の評価【文化モデル的作品の特徴】
- 第13回：両作品の比較【3つのモデルとの関連で】
- 第14回：共生社会から共活社会へ【共生社会】【共活社会】
- 第15回：まとめ、質問。

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末レポート(100%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

適宜指示するが、事前学習としては各回のキーワードに関し、インターネット・サイトなどで調べておく。事後学習に関しては、事前に調べた内容と授業の内容の相違をまとめる。

履修上の注意 /Remarks

本講義受講に当たっては、「国際学入門」や「障がい学」を既に受講していることが望ましい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SDGs「3.健康と福祉」「16.平和と公正」「17.パートナーシップ」

戦争と平和【昼】

担当者名 戸蒔 仁司 / TOMAKI, Hitoshi / 基盤教育センター
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

戦争とは何かを体系的に考えてみることをねらいとします。「日本の防衛」を履修済みの人はもちろん、まだ履修したことのない人の受講も大歓迎です。一言で言えば、「戦争とは何か」がテーマです。

教科書 /Textbooks

なし。レジュメを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 ガイダンス
- 第2回 ホモサビエンスと戦争の起源(1)サルからヒトへ
- 第3回 ホモサビエンスと戦争の起源(2)ヒトの組織的戦争と定住の始まり
- 第4回 戦争概論～戦争の定義
- 第5回 戦争の経歴(1)絶対主義時代の戦争
- 第6回 戦争の経歴(2)革命戦争
- 第7回 戦争の経歴(3)近代戦争
- 第8回 両大戦の特徴(1)総力化
- 第9回 両大戦の特徴(2)イデオロギー化、(3)全面化
- 第10回 日本と原爆～原爆の開発過程、完成、投下
- 第11回 核兵器の構造
- 第12回 核兵器出現に伴う変化(1)時間的文脈における変化
- 第13回 核兵器出現に伴う変化(2)空間的文脈における変化
- 第14回 核兵器の役割(抑止概念、抑止条件、相互確証破壊)
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

試験...100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業計画に沿って時系列的に講義を進めるので、該当する時代の高校世界史について再度確認しておくこと。
授業中、ノートをよくとり、授業後に必ず読み返しておくこと。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

メンタル・ヘルスI【昼】

担当者名 /Instructor 寺田 千栄子 / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次
 単位 /Credits 2単位
 学期 /Semester 1学期
 授業形態 /Class Format 講義
 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義はメンタルヘルスについて精神保健学、社会福祉学、心理学の観点から考察し、人間が健康なところで生活していくための対処方法について学んでいきます。そのために、まず、ライフサイクルを通して、メンタルヘルスに関する基礎知識や精神や行動の異変を理解するためのポイントを学習します。次に、セルフケアの重要性を理解し、自身がメンタルヘルスの問題と向き合うために必要な姿勢を獲得することを目的とします。

教科書 /Textbooks

なし。適宜資料を配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じ紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 メンタルヘルスを学ぶ目的
- 第2回 メンタルヘルスに関する基礎知識(1)【日本における現状と課題】
- 第3回 メンタルヘルスに関する基礎知識(2)【問題の種類、よくある誤解】
- 第4回 ライフサイクルとメンタルヘルス(1)【子ども】
- 第5回 ライフサイクルとメンタルヘルス(1)【大人】
- 第6回 精神と行動の異変(1)【精神症状】
- 第7回 精神と行動の異変(2)【精神疾患】
- 第8回 大学生とメンタルヘルス(1)【ボディメイクと摂食障害】
- 第9回 大学生とメンタルヘルス(2)【アディクション】
- 第10回 自己分析
- 第11回 セルフケア①【ストレスの仕組み】
- 第12回 セルフケア②【ストレスマネジメント】
- 第13回 セルフケア③【相談の有用性】
- 第14回 セルフケア④【ソーシャルサポート】
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 50% 日常の授業への取り組み 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始までに、あらかじめメンタルヘルスに関する自身の身の回りの出来事を見つけてください。授業終了後は、授業のリアクションをMoode上で入力することを求めます。また、授業で身につけた知識を活用し、自身の健康管理に努めてください。

履修上の注意 /Remarks

本授業は、基本的には講義形式で進行しますが、内容に応じて演習形式の体験学習を行います。実際に他者とのコミュニケーションを行う作業を含みますので、履修生はこの点を理解し受講してください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

私たちが抱える悩みの多くには、メンタルヘルスに関する問題が関与しています。メンタルヘルスに関する問題に対して、「自分には関係ない。」「気持ちの問題だ。」と考える人も少なくありません。しかし、誰も精神や行動の異変は起こりうる問題です。こころも体も健康に生活していくための方法を、一緒に考えていきましょう。

キーワード /Keywords

メンタルヘルス・セルフケア・ストレス・精神保健学

フィジカル・ヘルスI【昼】

担当者名 /Instructor 柴原 健太郎 / KENTARO SHIBAHARA / 人間関係学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・演習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われており、特に運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップやコミュニケーション作りの手段としても有用である。また、今後いかに運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、社会人になっても必要なことである。

この授業では、グループ内で協力しながら、目的にあった運動を考える能力を講義と実習を通して身につけることを目的とする。他人と競争することなく楽しく身体を動かすことができる運動を中心に行う。さらに既存のルールにとらわれず、運動が苦手な学生でも楽しめるルール作りや新しい種目作りにも挑戦する。授業全体のキーワードは、笑顔とコミュニケーションである。

教科書 /Textbooks

教科書については、特に必要ありません。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて紹介

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 仲間作り、ゲーム【コミュニケーション】
- 3回 ソフトバレーボール(実習)【主体性】
- 4回 ストレッチの理論(講義)
- 5回 ストレッチの実際、ゲーム(実習)
- 6回 生活習慣病の予防と対策(講義)【体脂肪】
- 7回 生活習慣病の予防と対策(実習)
- 8回 フェアプレイ、スポーツマンシップとは(講義)
- 9回 球技を楽しもう①(卓球、バドミントン、ショートテニス)(実習)【スポーツマンシップ】
- 10回 球技を楽しもう②(卓球、バドミントン、ショートテニス)(実習)【スポーツマンシップ】
- 11回 これからの運動①(心臓の予備力、体力の変化)(講義)
- 12回 これからの運動②(体力の維持・向上、継続性)(講義)
- 13回 スポーツ実施の心理的効果(講義)
- 14回 スポーツ実施の心理的効果(実習)
- 15回 まとめ、レポート提出

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への取り組み ... 70% レポート ... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

理論を受けて実習を行う形式なので、講義内容の復習を行い、次週の実践の場で各自反復しながら生かせるようにすること。

履修上の注意 /Remarks

授業内容(講義・実習)によって教室・多目的ホール・体育館と毎回場所が変わるので、次回の予告を聞いて間違いがないようにする。体育館入口の黒板にも記載するので、確認すること。実習の場合は、運動できる服装と体育館シューズを準備して下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フィジカル・ヘルスI【昼】

担当者名 /Instructor 高西 敏正 / 人間関係学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・演習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われており、特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップやコミュニケーション作りの手段としても有用である。また、今後いかに運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは社会人になっても必要なことである。

この授業では、自分の健康管理や望ましい生活習慣獲得のために生理的、心理的な側面からスポーツを科学し、健康・スポーツの重要性や楽しさを多方面から捉え、理解し、将来に役立つ健康の保持増進スキルの獲得を主眼としている。

教科書 /Textbooks

授業時プリント配布

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 健康と体力(体力とトレーニング)
- 3回 体力測定(筋力、敏捷性、瞬発力、持久力など) <実習>
- 4回 準備運動と整理運動
- 5回 ストレッチング実習 <実習>
- 6回 自分にとって必要な体力とは?
- 7回 運動処方
- 8回 運動強度測定(心拍数測定) <実習>
- 9回 自分にとって最適な運動強度とは?
- 10回 自分に適した運動の種類や方法とは?
- 11回 正しいウォーキングとは? <実習>
- 12回 道具を使用したトレーニング(バランスボールなど) <実習>
- 13回 スポーツビジョントレーニング(バレーボールを利用して) <実習>
- 14回 運動・スポーツの動機付け
- 15回 北九州市立大学散策マップ作成(100kcal運動) <実習>

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み ... 70% レポート ... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で得た知識や実践を各自活用し、授業内容を反復すること

履修上の注意 /Remarks

授業内容(講義・実習)によって教室・体育館(多目的ホール)と場所が異なるので、間違いがないようにすること。(体育館入り口の黒板にも記載するので確認すること)

実習の場合は、運動のできる服装ならびに体育館シューズを準備すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

スポーツを科学する、健康と体力、コミュニケーション

フィジカル・ヘルスI【昼】

基盤教育科目
教養教育科目
スキル科目
ライフ・スキル

担当者名 /Instructor 徳永 政夫 / TOKUNAGA MASAO / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・演習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われており、特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップやコミュニケーション作りの手段としても有用である。また、今後いかに運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは社会人になっても必要なことと考えます。

スポーツで身体のケアを目指す事に重点をおき、まずは楽しく身体を動かすことで心身の健康保持増進を図り、ウォーミングアップの大切さやストレッチングの理論と実践といったものから、ルールを守るとはどういうことなのか、ゲーム中の真摯な態度とは何かなど考えてみたい。また、特別講師としておがわ整骨院院長の小川博久先生からテーピングを中心に授業を行います。

教科書 /Textbooks

授業時に資料配布

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ガイダンス
- 2回 健康体力の理解
- 3回 身体のケアについて メンタル面
- 4回 身体のケアについて フィジカル面
- 5回 ウォーミングアップとクーリングダウン
- 6回 用具を使って身体を整える
- 7回 セルフマッサージで身体を整える
- 8回 テーピングによる簡単な予防
- 9回 トレーニングによって身体を整える
- 10回 ウエイトトレーニングの注意点
- 11回 体脂肪を減らすトレーニング
- 12回 柔軟性を高める運動 一人で行うもの
- 13回 柔軟性を高める運動 二人で行うもの
- 14回 腰痛と運動
- 15回 運動・スポーツの動機付け

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 50%
レポート... 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

各回の授業の理解に有益な情報収集を行うこと
授業後は文献等で再度復習しましょう。

履修上の注意 /Remarks

授業で得た知識や実践を各自活用し、授業内容を反復すること
気持ちよい授業を進めるために私も含めた参加者全員で大きな声で挨拶をする。このことを徹底したいと思う。
授業内容(講義・実習)によって教室・体育館・多目的ホールと場所が異なるので、間違いがないようすること。(体育館入り口の黒板にも記載するので確認すること)
実習の場合は、運動のできる服装ならびに体育館シューズを準備すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

身体活動をととして理論と実践を学びます。
積極的な参加を期待しています。

キーワード /Keywords

健康・安全・衛生

フィジカル・ヘルスI【昼】

担当者名 /Instructor 高西 敏正 / 人間関係学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義・演習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われており、特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップやコミュニケーション作りの手段としても有用である。また、今後いかに運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは社会人になっても必要なことである。

この授業では、自分の健康管理や望ましい生活習慣獲得のために生理的、心理的な側面からスポーツを科学し、健康・スポーツの重要性や楽しさを多方面から捉え、理解し、将来に役立つ健康の保持増進スキルの獲得を主眼としている。

教科書 /Textbooks

授業時プリント配布

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 健康と体力(体力とトレーニング)
- 3回 体力測定(筋力、敏捷性、瞬発力、持久力など) <実習>
- 4回 準備運動と整理運動
- 5回 ストレッチング実習 <実習>
- 6回 自分にとって必要な体力とは?
- 7回 運動処方
- 8回 運動強度測定(心拍数測定) <実習>
- 9回 自分にとって最適な運動強度とは?
- 10回 自分に適した運動の種類や方法とは?
- 11回 正しいウォーキングとは? <実習>
- 12回 道具を使用したトレーニング(バランスボールなど) <実習>
- 13回 スポーツビジョントレーニング(バレーボールを利用して) <実習>
- 14回 運動・スポーツの動機付け
- 15回 北九州市立大学散策マップ作成(100kcal運動) <実習>

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み ... 70% レポート ... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で得た知識や実践を各自活用し、授業内容を反復すること

履修上の注意 /Remarks

授業内容(講義・実習)によって教室・体育館(多目的ホール)と場所が異なるので、間違いがないようにすること。(体育館入り口の黒板にも記載するので確認すること)

実習の場合は、運動のできる服装ならびに体育館シューズを準備すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

スポーツを科学する、健康と体力、コミュニケーション

フィジカル・ヘルスI【昼】

担当者名 /Instructor 柴原 健太郎 / KENTARO SHIBAHARA / 人間関係学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義・演習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われており、特に運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップやコミュニケーション作りの手段としても有用である。また、今後いかに運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、社会人になっても必要なことである。

この授業では、グループ内で協力しながら、目的にあった運動を考える能力を講義と実習を通して身につけることを目的とする。他人と競争することなく楽しく身体を動かすことができる運動を中心に行う。さらに既存のルールにとらわれず、運動が苦手な学生でも楽しめるルール作りや新しい種目作りにも挑戦する。授業全体のキーワードは、笑顔とコミュニケーションである。

教科書 /Textbooks

教科書については、特に必要ありません。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて紹介

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 仲間作り、ゲーム【コミュニケーション】
- 3回 ソフトバレーボール(実習)【主体性】
- 4回 ストレッチの理論(講義)
- 5回 ストレッチの実際、ゲーム(実習)
- 6回 生活習慣病の予防と対策(講義)【体脂肪】
- 7回 生活習慣病の予防と対策(実習)
- 8回 フェアプレイ、スポーツマンシップとは(講義)
- 9回 球技を楽しもう①(卓球、バドミントン、ショートテニス)(実習)【スポーツマンシップ】
- 10回 球技を楽しもう②(卓球、バドミントン、ショートテニス)(実習)【スポーツマンシップ】
- 11回 これからの運動①(心臓の予備力、体力の変化)(講義)
- 12回 これからの運動②(体力の維持・向上、継続性)(講義)
- 13回 スポーツ実施の心理的効果(講義)
- 14回 スポーツ実施の心理的効果(実習)
- 15回 まとめ、レポート提出

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への取り組み ... 70% レポート ... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

理論を受けて実習を行う形式なので、講義内容の復習を行い、次週の実践の場で各自反復しながら生かせるようにすること。

履修上の注意 /Remarks

授業内容(講義・実習)によって教室・多目的ホール・体育館と毎回場所が変わるので、次回の予告を聞いて間違いがないようにする。体育館入口の黒板にも記載するので、確認すること。実習の場合は、運動できる服装と体育館シューズを準備して下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

自己管理論 【昼】

担当者名 /Instructor 日高 京子 / Hidaka Kyoko / 基盤教育センター, 廣渡 栄寿 / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本授業の目的は、生活に必要な考え方と自己管理に関する正しい知識を身に付けることである。様々な情報が氾濫し、次々と新たな問題が発生する現代社会においては、自分自身の意思で物事を決定しつつ、健康的で自律した生活を送ることは容易ではない。このため、様々な角度からの正しい知識を得て、自分だけでなく周囲の人たちも含めて安全で安心に暮らすための意識を高めることが大切である。本授業では、様々な分野の専門家に講義を展開してもらう。それらの講義を聴講して、以下の3点の習得を目指す。

- ・生活に必要な考え方や自己管理に関する学びを具体的に表現することができる。
- ・今後の人生に必要な考え方を理解し、自分の言葉で表現することができる。
- ・授業に参加して感じた疑問点を表明することができる。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて、随時、授業中に紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 社会人のマナー
- 3回 選挙・まちづくり
- 4回 災害への備え
- 5回 犯罪防止
- 6回 自転車の交通安全
- 7回 消費者トラブル
- 8回 大学生とお金
- 9回 身体の健康
- 10回 心の健康
- 11回 ハラスメント防止
- 12回 消防と救急
- 13回 薬物乱用
- 14回 振り返り
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

ほぼ毎回実施する課題レポート ... 70%
授業中に行う質疑応答 ... 10%
まとめレポート ... 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前までに、予め授業テーマについて学習し、提出用のレポートを準備しておくこと。業終了後には、授業中に学んだことを振り返り、課題レポートを締め切りに間に合うように提出すること。

履修上の注意 /Remarks

授業の開始前と終了後に出席確認を行うので、ICカード学生証を毎回忘れずに持参し、指示に従って正しく読み取り操作を行うこと。また、入学式で配布される資料や北九州市立大学Webサイト上の「学生生活・就職」のページを参照すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

- 様々な分野の専門家に、それぞれのテーマについて講義を展開してもらう。このため、以下の注意点に留意すること。
- ① 第1回目の授業に出席すること。受講希望者多数の場合、受講者数調整を実施し、受講可能な学生を決定する。詳細は、第1回目の授業中に説明する。
 - ② 遅刻することなく、毎回授業に出席すること。授業計画や授業内容等は、外部講師の都合により、変更になる可能性がある。その場合は、その都度授業中に説明する。
 - ③ 質問や相談等は、指定する担当教員に行うこと。多くの外部講師が担当する授業になるため、担当教員が代表して窓口となる。毎回の授業は一見すると関係性のないテーマのように見えるが、全体を通じて首尾一貫した狙いがある。毎回の授業に積極的に参加し、授業が目指す考え方を習得して欲しい。

自己管理論 【昼】

基盤教育科目
教養教育科目
スキル科目
ライフ・スキル

キーワード /Keywords

リスクマネジメント、セルフマネジメント、倫理観、公共性

実務経験のある教員による授業

キャリア・デザイン 【昼】

担当者名 眞鍋 和博 / MANABE KAZUHIRO / 基盤教育センター
 /Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 1年
 /Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

大学生生活を実りあるものにするための授業です。その為に、自己理解やコミュニケーションスキルの向上が必要と考えます。また、大学生の就職活動だけでなく、企業などで働いている社会人にとっても現在の労働環境は厳しいものがあります。皆さんは本学卒業後には何らかの職業に就くことになると思います。この授業は、自らのキャリアを主体的に考え、自ら切り拓いていってもらうために必要な知識・態度・スキルを身につけます。特に以下の5点をねらいとしています。

- ①様々な職業や企業の見方などの労働環境について知る
- ②将来の進路に向けた学生生活の過ごし方のヒントに気づく
- ③コミュニケーションをとることに慣れる
- ④社会人としての基本的な態度を身につける
- ⑤自分について知る

授業では、グループワーク、個人作業、ゲーム、講義などを組み合わせて進めていきます。進路に対する不安や迷いを解消できるように、皆さんと一緒に将来のことを考えていく時間になりたいと考えています。

教科書 /Textbooks

テキストはありません。パワーポイントに沿って授業を進めます。また、適宜資料を配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

特に指定しませんが、仕事、社会、人生、キャリア等に関する書籍を各自参考にしてください。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- ①全体ガイダンス 【講師紹介、全体計画、授業形式紹介等】
- ②キャリアデザインがなぜ必要なのか? 【トークセッション】
- ③SDGs 【これからの社会のキーワードSDGsの本質】
- ④わたしのキャリアI 【企業で働く】
- ⑤わたしのキャリアII 【個人で働く】
- ⑥わたしのキャリアIII 【自分で事業を興す】
- ⑦これからの日本社会をとりまく環境 【このままだと日本はどうなる】
- ⑧自分の頭で考えよう 【言われたことをやるだけの時代ではない】
- ⑨見える資産・見えない資産 【自分ブランディング】
- ⑩ビジネスについて知ろう 【ビジネスとは何か】
- ⑪キャリアの転機とエンプロイアビリティ【社会が求める人物とは】
- ⑫リーダーシップの重要性 【全員がリーダーシップを発揮する】
- ⑬自分の価値観を知ろう 【自分の強み、弱みなど】
- ⑭将来のキャリアを考えよう 【自己分析と未来分析】
- ⑮全体まとめ、ふりかえり

成績評価の方法 /Assessment Method

日常の授業への取り組み...60%
 授業内のレポート...20%
 まとめのレポート...20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

初回の講義時に詳細のスケジュールを提示しますので、事前に各テーマについて調べてください。また、各回の授業後には、事前に調べたこととの相違を確認してください。更に、すべての回が終了した際に全体を振り返って、自分自身のキャリア形成に向けて何をすべきかについて考えを深めてください。

履修上の注意 /Remarks

授業への積極的かつ主体的な参加、また自主的な授業前の予習と授業後の振り返りなど、将来に対して真剣に向き合う姿勢が求められます。外部講師と連携しての授業を予定しています。詳細は第1回の講義で説明しますので、必ず参加してください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

この授業に参加するには、社会人としての態度が求められます。以下を守ってください。

- ①遅刻厳禁②飲食禁③作業時間は守る④授業を聞くところ、話し合うところのメリハリをつける⑤グループワークでは積極的に発言する⑥周りのメンバーの意見にしっかり耳を傾ける⑦分からないことは聞く⑧授業に「出る」ではなく、「参加する」意識を持つ

人材採用・マネジメントの経験を持つ教員が、卒業後に企業等で働く上で必要となる能力や経験等について解説する。

キーワード /Keywords

キャリア、進路、公務員、教員、資格、コンピテンシー、自己分析、インターンシップ、職種、企業、業界、社会人、SPI、派遣社員、契約社員、正社員、フリーター、給料、就職活動、実務経験のある教員による授業

★関連するSDGsゴール

「4. 質の高い教育を」「8. 働きがい・経済成長」「9. 産業・技術革命」「12. 作る・使う責任」

キャリア・デザイン【昼】

基盤教育科目
教養教育科目
スキル科目
キャリア・スキル

担当者名 /Instructor 石川 敬之 / 地域共生教育センター

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

月曜2限の「キャリア・デザイン」では、皆さんの来るべき将来に向けて、いま何を考え、何をすべきかということを考える授業を行います。皆さんの将来は未来に独立して存在しているわけではなく、現在の延長線上にあります。その意味で、大学生としての時間をいかに過ごすのかは皆さんの「キャリア」に直接つながってきます。この授業では、大学生として充実した時間を過ごすためのヒントや刺激を受けられるようなコンテンツをたくさん提供したいと思います。特に、本授業では、ゲストスピーカーによる講演会を数回開催します。各分野で活躍されている人生の先輩方のお話を聞くことで多くを学ぶことができると思います。また、様々な資料（映像・新聞記事・映画・webなど）を用い、それらを題材とすることで皆さんの進むべき道ややるべきことなども考えてもらいます。キャリア（人生デザイン）は他人から教えられるものではなく、自分で考えて切り拓いていくものだと思います。授業を通じてそのためのきっかけが提供できればと思います。

教科書 /Textbooks

教科書は使用しません。適宜資料を配布します。

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

授業内で適宜お伝えします。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ガイダンス
- 2回 充実した大学生活（新生活）のためのリスクマネジメント
- 3回 大学の「使い方」
- 4回 「理想」の大学生活・・・なんてあるの？
- 5回 ゲストスピーカーによるご講演（世界の果てで子どもを救う）
- 6回 大学での勉強、どうする？
- 7回 健康的な大学生活（セルフカウンセリングについて）
- 8回 自分の可能性を広げるために
- 9回 「自分」はだれか？
- 10回 かわいい子には「旅」をさせる・・・べき？
- 11回 ゲストスピーカーによるご講演（国際キャリアのつくりかた）
- 12回 変わりつつある世界の中でどう生きるか
- 13回 ゲストスピーカーによるご講演（他者のために生きる人生）
- 14回 ようこそ先輩
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

各回の授業内レポート50% 課題レポート50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

各回の授業終了時に次回の授業内容を伝えますので、前もって関連する知識を学習しておいてください。また、本授業は「答え」のない授業ですので、各回の授業が終わった後は、自分なりの「答え」を探してもらいたいと思います。関連する映像資料や書籍・新聞記事などを紹介しますので、次回の講義までに各自確認し、自習をして授業に臨んでください（自習時間の目安は60分程度）。

履修上の注意 /Remarks

たくさんの問いかけをしますので、自分の頭でしっかりと考える姿勢をもって授業に望んでください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

1年生だけでなく、2年生以上の学生の受講も歓迎します。

キーワード /Keywords

自分で考え、つくるキャリアデザイン

キャリア・デザイン 【昼】

担当者名 /Instructor 見館 好隆 / Yoshitaka MITATE / 地域戦略研究所

履修年次 /Year 1年次
 単位 /Credits 2単位
 学期 /Semester 1学期
 授業形態 /Class Format 講義
 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

<目的>

本授業の目的は、後述する「経験学習モデル」を体得し、社会が必要としている力を身に付けることです。近年、少子高齢化やグローバル化、IT化、環境やエネルギー、そして地方創生など、今までのビジネスモデルからの脱却およびイノベーションが求められる中、社会が求める人材も大きく変わりつつあります。日本経済団体連合会（2018年11月）の調査によると、「コミュニケーション能力」が16年連続で第1位、「主体性」が10年連続で第2位となり、「チャレンジ精神」が3年連続第3位となりました。コミュニケーション能力は当然として、主体性・チャレンジ精神といった、多様な人々とチームとなり、その中でも自ら新しい課題に挑戦する力が求められる時代となりました。よってこれらの資質を卒業までに身に付ける必要があります。さらに、2018年9月3日、経団連が従来の「就活」「新卒採用」のルールを廃止すると宣言しました。慌てた政府が引き続きルールを提示していますが、それに拘束力はなく、完全に自由化になりました。

では、多様な人々とチームとなり、その中でも自ら新しい課題に挑戦する力を身に付けるにはどうすればいいのか。それは「経験学習モデル」をぐるぐる回し続けることの楽しさを理解し、実践することに尽きます。機会があれば「すぐ試す」→「振り返る」→「体験の言語化」→「仮説を立てる」→「すぐ試す」・・・具体的には大学生の本分である学びの深堀、つまり、自分が興味を持つこととことごとく時間とコストを注ぎ込んで、学びまくればよい。そしてその学びは書籍や論文を読むだけでなく、仮説を立てて、すぐ試して、振り返って、体験の言語化を行い、そこで得た教訓をもとにまた仮説を立てて、すぐ試すといったモデルをぐるぐる回し続けることができれば、いつでも自らのキャリアを創り出すことができるのです。近年、大企業や地方公共団体に入社・入職することがベストではなくなりました。社会人になってからも、キャリアチェンジは日常的に起こり得るのです。だからこそ、「経験学習モデル」を主体的に回す力が必要なのです。

<進め方>

まずグループワーク・ペアワークを実践して「コミュニケーション能力」を獲得します。同時に、たくさんの先輩や社会人のゲスト（ロールモデル）との対話や、その他様々な課題を通して「幅広い視野・柔軟性」や「失敗を恐れない志向性」を理解し、毎回の小レポートなどで「経験を振り返る力」を身に付けます。そして、他の授業や課外活動、そして日常生活において授業での学びを実践し、これらの4つの力を高めつつ、夏休みには身の丈を超えた経験に挑戦し、「答えのない課題を解決する力」を身に付けていただきたいと思います。授業の途中で、様々なイベント（ボランティア活動やプロジェクト活動、海外インターンシップなど）の情報を提供しますので、楽しみにしてください。

<目標>

経験学習モデル「すぐ試す→振り返る→体験の言語化→仮説を立てる」を理解し、実践できるようになること。そして、アイデンティティ（自分らしさの探求）やコミュニケーション能力、課題解決力などを身に付け、社会が必要とする創造力を発揮できる基礎を身につけること。

教科書 /Textbooks

テキストはありません。適宜資料をMoodleにアップしますので、印刷して精読し、持参してください。特に事前課題が含まれる時には、その課題をこなしていないと授業に参加できませんので注意してください。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

特に指定しませんが、仕事、社会、人生、キャリア等に関係する書籍を各自参考に使ってください。

以下書籍はその参考例です。

- キャロル S.ドゥエック 『「やればできる!」の研究-能力を開花させるマインドセットの力』草思社
- 金井寿宏 『働くひとのためのキャリア・デザイン』PHP研究所
- 大久保幸夫 『キャリアデザイン入門 1 基礎力編』日本経済新聞社
- 渡辺三枝子 『新版キャリアの心理学』ナカニシヤ出版
- モーガン・マッコール 『ハイフライヤー 次世代リーダーの育成法』プレジデント社
- エドガー H.シャイン 『キャリア・アンカー 自分のほんとうの価値を発見しよう』白桃書房
- 平木典子 『改訂版 アサーション・トレーニング-さわやかな自己表現のために』金子書房
- 中原淳・長岡健 『ダイアログ 対話する組織』ダイヤモンド社
- 香取一昭・大川恒 『ワールド・カフェをやるう!』日本経済新聞出版社
- 金井寿宏 『リーダーシップ入門』日本経済新聞社
- J.D.克蘭ボルツ、A.S.レヴィン 『その幸運は偶然ではないんです!』ダイヤモンド社
- スブツニ子! 『はみだすか』宝島社
- アンジェラ・ダックワース 『やり抜く力 GRIT (グリット)-人生のあらゆる成功を決める「究極の能力」を身につける』ダイヤモンド社
- リンダ グラットン 『ワーク・シフト-孤独と貧困から自由になる働き方の未来図』プレジデント社
- リンダ グラットン、アンドリュー スコット 『LIFE SHIFT (ライフ・シフト)』東洋経済新報社
- 見館好隆 『「いっしょに働きたくなる人」の育て方-マクドナルド、スターバックス、コールドストーンの人材研究』プレジデント社
- 中原淳、見館好隆ほか 『人材開発研究大全』東京大学出版会

キャリア・デザイン【昼】

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 全体ガイダンス・社会で求められる力
- 2回 振り返りの仕方
- 3回 幅広い視野・柔軟性を身に付けるには(先輩登壇)
- 4回 コミュニケーション技法①傾聴
- 5回 コミュニケーション技法②アサーション
- 6回 コミュニケーション技法③リーダーシップ
- 7回 働くということ(社会人登壇)
- 8回 新しい仕事を創る(ジョブスタ)
- 9回 ケーススタディワーク(酒造メーカーの改革)
- 10回 自分らしい就職活動をするには(卒業生・内定者登壇)
- 11回 企業団体研究(面白い企業団体を知る)
- 12回 計画された偶発性(幸運は準備とチャンスの交差点)
- 13回 ロールモデルインタビュー(社会人取材する)
- 14回 ロールモデルインタビュー(先輩取材する)
- 15回 自らのキャリアをデザインする

成績評価の方法 /Assessment Method

毎回の授業への取り組み(予習・復習・メンバーからの相互評価)・・・78%
インタビューレポート・・・13%
最終レポート・・・9%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- <通常授業> Moodleに予習・相互評価・復習を掲示しますので毎週締め切りまでに行ってください。
- <インタビューレポート> 提示する課題をもとに、各自インタビューを実施し、指定するフォーマットで、期日までに提出してください。
- <最終レポート> 提示する課題をもとに、授業を振り返り、授業最終回に持参してください。

履修上の注意 /Remarks

【基本事項】

※月曜日と火曜日の授業の内容は同じです。
※本授業は必修ではありませんが、将来のために大学生活をどう営むかを考える、1年生向けの授業です。よって、私もしくは眞鍋和博先生ほかの「キャリアデザイン」のいずれかを履修することをお勧めします。
※曜日や時限を間違っても履修しても出席にはなりませんので注意してください。

【履修者調整について】

※グループワークの質を維持するために、受講人数の上限は160名とします。もし、上限を超える時は、1年生を優先とします。ただし、160名以内であれば2年生以上も受講できます。また、160名を超えた場合は、1年生であっても受講者数調整の対象になります。
※第1回の授業で受講人数を確認します。よって、第1回の授業に欠席した学生は履修できません(私のコマの中であれば、160名を超えない限り移動は可能です)。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

就職活動がほぼ自由化され、以前のように3年生の秋から一斉スタートではなくなりました。そのために、夏季や春季の長期休暇などを活用したインターンシップや、長期の地域活動・ボランティア活動などが、将来の見通しを見出すために重要なファクターとなります。よって、できるだけ早くそれらに挑戦してほしいのですが、そもそも「何がやりたいのか?」がわからなければ、探すことも選ぶこともできません。ゆえに、大学時代に寝食を忘れて取り組むテーマを見出してもらおう仕組みと、そのために必要な力が獲得できるように設計しました。本授業での経験を手掛かりに将来の見通しのヒントを得て、そのヒントを今後の大学生活における学業や課外活動への取組に活かすことを切に願っています。

※人事および販売促進、新規事業立ち上げなどの経験を持つ教員が、企業団体で働く上で必要とされる能力や、その能力の獲得の仕方について、アクティブ・ラーニング形式で運営。

キーワード /Keywords

キャリア、キャリア発達、キャリア形成、大学生活、コミュニケーション、社会人マナー、倫理観、クリエイティブシンキング、ロジカルシンキング、問題解決、課題解決
SDGs 8.働きがい・経済成長、SDGs 9.産業・技術革命、SDGs 11.まちづくり、SDGs 15.環境保全
実務経験のある教員による授業

プロフェッショナルの仕事【昼】

基盤教育科目
教養教育科目
スキル科目
キャリア・スキル

担当者名 /Instructor 見館 好隆 / Yoshitaka MITATE / 地域戦略研究所

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

<目的> 現場の第一線で活躍している社会人に教壇に立って頂き、仕事のやりがいや辛さ、そして自らが成長した学生時代の物語を語って頂きます。その話を聴くことで、①ビジネスの現状 ②仕事の現実 ③将来のために大学時代に何をすべきかを学びます。授業の流れは以下です。

1. 企業団体の概要 (現在および今後の方向性について)
2. 仕事の概要 (大卒の1年目、3年目、そして5年目の社員・職員が就く仕事内容と、仕事のやりがい)
3. 大学時代にすべきこと・してほしいこと
4. 学生へのメッセージ (学生が自分の将来を考えていく上でのアドバイス)

<進め方> 講演者の企業団体および仕事を予習して、講演を傾聴します。そこで得た新しい知識や払拭できた先入観、将来へのヒントを元に、「将来のために今すべきこと」をレポートにまとめます。

<目標> 様々な企業や団体の第一線で働いている社会人の話を聴くことで、自らの将来の姿を描くことです。そして、大学時代においてどんな大学生生活を過ごせば良いかを理解します。

教科書 /Textbooks

テキストはありません。パワーポイントに沿って授業を進めます。原則、当日企業団体のパンフレットを配布します (用意できない時もあります)。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

事前に提示する課題をもとに、各自登壇企業団体のホームページをみて予習してください。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 全体ガイダンス
第2～15回 各企業・団体の第一線で働く社会人の講演

※以下は過去の実績です (敬称略・順不同)。

<2019年度> サイバーエージェント、RKB毎日放送、テイクアンドギヴ・ニーズ (T&G)、サニーサイドアップ、チームラボキッズ (teamLab)、労働基準監督官 (厚生労働省)、カモ井加工紙 (mt)、大創産業 (ダイソー)、西日本旅客鉄道 (JR西日本)、スノーピーク、全日本空輸 (ANA)、本田技研工業 (HONDA)、ヤッホーブルーイング、サマンサタバサジャパンリミテッド

<2018年度> ファミリア、日本航空 (JAL)、メルカリ、ペンシル、ソニー、ヤフー、アサヒ飲料、三菱電機、星野リゾート・マネジメント、日立製作所、北九州市役所、マツダ、JTB、宇宙航空研究開発機構 (JAXA)

<2017年度> サニーサイドアップ、ジンズ (JINS)、JR九州エージェンシー、全日本空輸 (ANA)、日本放送協会 (NHK)、キャメル珈琲 (カルディ・コーヒーフアーム)、ヒルトン福岡シーホーク、モスフードサービス (モスバーガー)、日本たばこ産業 (JT)、ZOZO、京セラ、北九州市役所、西日本新聞社、近畿日本ツーリスト九州

<2016年度> 電通九州、studio-L、フジドリームエアラインズ、アイリスオーヤマ、福岡県庁、力の源ホールディングス (一風堂)、ジャパネットホールディングス、ワークスアプリケーションズ、福岡地方検察庁、エイチ・アイ・エス、西日本シティ銀行、星野リゾート・マネジメント、ウエザーニューズ、旭酒造 (獺祭)

<2015年度> ムーンスター、日本放送協会 (NHK)、ホテルオークラ福岡、宇宙航空研究開発機構 (JAXA)、九州旅客鉄道 (JR九州)、旭化成ホームズ、福岡銀行、タカギ、ソニーリージョナルセールス、阪急交通社、博報堂プロダクツ、日本航空 (JAL)、ニトリ、北九州市

<2014年度> ストライプインターナショナル (earth music & ecologyなど)、北九州市、ジンズ (JINS)、東急ハンズ、ハウステンボス、朝日新聞社、日本アクセス、東京海上日動火災保険、JTB九州、アイ・ケイ・ケイ、伊藤忠エネクス、山口フィナンシャルグループ (山口銀行・北九州銀行・もみじ銀行)、再春館製薬所、全日本空輸 (ANA)

成績評価の方法 /Assessment Method

毎回の授業で課される予習と復習...91%
最終レポート...9%

プロフェッショナルの仕事【昼】

基盤教育科目
教養教育科目
スキル科目
キャリア・スキル

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前にMoodleにて、期日までに登壇企業団体の事前学習（予習）を提出すること。また、Moodleを確認し、授業で用いるレジュメやワークシートがあれば印刷して精読し持参すること。授業終了後にMoodleにて、期日までに授業の振り返り（復習）を提出すること。

履修上の注意 /Remarks

履修者人数の確認を行いますので必ず第1回は出席するようにしてください。

やむを得ない事由で欠席する場合はメールで事前にお知らせください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本学の学生は、首都圏の大学生よりも立地的に、企業・団体に働いている社会人と出会う機会が少なくなっています。そんな中、自分の将来への視野を広げたい、将来のために自分を成長させるヒントを得たいと考えている学生のために設計しました。講演者の皆様は大学生生活ではなかなか出会うことができない方ばかりです。また、本学の学生を是非採用したいと考える企業団体です。講演者の皆様が本学の学生のために語ってくれた言葉を聞き逃さず、何かを学ぼうという意思を持ってご参加ください。

※人事経験を持ち、全国の企業団体に人脈を持つ教員が、14団体の人事担当者を招致し、その企業紹介や求める力、そして大学時代の過ごし方についてお話しいただくようにコーディネートする。

キーワード /Keywords

働くこと、成長、キャリア、キャリア発達、大学生生活、将来の見通し、キャリアデザイン、キャリアプランニング、企業研究
SDGs 8.働きがい・経済成長、SDGs 9.産業・技術革命
実務経験のある教員による授業

法律の読み方 【昼】

担当者名 /Instructor
 中村 英樹 / 法律学科, 重松 博之 / SHIGEMATSU Hiroyuki / 法律学科
 大杉 一之 / OHSUGI, Kazuyuki / 法律学科, 清水 裕一郎 / Yuichiro Shimizu / 法律学科
 津田 小百合 / Sayuri TSUDA / 法律学科, 近藤 卓也 / KONDO TAKUYA / 法律学科
 小池 順一 / junichi KOIKE / 法律学科, 石塚 壮太郎 / ISHIZUKA, Sotaro / 法律学科
 水野 陽一 / 法律学科, 福本 忍 / FUKUMOTO SHINOBU / 法律学科
 高橋 衛 / 法律学科, 藤田 尚 / 法律学科
 林田 幸広 / 法律学科

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 1年
 /Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業では、法律学科の教員たちが、社会のさまざまな問題を法というフィルターを通して眺めるとどのように捉えられるのかについて講義する。この講義を通じて、法というツールを用いて問題を読み解く技能を獲得することが本授業の目的であり、あわせて、発見したさまざまな課題への対処を考える思考・判断力、そしてそれらを活かして公共的な問題を解決していく自律的行動力を身につけることを目指す。

教科書 /Textbooks

特になし。
 各回、必要な資料があれば配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

各種の法学入門書など。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 ガイダンス
- 第2回 なぜ憲法を改正できないのか? - 憲法改正の位相
- 第3回 民泊は違法? - 法律と条例の関係
- 第4回 肉1ポンドを担保にしてお金を借りることは許されるか? - ヴェニスの証人に見る同意
- 第5回 少年犯罪は増えている? - 少年犯罪と近年の動向
- 第6回 人間はAIとどのように向き合うべきか? - AIと法
- 第7回 電気は「物」か? - 物に関する法
- 第8回 女性にだけ再婚禁止期間が原則100日も設けられているのはなぜか? - 民法における再婚禁止期間と嫡出推定の関係
- 第9回 タヌキはゴルフ場開発を止められるか - 令和ぼんぼこ狸合戦 - 当事者能力
- 第10回 会社の経営について決定権を持つのは誰か?
- 第11回 年金って私たちはもらえないんでしょ? - 公的年金の役割
- 第12回 受信料は払わなければいけない? - 放送と法
- 第13回 自分の臓器を売る自由? - 自己所有権の限界
- 第14回 裁判しない法専門家 - ADRとそのねらい
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末のレポートによる (100%)。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

各回のテーマについて事前に情報を収集し、自分の考えを整理しておくこと。

履修上の注意 /Remarks

受講態度が著しく悪いと判断される受講者は、レポート提出があっても評価されないことがある。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズI (バドミントン) 【昼】

基盤教育科目
教養教育科目
スキル科目
ラーニング・スキル

担当者名 /Instructor 黒田 次郎 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 1単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 実技
クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

本授業では、身体活動の理論を踏まえ、バドミントンの実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進やコミュニケーション能力の向上、さらに社会で生きる自律的行動力を身につけ、生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション(授業の展開方法や履修についての諸注意)
- 2回 バドミントンの歴史、用具の点検方法、グリップ、スウィング
- 3回 スキル獲得テスト①
- 4回 基本的な打ち方とフライト(ヘアピン・クリアー)
- 5回 基本的な打ち方とフライト(ドロップ)
- 6回 サービスの練習
- 7回 ゲームの展開方法と審判法の習得
- 8回 ダブルスのゲーム法の解説
- 9回~13回 ダブルスゲーム(リーグ戦)
- 14回 スキル獲得テスト②
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、講義で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度、実践してみる。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
授業で得た知識や実践を各自実践し、授業内容を反復すること。
本講義では、障害者差別解消法に基づき、障害の有無に関わらず履修できるような授業内容の工夫・設定を行っています。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は実技種目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合や医師からの診断がある場合は、ガイダンスの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズI (外種目) 【昼】

担当者名 /Instructor 黒田 次郎 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 実技 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

この授業では、身体活動の理論を踏まえ、テニスやサッカー、ソフトボールなどの屋外で実施するスポーツ実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進や生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 テニス(ストロークの基礎練習)
- 3回 テニス(サーブ・スマッシュの基礎練習)
- 4回 テニス(ゲーム①シングルス)
- 5回 テニス(ゲーム②ダブルス・スキル獲得の確認)
- 6回 サッカー(パスの基礎練習)
- 7回 サッカー(シュート・連携)
- 8回 サッカー(戦術・ルール把握・ゲーム①)
- 9回 サッカー(ゲーム②)
- 10回 サッカー(ゲーム③・スキル獲得の確認)
- 11回 ソフトボール(キャッチボール・守備)
- 12回 ソフトボール(バッティング・ルール解説)
- 13回 ソフトボール(ゲーム①)
- 14回 ソフトボール(ゲーム②)
- 15回 ソフトボール(ゲーム③・スキル獲得の確認)

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、実習で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度に実践してみる。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
 実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
 授業で得た知識や技能を各自活用し、授業内容を反復すること。
 基本的にはグラウンドで実技を実施しますが、天候によっては体育館にて実施します。その場合は室内用シューズも準備すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は、実技科目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合は医師からの診断がある場合は、オリエンテーションの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズI (バドミントン) 【昼】

担当者名 梨羽 茂
 /Instructor

履修年次 1年次 単位 1単位 学期 1学期 授業形態 実技 クラス 1年
 /Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

本授業では、身体活動の理論を踏まえ、バドミントンの実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進やコミュニケーション能力の向上、さらに社会で生きる自律的行動力を身につけ、生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション (授業の展開方法や履修についての諸注意)
- 2回 バドミントンの歴史、用具の点検方法、グリップ、スウィング
- 3回 スキル獲得テスト①
- 4回 基本的な打ち方とフライト (ヘアピン・クリアー)
- 5回 基本的な打ち方とフライト (ドロップ)
- 6回 サービスの練習
- 7回 ゲームの展開方法と審判法の習得
- 8回 ゲーム法の解説
- 9回～14回 ゲーム (リーグ戦)
- 15回 スキル獲得テスト②

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、講義で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度、実践してみることに。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
 実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
 授業で得た知識や実践を各自実践し、授業内容を反復すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は実技種目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合や医師からの診断がある場合は、ガイダンスの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズI (バドミントン) 【昼】

基盤教育科目
 教養教育科目
 スキル科目
 ラーニング・スキル

担当者名 /Instructor 山本 浩二 / YAMAMOTO KOJI / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次
 単位 /Credits 1単位
 学期 /Semester 1学期
 授業形態 /Class Format 実技
 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

本授業では、身体活動の理論を踏まえ、バドミントンの実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進やコミュニケーション能力の向上、さらに社会で生きる自律的行動力を身につけ、生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション (授業の展開方法や履修についての諸注意)
- 2回 バドミントンの歴史、用具の点検方法、グリップ、スウィング
- 3回 スキル獲得テスト①
- 4回 基本的な打ち方とフライト (ヘアピン・クリアー)
- 5回 基本的な打ち方とフライト (ドロップ)
- 6回 サービスの練習
- 7回 ゲームの展開方法と審判法の習得
- 8回 ダブルスのゲーム法の解説
- 9回～14回 ダブルスゲーム (リーグ戦)
- 15回 スキル獲得テスト②

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、講義で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度、実践してみることに。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
 実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
 授業で得た知識や実践を各自実践し、授業内容を反復すること。
 本講義では、障害者差別解消法に基づき、障害の有無に関わらず履修できるような授業内容の工夫・設定を行っています。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は実技種目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合や医師からの診断がある場合は、ガイダンスの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズI (女性のスポーツ) 【昼】

基盤教育科目
 教養教育科目
 スキル科目
 ラーニング・スキル

担当者名 /Instructor 下釜 純子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 実技 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

そこでこの授業では、体力・技術にあまり自信のない女性を対象に、身体活動の理論を踏まえ、レクリエーションスポーツ種目を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そしてその到達度をふまえて、将来に役立つ健康の保持増進や生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

テキストは使用しない

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜授業内で紹介します

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ガイダンス (受講上の注意)
- 2回 体作り運動
- 3回 体幹トレーニング
- 4回 体のバランスを意識した運動 (ストレッチ・バランスボール)
- 5回 ヨガ
- 6回 卓球 (1) フォアハンド、バックハンドの基礎練習
- 7回 卓球 (2) ダブルスのルール説明とゲーム・スキル獲得の確認
- 8回 ソフトバレーボール (1) サーブ、パス、アタックの基本練習
- 9回 ソフトバレーボール (2) ルール説明とゲーム・スキル獲得の確認
- 10回 バスケットボール (1) ドリブル、パス、シュートの基礎練習
- 11回 バスケットボール (2) ルール説明とゲーム・スキル獲得の確認
- 12回 選択種目 (1) 【バレーボール】 【卓球】
- 13回 選択種目 (2) 【バドミントン】 【トレーニング】
- 14回 選択種目 (3) 【ソフトバレーボール】 【バドミントン】
- 15回 スキル獲得の確認 (選択種目)

成績評価の方法 /Assessment Method

日常の授業への取り組み ... 70% スキル獲得テスト ... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

その種目に関する映像視聴などで、ルールの確認やイメージを持つこと。

運動後のクールダウンは時間を設けて行わないので、各自で主要筋のストレッチをして身体ケアをすること。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。

授業で得た知識や実践を各自活用し、授業内容を反復すること。

本講義では、障害者差別解消法に基づき、障がいの有無に関わらず履修できるような授業内容の工夫・設定を行っています。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は実技種目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合や医師からの診断がある場合は、ガイダンスの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズII (バドミントン) 【昼】

担当者名 /Instructor 梨羽 茂 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 実技 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作りの手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

この授業では、身体活動の理論を踏まえ、バドミントンの実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進や生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション (授業の展開方法や履修に関しての諸注意)
- 2回 バドミントンの歴史、用具の点検方法、グリップ、スウィング
- 3回 導入実技
- 4回 基本的な打ち方とフライト (ヘアピン・クリアー)
- 5回 基本的な打ち方とフライト (ドロップ)
- 6回 サービスの練習
- 7回 応用組み合わせ練習 (ヘアピンリターン)
- 8回 応用組み合わせ練習 (ドロップリターン)
- 9回 ゲームの展開方法と審判法の習得
- 10回 戦術の説明
- 11回 ダブルスのゲーム法の解説
- 12回 ダブルスの陣形の解説
- 13回 ダブルスゲームの実践
- 14回 ダブルスゲームのまとめ
- 15回 スキル獲得の確認

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、実習で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度に実践してみる。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
 実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
 授業で得た知識や技能を各自活用し、授業内容を反復すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は、実技科目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合は医師からの診断がある場合は、オリエンテーションの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズII (バドミントン) 【昼】

担当者名 /Instructor 黒田 次郎 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 実技 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

この授業では、身体活動の理論を踏まえ、バドミントンの実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進や生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 バドミントンの基本原則・知識の習得
- 3回 フライト練習(1) <ヘアピン>
- 4回 フライト練習(2) <ハイクリアー>
- 5回 フライト練習(3) <ドライブ、スマッシュ>
- 6回 サービス練習 <ショートサービス、ロングサービス>
- 7回 攻めと守りのコンビネーション練習(1) <ヘアピンからリターン>
- 8回 攻めと守りのコンビネーション練習(2) <ドロップからリターン>
- 9回 ルール説明
- 10回 審判法
- 11回 ダブルスゲーム(1) <ゲーム法の解説>
- 12回 ダブルスゲーム(2) <陣形の解説>
- 13回 ダブルスゲーム(2) <ゲームの実践>
- 14回 ダブルスゲーム(3) <まとめ>
- 15回 スキル獲得の確認

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、実習で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度に実践してみる。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
 実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
 授業で得た知識や技能を各自活用し、授業内容を反復すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は、実技科目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合は医師からの診断がある場合は、オリエンテーションの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズII (バスケットボール) 【昼】

基盤教育科目
教養教育科目
スキル科目
ラーニング・スキル

担当者名 /Instructor 黒田 次郎 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 実技 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作りの手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

この授業では、身体活動の理論を踏まえ、バスケットボールの実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進や生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

使用しない

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 集団行動 (走る (ラン)・跳ぶ (ジャンプ)・投げる (スロー))
- 3回 ボールに慣れる (ドリブル・パス・シュート)
- 4回 シュートの基礎練習 (レイアップシュート・ジャンプシュート)
- 5回 応用練習 (2対1)
- 6回 応用練習 (3対2)
- 7回 ルール・戦術の説明
- 8回 簡易ゲームを通してのオフェンス・ディフェンスの戦術習得
- 9回 スキルアップ (ドリブルシュート・リバウンド)
- 10回 スキルアップ (速攻、スクリーンプレイ)
- 11回 ゲーム (1) ゾーンディフェンス (2 - 3)
- 12回 ゲーム (2) ゾーンディフェンス (2 - 1 - 2)
- 13回 ゲーム (3) マンツーマンディフェンス
- 14回 ゲーム (4) まとめ
- 15回 スキル獲得の確認

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、実習で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度に実践してみる。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
授業で得た知識や技能を各自活用し、授業内容を反復すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は、実技科目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合は医師からの診断がある場合は、オリエンテーションの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズII (ソフトバレー / バレーボール) 【昼】

基盤教育科目
教養教育科目
スキル科目
ラーニング・スキル

担当者名 /Instructor 小幡 博基 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 実技 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

この授業では、身体活動の理論を踏まえ、バレーボールの実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進や生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 サーブ練習(1) <アンダーサーブ>
- 3回 サーブ練習(2) <オーバーサーブ>
- 4回 パス練習(1) <アンダーパス>
- 5回 パス練習(2) <オーバーパス>
- 6回 サーブカット練習
- 7回 アタック練習(1) <サイド>
- 8回 アタック練習(2) <センター>
- 9回 ルール説明
- 10回 チーム練習
- 11回 ゲーム(1) <ソフトバレーボール>
- 12回 ゲーム(2) <ソフトバレーボール>
- 13回 ゲーム(3) <バレーボール>
- 14回 ゲーム(4) <バレーボール>
- 15回 スキル獲得の確認

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、実習で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度に実践してみる。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。

実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。

授業で得た知識や技能を各自活用し、授業内容を反復すること。

男女混合および生涯スポーツを意図したソフトバレーボールと競技性を重視したバレーボールの両種目を実施します。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は、実技科目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合は医師からの診断がある場合は、オリエンテーションの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズII (外種目) 【昼】

基盤教育科目
 教養教育科目
 スキル科目
 ラーニング・スキル

担当者名 /Instructor 梨羽 茂 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 実技 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

この授業では、身体活動の理論を踏まえ、テニスやサッカー、ソフトボールなどの屋外で実施するスポーツ実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進や生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 テニス(ストロークの基礎練習)
- 3回 テニス(サーブ・スマッシュの基礎練習)
- 4回 テニス(ゲーム①シングルス)
- 5回 テニス(ゲーム②ダブルス・スキル獲得の確認)
- 6回 サッカー(パスの基礎練習)
- 7回 サッカー(シュート・連携)
- 8回 サッカー(戦術・ルール把握・ゲーム①)
- 9回 サッカー(ゲーム②)
- 10回 サッカー(ゲーム③・スキル獲得の確認)
- 11回 ソフトボール(キャッチボール・守備)
- 12回 ソフトボール(バッティング・ルール解説)
- 13回 ソフトボール(ゲーム①)
- 14回 ソフトボール(ゲーム②)
- 15回 ソフトボール(ゲーム③・スキル獲得の確認)

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、実習で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度に実践してみる。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
 実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
 授業で得た知識や技能を各自活用し、授業内容を反復すること。
 基本的にはグラウンドで実技を実施しますが、天候によっては体育館にて実施します。その場合は室内用シューズも準備すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は、実技科目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合は医師からの診断がある場合は、オリエンテーションの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズII (ラケット種目) 【昼】

担当者名 /Instructor 松田 晃二郎 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 実技 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作りの手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

本授業では、身体活動の理論を踏まえ、ラケット種目の実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進やコミュニケーション能力の向上、さらに社会で生きる自律的行動力を身につけ、生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション (授業の展開方法や履修についての諸注意)
- 2回 テニスの歴史、用具の点検方法、グリップ、スウィング
- 3回 サーブ・ボレー練習
- 4回 テニスゲーム①
- 5回 テニスゲーム②・スキル獲得テスト
- 6回 バドミントン基本的な打ち方とフライト (ヘアピン・クリアー・ドロップ)
- 7回 バドミントンルール説明・ゲーム①
- 8回 バドミントンゲーム②
- 9回 バドミントンゲーム③
- 10回 スキル確認テスト
- 11回 卓球基本練習 (サーブ・ラリー継続)
- 12回 卓球ルール説明・ゲーム①
- 13回 卓球ゲーム②
- 14回 スキル獲得テスト
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、講義で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度、実践してみること。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
 実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
 授業で得た知識や実践を各自実践し、授業内容を反復すること。
 本講義では、障害者差別解消法に基づき、障害の有無に関わらず履修できるような授業内容の工夫・設定を行っています。
 テニスは基本的グラウンドで実施します。雨の日は室内で実施します。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は実技種目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合や医師からの診断がある場合は、ガイダンスの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズII (バドミントン) 【昼】

担当者名 徳永 政夫 / TOKUNAGA MASAO / 基盤教育センター
 /Instructor

履修年次 1年次 単位 1単位 学期 2学期 授業形態 実技 クラス 1年
 /Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作りの手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

この授業では、身体活動の理論を踏まえ、バドミントンの実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進や生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

また、フェアプレーも学びます。

教科書 /Textbooks

授業時間に必要な資料は配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 バドミントンの基本原則・知識の習得
- 3回 フライト練習(1) <ヘアピン>
- 4回 フライト練習(2) <ハイクリアー>
- 5回 フライト練習(3) <ドライブ、スマッシュ>
- 6回 サービス練習 <ショートサービス、ロングサービス>
- 7回 攻めと守りのコンビネーション練習(1) <ヘアピンからリターン>
- 8回 攻めと守りのコンビネーション練習(2) <ドロップからリターン>
- 9回 ルール説明
- 10回 審判法
- 11回 ダブルスゲーム(1) <ゲーム法の解説>
- 12回 ダブルスゲーム(2) <陣形の解説>
- 13回 ダブルスゲーム(3) <ゲームの実践>
- 14回 ダブルスゲーム(4) <まとめ>
- 15回 スキル獲得の確認

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、実習で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度に実践してみる。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
 実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
 授業で得た知識や技能を各自活用し、授業内容を反復すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は、実技科目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合は医師からの診断がある場合は、オリエンテーションの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

時速400キロ・フェアプレー

教養演習 AI (発達障がいセミナー) 【昼】

担当者名 伊野 憲治 / 基盤教育センター
 /Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 演習 クラス 2年
 /Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

発達障害に対する理解を深め、支援の在り方について考える。特に自閉スペクトラム症（障害）を取り上げ、演習・グループワーク等もとりまぜながら、共生のあり方を探っていく。

教科書 /Textbooks

その都度指示する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

その都度指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：オリエンテーション、評価方法の説明【オリエンテーション】
- 第2回：発達障害とは【発達障害】
- 第3回：自閉スペクトラム症（障害）とは【自閉スペクトラム症】
- 第4回：自閉スペクトラム症の理解・対応に関する歴史の変遷【歴史の変遷】
- 第5回：障害の捉え方【文化モデル】
- 第6回：支援の基本（1）障害特性の理解【障害特性】
- 第7回：支援の基本（2）構造化の意味と意義【構造化】
- 第8回：構造化演習【演習】
- 第9回：支援の基本（3）コミュニケーション支援の基本的考え方【コミュニケーション支援】
- 第10回：応用行動分析的アプローチ【応用行動分析学】
- 第11回：支援の基本（4）行動問題への対応【行動問題、氷山モデル】
- 第12回：支援の基本（5）自己認知・理解プログラム【自己認知・理解】
- 第13回：支援の基本（6）余暇支援、QOLの充実【QOL】
- 第14回：支援計画の立て方【支援計画】
- 第15回：まとめ～共生社会から共活社会へむけて～【共生社会、共活社会】

成績評価の方法 /Assessment Method

議論、演習等における参加（貢献）度30%。
 課題への対応70%。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前にテーマとなることごとにインターネット等で調べてくる。
 事後学習としては、学習内容をその都度まとめてみる。

履修上の注意 /Remarks

1年時に「障がい学」を履修済みであることが望ましい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SDGs「3. 健康と福祉」「16. 平和と公正」「17. パートナーシップ」

教養演習 AI 【昼】

担当者名 /Instructor 小林 道彦 / KOBAYASHI MICHIIHIKO / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

明治憲法体制における軍部とはいかなる存在だったのか？なぜ、昭和になると軍部は台頭したのか？日本近代史最大の問題点についてみんなで議論していきましょう。

「演習」方式の授業なので、文献読解能力を訓練し、レジユメ（梗概）の作り方、報告の仕方などを実際に学んでいきます。あわせて、日本近代史に対する理解を深め、国際化時代に相応しい教養を涵養する一助にしたいと思います。「レジユメ」とは、わかりやすく言うと、この場合には本の内容の要約です。受講者数にもよりますが、毎回2名程度の受講生に報告してもらいます。15回の演習で、一冊完読をめざします。

教科書 /Textbooks

小林道彦『近代日本と軍部 1868 - 1945』講談社現代新書、税別1300円。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション。
- 2～14回 文献の輪読（明治期を中心に読んでいきます）。
- 15回 まとめ。

成績評価の方法 /Assessment Method

日常的な授業への取り組み...50% 報告・レジユメの内容...50%
無断欠席やレジユメの未提出は1回でも「D」評価となりますので注意して下さい。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前に、テキストの該当ページを全員読んでおくこと。担当者はレジユメを作成すること。
「演習」終了後は議論の内容を念頭に置きながら、再度テキストを読むこと。

履修上の注意 /Remarks

受講希望者が合計11名以上の場合には、受講者数調整をかけます。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

最新の研究成果を用いてみなさんと楽しく議論できればと思います。

キーワード /Keywords

教養演習 AI 【昼】

担当者名 /Instructor 稲月 正 / INAZUKI TADASHI / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この演習では、各自が自分の関心に従って、社会的な視点・方法によって論文（レポート）を書くことをめざす。具体的には、以下のことを身につけることを目指す。

- (1) 自らの関心に沿った「問い」の立て方
- (2) 論証戦略（実証方法の道筋）の設定
- (3) 情報収集の方法
- (4) 文献レビューの方法（レジユメの作り方）
- (5) 論文（レポート）の書き方

その上で、自らが書く論文について関連する文献のリストを作成し、テキスト批評を行う。報告と質疑応答を中心とする演習形式をとるため、原則として受講者の最大数は10人程度とする（それを越える場合、受講者数調整をかけることがある）。

なお、調査実習を行う可能性もある。

教科書 /Textbooks

指定しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 『レポート・論文の書き方入門』、河野哲也、慶応義塾大学出版会、2018年、¥1080
 - 『よくわかる質的社会調査 - 技法編』、谷富夫・芦田徹郎編著、ミネルヴァ書房、2009年、¥2700
- その他、適宜、紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 オリエンテーション
 - 第2回 「テーマ」について考える
 - 第3回 「問い」を立てる
 - 第4回 論証戦略を考える（方法を検討する）
 - 第5回 情報を集める1 - 北九大図書館
 - 第6回 情報を集める2 - CiNii, 国立国会図書館（NDL-OPAC）、日本社会学会文献データベース、政府統計の総合窓口（e-Stat）、電子政府の総合窓口（e-Gov）
 - 第7回 論文検討会1
 - 第8回 文献レビュー（テキスト批評）1
 - 第9回 文献レビュー（テキスト批評）2
 - 第10回 文献レビュー（テキスト批評）3
 - 第11回 文献レビュー（テキスト批評）4
 - 第12回 文献レビュー（テキスト批評）5
 - 第13回 文献レビュー（テキスト批評）6
 - 第14回 文献レビュー（テキスト批評）7
 - 第15回 まとめ
- なお、順番・内容は変更する可能性がある。

成績評価の方法 /Assessment Method

日常の授業への取り組み...40% レポート...60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習を行うこと。（必要な学習時間の目安は、予習60分、復習60分。）

履修上の注意 /Remarks

文献レビューの際、報告者は、(1) 文献概要、(2) 内容要約、(3) 論点整理、(4) 議論等を記したレジユメを準備すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

フィールドワークを通して論文を書く楽しさを感じてください。卒論執筆の準備作業にもなると幸いです。

キーワード /Keywords

社会調査、フィールドワーク

教養演習 AI 【昼】

担当者名 /Instructor 石川 敬之 / 地域共生教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

地域共生教育センターの学生運営スタッフとして、地域共生教育センター内、および地域にて実習を行います。センターの運営業務や地域活動に参加し、他の運営スタッフや地域の方々と協働しながら、その実践的活動を通じて様々な知識やスキルの獲得を目指します。また、実際の活動に取り組む際のマナーや心構えなども学んでいきます。多くの活動にかかわり、かつその振り返りを行うことで、座学だけでは得られない学びを経験していきます。

教科書 /Textbooks

適宜指示する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回
オリエンテーション

第2回～第14回の各回では、地域共生教育センター、および地域にて以下のような実践活動を行う。
①学生運営スタッフとして地域共生教育センターの運営業務を担う。
②地域活動プロジェクトのメンバーとして地域の方と一緒に地域活動を行う。
③週一回の全体ミーティングにて報告、議論を行う。
④短期の地域ボランティア活動に参加する
⑤上記以外で必要となる諸活動

第15回
振り返り研修

成績評価の方法 /Assessment Method

実習に対する参加貢献度 (100%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

実習に参加する際には、事前に自らの担当業務内容をしっかりと把握し、準備しておくことが必要です。そのうえで、当日、スムーズに業務に入れるようにしてください。また実習後は、当日の活動の振り返りを行い、反省点などを踏まえて、次の実習に活かせるようにして下さい。他の実習メンバーへの申し送りや情報共有なども重要な作業となります。

履修上の注意 /Remarks

本演習は、地域共生教育センターでの実習となります。センターの運営スタッフとして幅広い業務を担い、その活動を通じて自律的な学びに取り組んでもらいます。地域共生教育センターでは、地域の方々との協働プロジェクトを多く進めていますので、ミーティングへの出席や資料づくり、また報告書の作成など、授業時間以外の活動が多くあります。履修者は、責任感を持って、事前、事後活動にも積極的に取り組んでください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本基礎演習は、通常の演習とは異なり、実習の形をとります。地域での活動も多くありますので、実習時間以外にも多くの活動が存在します。そのため細かなスケジュール管理が必要になってきますが、忙しくて大変である半面、仲間との協働作業を通じては多くの知識や経験を得られます。関心のあるかたは、一度、地域共生教育センター(421Lab.)に来て、学生運営スタッフから直接話を聞いてみてください。また、421Lab.が企画する各プロジェクトに参加されるもの良いかもしれません。

教養演習 AI 【昼】

キーワード /Keywords

地域活動、協働、セルフマネジメント、リフレクション

教養演習 AII (文化論セミナー) 【昼】

担当者名 /Instructor 神原 ゆうこ / YUKO KAMBARA / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

文化と社会について学びながらレポートの書き方を向上させる：
本演習では、世界の文化と社会に関する文献を入り口として、そこから各自の関心に応じて「自分でテーマを設定し、学びを深め、レポートを書く」ということを目指します。コミュニケーション能力のうち、建設的に議論する能力と、自分の主張を説得的に文章で表現する能力を伸ばします。今学期は、「あたりまえを疑う」ことをテーマに最近の文化研究の成果に関して知識を深めつつ、勉強の仕方も学ぶことを目指します。

教科書 /Textbooks

松村圭一郎ほか編 2019 『文化人類学の思考法』世界思想社 (1800円+税)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

佐渡島紗織2015『レポート・論文をよくする「書き直し」ガイド』大修館書店

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 導入：大学における本の読みかた・探しかた
- 第2回 議論のしかた
- 第3回 論点の広げ方
- 第4回 テキスト輪読型の演習における報告と議論①
- 第5回 テキスト輪読型の演習における報告と議論②
- 第6回 テキスト輪読型の演習における報告と議論③
- 第7回 テキスト輪読型の演習における報告と議論④
- 第8回 テーマの見つけかた
- 第9回 レポート構想報告①
- 第10回 レポートの書きかた
- 第11回 レポート構想報告②
- 第12回 レポート構想報告③
- 第13回 文章を推敲する：レポートの相互添削
- 第14回 文章のブラッシュアップ
- 第15回 これまで学んだことの総括

※受講者の人数によって内容を変更することもある。

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート50%、授業における取りくみ50%
ただし、報告者の無断欠席や課題の未提出は厳しく減点します

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- ・ レジユメの作成、レポートの執筆にはそれなりに時間がかかります。計画的かつ真摯に課題に取り組んでください。

履修上の注意 /Remarks

- ・ 履修を希望する学生は第1回から出席してください。受講者数調整がなければ修正申告終了までは履修登録できますが、欠席分の授業内容を自習する努力が必要となります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

- ・ 担当者の講義(「異文化理解の基礎」「現代社会の文化」)や「アカデミック・スキルズ2」を履修したことがあると、理解が深まります。
- ・ 文献のタイトルには「文化人類学」とありますが、思考を柔軟にしながら世界について考えたい学生は、学部を問わず歓迎します。

キーワード /Keywords

文化、文化人類学

教養演習 AII 【昼】

担当者名 /Instructor 小林 道彦 / KOBAYASHI MICHIIHIKO / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

明治憲法体制における軍部とはいかなる存在だったのか？なぜ、昭和になると軍部は台頭したのか？日本近代史最大の問題点についてみんなで議論していきましょう。

「演習」方式の授業なので、文献読解能力を訓練し、レジユメ（梗概）の作り方、報告の仕方などを実際に学んでいきます。あわせて、日本近代史に対する理解を深め、国際化時代に相応しい教養を涵養する一助としたいと思います。「レジユメ」とは、わかりやすく言うと、この場合は本の内容の要約です。受講者数にもよりますが、毎回2名程度の受講生に報告してもらいます。15回の演習で一冊完読をめざします。

教科書 /Textbooks

小林道彦『近代日本と軍部 1868 - 1945』講談社現代新書、税別1300円。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回 オリエンテーション

第2 - 14回 『近代日本の軍部 1868 - 1945』の輪読（昭和史を中心に読んでいきます）。

第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

日常的な授業への取り組み...50%、報告とレジユメの内容...50%

無断欠席やレジユメの未提出は1回でも「D」評価となりますので注意して下さい。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前に、テキストの該当ページを全員読んでおくこと。担当者はレジユメを作成すること。

「演習」終了後は議論の内容を念頭に置きながら、再度テキストを再読すること。

履修上の注意 /Remarks

受講希望者が11名以上の場合には受講者数調整をかけます。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

大学教員生活最後の「演習」です。最新の研究成果を用いてみなさんと楽しく議論できればと思います。

キーワード /Keywords

教養演習 A II 【昼】

担当者名 /Instructor 稲月 正 / INAZUKI TADASHI / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この演習では、各自が自分の関心に従って、社会的な視点・方法・調査によって論文（レポート）を書くことをめざす。具体的には、以下のことを身につけることを目指す。

- (1) 自らの関心に沿った「問い」の立て方
- (2) 論証戦略（実証方法の道筋）の設定
- (3) 情報収集の方法
- (4) 文献レビューの方法（レジユメの作り方）
- (5) 論文（レポート）の書き方

その上で、自らが書く論文について関連する文献のリストを作成し、テキスト批評を行う。報告と質疑応答を中心とする演習形式をとるため、原則として受講者の最大数は10人程度とする（それを越える場合、受講者数調整をかけることがある）。

教科書 /Textbooks

指定しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 『レポート・論文の書き方入門』、河野哲也、慶応義塾大学出版会、2018年、¥1080
 - 『よくわかる質的社会調査 - 技法編』、谷富夫・芦田徹郎編著、ミネルヴァ書房、2009年、¥2700
- その他、適宜、紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 オリエンテーション
 - 第2回 「テーマ」について考える
 - 第3～4回 「問い」を立てる
 - 第5～6回 情報を集める1
 - 第7～10回 文献レビュー
 - 第11回～14回 質的調査の方法
 - 第15回 まとめ
- なお、順番・内容は変更する可能性がある。

成績評価の方法 /Assessment Method

日常の授業への取り組み...40% レポート...60%
(総合的に判断する。)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習を行うこと。(必要な学習時間の目安は、予習60分、復習60分。)

履修上の注意 /Remarks

文献レビューの際、報告者は、(1)文献概要、(2)内容要約、(3)論点整理、(4)議論等を記したレジユメを準備すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

フィールドワークを通して論文を書く楽しさを感じてください。卒論執筆の準備作業にもなると幸いです。

キーワード /Keywords

社会調査、フィールドワーク

教養演習 A II 【昼】

担当者名 /Instructor 石川 敬之 / 地域共生教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

地域共生教育センターの学生運営スタッフとして、地域共生教育センター内、および地域にて実習を行います。センターの運営業務や地域活動に参加し、他の運営スタッフや地域の方々と協働しながら、その実践的活動を通じて様々な知識やスキルの獲得を目指します。また、実際の活動に取り組む際のマナーや心構えなども学んでいきます。多くの活動にかかわり、かつその振り返りを行うことで、座学だけでは得られない学びを経験していきます。

教科書 /Textbooks

適宜指示する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回
オリエンテーション

第2回～第14回の各回では、地域共生教育センター、および地域にて以下のような実践活動を行う。
①学生運営スタッフとして地域共生教育センターの運営業務を担う。
②地域活動プロジェクトのメンバーとして地域の方と一緒に地域活動を行う。
③週一回の全体ミーティングにて報告、議論を行う。
④短期の地域ボランティア活動に参加する
⑤上記以外で必要となる諸活動

第15回
振り返り研修

成績評価の方法 /Assessment Method

実習に対する参加貢献度 (100%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

実習に参加する際には、事前に自らの担当業務内容をしっかりと把握し、準備しておくことが必要です。そのうえで、当日、スムーズに業務に入れるようにしてください。また実習後は、当日の活動の振り返りを行い、反省点などを踏まえて、次の実習に活かせるようにして下さい。他の実習メンバーへの申し送りや情報共有なども重要な作業となります。

履修上の注意 /Remarks

本演習は、地域共生教育センターでの実習となります。センターの運営スタッフとして幅広い業務を担い、その活動を通じて自律的な学びに取り組んでもらいます。地域共生教育センターでは、地域の方々との協働プロジェクトを多く進めていますので、ミーティングへの出席や資料づくり、また報告書の作成など、授業時間以外の活動が多くあります。履修者は、責任感を持って、事前、事後活動にも積極的に取り組んでください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本演習は、通常の演習とは異なり、実習の形をとります。地域での活動も多くありますので、実習時間以外にも多くの活動が存在します。そのため細かなスケジュール管理が必要になってきますが、忙しくて大変である半面、仲間との協働作業を通じては多くの知識や経験を得られます。関心のあるかたは、一度、地域共生教育センター (421Lab.) に来て、学生運営スタッフから直接話を聞いてみてください。また、421Lab.が企画する各プロジェクトに参加されるもの良いかもしれません。

キーワード /Keywords

地域活動、協働、セルフマネジメント、リフレクション

教養演習BI【昼】

担当者名 /Instructor 石川 敬之 / 地域共生教育センター

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

地域共生教育センターの学生運営スタッフとして、地域共生教育センター内、および地域にて実習を行います。センターの運営業務や地域活動に参加し、他の運営スタッフや地域の方々と協働しながら、その実践的活動を通じて様々な知識やスキルの獲得を目指します。また、実際の活動に取り組む際のマナーや心構えなども学んでいきます。多くの活動にかかわり、かつその振り返りを行うことで、座学だけでは得られない学びを経験していきます。

教科書 /Textbooks

適宜指示する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回 オリエンテーション

第2回～第14回の各回では、地域共生教育センター、および地域にて以下のような実践活動を行う。

- ①学生運営スタッフとして地域共生教育センターの運営業務を担う。
- ②地域活動プロジェクトのメンバーとして地域の方と一緒に地域活動を行う。
- ③週一回の全体ミーティングにて報告、議論を行う。
- ④短期の地域ボランティア活動に参加する
- ⑤上記以外で必要となる諸活動

第15回振り返り研修

成績評価の方法 /Assessment Method

実習に対する参加貢献度 (100%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

実習に参加する際には、事前に自らの担当業務内容をしっかりと把握し、準備しておくことが必要です。そのうえで、当日、スムーズに業務に入れるようにしてください。また実習後は、当日の活動の振り返りを行い、反省点などを踏まえて、次の実習に活かせるようにして下さい。他の実習メンバーへの申し送りや情報共有なども重要な作業となります。

履修上の注意 /Remarks

本演習は、地域共生教育センターでの実習となります。センターの運営スタッフとして幅広い業務を担い、その活動を通じて自律的な学びに取り組んでもらいます。地域共生教育センターでは、地域の方々との協働プロジェクトを多く進めていますので、ミーティングへの出席や資料づくり、また報告書の作成など、授業時間以外の活動が多くあります。履修者は、責任感を持って、事前、事後活動にも積極的に取り組んでください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本演習は、通常の演習とは異なり、実習の形をとります。地域での活動も多くありますので、実習時間以外にも多くの活動が存在します。そのため細かなスケジュール管理が必要になってきますが、忙しくて大変である半面、仲間との協働作業を通じては多くの知識や経験を得られます。関心のあるかたは、一度、地域共生教育センター(421Lab.)に来て、学生運営スタッフから直接話を聞いてみてください。また、421Lab.が企画する各プロジェクトに参加されるもの良いかもしれません。

キーワード /Keywords

地域活動、協働、セルフマネジメント、リフレクション

教養演習 B II 【昼】

担当者名 /Instructor 石川 敬之 / 地域共生教育センター

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス 3年 /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

地域共生教育センターの学生運営スタッフとして、地域共生教育センター内、および地域にて実習を行います。センターの運営業務や地域活動に参加し、他の運営スタッフや地域の方々と協働しながら、その実践的活動を通じて様々な知識やスキルの獲得を目指します。また、実際の活動に取り組む際のマナーや心構えなども学んでいきます。多くの活動にかかわり、かつその振り返りを行うことで、座学だけでは得られない学びを経験していきます。

教科書 /Textbooks

適宜指示する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回 オリエンテーション

第2回～第14回の各回では、地域共生教育センター、および地域にて以下のような実践活動を行う。

- ① 学生運営スタッフとして地域共生教育センターの運営業務を担う。
- ② 地域活動プロジェクトのメンバーとして地域の方と一緒に地域活動を行う。
- ③ 週一回の全体ミーティングにて報告、議論を行う。
- ④ 短期の地域ボランティア活動に参加する
- ⑤ 上記以外で必要となる諸活動

第15回 振り返り研修

成績評価の方法 /Assessment Method

実習に対する参加貢献度 (100%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

実習に参加する際には、事前に自らの担当業務内容をしっかりと把握し、準備しておくことが必要です。そのうえで、当日、スムーズに業務に入れるようにしてください。また実習後は、当日の活動の振り返りを行い、反省点などを踏まえて、次の実習に活かせるようにして下さい。他の実習メンバーへの申し送りや情報共有なども重要な作業となります。

履修上の注意 /Remarks

本演習は、地域共生教育センターでの実習となります。センターの運営スタッフとして幅広い業務を担い、その活動を通じて自律的な学びに取り組んでもらいます。地域共生教育センターでは、地域の方々との協働プロジェクトを多く進めていますので、ミーティングへの出席や資料づくり、また報告書の作成など、授業時間以外の活動が多くあります。履修者は、責任感を持って、事前、事後活動にも積極的に取り組んでください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本演習は、通常の演習とは異なり、実習の形をとります。地域での活動も多くありますので、実習時間以外にも多くの活動が存在します。そのため細かなスケジュール管理が必要になってきますが、忙しくて大変である半面、仲間との協働作業を通じては多くの知識や経験を得られます。関心のあるかたは、一度、地域共生教育センター(421Lab.)に来て、学生運営スタッフから直接話を聞いてみてください。また、421Lab.が企画する各プロジェクトに参加されるもの良いかもしれません。

キーワード /Keywords

地域活動、協働、セルフマネジメント、リフレクション

自然学のまなざし【昼】

担当者名 /Instructor 竹川 大介 / Takekawa Daisuke / 人間関係学科, 岩松 文代 / IWAMATSU FUMIYO / 人間関係学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

街に住んでいると、海や森を懐かしく思う。殺風景な自分の部屋にもどるたびに、緑を置きたくなったり、せめて小さな生き物がそこにいてくれたらなあ、なんて考える。

西洋の学問の伝統では、ながらく文化と自然を切り離して考えてきた。文系・理系と人間の頭を2つに分けてしまう発想は、未だに続くそのなごりだ。でもそれでは解らないことがある。だれだって「あたま(文化)」と「からだ(自然)」がそろって初めてひとりの人間になれるように、文化と自然は人間の内においても外においても、それぞれが融合し合い調和し合いながら世界を作り上げている。

野で遊ぶことが好きで、旅に心がワクワクする人ならば、だれでも「自然学のすすめ」の講義をつうじて、たくさんの智恵を学ぶことができるだろう。教室の中でじっとしていることだけが勉強ではない。海や森に出かけよう、そんな小さなきっかけをつくるための講義です。教室の中の講義だけではなく、講義中に紹介するさまざまな活動に参加してほしい。大学生活を変え、自分の生き方を考えるための入り口となればと願っています。

自然環境と人間の営みに対する総合的な理解をすることが達成目標となる。インタラクティブな学びを楽しんで下さい。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 『風の谷のナウシカ』 1-7宮崎 駿 徳間書店
- 『イルカとナマコと海人たち』 NHKブックス
- 「自然学の展開」「自然学の提唱」今西錦司
- 「自然学の未来」黒田末寿

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 竹川
 - 第1講 自然学で学ぶこと
 - 第2講 今西錦司という人がいた
 - 第3講 バックミンスターフラーという人がいた
 - 第4講 人類の進化と狩猟採集生活
 - 第5講 自然学における日常実践
 - 第6講 カボチャ島の自然学【食と資源】
 - 第7講 風の谷のナウシカの自然学【闘争と共存】
 - 第8講 自然学の視点の重要性
- 岩松
 - 第9講 近世の旅にみる自然の名所性
 - 第10講 古民家に求める日本の故郷
 - 第11講 山村の伝統的景観と村落社会
 - 第12講 森林風景の認識と森林文化論
 - 第13講 自然を言語化する曖昧さ
 - 第14講 木の文化の伝統と変容
 - 第15講 9～14講のまとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

- (竹川)
- 講義で紹介するさまざまな活動に参加する . . . 15%
 - 講義で紹介するさまざまな本を読み考える . . . 15%
 - 講義の内容を元に人間の生き方について小論を書く . . . 20%
- (岩松)
- 小レポート...25% 試験...25%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

前半の講義では、専用のウェブサイトを設置し、講義の補足や双方向的なやりとりを進め、課題の提示と提出をおこないます。インタラクティブな学びを楽しんで下さい。

自然学のまなざし【昼】

履修上の注意 /Remarks

学ぶことはまねること。さまざまな活動に参加するなかで、ソーシャルスキルは伸びていきます。
講義は教室の中だけでは終わりません。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

人の暮らしと自然の関わりに興味がある人。好奇心が旺盛な人、ぜひ受講してください。
大学のもっとも大学らしい、自由で驚きのある講義を心がけています。
そして教えられるのでも覚えるのでもなく、自分から学ぶことを重視します。
講義では、行動すること、考えること、楽しむことを一番に心がけて下さい。

キーワード /Keywords

人類学
環境学
フィールドワーク

動物のみかた 【昼】

担当者名 /Instructor 到津の森公園、文学部 竹川大介

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

動物園とのかかわる事項等を検証し、環境や教育など様々な問題を考える。

動物園は教育機関としてのみならず、情感に影響を与える施設として様々な広がりを持っている。
動物園の本来的な姿を追求し、どうすれば地域の施設として欠くべからざる施設となりうるのかを検証する。

動物にかんする知識を深め、自然環境に関する知見を広げることが到達目標となる

教科書 /Textbooks

テキストなし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『戦う動物園』島泰三編 小菅正夫・岩野俊郎共著

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 動物園学概論1 (動物園の歴史)
- 2回 動物園学概論2 (人と公園の歴史)
- 3回 キーパーの仕事1 (動物の飼育と歴史)
- 4回 キーパーの仕事2 (動物園のみかた)
- 5回 キーパーの仕事3 (動物の接し方と飼育員のもう一つの小さな役割)
- 6回 キーパーの仕事4 (どうぶつと人間のくらい)
- 7回 キーパーの仕事5 (動物園とデザイン)
- 8回 キーパーの仕事6 (動物園の植栽)
- 9回・10回 校外実習(到津の森公園)
- 11回 獣医の仕事1 (どうぶつの病気)
- 12回 獣医の仕事2 (どうぶつたちとくらし)
- 13回 動物園学まとめ1 (動物園を振り返る)
- 14回 動物園学まとめ2 (新しい動物園とは)
- 15回 まとめ(外部講師講演)

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート... 80% 平常の学習状況... 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前までに予め動物園関連の参考書籍をよんでおき、授業終了後にはその日の講義内容をまとめておくこと。

履修上の注意 /Remarks

講義では実際の動物園施設の見学もあります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

動物のことだけでなく、動物を知ることによって人間のことも考えてみましょう。
自然のことや地球のことも考えてみましょう

動物園の園長・獣医・飼育員らがオムニバス形式で、動物園のあり方、人と動物の関係性について講義をする。

キーワード /Keywords

動物園、実務経験のある教員による授業

自然史へのいざない【昼】

担当者名 /Instructor 日高 京子 / Hidaka Kyoko / 基盤教育センター, 河野 智謙 / Tomonori KAWANO / 環境生命工学科 (19~)
野井 英明 / Hideaki Noi / 人間関係学科, 柳川 勝紀 / Katsunori YANAGAWA / 環境生命工学科 (19~)

履修年次 /Year 1年次 /Credits 2単位 /Semester 2学期 /Class Format 授業形態 講義 クラス 1年 /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

北九州市は化石の一大産地であり、多様で豊かな自然に囲まれた都市であるとともに、古くより交通の要衝として栄えてきた。本科目は北九州市立自然史・歴史博物館（愛称：いのちのたび博物館）を舞台とした、学芸員および北方・ひびきの両キャンパスの教員によるオムニバス講義である。多様な生命をはぐくんできた地球の歴史、そして人間の歴史に関する基礎的な知識を身に付けながら、学芸員や教員のそれぞれの分野の最先端のトピックについて学習し、北方・ひびきの両キャンパスの交流を通して、より多角的な視点から自然と歴史について学ぶ。

到達目標

- ・ 自然史・歴史のテーマに関連して基礎的な知識を身につけている。
- ・ 授業で学んだことを自分の言葉でまとめて表現できる。
- ・ 関連のテーマに関して積極的に情報を仕入れ、自ら学び続けることができる。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

講義のテーマは下記の通り。()内は担当者。【 】はキーワード

- 1回 ガイダンス(日高・柳川)
- 博物館1日目
- 2回 北九州市周辺の地質と化石の多様性について(太田)【化石】【ジオパーク】
- 3回 生命の起源を探る(柳川)【極限環境】【微生物】
- 4回 館内見学(1回目)
- 5回 多様性生物学と進化(養島)【進化】【生物多様性】
- 6回 海産無脊椎動物の行動生態学(竹下)【無脊椎動物】
- 博物館2日目
- 7回 植物を鍵とした生物間相互作用(真鍋)【共生】【食物連鎖】
- 8回 博物館を楽しむ：いのちのたびで知る脊椎動物進化(大橋)【恐竜】【脊椎動物】
- 9回 館内見学(2回目)
- 10回 鳥類の生態と進化(中原)【適応放散】【進化的軍拡競争】
- 11回 人新世におけるヒトと植物の関係(河野)【人新世】【科学史】
- 博物館3日目
- 12回 フィールドの地学と歴史を楽しむ(野井)【地学と歴史のかかわり】
- 13回 歴史に関するトピック①
- 14回 歴史に関するトピック②
- 15回 まとめ(日高)

成績評価の方法 /Assessment Method

- ・ 積極的な授業への参加(授業ごとのMoodle課題提出) 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習：授業開始前にキーワードについて自分で調べておくこと。
事後学習：授業中に出示された課題に沿って学習し、Moodle (e-learning システム) で提出すること。
<https://moodle.kitakyu-u.ac.jp>

履修上の注意 /Remarks

- ・ 第1回目(ガイダンス)に欠席した場合は受講を認めない。ひびきのキャンパスでは10月2日に予定しているため掲示物に注意すること。
- ・ 第2回～第15回の授業は10月17日(土)、10月31日(土)、11月14日(土)の3回に分けて博物館で行う予定(いずれも終日)。
- ・ 博物館までの交通費は自己負担とする。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SDGsとの関連：

13. 気候変動に具体的な対策を 14. 海の豊かさを守ろう 15. 陸の豊かさを守ろう

現代人のこころ【昼】

担当者名 /Instructor 税田 慶昭 / SAITA YASUAKI / 人間関係学科, 田中 信利 / 人間関係学科
松本 亜紀 / 人間関係学科

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

現代の心理学では、人間個人や集団の行動から無意識の世界に至るまで幅広い領域での実証的研究の成果が蓄えられている。この講義は、現代の心理学が明らかにしてきた、知覚、学習、記憶、発達、感情、社会行動などの心理過程を考察する。とくに、現代人の日常生活のさまざまな場面における「こころ」の働きや構造をトピック的にとりあげ、心理学的に考察し、現代人を取り巻く世界について、心理学的な理論と知見から理解する。

教科書 /Textbooks

テキストは使用しない。必要に応じてハンドアウトを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 オリエンテーション
- 第2回 動物のもつ自己意識【自己像認知、マークテスト】
- 第3回 自己の発見【自己意識、自己概念】
- 第4回 他者への気づき【アニマシー、バイオロジカルモーション】
- 第5回 他者の心を読む【共感、心の理論】・まとめと小テスト
- 第6回 青年期の自己観・他者観【エゴグラムテスト】【自己意識】
- 第7回 青年期の親子関係【独自性】【結合性】
- 第8回 青年期の友人関係【チャムシップ】【ふれあい恐怖】
- 第9回 青年期の自己の問題【アイデンティティ】【同一性危機】
- 第10回 まとめと小テスト
- 第11回 脳とこころ1【脳とこころの関係】
- 第12回 脳とこころ2【心身の発達と脳】
- 第13回 脳とこころ3【薬物の影響】
- 第14回 脳とこころ4【睡眠の影響】
- 第15回 まとめと小テスト

成績評価の方法 /Assessment Method

課題(複数の小テストまたはレポート)・・・100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習として、シラバスに記載されているキーワードについて調べておく。
事後学習として、内容の理解を深めるため配布資料やノートをもとに授業の振り返りを行う。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

臨床心理士としての実務経験のある教員が、日常生活や臨床場面に関わる心理学の理論や各時期の心理的・発達の特徴、人間関係などについてオムニバス形式で解説する。

キーワード /Keywords

実務経験のある教員による授業

芸術と人間【昼】

担当者名 /Instructor 真武 真喜子 / Makiko Matake / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

20世紀後半から現在まで、生き存在し活躍する芸術家の人物像に焦点をあて、その活動する時代背景や社会との関係を浮かび上がらせ、また美術の歴史の中での位置を確認し、同様の主題によって拡がる同時代の動きにつなげてみる。
毎回一人のアーティストを選び、作品や展覧会活動を追って紹介しながら、美術一般や現代社会との関係を探り、表現の原動力となるものを考察する。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 「現代アート事典 モダンからコンテンポラリーまで...世界と日本の現代美術用語集」
美術手帖編集部 美術出版社 2009
- 「現代美術史日本篇 1945-2014」著・中ザワヒデキ アートダイバー 2014
- 「現代アートとは何か」河出書房新社 2018年 著・小崎哲哉

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. 浜田知明 戦争の目撃者 戦争画と現代美術における反戦・反原発主題の作家と作品
2. ボルタンスキー「暗闇のレッスン」で生と死を見つめる
3. ジャン・デュビュッフエ ART BRUTの世界を開いて
4. 寺山修司 劇的想像力について
5. 中平卓馬 なぜ植物図鑑か
6. フランク・ステラ ミニマルからプロジェクトまで
7. ロバート・スミッソン 大地の改造計画
8. 青木野枝 鉄と生きる 鉄と遊ぶ
9. ソフィー・カル フィクションとしての写真
10. 白川昌生 生涯にわたるマイナーとして
11. 山口圭介 原発に抗する
12. 奈良美智 コドモの領分
13. ヤノベケンジ 失われた遊園地
14. ナデガタ・インスタント・パーティ 人々を巻込むプロジェクト
15. 会田誠 道程

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト 2回 50%
レポート(学期末) 40%
日常の取組(出欠など) 10%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- (1)自主練習を行い、授業の内容を反復すること。
- (2)随時、課題を学習支援フォルダに挙げるので、参照し準備すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

小テストやレポートは、授業の内容を把握しているかどうかよりも、むしろ授業で得た知識を自身の関心においてどのように展開したか、また、展開させたいか、を問うものである。
近隣の展覧会を見て回るなど、日常的にも美術の環境に親しんでいただきたい。

キーワード /Keywords

アートと社会、プロジェクト

現代正義論【昼】

担当者名 重松 博之 / SHIGEMATSU Hiroyuki / 法律学科
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義では、現代社会における「正義」をめぐる諸問題や論争について、その理論的基礎を倫理的・法的な観点から学ぶと同時に、その応用問題として現代社会への「正義」論の適用を試みる。

まずは、現代正義論の流れを概観する。次に、現代社会における「正義」の問題の具体的な実践的応用問題として、応用倫理学上の諸問題を取りあげる。具体的には、安楽死・尊厳死や脳死・臓器移植といった具体的な身近な生命倫理にかかわる諸問題を取りあげ考察する。そのうえで、現代正義論の理論面について、ロールズ以後現在までの現代正義論の理論展開を、論争状況に即して検討する。それにより、現代社会における「正義」のあり方を、理論的かつ実践的に考察することを、本講義の目的とする。

教科書 /Textbooks

特に指定しない。講義の際に、適宜レジュメや資料を配布する

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- マイケル・サンデル『これからの「正義」の話をしよう』(早川書房、2010年)
- マイケル・サンデル『ハーバード白熱教室講義録+東大特別授業(上)(下)』(早川書房、2010年)
- 深田三徳、濱真一郎『よくわかる法哲学・法思想 第2版』(ミネルヴァ書房、2015年)
- 盛山和夫『リベラリズムとは何か』(勁草書房、2006年)
- 川本隆史『現代倫理学の冒険』(創文社、1995年)
- 川本隆史『ロールズ - 正義の原理』(講談社、1997年)
- 瀧川裕英、宇佐美誠、大屋雄裕『法哲学』(有斐閣、2014年)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 現代正義論とは ~ 問題の所在
- 第2回 現代正義論とは ~ 本講義の概観
- [第3回~第7回まで 「正義」の応用問題(生命倫理と法)]
- 第3回 脳死・臓器移植① ~ 臓器移植法の制定と改正
- 第4回 脳死・臓器移植② ~ 法改正時の諸論点
- 第5回 脳死・臓器移植③ ~ 改正臓器移植法の施行と課題
- 第6回 安楽死・尊厳死① ~ 基本概念の整理と国内の状況
- 第7回 安楽死・尊厳死② ~ 諸外国の状況
- 第8回 現代正義論① ~ ロールズの正義論
- 第9回 現代正義論② ~ ロールズとノージック
- 第10回 現代正義論③ ~ ノージックのリバタリアニズム
- 第11回 現代正義論④ ~ サンデルの共同体主義
- 第12回 現代正義論⑤ ~ 共同体主義【論争】
- 第13回 現代正義論⑥ ~ アマルティア・センの正義論
- 第14回 現代正義論⑦ ~ センとロールズ・ノージック
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

期末試験...80% 講義中に課す感想文...20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業の前に、当該回扱うテーマについて、自ら予習しておくこと。授業の後は、各回の講義で配布したレジュメや資料をきちんと読み込み、復習し理解すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

NHK教育テレビで放送されたマイケル・サンデルの「ハーバード白熱教室」の番組を見ておけば、本講義の後半部の理解の役にたつと思います。

キーワード /Keywords

SDGs10. 不平等をなくす SDGs16. 平和と公正 ロールズ ノージック サンデル 正義 脳死 尊厳死

民主主義とは何か【昼】

担当者名 /Instructor 中井 遼 / NAKAI, Ryo / 政策科学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

民主主義 / デモクラシー / 民主制とは何か。まずそれは単に選挙で物事を決めるだけの事ではない。選挙は独裁国家でも実施されている。またそれは善なる無謬のイズムでもない。近現代において多くの抑圧や圧政は「民意」や「国民の意思」の美名のもとに執行されてきた（そして「みんなのためだから」「多数決だから」の名のもとに行われる他者への抑圧は我々の日常でも見られる行為である）。民主主義とは強いていえば決定を権威づける一つのメカニズムに過ぎず、社会的実体の一類型でなければ道徳的目的でもない。

では近代的な自由民主主義はいかにして民主主義の害悪を最小化しつつ実際の決定メカニズムとして運用してきたのか。本講義では、理念とデータの両面から検討する。様々な民主体制がある中で、どのような状況においてその決定の品質が保たれたり、そもそも政治的安定性を維持できるのか、様々な先行研究に基づいて講義・検討する。近年の研究は、理念的には優れた制度と思われていたものが実際には劣った現実をもたらしていた（理念とデータにギャップがあった）事なども示している。また、民主主義が何かを知るためには民主主義ではないものが何なのかも知らなければならない。本講義の射程は非民主主義体制にも及ぶ。これらを知ることを通じてこそ、我々は多様な人々の間において適切な集会的決定を下すことが可能となるはずだ。

受講者は本講義を通じて、1) 民主主義を冠する複数の思想や歴史を理解し、特に自由民主主義（リベラルデモクラシー）とそれに付随する基礎的諸概念と効果について、複数の相反する考え方も含め理解し説明できるようになる；2) なぜ民主主義が好ましいのか/好ましくないのか、いかなる状況や領域において民主主義は好ましいのか/あるいは特段優れているわけではないのか、複数の相反する理論や実証結果を整理し説明できるようになる；3) 民主主義下における様々な制度的バリエーションについて説明できるようになり、それが実際の民主政治にいかなる影響を与えるのか、実証的根拠とともに説明できるようになる；4) 非民主主義体制ともいえる独裁制がもつバリエーションも説明でき、それが体制変動・民主化に与える影響を理解し、民主主義体制との違いや独裁制下での選挙がもたらす効果について説明できる；ことが求められる

教科書 /Textbooks

指定教科書はない

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- マクファースン, C.B. (田口訳 1978) 『自由民主主義は生き残れるか』岩波新書
- 待鳥聡史 (2015) 『代議制民主主義-「民意」と「政治家」を問い直す』中公新書
- 坂井豊貴 (2015) 『多数決を疑う-社会的選択理論とは何か』岩波新書
- シュンペーター, J (大野訳 2016) 『資本主義, 社会主義, 民主主義』日経BP
- ダール, R. (高畠・前田訳) 『ポリアーキー』岩波文庫
- 杉田敦 (2001) 『デモクラシーの論じ方-論争の政治』筑摩書房
- 久保慶一, 末近浩太, 高橋百合子 (2016) 『比較政治学の考え方』有斐閣

民主主義とは何か【昼】

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. イントロダクションと投票参加について理解する。授業全体の方針や進め方について受講者との間に共通理解をもつ。しかる後に、民主主義の基礎的な制度と見られる、選挙に関して、なぜ人は選挙にいったり行かなかつたりするのか、ライカー-の投票参加理論をもとに理解する。
2. 民主主義と隣接概念(自由主義・共和主義)を理解する。民主政-独裁政の差異と君主政-共和政の差異は理論的・現代的な意味において別物であることを理解する。本来別物の自由主義と民主主義が歴史的経緯によって結びついてきたことを知り、時には自由主義と民主主義が衝突しうることも理解する。そのため現代的自由民主主義は自由をまもる諸制度(cf司法の独立)が必然的に含まれることを理解し、現在の自由民主主義指標(Freedom House, PolityIV)は実際にそれらを含めて世界の民主主義度を計測していることを知る。
3. 代議制民主主義の思想と対抗言説を理解する。間接民主制を擁護するシュンペーターの競争的民主主義観を理解し、他方で強力な対抗言説としての直接民主主義論や人民民主主義論・ポピュリズム(と後者がはらむ危険性)について知る。民主主義の多義性を理解し、最小限定義を示したダールのポリアーキー概念を学び、それが重要視する「競争」と「包摂」の2次元を理解する。V-dem指標を知り、たとえば民主主義の場から女性を排除してきたスイスは民主主義国だろうかといった問題を検討する。
4. 民主主義という意思決定手続きがいかにして正当化できるか複数の理論を知る。特に、最大多数最大幸福原理とコンドルセ陪審定理(CJT)について学ぶ。最大多数の最大幸福に基づく正当化は容易に多数派の暴政につながりうることを把握し、結果合理性の議論としてはCJTが重要な発想であることをその内容を含めて理解する。ただしCJTに対しては批判も存在し、オルタナティブとして結果の不確実性に伴う「支配の最小化」こそが重要だとする議論を紹介する。
5. この回より理論を離れて歴史や実証を重視する。こんにちの世界が近現代史上はじめて民主政が多数派となっている事を知り、それをもたらした「第3の波」について学ぶ。ラテンアメリカ、旧共産圏、アジア、世界の様々な地域で一斉に起こった民主化の波は、様々な形態を通じて発生したことを知り、それが定着に成功したり失敗したことがある事を知る。
6. 民主政と独裁政(権威主義体制)を比較検討する。独裁政もまた一定の制度的パフォーマンスをもとに体制維持を合理化していることを知り、民主政と独裁政の間に制度的なパフォーマンスの差があるのか、当為の言説からではなく実際のデータに基づいて理解する。経済的成長に関する古典的研究から、ガバナンスにかんする最新の研究まで触れることを通じて、民主政はどのような領域において独裁政より優れているのか/あるいは優れていないのかを理解する。
7. 権威主義体制の下位分類について理解する。リンスの全体主義論・権威主義論を元に、民主政とは言えなくとも一定の政治的多元性が許容されている制度があることを理解する。また、現代の権威主義体制の3分類法(軍・議会/党・個人)を知り、それぞれの特徴と、特に議会を通じた権威主義体制があることを把握する。そこから、選挙は民主主義の専売特許でもなんでもなく、時には独裁体制の強化につながり民主主義を棄損するだけである場合もあることを理解する。
8. ここまでの授業の整理として第1-7回の授業内容の定着を図る。授業スピードの進展の調整・授業の休講/補講・授業内での合同イベントの実施など、イレギュラーがあった場合の調整としてもこの回(に相当する回)を用いて、調整を行う。
9. 政治体制の変動について理解する。第3の波に限らず、体制変動はいかにして発生するか幅広いデータを通じて理解する。また、権威主義体制下における体制変動とは必ずしも民主主義体制への変動(民主化)を意味しないことや、民主主義を維持することと民主化を達成することは別であることなどを理解する。ムーアの階級構造理論と、経済発展(6055ドル仮説)・格差との関連性についての基礎的な実証分析を理解の補助線とする。
10. 民主政下の下位分類としての執政制度について理解する。執政長官をいかにして選ぶかという制度が極めて重要であることを知り、大分類として大統領制と議院内閣制について理解する。この際、日本の教科書的な三権分立の理解には不都合もあることを学ぶ。両執政制度に当てはまらない、半大統領制や首相公選制についても事例を含めて理解する。執政制度の差異は民主主義の維持との関連で非常に激しい議論があり、日本の中央政治と地方政治の理解にも重要であることを把握する。
11. 民主政下の下位分類としての選挙制度について理解する。選挙制度を分類する方法としては、特に定数と議席変換方式が重要であり、多数代表性=小選挙区制と比例代表制=複数選挙区制の基礎的な制度設計ないし制度効果について理解する。実際の選挙結果などをもとにその効果について確認する。特に日本の選挙と民主主義を考える上では、多数代表性&複数選挙区制(いわゆる中選挙区制)の効果の理解は不可欠であり、その制度がもつ理論的な効果と課題について理解する。
12. 民主政下の下位分類としての多数決型とコンセンサス型について理解する。同じリベラルデモクラシーの諸国の中でも、実際の民主政の運用は多様であり、様々な制度や運用の組み合わせによってバリエーションを示している。これを民主政の二つの理念系とその中間とみるLijphartの民主主義理論を学ぶ。実際のデータなどを通じて、世界の民主政のバリエーションがどのような次元で区別でき、どのような位置に置くことができるのか理解する。
13. 多文化社会における民主政の実現可能性について理解する。多数派の政治的意思に基づき政治的な決定と介入を行う民主政が、多文化社会において抱える困難を理解し、そのうえで、現実にも多民族国家でありながら民主政を維持してきた国々の観察から生まれた、コンソシエーション(多極共存型)デモクラシー理論を事例とともに習得する。他方で、本理論も多文化社会の権力分有としては万能ではなく、オルタナティブな議論もあることを理解する。
14. 情報通信技術の発展と民主主義の関連性について考える。広義のE-デモクラシーのうち、主に3つの課題について理解する。1つ目は特にSNSの発展が現在そして未来の民主主義に与える影響であり、楽観論と悲観論の双方を理解する。2つ目はインターネット投票であり、先行事例としてのエストニアの状況の解説とその問題点、日本や世界の状況について知る。3つ目はいわゆるAIと民主主義の問題であり、古典的なテクノロジーと民主主義の緊張関係の延長としてこの問題をとらえる視点を涵養する。

民主主義とは何か【昼】

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

15. ここまでの授業の整理として第9 - 13回の授業内容の定着を図る。授業スピードの進展の調整・授業の休講/補講・授業内での合同イベントの実施など、イレギュラーがあった場合の調整としてもこの回(に相当する回)を用いて、調整を行う。

成績評価の方法 /Assessment Method

期末試験:100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

各回において参考文献を授業スライドに提示する。復習やさらなる学習のためにそれを用いる事。また、各回の最後に次回授業のキーワードや前提知識となる単語を示すので、それらについては事前予習してくる事。
さらに、事前事後学習とは単に座学に限られない。本講義で学習した知見をもとに、現実に自らが生まれ住んでいる国や地方の政治について考えたり、受講者同士で議論を交わしたり、関連するTV報道・新聞記事・ネットメディア報道などを購読して自分なりの意見形成をすることが、きわめて重要な事前事後学習となる。

履修上の注意 /Remarks

【重要】2019年度より本科目の担当者が変わっております。履修に際しては本シラバスの情報のみを参考にしてください。また、本シラバスをご覧になった学生諸君は、本科目の履修を検討している学友とも本情報の共有に努めてください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

教養科目ですので込み入った法学・政治学の知識は必要ありません(それがない人を想定して授業を行います)。ただし、高校卒業程度の英語・世界史、中学程度の数学の知見は必要です。これらについては授業において逐一補足しませんので、各自で能力を維持してください。

キーワード /Keywords

SDG 5. ジェンダー平等 SDGs 16. 平和と公正

人権論 【昼】

担当者名 /Instructor 柳井 美枝 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「人権」といえば「特別なもの」というイメージを抱くかもしれないが、実際には「気づかない」「知らない」ことにより、自分自身の「人権」が侵害されていたり、無自覚的に他者の「人権」を侵害していることがある。

本講義では「人権」についての基本的な概念、現存する人権課題やその社会的背景を考察した上で、自分にとっての人権とは何か、我々の社会が抱える人権課題とは何かについて共に考えていきたい。

目標

1. 人権とは何かについての基本的な概念が理解できる。
2. 人権獲得の歴史を体系的に理解できる。
3. 現代社会における様々な人権課題についての認識を深める。
4. 自分自身にとっての人権課題を明確にする。

教科書 /Textbooks

『人権とは何か』（横田耕一著 / (公社) 福岡県人権研究所発行 ¥1000）

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要な参考書は授業時に紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- | | |
|-----------------|--|
| 1 「自分にとっての人権課題」 | オリエンテーション / 自分と人権との関わりを考える。 |
| 2 「人権とは何か」 | 人権とは何かについて解説する。 |
| 3 「人権獲得の歴史」 | 人権獲得の歴史について近代革命を中心に解説する。 |
| 4 「世界人権宣言と人権条約」 | 世界人権宣言採択の歴史的経緯や意義などを解説する。 |
| 5 「平和と人権」 | 戦争・平和についての解説。 |
| 6 「ハンセン病について」 | ハンセン病についての認識を深めることや元患者を取り巻く社会の状況を解説する。 |
| 7 「教育と人権～識字問題」 | 読み書きができないことがもたらす人権侵害などを解説する。 |
| 8 「教育と人権～夜間中学」 | 教育を受ける権利の保障とは何かを事例を交えて解説する。 |
| 9 「部落問題について」 | 現存する部落問題の事例から部落問題とは何かを解説する。 |
| 10 「部落問題について」 | 当事者の思いを聞き、部落差別とは何かを考える。 |
| 11 「在日外国人と人権課題」 | 在日外国人の現状と人権課題を解説する。 |
| 12 「在日コリアンについて」 | 在日コリアンの歴史、現状、課題などを解説する。 |
| 13 「障害者と人権」 | 障害者の立場からみる人権課題を知る。 |
| 14 「アジアの人権状況」 | アジアの人権問題を事例を交えて解説する。 |
| 15 「まとめ」 | 現代社会の人権課題に自分たちはどう向き合うのか、共に考える。 |

※ 5～14については、状況により順序が入れ替わる場合あり。

成績評価の方法 /Assessment Method

授業に取り組む姿勢【50%】と前期末試験（またはレポート）【50%】により評価する。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- ・ 新聞、テレビ、ネットなどを通して、私たちの社会で起きている様々な人権課題に関心を持ち、毎回のコメント用紙に反映させることが望ましい。
- ・ 教科書及び配布資料は熟読すること。

履修上の注意 /Remarks

私語は厳禁、授業態度は重視する。
出席率7割を満した学生のみ前期末試験の受験（またはレポート提出）を許可する。
代筆や代返などを含む不正行為を行った場合は、即座に出席が停止され、単位取得は不可となる。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

自分と他者の学ぶ権利を意識して授業に取り組んでほしい。

キーワード /Keywords

「すべての人」「人間らしく生きる」

「SDGs 4 質の高い教育を」「SDGs 10 不平等をなくす」「SDGs 16 平和と公正」

ジェンダー論 【昼】

担当者名 /Instructor 力武 由美 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

なぜ男言葉と女言葉があるのか、なぜ女性の大芸術家は現れないのか、「男は仕事、女は家庭」は自然な役割なのか、なぜ政治学や法学・科学の分野に女性教員や女子学生が少ないのか、なぜ戦時・平時にかかわらず女性に対して暴力が振られるのか—そのような日常的に「当たり前」となっていることをジェンダーの視点で問い直すことで、社会や文化に潜むジェンダー・ポリティクスを読み解く視点と理論を理解し、使えるようになることを目標にする。また、社会や文化に潜むジェンダーを可視化するツールとしての統計を分析する方法を学ぶ。

教科書 /Textbooks

牟田和恵編『改訂版 ジェンダー・スタディーズ—女性学・男性学を学ぶ』（大阪大学出版会、2017）2,640円
適宜、補足資料を配布

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

井上輝子・上野千鶴子・江原由美子・大沢真理・加納実紀代編『岩波女性学辞典』（岩波書店、2002）
マギー・ハム『フェミニズム理論辞典』（明石書店、1997）
R.W. Connell, Gender: Short Introduction. Polity, 2002.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 日本語とジェンダー—戦後から現代までの日本歌謡曲【女言葉】【男言葉】
- 2回 ジェンダー・リテラシーで読み解く文学—村上春樹作・小説『ノルウェイの森』【眼差し】
- 3回 現代アートとジェンダー—映画『ロダンが愛したカミーユ・クロードル』【制度】
- 4回 男もつらいよ—アーサー・ミラー作・戯曲『セールスマンの死』【男らしさ】【性別分業】
- 5回 ジェンダー家族を超えて—週刊誌『女性自身』にみる皇室家族の肖像【近代家族】
- 6回 セクシュアリティを考える—あだち充作・マンガアニメ『タッチ』【ホモソーシャル】
- 7回 学校教育の今昔—学園TVドラマの系譜【隠れたカリキュラム】
- 8回 社会保障とジェンダー—津村記久子作・小説『ボトスライムの舟』【貧困の女性化】
- 9回 ジェンダーの視点からみる農業—エレン・グラスゴ作・小説『不毛の大地』【農業経営】
- 10回 アジア現代女性史の試み—ミュージカル『ミス・サイゴン』【女性に対する暴力】
- 11回 女性差別撤廃条約と人権—絵本『世界中のひまわり姫へ』【民法】【均等法】【DV防止法】
- 12回 ジェンダーと平和学—女性戦士の系譜『リボンの騎士』『風の谷のナウシカ』【平和構築】
- 13回 グローバリゼーションと労働市場—国連『人間開発計画報告書』【移住労働】
- 14回 デートDV—TVドラマ「ラスト・フレンズ」【ドメスティック・バイオレンス(DV)】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業中の積極的な発言...25%、プレゼン...25%、レポート...25%、期末試験...25%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習としては、授業の各回に予定されている章を読み、それに関連した日常生活でみられる事象例を探して、授業に臨むこと。事後学習としては、期末課題の作成に向けて、資料等を探して読み、レポートの構想を練るなど、準備を進めること。

ジェンダー論 【昼】

履修上の注意 /Remarks

- (1)法制度改正の動きを新聞等で把握しておくこと。
- (2)メディア表現を含め日常的な会話・風景をジェンダーの視点で問い直す作業を日頃から行い、授業中の発言、プレゼン、レポート、期末試験に反映させること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

プレゼンにはパワーポイント使用のためPPT資料作成スキルズを身につけておくこと。

キーワード /Keywords

「セックス」「ジェンダー」「セクシュアリティ」「ポリティクス」「ジェンダー統計」

障がい学【昼】

担当者名
/Instructor

伊野 憲治 / 基盤教育センター

履修年次 1年次
/Year

単位 2単位
/Credits

学期 1学期
/Semester

授業形態 講義
/Class Format

クラス 1年
/Class

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「障害」という否定的なイメージで捉えられることが少なくないが、本講義では、「文化」といった視点から「障害」という概念を捉えなおし、具体的には発達障害である自閉スペクトラム症（障害）を取り上げながら、異文化が共存・共生していくための阻害要因や問題点を浮き彫りにしていくとともに、共存・共生社会を実現するための考え方を学ぶ。
障害をテーマとした映画等にも随時ふれながら、身近な問題として考えていく。

教科書 /Textbooks

特になし。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

随時指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：オリエンテーション、授業の概要・評価基準。
- 第2回：「障害」に対するイメージ、ディスカッションも含む【障害イメージ】
- 第3回：「障がい学」とは【障害学】【障がい学】
- 第4回：障害の捉え方【医療モデル】【社会モデル】【文化モデル】
- 第5回：自閉スペクトラム症（障害）とは①自閉症の特性【自閉症】
- 第6回：自閉スペクトラム症（障害）とは②自閉症観の変遷【自閉症】
- 第7回：自閉スペクトラム症（障害）支援方法①構造化の意味【構造化】
- 第8回：自閉スペクトラム症（障害）支援方法②コミュニケーション支援【コミュニケーション】
- 第9回：合理的配慮とは【合理的配慮】
- 第10回：文化モデル的作品DVDの視聴①前半【文化モデル的作品】
- 第11回：文化モデル的作品DVDの視聴②後半【文化モデル的作品】
- 第12回：文化モデル的作品の評価【3つのモデルとの関連で】
- 第13回：3つのモデルの関係性【3モデルの在り方】
- 第14回：共生社会へ向けての課題、自己への問いとしての障がい学【共生社会】【自己への問い】
- 第15回：質問日。

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末レポート(100%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

障害関連の報道等に常に関心をもって接すること。具体的には、授業で、その都度、支持する。

履修上の注意 /Remarks

特になし。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SDGs「3. 健康と福祉」「16. 平和と公正」「17. パートナーシップ」

北九州学【昼】

担当者名 /Instructor 日高 京子 / Hidaka Kyoko / 基盤教育センター, 牛房 義明 / Yoshiaki Ushifusa / 経済学科
三宅 博之 / HIROYUKI MIYAKE / 政策科学科, 松永 裕己 / マネジメント研究科 専門職学位課程

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

環境問題の全体像を把握し、持続可能な社会作りに向けた行動の重要性を理解する。そのために、学内の専門分野の異なる教員、学外からは行政・企業・NPO等の実務担当者を講師として迎え、オムニバス形式で様々な視点(自然・経済・市民)から環境問題とそれに対する取り組みについて学習する。北九州市はかつてばい煙に苦しむ街であったが、公害を克服した歴史を踏まえ、現在は環境モデル都市として世界をリードしている。北九州市の実施する「環境首都検定」の受検を通して、市のさまざまなプロジェクトや環境についての一般知識を広く学ぶほか、環境関連施設(環境ミュージアム、エコタウンなど)見学により、その体験を講義での学習につなげる。

授業のねらいは以下のとおり。

- ・ 環境問題全体を把握するための最低限の知識を身につけている
- ・ 北九州市の環境問題に対するこれまでの取り組みを理解している。
- ・ 持続可能な社会に向けての考え方を理解し、自分自身の行動につなげることができる。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

北九州市環境首都検定公式テキスト 1000円(税込み)
http://www.city.kitakyushu.lg.jp/kurashi/menu01_0438.html

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ガイダンス(日高)
- 2回 持続可能な社会をめざして～ESD～(法学部・三宅)
- 3回 北九州の自然と環境(村江)
- 4回 北九州における環境政策(外部講師)
- 5回 環境問題と市民の関わり(外部講師)
- 6回 環境ビジネスとエコタウン事業(マネジメント研究科・松永)
- 7回 北九州の環境経済(経済学部・牛房)
- 8回 環境問題とソーシャルビジネス(外部講師)
- 9回 施設見学・環境ミュージアム
- 10回 環境首都検定に向けて(外部講師)
- 11回 環境問題と企業の取り組み(外部講師)
- 12回 環境問題とエネルギー政策(外部講師)
- 13回 環境問題と学生の取り組み(未定)
- 14回 特別講演(未定)
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

環境首都検定の成績(40%)、小テストおよび授業中の課題(60%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習: 北九州市環境首都検定公式テキストで関連する箇所を学習しておくこと。

事後学習: 授業中に出された課題に沿って学習し、Moodleで提出すること。

<https://moodle.kitakyu-u.ac.jp>

履修上の注意 /Remarks

環境首都検定受検および施設見学(環境ミュージアム)は原則として必須とする。スケジュールは変更となる場合があるので、第1回ガイダンスに必ず出席すること。

・ 環境ミュージアム見学は11月23日(月)午前または午後の予定。参加できない場合は後日各自で見学すること。

・ 環境首都検定は12月6日(日)の予定。

*授業スケジュールは変更の可能性もある。第1回目ガイダンス時に確認すること。

*環境ミュージアム、首都検定会場までの交通費は自己負担とする。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は副専攻「環境ESD」と深く関連しています。この講義をきっかけに副専攻にもトライしてみませんか。

<https://www.kitakyu-u.ac.jp/kankyo-esd>

キーワード /Keywords

環境、ESD、SDGs、北九州市

SDGsとの関連について

7. エネルギーをみんなに 12. つくる責任つかう責任 13. 気候変動に具体的な対策を 14. 海の豊かさを守ろう 15. 陸の豊かさを守ろう

市民活動論 【昼】

担当者名 /Instructor 西田 心平 / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

市民活動とはどのようなものが、日本の現実を歴史的に振り返り、基本的な論点が理解できるようになることを目的とする。主要な事例をとりあげ、それを柱にしなが授業を進めて行く予定である。到達目標としては受講生が自分なりの「政治参加」のあり方を柔軟に考えられるようになることである。
 「SDGs」の目標の中の「3.すべての人に健康と福祉を」「11.住み続けられるまちづくりを」「16.平和と公正をすべての人に」などに対応しています。

教科書 /Textbooks

とくに指定しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業の中で適宜紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ガイダンス
 - 2回 検討の枠組みについて
 - 3回 枠組みを使った民衆行動の分析① - 政治と経済
 - 4回 枠組みを使った民衆行動の分析② - 市民
 - 5回 市民活動の<萌芽>① - 政治と経済
 - 6回 市民活動の<萌芽>② - 市民
 - 7回 市民活動の<再生>① - 政治と経済
 - 8回 市民活動の<再生>② - 市民
 - 9回 市民活動の<広がり>① - 政治と経済
 - 10回 市民活動の<広がり>② - 市民
 - 11回 中間まとめ
 - 12回 北九州市における市民活動のうねり
 - 13回 今日の市民活動の<展開>① - 政治と経済
 - 14回 今日の市民活動の<展開>② - 市民
 - 15回 全体まとめ
- ※スケジュールの順序または内容には、若干の変動がありうる。

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への積極的な参加姿勢... 20%
 期末試験... 80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

講義の理解に有益な読書、映像視聴等を行うこと。

履修上の注意 /Remarks

受講者には、市民活動について自分で調べてもらうような課題を課す場合があります。その際の積極的な参加が求められます。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

この講義は「SDGs」世界を変えるための17の目標に幅広くあてはまるものですが、とくに「3.すべての人に健康と福祉を」「11.住み続けられるまちづくりを」「16.平和と公正をすべての人に」などに対応しています。

企業と社会【昼】

担当者名 /Instructor 山下 剛 / 経営情報学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

企業は、現代社会においてそれなしでは成り立たない存在です。諸個人は一生を通じて何らかの形で企業と関わっていかざるをえません。企業を営むとは、企業の経営者だけの問題ではなく、企業に関わるすべての人間にとっての問題です。この授業の狙いは、社会の中で企業がどのような原理で存在し、これまで歴史的にどのような側面を有してきたのか、また逆にそのような企業が社会に対してどのような影響を与えているか、現代社会においてこれからの企業はどのように経営されていくべきかを考えることにあります。

教科書 /Textbooks

三戸浩・池内秀己・勝部伸夫『企業論 第4版』有斐閣アルマ、2018年、2310円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

三戸公『会社ってなんだ』文真堂、1991年(○)
三戸公『随伴的結果』文真堂、1994年(○)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回ガイダンス 【企業観の変遷】 【6つの企業観】
- 第2回企業と「豊かな社会」 【現代における財・サービスの豊かさ】
- 第3回「株式会社」の仕組み① 【株式会社の歴史】 【株式会社の機能と構造】
- 第4回「株式会社」の仕組み② 【株式会社の機能と構造】 【上場と非上場】
- 第5回社会における「大企業」の意味① 【大企業とは何か】 【所有と支配】
- 第6回社会における「大企業」の意味② 【商業社会と産業社会】 【企業の性格の変化】
- 第7回社会における「大企業」の意味③ 【官僚制】 【科学的管理の展開】
- 第8回社会における「大企業」の意味④ 【環境問題】 【随伴的結果】
- 第9回社会における「大企業」の意味⑤ 【コーポレート・ガバナンス】 【企業倫理】
- 第10回「家」としての日本企業① 人事における日本企業特有の現象【日本企業と従業員】 【契約型と所属型】
- 第11回「家」としての日本企業② 日本企業特有の組織原理【階級制】 【能力主義】 【企業別組合】
- 第12回「家」としての日本企業③ 日本企業の行動様式【日米の株式会社の違い】 【企業結合様式の独自性】
- 第13回「家」としての日本企業④ 「家」の概念 【日本企業の独自性】 【家の論理】
- 第14回「家」としての日本企業⑤ 今後の日本的経営 【原理と構造】 【家社会】
- 第15回総括

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験・・・70% レポート・・・30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前にテキスト該当箇所を読んでおいてください。授業後に該当箇所を再読し、復習しておいてください。(必要な学習時間の目安は、予習60分、復習60分です。)
また、適宜、レポート課題を出します。
また該当箇所の参考文献をよく読んでおいてください。

履修上の注意 /Remarks

状況に応じて臨機応変に対応したいと考えていますので、若干の内容は変更される可能性があります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

積極的な参加を期待しています。

キーワード /Keywords

財・サービス 株式会社 大企業 家の論理 社会的器官

つながりの人間学【昼】

担当者名 石川 敬之 / 地域共生教育センター
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義は地域共生教育センター担当科目として開講します。
地域貢献活動に参加するための入門科目として、主に以下の点を目的とします。

- ・ サービスラーニングに向けた基本的知識の学習
- ・ サービスラーニングに向けた実践的方法論の習得
- ・ 地域活動に参加している学生との交流を通じた地域活動に対する参加意欲の向上
- ・ 地域活動の実践と学び

教科書 /Textbooks

レジュメを配布します。
講義時に適宜紹介します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

講義時に適宜紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回目 ガイダンス 講義の目的、受講に当たっての留意事項の説明、レポート課題の説明
- 第2回目 サービスラーニング概論①(サービスラーニングという概念と考え方)
- 第3回目 サービスラーニング概論②(サービスラーニングの理論と実践)
- 第4回目 地域活動概論①(地域活動の紹介)
- 第5回目 地域活動概論②(コミュニティワークの紹介と応用)
- 第6回目 地域活動参加学生とのワークショップ①
- 第7回目 地域活動参加学生とのワークショップ②
- 第8回目 サービスラーニング活動の紹介
- 第9回目 サービスラーニングに向けて①(マナー・ルール・手続き等について)
- 第10回目 サービスラーニングに向けて②(サービスラーニングを通じた学びへの姿勢)
- 第11回目 実践報告①
- 第12回目 実践報告②
- 第13回目 実践報告③
- 第14回目 実践報告④
- 第15回目 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

「第一回講義時のレポート+実践報告最終レポート」(55点) + 「授業内での小テスト+授業への取り組み」(45点) = 合計100点評価

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

「サービス・ラーニング」を実際に行うにあたっては、事前の学習、綿密な準備、計画を必要とします。
講義内では、その回の内容に関連した復習用の自習課題(関連する映像資料や書籍・新聞記事などのレビュー)を提示しますので、次回の講義までに各自行ってきてください(自習時間の目安は60分程度)。
受け入れ先についての下調べや打ち合わせのための準備もそうした作業に含まれます。また「サービス・ラーニング」後についても、その活動内容の記録、報告書の作成、および、自らの振り返りなどが必要になります。

履修上の注意 /Remarks

本科目は受講者による「サービス・ラーニング」への参加を前提としています。したがって受講生は、自ら「サービス・ラーニング」を受け入れてくれる団体を探し、受け入れの交渉と了解を得、その後、実際に活動をしてもらいます。このような意味から、本講義は受講者の積極性や自発性を必要とします。そのため、この科目の履修するにあたっての思いや学びに向けた考えなどを「事前レポート」(1500字程度)を書いてもらい、それを第二回目の講義の際に提出してもらいます。このレポートの提出は単位取得のための必須条件とされています。こうした課題などに積極的にコミットする受講生を求めています。さらに本講義では、講義時間外の学習・作業も多くあります。受け入れ先の調査や面談のためのアポイント、学習計画書の作成や実習に向くための事前準備などです。こうした課題をこなしつつ、講義と実習の両方に真摯に取り組むことが必要になります。詳細は第一回のガイダンスの際に説明しますので必ず出席してください。

つながりの人間学【昼】

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本科目は全学組織である地域共生教育センターが提供する科目です。この科目をきっかけとして地域活動へ参加していただきたいと思います。また、この講義は第二学期開講の「サービス・ラーニング入門II」と連動していますので、続けて履修されることを望みます。

キーワード /Keywords

地域活動、ボランティア、経験を通じた学び

現代の国際情勢【昼】

担当者名 /Instructor 大平 剛 / 国際関係学科, 松田 智 / Matsuda, Satoshi / 英米学科
下野 寿子 / SHIMONO, HISAKO / 国際関係学科, 北 美幸 / KITA Miyuki / 国際関係学科
白石 麻保 / 中国学科, 篠崎 香織 / 国際関係学科
久木 尚志 / 国際関係学科, 柳 学洙 / 国際関係学科
政所 大輔 / Daisuke MADOKORO / 国際関係学科

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

現代の国際情勢を、政治、経済、社会、文化などから多面的に読み解きます。近年、国際関係および地域研究の分野で注目されている出来事や言説を紹介しながら講義を進めます。

教科書 /Textbooks

使用しません。必要に応じてレジュメと資料を配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 オリエンテーション
- 第2回 大平 変容するアジア情勢(1) 中国とインドの台頭
- 第3回 大平 変容するアジア情勢(2) 日本の防衛力強化
- 第4回 大平 変容するアジア情勢(3) 開発協力における熾烈な争い
- 第5回 北 日系アメリカ人の歴史と今日(1) 概況と歴史【アメリカ合衆国】【日系人】【エスニシティ】
- 第6回 北 日系アメリカ人の歴史と今日(2) 現代のエスニシティ状況への視座【アメリカ合衆国】【日系人】【エスニシティ】
- 第7回 下野 台湾の多元化社会【民主化】【中国】【移民】
- 第8回 松田 日本総合商社と海外インフラプロジェクト組成【総合商社】【世銀保証】【IFC-Bローン】【プロジェクトファイナンス】
- 第9回 松田 日本企業の特徴と異文化マネジメント【ホフステッド】【複数の資本主義】
- 第10回 久木 2010年代後半のイギリス【国民投票】【総選挙】
- 第11回 篠崎 東南アジアを知ろう【地理】【宗教】【自律史観】
- 第12回 白石 中国経済の課題と展望【経済成長】【SNA】【投資】
- 第13回 柳 朝鮮半島の冷戦体制と南北分断【朝鮮戦争】【体制競争】【民族主義】
- 第14回 柳 北朝鮮の核開発と北東アジアの安全保障【冷戦体制】【駐留米軍】【対話と圧力】
- 第15回 まとめ

※都合により変更もあり得ます。変更がある場合は授業で指示します。

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト(各担当者ごとに最低1回は行います。最少8回、最大14回)100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

各回の担当者の指示に従ってください。授業終了後には復習を行ってください。

履修上の注意 /Remarks

この授業は、複数の教員が、各自の専門と関心から国際関係や地域の情勢を論じるオムニバス授業です。授業テーマと担当者については初回授業で紹介します。
小テストを実施する際は、授業の最後に行います。授業中は集中して聞き、質問があればその回のうちに出してください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

この授業では今の国際情勢を様々な角度から取り上げていきます。授業を通じて自分の視野を広げていききっかけにしてください。

キーワード /Keywords

国際社会論 【昼】

担当者名 稲月 正 / INAZUKI TADASHI / 基盤教育センター
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業では、(1) 国際社会学の基礎概念、(2) 国際的な人口移動の様相、(3) 国民国家内部での移民の統合と多文化共生社会の形成について理解することを目指す。
グローバル化の進展により国境を越えた人の移動は増加している。それとともに、世界各地で移民排斥も生じている。日本も例外ではない。排外主義の高まりの中、定住外国人の権利保障、社会参加、多文化共生の地域づくりが重要な課題となってきている。
授業では、グローバル化と社会的排除に関する国際社会学の基礎概念について紹介した後、国際人口移動について概説する。その上で、日系ブラジル人社会、在日朝鮮人社会と日本人社会との民族関係の事例をもとに、移民の社会的排除と社会的統合のプロセスについて実証的に考察していきたい。これらを通して、グローバル化が地域(ローカル)に及ぼす影響を、生活の場から考える視点を身につける。

教科書 /Textbooks

なし(プリント配布)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 『よくわかる国際社会学』、樽本英樹著、ミネルヴァ書房、2016年、¥3024
 - 『多民族化社会・日本』、渡戸一郎・井沢泰樹編著、明石書店、2010年、¥2700
 - 『民族関係における結合と分離』、谷富夫編、ミネルヴァ書房、絶版
 - 『顔の見えない定住化 - 日系ブラジル人と国家・市場・移民ネットワーク』、梶田孝道・丹野清人・樋口直人著、名古屋大学出版会、2005年、¥4536
- その他、多数あるので、講義の中で、適宜、紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 国際社会学とは
- 第2回 国民国家・人種・ネーション・エスニシティ
- 第3回 エスニシティ活性化の理論
- 第4回 グローバル化の進展と国境を越えた人口の移動
- 第5回 移民の社会的排除と統合(1)【ヨーロッパの事例】
- 第6回 移民の社会的排除と統合(2)【移民と階級、教育、政治】
- 第7回 日系ブラジル人社会と日本人社会との民族関係(1)【移民の理論】
- 第8回 日系ブラジル人社会と日本人社会との民族関係(2)【移住システムと移民コミュニティ】
- 第9回 日系ブラジル人社会と日本人社会との民族関係(3)【社会問題発生メカニズム】
- 第10回 在日朝鮮人社会と日本人社会との民族関係(1)【在日朝鮮人とは】
- 第11回 在日朝鮮人社会と日本人社会との民族関係(2)【多文化コミュニティ形成の条件】
- 第12回 在日朝鮮人社会と日本人社会との民族関係(3)【社会移動】
- 第13回 排外主義と排外意識 - 排外意識形成メカニズム
- 第14回 統合と多文化共生社会の形成に向けて(1) - 国・自治体・NGOの役割
- 第15回 統合と多文化共生社会の形成に向けて(2) - 移民と市民権

成績評価の方法 /Assessment Method

課題・・・15% 期末試験・・・85%
(総合的に判断する。)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習を行うこと。(必要な学習時間の目安は、予習60分、復習60分。)
授業テーマと関連のある新聞記事や文献に(できるだけ)目を通すようにすること。

履修上の注意 /Remarks

授業内容を反復するとともに、移民や排外主義に関する新聞・雑誌などの記事に目を通し、グローバル化が地域に及ぼす影響について考えること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

授業を通してグローバル化の進展を生活の場からとらえ、分析する視角を身につけてほしい。

キーワード /Keywords

国際社会学、グローバル化、社会的排除、排外主義、排外意識、統合、多文化共生、ネーション、エスニシティ、労働移民、難民、高度技能移民、ディアスポラ、NGO、在日韓国・朝鮮人、日系ブラジル人

グローバル化する経済【昼】

担当者名 /Instructor 魏 芳 / FANG WEI / 経済学科, 前田 淳 / MAEDA JUN / 経済学科
柳井 雅人 / Masato Yanai / 経済学科, 前林 紀孝 / Noritaka Maebayashi / 経済学科
田中 淳平 / TANAKA JUMPEI / 経済学科, 工藤 一成 / マネジメント研究科 専門職学位課程
松永 裕己 / マネジメント研究科 専門職学位課程

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

今日の国際経済を説明するキーワードの一つが、グローバル化である。この講義では、グローバル化した経済の枠組み、グローバル化によって世界と各国が受けた影響、グローバル化の問題点などを包括的に説明する。日常の新聞・ニュースに登場するグローバル化に関する報道が理解できること、平易な新書を理解できること、さらに、国際人としての基礎的教養を身につけることを目標とする。複数担当者によるオムニバス形式で授業を行う。

教科書 /Textbooks

使用しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 イントロダクション – グローバル化とは何か
- 2回 自由貿易【比較優位】【貿易の利益】
- 3回 地域貿易協定【自由貿易協定】【関税同盟】
- 4回 企業の海外進出と立地(1)【直接投資】
- 5回 企業の海外進出と立地(2)【人件費】【為替レート】
- 6回 海外との取引の描写【経常収支と資本移動について】
- 7回 先進国と途上国間の資本移動【経済成長と資本移動について】
- 8回 国内都市間競争とグローバル化【人口減少社会】【インバウンド】
- 9回 社会インフラの国際技術移転【外部効果】【公共ガバナンス】
- 10回 地域政策と国際化(1)【交流人口】【インバウンド振興】
- 11回 地域政策と国際化(2)【越境する地域問題】【政策手法の変化】
- 12回 国際労働移動(1)【日本における外国人労働者の受け入れ】【賃金決定理論の基礎】
- 13回 国際労働移動(2)【移民と所得分配】【移民の移動パターン】【移民の経済的同化】
- 14回 グローバル化の要因とメリット【消費者余剰】
- 15回 グローバル化のデメリット【所得格差】【金融危機の伝染】

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験: 100%。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業内容の復習を行うこと、また授業の理解に有益な読者や映像視聴などを行うこと。

履修上の注意 /Remarks

経済関連のニュースや報道を視聴する習慣をつけてほしい。授業で使用するプリントは北方Moodleにアップするので、きちんと復習すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

テロリズム論 【昼】

担当者名 /Instructor 戸蒔 仁司 / TOMAKI, Hitoshi / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

911以降の国際社会を考える上で、もはやテロリズム問題を避けて通ることはできない状況ですが、テロは当然、911以前から歴然と脅威の対象であり続けました。特にわが国は、日本赤軍やオウム真理教など、これまでのテロの「進化」に「貢献」してきたテロの先進国でもあるので、もっとテロリズム全般の知識があってもよいのかなと考えます。この授業は、テロリズムの体系的な理解を得ることを目的とします。

なお、この科目では、テロリズムに関する総合的な知識の獲得、理解、この分野に関する課題発見・分析能力の獲得により、および生涯にわたりこの問題と向き合っていく基盤を提供します。

教科書 /Textbooks

特に指定しない。レジュメを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示する。

テロリズム論 【昼】

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ガイダンス
- 2回 テロリズムとは何か(1)
定義が困難な理由について
①「自由の戦士」という問題（祖国解放のための暴力使用はテロか？）
②テロの犯罪性の問題（佐賀散弾銃乱射事件や秋葉原連続殺傷事件はテロか？）
③テロの政治性の問題（テロリストが身代金目的で行った誘拐事件はテロか？）
- 3回 テロリズムとは何か(2)
テロリズムの定義
①911の特殊性と国土安全保障の考え方
②アメリカ国内でのテロの定義の統一化
③テロリズムの定義
- 4回 テロリズムとは何か(3)
テロリズムの特徴 ①テロの目的 ②テロの標的 ③テロの主体
テロと犯罪のグレーゾーンについて
- 5回 テロの歴史(1)
テロの起源、19世紀のテロとアナキズム
- 6回 テロの歴史(2)
ナショナリズムとテロ（国粋主義、民族解放）
- 7回 現代テロ(1)
国際テロの登場（1968年エルアル機ハイジャック、スカイマーシャル）
反米テロの登場（TWA機ハイジャック）
補論（ハイジャックとは何か）
- 8回 現代テロ(2)
無差別・自爆テロの登場（日本赤軍、ロッド空港事件）
劇場型テロの登場（ミュンヘンオリンピック事件とGSG9、ダッカ事件とSAT）
- 9回 反近代・脱近代のテロ
オクラホマシティー連邦ビル爆破テロ、ユナボマー、環境テロなど
- 10回 無差別大量殺戮テロ(1)
「大量」殺戮テロの始まり
化学テロと生物テロ
化学兵器の特徴
- 11回 無差別大量殺戮テロ(2)
地下鉄サリン事件の概要
サリンについて
- 12回 無差別大量殺戮テロ(3)
地下鉄サリン事件の動機
- 13回 911米国同時多発テロ(1)
911の特異性
911の概要と計画性
- 14回 911米国同時多発テロ(2)
ビンラディンのプロファイル
アルカイダとテロ、米国の対応
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

試験...100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

日ごろから新聞をよく読む習慣を身に付けておくこと。
授業中、ノートをよくとり、授業後に必ず読み返しておくこと。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

国際社会と日本【昼】

担当者名 /Instructor 阿部 容子 / ABE YOKO / 国際関係学科, 李 東俊 / LEE DONGJUN / 国際関係学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業では、現代の国際社会における日本や日本社会の国際化について、政治・外交、経済・企業それぞれの枠組みで整理した上で、その相互作用の帰結について学ぶ。具体的な内容は以下のとおりである。(1) 戦後、めまぐるしく変動する国際環境の中で日本が選んできた外交的選択と国造りの道程を構造的かつ歴史的に理解する。(2) アメリカが中心となって形成した戦後の国際経済秩序とその変容の過程で、日本経済がどのように発展してきたのかを考える。

教科書 /Textbooks

関連資料を配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 野口悠紀雄著『戦後日本経済史』(新潮社、2008年)
- 橋本寿朗 編『現代日本経済 第3版』(有斐閣アルマ、2011年)
- 三和 良一 編『近現代日本経済史要覧』(東京大学出版会、2010年)
- 五百旗頭真 編『戦後日本外交史 第3版補訂版』(有斐閣アルマ、2014)
- その他、関連文献は適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. ガイダンス
2. 戦後日本外交とは何か【平和主義】【基地国家論】【冷戦】
3. 占領下日本の「外交」【占領政治経済】【日米関係】【逆コース】
4. サンフランシスコ講和条約と戦後体制の成立【講和条約】【戦後秩序】
5. 日本の戦後処理(賠償)【賠償】【請求権】【経済協力】
6. 日米同盟の成立とHub and Spoke体制の展開【安全保障】【日米同盟】【沖縄問題】
7. 日韓国交への道程 / 日中国交への道程【脱植民地化】【テタント】【台湾問題】
8. 冷戦後の日本外交【価値観外交】【New Normal】【米中関係】
9. 世界経済の発展と日本の位置づけ【グローバルイゼーション】【数字で見る日本経済】
10. 戦後復興と冷戦構造【封じ込め戦略】【ブレトン・ウッズ体制】【日本の経済復興】【ドッジ・ライン】
11. 日本型雇用慣行の形成と高度経済成長のメカニズム【日本型経営】【高度経済成長】【資本の自由化】
12. 戦後秩序の変容と石油危機【ニクソン・ショック】【経済の政治化】【石油危機】
13. 日本企業の多国籍化の変遷と特徴【海外直接投資】【日米経済摩擦】【生産ネットワーク】
14. グローバル化の進展と日本型企業システムの転換【規制緩和】【ICT革命】
15. 地域統合の進展と国家【広域FTA】【安全保障政策】【経済主権】

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート 50% (担当者ごと、計2回) テスト 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

参考書をもとに、事前学習として予習をすること。
事後学習として、復習を必ず行うこと。

履修上の注意 /Remarks

複数の先生の担当授業です。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

関連文献を自主的によむこと。

キーワード /Keywords

東アジア 安全保障政策 冷戦 戦後復興 グローバリゼーション

戦後の日本経済【昼】

担当者名 土井 徹平 / 経済学科
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

私たちの思考や行動は、私達が暮らす社会のあり方によって規定されています。そして社会のあり方は、時代とともにこれまで大きく変化してきました。

特に社会のあり方に大きな影響を与えてきたのが「経済」です。

「経済」とは、私達が生きていくために何か価値あるものを作り、それを他者と交換することで生活の糧を得ることを意味します。つまり「経済」とは、働き収入を得て消費するという、日常の暮らしそのものを指しています。

こうした人々の暮らしが大きく変化する度、社会のあり方が変わり、その結果、人々の思考や行動も変化してきました。

この講義では、この事実を、実際の「経済」の歴史を通じて理解していただきます。

そのうえで、特にここでは、「現代人」の社会、暮らし、思考や行動のあり方に極めて大きな影響を及ぼした「高度経済成長期」（1950年代後半から1970年代前半）に注目します。

そしてここで、人々がどのような暮らしを手にし、いかなる思考や行動をするようになったのか考えます。

また、「高度経済成長」以後の暮らしの変化にも着目することで、現代に生きる私たちが「当たり前」と思い抱いている価値観や行動様式が、いつどのような経緯で浸透していくこととなったのか、その歴史についても、「経済」を通して考えてみたいと思います。

教科書 /Textbooks

なし。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業内で適宜紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 イントロダクション
- 第2回 I. 現代社会の理想と現実
 - 1. 現代の若者の就職と結婚
- 第3回 2. キャリア形成を巡る理想と現実
- 第4回 II. 戦後文化の担い手
 - 1. 「高度経済成長」とは何か
- 第5回 2. 文化的主体としての「団塊の世代」
- 第6回 III. 「高度経済成長」への道程
 - 1. 戦後の人口問題と経済成長の蓋然性
- 第7回 2. 「高度経済成長」と「人口ボーナス」
- 第8回 3. 「高度経済成長」と人口移動
- 第9回 IV. 戦後家族モデルの成立
 - 1. 「豊かさ」の象徴
- 第10回 2. 「上昇志向」の時代と日本人の生活意識
- 第11回 3. 日本人の理想とモデル - 「ミッチーブーム」と「象徴天皇」 -
- 第12回 V. 「ロストジェネレーション」
 - 1. 「幸せモデル」の確立
- 第13回 2. 「高度経済成長」の終焉と「団塊ジュニア」
- 第14回 3. 「失われた20年」と「ロストジェネレーション」
- 第15回 VI. 価値観・ライフスタイルの変化

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験... 80% 日常での授業への取り組み... 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

各回、授業内容に沿ったレジュメを配布します。配布済みのレジュメを用い前回の講義内容を復習して授業に臨み、授業後には同じくレジュメをもとに、その日の授業内容を反復するようにしてください。

履修上の注意 /Remarks

戦後の日本経済【昼】

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

「歴史」と言えば「暗記科目」という印象を抱いている方も多いと思います。しかし大学で学ぶ「歴史」は「歴史学」であり、「歴史学」は、歴史をもとに過去そして現代について“考える”社会科学です。これまで「歴史」が苦手であった方、「歴史」に関する知識に自信がないという方であっても、「歴史」をもとに考える意思のある方であれば主体的にご参加ください。

キーワード /Keywords

日本経済史 戦後史 高度経済成長 団塊の世代

教養特講I (教養を磨く『新聞のちから』) 【昼】

担当者名 /Instructor 読売新聞西部本社、基盤教育センター 永末 康介

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本授業の目的は、アカデミック・スキルズIで身につけた考える力を活用して大学生活に必要なコミュニケーション能力を伸ばし、より深く考えられるようになることである。

この授業では、社会を映す鏡として生きた教材になる新聞を活用し、将来の就職活動や社会人生活に役立つ「読む力」「書く力」「話す(伝える)力」とともに、時事問題の知識や教養を身につけます。グループワークも実施し、物事を深く考えて企画する力も身につけられるようアシストします。様々な学部の学生が集まり、共に学ぶことができる講座です。

新聞を活用した演習やクイズを実施して、文章添削も行う予定です。

教科書 /Textbooks

教材として授業時に新聞を配布します(教材費は1,000円以内の予定)

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

図書館にある読売新聞以外の新聞なども活用する予定です。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 新聞の基本的な読み方とまわしよみ新聞の作り方、グループ分け
- 第2回 新聞のちから①まわしよみ新聞を基にテーマを選択
- 第3回 新聞のちから②テーマと疑問点を詰める
- 第4回 新聞のちから③文章の書き方(基礎編)
- 第5回 新聞のちから④文章の書き方(応用編)
- 第6回 新聞のちから⑤模擬取材体験
- 第7回 新聞のちから⑥取材結果をまとめる
- 第8回 新聞のちから⑦発表と講評
- 第9回 社会人基礎力養成①深く考える力を高める新聞の読み方
- 第10回 社会人基礎力養成②課題解決へ思考を深める
- 第11回 社会人基礎力養成③課題解決へ思考を深める
- 第12回 社会人基礎力養成④課題解決へ思考を深める
- 第13回 社会人基礎力養成⑤就活突破と新聞活用術
- 第14回 まとめ①「わたしたちの新聞」作成
- 第15回 まとめ②「わたしたちの新聞」発表と講評

成績評価の方法 /Assessment Method

授業に関する作業の取り組みの度合いで総合的に判断します(100%)。詳しくは1回目の授業で説明します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

新聞を活用します。
就職活動に役立ちそうな簡単な演習などを課題として出題する予定です。

履修上の注意 /Remarks

受講生の理解度や講義の進捗に応じて授業計画等が変わる場合もあります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

新聞社、大学、若い皆さんが力を合わせ、楽しみながら社会に通用する実践力を身につける講座にしたいと考えています。

新聞報道の現場経験者が、その経験を活かしながら「読む力」「書く力」「話す力」「考える力」を向上させる授業を担当する。

キーワード /Keywords

思考力、アクティブ・ラーニング、コミュニケーション能力、新聞、メディア、現代社会、情報リテラシー、就職活動、社会人基礎力、実務経験のある教員による授業

教養特講II (現代社会とエシカル消費) 【昼】

担当者名 /Instructor 大平 剛 / 国際関係学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

グローバル化が進むことによって、人、モノ、カネ、情報の流れが加速化し、感覚的に私たちは地球を小さく感じるようになった。また、相互依存が深化したことで、今や遠い地の出来事を他人事として済ますことはできなくなってきた。私たちの豊かな暮らしは誰かの犠牲の上に成り立っているのではないが、そのような不正義は許されるのかという意識、すなわち「グローバルな倫理」が問われる時代になっている。

本講義では、具体的な事例をもとに、私たちの消費活動を倫理的観点から捉え直してみたい。そこで、「フェアトレード」「ファスト・ファッションとエシカル・ファッション」「紛争鉱物とエシカル・スマホ」「使い捨てプラスチック」「100円ショップ」「フードロス」「アニマルウェルフェア」を具体的な事例として取り上げ、倫理的消費について受講生とともに考えたい。

この講義を通して、受講生が日々の暮らしを見つめ直し、先進国の大量消費活動の裏側でどのような事態が進行しているのかを考え、環境に負荷をかけない生活を考える契機としたい。

教科書 /Textbooks

特に指定はありません。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業中に指示しますが、次に挙げる文献はとても参考になります。

○子島進他『館林発フェアトレード - 地域から発信する国際協力』上毛新聞社、2010年。
アジア太平洋資料センター編『徹底解剖100円ショップ』コモンズ、2004年。
末吉里花『はじめてのエシカル』山川出版社、2016年。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 イントロダクション(講義の目的、進め方、文献案内など)、「エシカル消費」とは何か?
- 第2回 【ファッション】『ザ・トゥルー・コスト』(DVD)前半の鑑賞
- 第3回 『ザ・トゥルー・コスト』(DVD)後半の鑑賞、論点整理
- 第4回 ファッション、綿花栽培に関するディスカッション
- 第5回 【食べ物】『甘いバナナの苦い真実』(DVD)の鑑賞、論点整理、ディスカッション
- 第6回 『Food Inc.』(DVD)前半の鑑賞
- 第7回 『Food Inc.』(DVD)後半の鑑賞、論点整理、ディスカッション
- 第8回 【フードロス】『0円キッチン』(DVD)の観賞
- 第9回 【プラスチック】ペットボトル、マイクロプラスチック、論点整理、ディスカッション
- 第10回 【鉱物資源】『スマホの真実』(DVD)の鑑賞、論点整理、ディスカッション
- 第11回 【100円ショップ】『徹底解剖!100円ショップ』の鑑賞、論点整理、ディスカッション
- 第12回 【フェアトレード】『もっと!フェアトレード』(DVD)の鑑賞
- 第13回 フェアトレードの展開、役割、課題
- 第14回 【動物の権利保護(アニマルウェルフェア)】
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

7回のレポート(70%)、エッセイ(30%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習として、各回のキーワードについてウェブサイトなどで調べておいてください。事後学習としては、DVDを観賞した後は必ずレポート(A4一枚程度)を課しますので、振り返りをしてください。また、学んだことを実生活で確認してください。

履修上の注意 /Remarks

数多くのDVDを視聴し、理解を深めます。その際、ディスカッションを行いますので、他人と議論するのを恐れずに、積極的に参加してください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フェアトレード、エシカル

「SDGs 1. 貧困をなくそう」「SDGs 3. 健康と福祉を」「SDGs 5. ジェンダーと平等」「SDGs 10. 不平等をなくす」

「SDGs 12. 作る・使う責任」「SDGs 14. 海洋保全」「SDGs 15. 環境保全」「SDGs 16. 平和と公正」

「SDGs 17. パートナーシップ」

日本史【昼】

担当者名 /Instructor 古賀 康士 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「歴史」を学ぶとはどういうことでしょうか？ それは単に過去の出来事を暗記することでも、書かれた歴史を受動的に受け入れるだけのことでもありません。

この授業では、日本史に関する重要なテーマ・トピックスを掘り下げ、歴史を学び / 教えるのに必要となる考え方を学習します。具体的には歴史学・日本史で使われる基礎的な知識・概念の習得を目指し、歴史の諸問題を主体的に考えられる能力を身に付けることを目標とします。

教科書 /Textbooks

各回でレジユメ、資料などを配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業担当者が必要に応じて紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：ガイダンス
- 第2回：「歴史」を学ぶとはどういうことか？ —過去・史料・歴史家—
- 第3回：ヒトはどこから来たのか？ —人類の拡散と日本列島—
- 第4回 狩猟採集経済と農耕経済 —気候変動と縄文・弥生人—
- 第5回：前方後円墳とヤマト王権 —初期国家の成立—
- 第6回：古代国家と天皇 —東アジアの律令国家—
- 第7回：日本の中世国家 —分権化する国家と社会—
- 第8回：越境するヒトとモノ —銭貨・倭寇・鉄砲—
- 第9回：世界史のなかの「近世」 —東アジアにおける伝統社会の形成—
- 第10回：歴史人口学の世界
- 第11回：結婚と離婚 —歴史のなかの男と女—
- 第12回：貨幣からみる近世社会
- 第13回：日本の「近代」
- 第14回：「日本人」と戦争
- 第15回：まとめ —「歴史」を学ぶということ—

成績評価の方法 /Assessment Method

日常の授業への取り組み (50%、小レポートなどを含む)、期末試験 (50%) によって評価する。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業のなかで紹介する関係図書・文献を事前・事後学習として読む必要がある。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

西洋史【昼】

担当者名 /Instructor 曠谷 憲洋 / Norihiro Kurotani / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

地球規模で進行する「世界の一体化」。地中海や大西洋、インド洋、東・南シナ海といった海域世界の発展と相互の接続を見ることによって、ヨーロッパとアフリカ・「新世界」・アジアの出遭いの諸相と諸文明の交流・衝突、そして近代世界の形成を理解します。

教科書 /Textbooks

プリントを配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

講義中に指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- (【 】内はキーワード)
- 1回 「13世紀世界システム」とヨーロッパ 【バックス・モンゴリカ】
 - 2回 ヨーロッパ進出以前のアジア海域世界 【港市国家】
 - 3回 イベリア諸国の形成 【レコンキスタ】
 - 4回 「中世の危機」とポルトガルの海外進出【エンリケ航海王子】
 - 5回 新世界到達と「世界分割」【トルデシリャス条約】
 - 6回 ポルトガル海洋帝国の形成① 【香辛料】
 - 7回 ポルトガル海洋帝国の形成② 【点と線の支配】
 - 8回 スペインによる植民地帝国の形成① 【ポトシ】
 - 9回 スペインによる植民地帝国の形成② 【モナルキア・イスパニカ】
 - 10回 「17世紀の危機」と国際秩序の再編①【東インド会社】
 - 11回 「17世紀の危機」と国際秩序の再編②【砂糖革命】
 - 12回 環大西洋世界の展開① 【第二次英仏百年戦争】
 - 13回 環大西洋世界の展開② 【環大西洋革命】
 - 14回 ヨーロッパ勢力とアジアの海 【近代世界システム】
 - 15回 まとめ 【「コロンブスの交換」】

成績評価の方法 /Assessment Method

講義内に課す小レポート(5回)・・・25%、期末試験・・・75%
(小レポートの提出が一度もない場合、期末試験を受けることが出来ません)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

既習の歴史に関する知識を再確認しておいてください(とくに世界史)。
毎回講義プリントを配布し、それに基づいて講義します。講義後も配布プリントとノートを見直し、整理・復習を心がけてください。

履修上の注意 /Remarks

特にありません。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

高校時代に世界史が苦手だった方、大歓迎です。

キーワード /Keywords

13世紀世界システム、中世の危機、「海洋帝国」、植民地化、環大西洋世界

東洋史【昼】

担当者名 /Instructor 植松 慎悟 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

近くて遠い国、中国。わが国の歴史とも密接な関係をもつ中国は、国際的な影響力も大きく、この中国について学ぶことは非常に重要であろう。しかしながら、中国について学ぶとき、多くの現代日本人に欠けている視点が歴史的な考察・分析といえる。

本講義では、西暦1～3世紀の中国、すなわち新・後漢時代から三国時代までの歴史を主な内容として扱う。とくに、各時代に活躍した改革者を講義の中軸に据え、その人物像や時代背景、改革の内容・結果・影響などを中心に論じる。本講義は、専門的な基礎知識を習得したうえで、東洋史に対する理解・関心を深めることを目標としたものである。

教科書 /Textbooks

特に使用しない。資料が必要な場合は、プリントを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 講義のガイダンス
 - 2回 古代の中国と日本 -日中交流史-
 - 3回 秦漢史概説(1) -「皇帝」の誕生-
 - 4回 秦漢史概説(2) -前漢の盛衰-
 - 5回 新の王莽
 - 6回 後漢前期(1) -光武帝-
 - 7回 後漢前期(2) -明帝-
 - 8回 後漢前期(3) -章帝・和帝-
 - 9回 後漢後期(1) -安帝・順帝-
 - 10回 後漢後期(2) -桓帝・靈帝-
 - 11回 後漢分裂と「三世紀の危機」 -『三国志』の虚実-
 - 12回 魏の曹操
 - 13回 蜀の劉備と呉の孫権
 - 14回 三国鼎立と邪馬台国の外交
 - 15回 まとめ
- 定期試験

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験・・・80% 日常の授業への取り組み・・・20%

*なお、欠席・遅刻・私語など授業態度については、成績評価の際に適宜考慮する。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

本講義では、前回までの内容をふまえ、講義を進めていく。毎回、授業の板書やプリントを見直し、しっかりと復習すること。理解が不十分な部分は、初回で紹介した推薦図書などで確認をとっておくこと。(60分)

予習については、東洋史を含めて書籍・報道などで幅広く知識や教養を身に付けること。特に、大学生として恥ずかしくない読書量を確保すること。(60分)

履修上の注意 /Remarks

本講義は、板書を中心に進めるので、授業を集中して聞き、適宜ノートを取る。初回に講義のガイダンスを行うので、出席すること。定期試験の際にはノートや配付資料の持ち込みは認めないので、意欲のある学生の受講を期待する。

講義の進行具合によって授業計画を変更する場合があります。その際は授業中に指示する。

また、講師および他の学生が円滑な授業を進めるうえで、これを阻害する一切の行為を禁止する。違反した学生に対しては厳正に対処する。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義のテーマは、中国史を中心とした東洋史の概説です。なじみのない学生には少々難易度の高い授業になりますので、高校レベルの世界史を独自に学習しておくこと、理解が深まるでしょう。

キーワード /Keywords

中国 歴史 政治 社会 文化 皇帝支配

社会学 【昼】

担当者名 /Instructor 稲月 正 / INAZUKI TADASHI / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業のねらいは、社会学の基本的な考え方と概念を身につけ、人間と社会との関係性を総合的に理解することにある。そのため、以下の2点について講義する。

- (1) 社会学の基本的な考え方について、E.デュルケム、M.ウェーバーなどの古典的著作を例にとりながら紹介していく。その中で、社会的行為、社会規範、社会制度、社会構造、社会的役割、社会集団等の基本概念についても説明する。
- (2) 現代の社会問題を社会的に考えていく。とりあげる問題としては「大衆社会とファシズム」「社会的排除と貧困」などを予定している。

教科書 /Textbooks

使用しない。
適宜資料を配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

講義の中で適宜紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 はじめに
- 第2回 社会的な考え方とは
- 第3回 社会的な要因による説明とは
- 第4回 個人と社会をつなぐ1 - デュルケム1 【自殺論 - 集合意識と行為】
- 第5回 個人と社会をつなぐ2 - デュルケム2 【自己本位的自殺】
- 第6回 個人と社会をつなぐ3 - デュルケム3 【アノミー的自殺】
- 第7回 個人と社会をつなぐ4 - ウェーバー1 【理解社会学】
- 第8回 個人と社会をつなぐ5 - ウェーバー2 【プロテスタンティズムの倫理と資本主義の精神】
- 第9回 機能主義とシンボリック相互作用論
- 第10回 現代の社会的解読1 - ファシズム1 【社会的性格とファシズム】
- 第11回 現代の社会的解読2 - ファシズム2 【デモクラシーと大衆社会】
- 第12回 現代の社会的解読3 - 社会的排除と貧困1 【社会的排除と生活困窮の現状】
- 第13回 現代の社会的解読4 - 社会的排除と貧困2 【生活困窮化のメカニズム】
- 第14回 現代の社会的解読5 - 社会的排除と貧困3 【社会的な支援のあり方】
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業中の課題... 15% 期末試験... 85%
(総合的に判断する)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業にあたって配布プリント等をよく読んでおくこと。授業の内容を反復学習すること。(必要な学習時間の目安は、予習60分、復習60分。)

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

日常生活の中で生じているさまざまな出来事を、いろいろな立場や視点から考える習慣を身につけてもらえるとうれしいです。

キーワード /Keywords

社会的行為、エスノグラフィー、社会集団、社会構造、集合意識、社会規範、自己本位主義、アノミー、理解社会学、合理性、社会的性格、ファシズム、社会的排除、社会的包摂、社会的孤立、貧困、戦後日本型循環モデル
SDGs1 貧困をなくそう、SDGs3 健康と福祉を

人文地理学 【昼】

担当者名 /Instructor 外戸保 大介 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義では、人文地理学の基礎的な理論や概念を概説する。
人文地理学は、地域、環境、空間に関する多様な対象を扱う学問領域である。
講義を5つのセクションに分け、「人文地理学の基礎」「社会・文化と地域」「経済発展と人口移動」「都市構造と都市システム」「産業立地と集積」について講義を行う。人文地理学の領域に含まれる社会地理学、文化地理学、人口地理学、経済地理学、都市地理学などから主要なトピックを取り上げる。
具体的な事例を通じて、人文地理学のキーコンセプトに対する理解を深めてもらいたい。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 人文地理学の基礎(1) 地理学の体系
- 第2回 人文地理学の基礎(2) 地理学の歴史、地域概念と重力モデル、環境決定論と環境可能論
- 第3回 人文地理学の基礎(3) 様々な距離、時間地理学、空間認識
- 第4回 社会・文化と地域(1) 言語と地域
- 第5回 社会・文化と地域(2) 町並み保存
- 第6回 経済発展と人口移動(1) 近世・近代日本の都市発展
- 第7回 経済発展と人口移動(2) 現代日本の都市発展
- 第8回 都市構造と都市システム(1) 世界都市、オフィスの立地、大都市の構造と動態(東京)
- 第9回 都市構造と都市システム(2) 都市の内部構造、大都市の構造と動態(大阪)
- 第10回 都市構造と都市システム(3) 都市と郊外、規制緩和と郊外商業地の拡大
- 第11回 都市構造と都市システム(4) 都市システム、広域中心都市、大都市の構造と動態(福岡)
- 第12回 産業立地と集積(1) チェーンストアの配送と立地
- 第13回 産業立地と集積(2) 産業集積、企業城下町
- 第14回 産業立地と集積(3) コンテンツ産業の集積
- 第15回 産業立地と集積(4) 空間分業

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 (80%)、ミニレポート (20%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

講義の事前・事後に、授業の理解に有益な文献を精読すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

土地地理学 【昼】

担当者名 野井 英明 / Hideaki Noi / 人間関係学科
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

地理学は、地球表面で起こる自然・人文の様々な現象を「地域的観点」から究明する科学です。そのため、地理学を学習・研究するためには、位置を示すための地図が必要になってきます。この科目では、地理学の言語ともいわれる地図を通じて、基礎的な地理学的知見を深めることを目的とします。あわせて、地図や空中写真を利用して地表の環境を読み取る実習を行い、地理学の研究手法も学びます。

この授業の学位授与方針に基づく主な到達目標は以下の通りです。
人間と自然の関係を地理学を通して理解する。
地理学的な考察をもとに、直面する課題を発見し解決策を考えることができる。
課題を自ら発見でき、解決のための地理学的手法の学びを継続することができる。

教科書 /Textbooks

教科書はありません。適宜プリントを配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○山本博文監修「古地図から読み解く城下町の不思議と謎」実業之日本社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 地理学では何を学ぶか
- 2回 地図の役割と地図の能力 【地理的情報を整理する働き】
- 3回 地図の歴史 【文字を持たない未開の民族も地図は持っていた】
- 4回 地図にはどのような種類があるか 【地図には様々な種類がある】
- 5回 地図は、どのように作られるか 【地図投影・図法と図式】
- 6回 地図記号と景観 【地図を読む楽しみ】
- 7回 山の地形を地形図から描く1 (講義・実習) 【行ったことのない山の形を地図から描くことができる】
- 8回 山の地形を地形図から描く2 (実習)
- 9回 地図を利用して地表を計測する 【山の堆積を地図から測定できる】
- 10回 地形図を利用して景観を読みとる1 (実習) 【海岸砂丘の環境と土地利用。自然景観を読む】
- 11回 地形図を利用して景観を読みとる2 (実習) 【中世の集落の立地。歴史景観を読む】
- 12回 リモートセンシングと空中写真の利用 【直接行けない場所の状態を知る】
- 13回 空中写真を利用して高さを測定する (講義・実習)
- 14回 衛星データを利用して地表の環境を調べる
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート...30% 試験...70%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前に、授業内容に関連する新聞記事やインターネット情報を読む、関連するテレビ番組を見るなどするとより理解が深まります。授業後には、ノートを整理し、配付された資料等をよく読んで理解したうえで、それらを将来的に使えるようファイルボックスなどに整理しておきましょう。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

地誌学 【昼】

担当者名 /Instructor 外护保 大介 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

グローバル化と情報化が進行しつつある現代世界において、世界や日本の諸地域を正確に認識することがますます重要となっている。本年度は、様々な空間スケールにおける、先進国地域の地誌をテーマとする。欧米諸国や日本の諸地域は、近現代においてどのような変化・発展を遂げ、今日に至っているのか、それらの比較を通じて、動態的な地誌について理解を深めてもらいたい。必要に応じて、講義内容に関係する時事的事項を扱う。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

松原 宏編 『先進国経済の地域構造』 東京大学出版会 2003年 4,800円
平岡昭利編 『地図で読み解く日本の地域変貌』 海青社 2008年 3048円

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 インTRODクシヨN
- 第2回 欧米地誌(1) ヨーロッパ総論(1) : ヨーロッパの地形・気候と農業、ヨーロッパの諸民族と市民生活など
- 第3回 欧米地誌(2) ヨーロッパ総論(2) : ヨーロッパ統合の歩み、EUによる地域統合など
- 第4回 欧米地誌(3) イギリス地誌
- 第5回 欧米地誌(4) ドイツ地誌
- 第6回 欧米地誌(5) スペイン・フランス地誌
- 第7回 欧米地誌(6) イタリア・北欧地誌
- 第8回 欧米地誌(7) ベネルクス・スイス地誌
- 第9回 欧米地誌(8) アメリカ合衆国地誌
- 第10回 日本地誌(1) 近世城下町の変容 : 島根県松江市、鹿児島県鹿児島市
- 第11回 日本地誌(2) 干拓地域の変容 : 山口県防府市、県庁所在地の変容 : 宮崎県宮崎市
- 第12回 日本地誌(3) 軍事都市の変容 : 広島県呉市、熊本県熊本市
- 第13回 日本地誌(4) 鉱業地域の変容 : 福岡県筑豊地域、愛媛県新居浜市
- 第14回 日本地誌(5) 港湾都市の変容 : 山口県下関市
- 第15回 日本地誌(6) 工業都市の変容 : 福岡県北九州市

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 (80%)、日常の授業の取り組み (20%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

講義の事前・事後に、授業の理解に有益な文献を精読すること。

履修上の注意 /Remarks

授業の前後に適宜予習復習を行うこと。
高校で使用する程度の「地図帳」を持参しておくことが望ましい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

日本国憲法 【昼】

担当者名 中村 英樹 / 法律学科
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

国家の基本法といわれる憲法に関する基本的な考え方を学ぶ。
受講対象者を考慮して、日本国憲法全体を通観するのではなく、いくつかの重要テーマを取り上げて講義する中で、憲法学の基本的な考え方や社会との関係などを学べるように努める。

教科書 /Textbooks

特に指定しない。
適宜、資料を配付する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 駒村圭吾編『プレステップ憲法 第2版』(弘文堂、2018年)
- 斎藤一久・堀口悟郎編『図録 日本国憲法』(弘文堂、2018年)
- 芦部信喜『憲法 第7版』(岩波書店、2019年)
- 長谷部恭男『憲法 第7版』(新世社、2018年)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 憲法とは何か①-国家と憲法
- 第2回 憲法とは何か②-民主主義と立憲主義
- 第3回 平和主義①-平和主義と「正しい」戦争
- 第4回 平和主義②-日本国憲法の平和主義
- 第5回 表現の自由とその限界①-表現の自由の保障根拠
- 第6回 表現の自由とその限界②-規制の根拠と手段の妥当性
- 第7回 自己決定権とは何か①-憲法上の根拠と内容
- 第8回 自己決定権とは何か②-生命の自己決定?
- 第9回 自己決定権とは何か③-安楽死・尊厳死法制化の是非
- 第10回 議院内閣制①-国会と内閣の関係
- 第11回 議院内閣制②-国会の制度と運営
- 第12回 議院内閣制③-国会と選挙制度
- 第13回 憲法と死刑制度①-日本国憲法と死刑制度
- 第14回 憲法と死刑制度②-立法政策上の諸課題
- 第15回 全体まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

講義内容の理解度をはかる期末試験による(100%)。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

上記参考書をはじめ、授業内容の理解に有益な読書を行ったり、講義内容を復習すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

憲法史 立憲主義 基本的人権 統治機構

倫理学 【昼】

担当者名 /Instructor 清水 満 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

社会倫理の必要性が叫ばれている現代、古代から現代に至る倫理思想の基礎を学ぶことで、グローバルな視野をもち、公正な倫理観を獲得した人材の育成に資する。社会と個人、国家と個人との関係を倫理的にとらえることに重点を置き、現代にふさわしい社会倫理を各人が把握できるようにする。

教科書 /Textbooks

各回でレジメ、資料を配付する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業担当者が毎回、原典と参考文献をレジメで紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 インTRODクシヨンおよび古代ギリシャの倫理(1) ソクラテスの倫理思想
- 第2回 古代ギリシャの倫理(2) プラトンの倫理思想 【美しき国家】
- 第3回 古代ギリシャの倫理(3) アリストテレスの倫理思想 【賢慮と公共性】
- 第4回 キリスト教の倫理(1) イエスとパウロの倫理思想 【普遍化と信仰義認】
- 第5回 キリスト教の倫理(2) アウグスティヌスとフランチェスコの倫理思想 【愛と高貴な貧しさ】
- 第6回 キリスト教の倫理(3) ルターの倫理思想 【召命と信仰義認】
- 第7回 近代の倫理思想(1) デカルトの倫理思想 【旅とコギト】
- 第9回 近代の倫理思想(2) ホッブズの倫理思想 【リヴァイアタンと市民】
- 第8回 近代の倫理思想(3) スピノザの倫理思想 【コナトゥスと倫理】
- 第10回 近代の倫理思想(4) カントの倫理思想 【定言命法と人格主義】
- 第11回 近代の倫理思想(5) フィヒテの倫理思想 【自覚と相互承認】
- 第12回 近代の倫理思想(6) ヘーゲルの倫理思想 【承認とコルポラツィオン】
- 第13回 近代の倫理思想(7) マルクスの倫理思想 【疎外と物象化】
- 第14回 現代の倫理思想(1) フランクフルト学とハーバマスの倫理思想 【討議とコミュニケーション理性】
- 第15回 現代の倫理思想(2) フーコーの倫理思想 【統治性と権力】

成績評価の方法 /Assessment Method

平常時の学習状況(リアクシヨン・ペーパーを含む)40パーセント
期末テスト 60パーセント

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

講義で紹介した原典・参考文献のうち興味をもったものを選び、自分で読むことを勧めます。

履修上の注意 /Remarks

適宜リアクシヨン・ペーパーを書き、理解度を見るので、しっかり聴講して下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

授業計画を見るとむづかしそうですが、わかりやすい講義を心がけますので、わかりにくい場合にはどんどん質問をして下さい。

キーワード /Keywords

エンドユーザコンピューティング 【昼】

担当者名 /Instructor 中尾 泰士 / NAKAO, Yasushi / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本授業のねらいは、現在の情報社会を生きるために必要な技術や知識を習得し、インターネットをはじめとする情報システムを利用する際の正しい判断力を身につけることです。具体的には以下のような項目について説明できるようになります：

- 情報社会を構成する基本技術
- 情報社会にひそむ危険性
- 情報を受け取る側、発信する側としての注意点

本授業を通して、現在の情報社会を俯瞰的に理解し、現在および将来における課題を受講者一人一人が認識すること、また、学んだ内容を基礎とし、変化し続ける情報技術と正しくつき合えるような適応力を身につけることを目指します。

また、この授業で学ぶICT（情報通信技術）は、国連が定めたSDGs（持続可能な開発目標）のうち、「4．質の高い教育をみんなに」「8．働きがいも経済成長も」「9．産業と技術革新の基盤をつくろう」「10．人や国の不平等をなくそう」「17．パートナーシップで目標を達成しよう」に関連していると考えています。授業を通じて、これらの目標についても考えを深めてみてください。

教科書 /Textbooks

なし。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし。随時紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 情報社会の特質【システムトラブル、炎上、個人情報】
- 2回 情報を伝えるもの【光、音、匂い、味、触覚、電気】
- 3回 コンピュータはどうやって情報を取り扱うか【2進数、ビット・バイト】
- 4回 コンピュータを構成するもの 1【入力装置、出力装置、解像度】
- 5回 コンピュータを構成するもの 2【CPU、メモリ、記憶メディア】
- 6回 コンピュータ上で動くソフトウェア【OS、拡張子とアプリケーション、文字コード】
- 7回 電話網とインターネットの違い【回線交換、パケット交換、LAN、IPアドレス】
- 8回 ネットワーク上の名前と情報の信頼性【ドメイン名、DNS、サーバ/クライアント】
- 9回 携帯電話はなぜつながるのか【スマートフォン、位置情報、GPS、GIS、プライバシー】
- 10回 ネットワーク上の悪意【ウイルス、スパイウェア、不正アクセス、詐欺、なりすまし】
- 11回 自分を守るための知識【暗号通信、ファイアウォール、クッキー、セキュリティ更新】
- 12回 つながる社会と記録される行動【ソーシャルメディア、防犯カメラ、ライフログ】
- 13回 集合知の可能性とネットワークサービス【検索エンジン、Wikipedia、フリーミアム、クラウド】
- 14回 著作権をめぐる攻防【著作権、コンテンツのデジタル化、クリエイティブコモンズ】
- 15回 情報社会とビッグデータ【オープンデータ】

成績評価の方法 /Assessment Method

授業中に提示する課題 ... 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

e-Learningサイト「Moodle」に授業資料を提示しますので、事前学習・事後学習に利用してください。また、授業中に配布した課題プリントを持ち帰って、次回の授業時に提出したり、Moodleの課題等に期限までに解答したりしてもらいます（必要な学習時間の目安は予習60分、復習60分）。

その他、ICTに関するニュースを視聴するなど、日常的、能動的に情報社会に関する事柄に興味をもつことをお勧めします。

履修上の注意 /Remarks

受講生の理解や授業進度に応じて、授業計画を変更する可能性があります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

専門用語が数多く出てきますが覚える必要はありません。必要なときに必要なものを取り出せる能力が重要です。アンテナを張り巡らせ、「情報」に関するセンスをみがきましょう。分からないことがあれば、随時、質問してください。

エンドユーザコンピューティング 【昼】

キーワード /Keywords

情報社会，ネットワーク，セキュリティ，SDGs 4．質の高い教育を，SDGs 8．働きがい・経済成長，SDGs 9．産業・技術革命，SDGs 10．不平等をなくす，SDGs 17．パートナーシップ

英語I (英 1 - A) 【昼】

担当者名 /Instructor 未定

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 1単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 英 1 - A

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this course you will focus on improving your reading and writing skills. We will focus on academic readings that deal with a number of different topics that we hope will be of interest to you, including animals, the environment, health and fitness, fashion, and economics.

You will learn vocabulary to help you understand the readings. As an extension of this, you will also focus on collocations, or the ways that words go together, which will be useful in helping to you become a better writer in English.

This course will include work to help you think critically as you read, and activities designed to improve the way that you express your ideas when writing in English. You will, to a lesser extent, do speaking and listening activities, but the major focus of the course will be on improving your accuracy and fluency in reading, and your fluency in writing.

Ultimately, in this course you will learn skills that will help you to read and understand the academic texts that you will see in your future courses in the department.

教科書 /Textbooks

Baker, Lida & Westbrook, Carolyn. (2018). Prism Reading 2 Student's Book with Online Workbook. Cambridge University Press.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Where and when appropriate, the class teacher will recommend background reading to support vocabulary development.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 Introduction to the course
- 2 Unit 1: Animals
Reading 1: Endangered Species; Language development
- 3 Unit 1: Animals
Reading 2: Losing the Battle for Survival; Language development
- 4 Unit 2: The Environment
Reading 1: Our Changing Planet; Language development
- 5 Unit 2: The Environment
Reading 2: The Causes & Effects of Deforestation; Language development
- 6 Unit 4: Customs & Traditions
Reading 1: Customs around the World; Language development
- 7 Unit 4: Customs & Traditions
Reading 2: Nontraditional Weddings; Language development
- 8 Unit 5: Health & Fitness
Reading 1: Exercise; Language development
- 9 Unit 5: Health & Fitness
Reading 2: Tackling Obesity; Language development
- 10 Unit 6: Discovery & Invention
Reading 1: The Magic of Mimicry; Language development
- 11 Unit 6: Discovery & Invention
Reading 2: Technology of the Future; Language development
- 12 Unit 7: Fashion
Reading 1: Is Fast Fashion Taking Over?; Language development
- 13 Unit 7: Fashion
Reading 2: Offshore Textile Production; Language development
- 14 Unit 8: Economics
Reading 1: Investing: Two Alternatives To Consider; Language development
- 15 Unit 8: Economics
Reading 2: What Has Happened to the American Dream?; Language development

成績評価の方法 /Assessment Method

60% - attributed to in-class assignments, homework assignments, and/or final examination
40% - attributed to TOEIC score

英語I (英 1 - A) 【昼】

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are advised to prepare for each class by reading through the relevant section of the textbook in advance. Each class will be reviewed through reading- and writing-focused assignments.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語I (英 1 - B) 【昼】

担当者名 /Instructor 木原 謙一 / Kenichi Kihara / 英米学科

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 1単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 英 1 - B

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this course you will focus on improving your reading and writing skills. We will focus on academic readings that deal with a number of different topics that we hope will be of interest to you, including animals, the environment, health and fitness, fashion, and economics.

You will learn vocabulary to help you understand the readings. As an extension of this, you will also focus on collocations, or the ways that words go together, which will be useful in helping to you become a better writer in English.

This course will include work to help you think critically as you read, and activities designed to improve the way that you express your ideas when writing in English. You will, to a lesser extent, do speaking and listening activities, but the major focus of the course will be on improving your accuracy and fluency in reading, and your fluency in writing.

Ultimately, in this course you will learn skills that will help you to read and understand the academic texts that you will see in your future courses in the department.

教科書 /Textbooks

Baker, Lida & Westbrook, Carolyn. (2018). Prism Reading 2 Student's Book with Online Workbook. Cambridge University Press.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Where and when appropriate, the class teacher will recommend background reading to support vocabulary development.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 Introduction to the course
- 2 Unit 1: Animals
Reading 1: Endangered Species; Language development
- 3 Unit 1: Animals
Reading 2: Losing the Battle for Survival; Language development
- 4 Unit 2: The Environment
Reading 1: Our Changing Planet; Language development
- 5 Unit 2: The Environment
Reading 2: The Causes & Effects of Deforestation; Language development
- 6 Unit 4: Customs & Traditions
Reading 1: Customs around the World; Language development
- 7 Unit 4: Customs & Traditions
Reading 2: Nontraditional Weddings; Language development
- 8 Unit 5: Health & Fitness
Reading 1: Exercise; Language development
- 9 Unit 5: Health & Fitness
Reading 2: Tackling Obesity; Language development
- 10 Unit 6: Discovery & Invention
Reading 1: The Magic of Mimicry; Language development
- 11 Unit 6: Discovery & Invention
Reading 2: Technology of the Future; Language development
- 12 Unit 7: Fashion
Reading 1: Is Fast Fashion Taking Over?; Language development
- 13 Unit 7: Fashion
Reading 2: Offshore Textile Production; Language development
- 14 Unit 8: Economics
Reading 1: Investing: Two Alternatives To Consider; Language development
- 15 Unit 8: Economics
Reading 2: What Has Happened to the American Dream?; Language development

成績評価の方法 /Assessment Method

60% - attributed to in-class assignments, homework assignments, and/or final examination
40% - attributed to TOEIC score

英語I (英 1 - B) 【昼】

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are advised to prepare for each class by reading through the relevant section of the textbook in advance. Each class will be reviewed through reading- and writing-focused assignments.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語I (英 1 - C) 【昼】

担当者名 /Instructor ジェニファー・ラーソンホール / Jenifer Larson-Hall / 英米学科

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 1単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 英 1 - C

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this course you will focus on improving your reading and writing skills. We will focus on academic readings that deal with a number of different topics that we hope will be of interest to you, including animals, the environment, health and fitness, fashion, and economics.

You will learn vocabulary to help you understand the readings. As an extension of this, you will also focus on collocations, or the ways that words go together, which will be useful in helping to you become a better writer in English.

This course will include work to help you think critically as you read, and activities designed to improve the way that you express your ideas when writing in English. You will, to a lesser extent, do speaking and listening activities, but the major focus of the course will be on improving your accuracy and fluency in reading, and your fluency in writing.

Ultimately, in this course you will learn skills that will help you to read and understand the academic texts that you will see in your future courses in the department.

教科書 /Textbooks

Baker, Lida & Westbrook, Carolyn. (2018). Prism Reading 2 Student's Book with Online Workbook. Cambridge University Press.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Where and when appropriate, the class teacher will recommend background reading to support vocabulary development.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 Introduction to the course
- 2 Unit 1: Animals
Reading 1: Endangered Species; Language development
- 3 Unit 1: Animals
Reading 2: Losing the Battle for Survival; Language development
- 4 Unit 2: The Environment
Reading 1: Our Changing Planet; Language development
- 5 Unit 2: The Environment
Reading 2: The Causes & Effects of Deforestation; Language development
- 6 Unit 4: Customs & Traditions
Reading 1: Customs around the World; Language development
- 7 Unit 4: Customs & Traditions
Reading 2: Nontraditional Weddings; Language development
- 8 Unit 5: Health & Fitness
Reading 1: Exercise; Language development
- 9 Unit 5: Health & Fitness
Reading 2: Tackling Obesity; Language development
- 10 Unit 6: Discovery & Invention
Reading 1: The Magic of Mimicry; Language development
- 11 Unit 6: Discovery & Invention
Reading 2: Technology of the Future; Language development
- 12 Unit 7: Fashion
Reading 1: Is Fast Fashion Taking Over?; Language development
- 13 Unit 7: Fashion
Reading 2: Offshore Textile Production; Language development
- 14 Unit 8: Economics
Reading 1: Investing: Two Alternatives To Consider; Language development
- 15 Unit 8: Economics
Reading 2: What Has Happened to the American Dream?; Language development

成績評価の方法 /Assessment Method

60% - attributed to in-class assignments, homework assignments, and/or final examination
40% - attributed to TOEIC score

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are advised to prepare for each class by reading through the relevant section of the textbook in advance. Each class will be reviewed through reading- and writing-focused assignments.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語I (英 1 - D) 【昼】

担当者名 /Instructor アーノルド・ ウェイン / ARNOLD Wayne E. / 英米学科

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 1単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 英 1 - D

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this course you will focus on improving your reading and writing skills. We will focus on academic readings that deal with a number of different topics that we hope will be of interest to you, including animals, the environment, health and fitness, fashion, and economics.

You will learn vocabulary to help you understand the readings. As an extension of this, you will also focus on collocations, or the ways that words go together, which will be useful in helping to you become a better writer in English.

This course will include work to help you think critically as you read, and activities designed to improve the way that you express your ideas when writing in English. You will, to a lesser extent, do speaking and listening activities, but the major focus of the course will be on improving your accuracy and fluency in reading, and your fluency in writing.

Ultimately, in this course you will learn skills that will help you to read and understand the academic texts that you will see in your future courses in the department.

教科書 /Textbooks

Baker, Lida & Westbrook, Carolyn. (2018). Prism Reading 2 Student's Book with Online Workbook. Cambridge University Press.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Where and when appropriate, the class teacher will recommend background reading to support vocabulary development.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 Introduction to the course
- 2 Unit 1: Animals
Reading 1: Endangered Species; Language development
- 3 Unit 1: Animals
Reading 2: Losing the Battle for Survival; Language development
- 4 Unit 2: The Environment
Reading 1: Our Changing Planet; Language development
- 5 Unit 2: The Environment
Reading 2: The Causes & Effects of Deforestation; Language development
- 6 Unit 4: Customs & Traditions
Reading 1: Customs around the World; Language development
- 7 Unit 4: Customs & Traditions
Reading 2: Nontraditional Weddings; Language development
- 8 Unit 5: Health & Fitness
Reading 1: Exercise; Language development
- 9 Unit 5: Health & Fitness
Reading 2: Tackling Obesity; Language development
- 10 Unit 6: Discovery & Invention
Reading 1: The Magic of Mimicry; Language development
- 11 Unit 6: Discovery & Invention
Reading 2: Technology of the Future; Language development
- 12 Unit 7: Fashion
Reading 1: Is Fast Fashion Taking Over?; Language development
- 13 Unit 7: Fashion
Reading 2: Offshore Textile Production; Language development
- 14 Unit 8: Economics
Reading 1: Investing: Two Alternatives To Consider; Language development
- 15 Unit 8: Economics
Reading 2: What Has Happened to the American Dream?; Language development

成績評価の方法 /Assessment Method

60% - attributed to in-class assignments, homework assignments, and/or final examination
40% - attributed to TOEIC score

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are advised to prepare for each class by reading through the relevant section of the textbook in advance. Each class will be reviewed through reading- and writing-focused assignments.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語II (国 1-A、英 1-A) 【昼】

担当者名 /Instructor 永末 康介 / Kosuke NAGASUE / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 国 1-A、英 1-A

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、基礎的な英語能力の定着を目的とします。文法能力・語彙力に加えて主に読む力（リーディング力）と聴く力（リスニング力）の向上を目指します。また、授業の一部にTOEIC (R) L&R テストの演習を取り込みます。

教科書 /Textbooks

学習管理システムMoodle内にある資料や配布プリントを用いる。
(Moodle上のデータをダウンロードしたりするために、インターネット接続通信費がかかる場合がある。)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜授業時やMoodleにて紹介。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 自分の好きな仕事
- 3回 やり抜く力
- 4回 成功の秘訣
- 5回 メディア・リテラシー
- 6回 英語とのつきあい方(1)【英語とつきあう前に】
- 7回 TOEIC演習(1)【リスニング問題】
- 8回 環境
- 9回 TOEIC演習(2)【文法問題】
- 10回 Internet of things (IoT)
- 11回 TOEIC演習(3)【長文問題】
- 12回 読解力
- 13回 仕事を創る
- 14回 英語とのつきあい方(2)【英語とつきあう時に】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

期末試験...30%、平常の学習状況（小テストを含む）...70%
最終評価にはTOEICスコアが反映されます。詳しくは第1回の授業で文書を配布して説明します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業内で説明したりMoodle上に情報を掲載したりするので、その指示に従うこと。

履修上の注意 /Remarks

基盤教育センターの方針で、原則として各学期に1回、TOEIC (TOEFL) を受験することが義務付けられています。第1回の授業に必ず出席すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

受講生の理解度等に応じて、授業計画や授業内容等を変更することがある。詳細は、初回の授業で説明する。

キーワード /Keywords

英語II (国 1-B、英 1-B) 【昼】

担当者名 /Instructor 相原 信彦 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 国 1-B、英 1-B

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、基礎的な英語能力の定着を目的とします。文法能力・語彙力に加えて主に読む力（リーディング力）と聴く力（リスニング力）の向上を目指します。また、授業の一部にTOEIC (R) L&Rテストの演習を取り込みます。

教科書 /Textbooks

STEP-UP SKILLS FOR THE TOEIC LISTENING AND READING TEST: Level 3 (ASAHI PRESS)
(1,700円 + 税)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

特になし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第 1 回 授業の進め方と成績評価について説明
- 第 2 回 Eating Out
- 第 3 回 Travel
- 第 4 回 Amusement
- 第 5 回 Meetings
- 第 6 回 Personnel
- 第 7 回 Shopping
- 第 8 回 Advertisement
- 第 9 回 Daily Life
- 第 10 回 Office Work
- 第 11 回 Business
- 第 12 回 Traffic
- 第 13 回 Finance and Banking
- 第 14 回 Media
- 第 15 回 Health and Welfare

成績評価の方法 /Assessment Method

平常点 30%
定期試験 70%
(注) 平常点は30%であるが、4回以上欠席した場合、定期試験の受験資格はありません。
最終評価にはTOEICスコアが反映されます。詳しくは第1回の授業で文書を配布して説明します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

予習は必須条件。予習していない場合は欠席と見なします。

履修上の注意 /Remarks

基盤教育センターの方針で、原則として各学期に1回、TOEIC (TOEFL) を受験することが義務付けられています。第1回の授業に必ず出席すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語II (国 1-C、英 1-C・D) 【昼】

担当者名 /Instructor 十時 康 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 国 1-C、英 1-C・D

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

英語でのコミュニケーション活動をもっと円滑に進めたいですよね？言いたいことはあるのだけれど、英語でなんと言うのかわからない、あるいはすぐに出てこない、後から考えたら意外と簡単な英語だった・・・という経験はあるでしょうか。こういうもどかしい思いを少しでもなくすために、インプットをたくさんしましょう。インプットというと難しく聞こえますが、要はたくさん読んで聞きましょうということです。

本コースではTOEIC (R) L&R テスト対策をしながら、TOEIC対策の英語力を要請するのはもちろん、TOEIC以上の英語力をつけることを目指します。

本コースでは以下の点を到達目標と定めています。
 受講生は発音記号を読むことができ、単語の発音ができること。
 日本と英語の音声の違いを知り、それを実際に口に出して表現することができる。
 英語の語順と日本との語順の違いを理解し、英語の語順に従って正しい英文を作ることができる。
 英語音声をリスニングする際の音声変化についてのルールを理解すること。

教科書 /Textbooks

『一歩上を目指すTOEIC® LISTENING & READING: Level 2 -Intermediate-』 朝日出版社、1700円 (税別)
ISBN978-4-255-15595-1

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

高校時代の参考書があれば持参のこと

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 . イントロダクション (授業概要、グループわけ、アプリ紹介等)
- 2 . Unit 1 : Eating Out 文法 : 動詞 (1)
- 3 . Unit 2 : Travel 文法 : 動詞 (2)
- 4 . Unit 3 : Amusement 文法 : 動詞 (3)
- 5 . Unit 4 : Meetings 文法 : 代名詞
- 6 . Unit 5 : Personnel 文法 : 不定詞と動名詞 (1)
- 7 . Unit 6 : Shopping 文法 : 不定詞と動名詞 (2)
- 8 . Unit 7 : Advertisement 文法 : 名詞・冠詞・数量詞(1)
- 9 . Unit 8 : Daily Life 文法 : 名詞・冠詞・数量詞(2)
- 10 . Unit 9 : Office Work 文法 : 仮定法
- 11 . Unit 10 : Business 文法 : 分詞
- 12 . Unit 11 : Traffic 文法 : 関係詞
- 13 . Unit 12 : Finance and Banking 文法 : 接続詞
- 14 . Unit 13 : Media 文法 : 前置詞
- 15 . Unit 14 : Health and Welfare

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト : 30%
 授業でのペア / グループワークへの参加度 : 20%
 期末試験 : 50%
 最終評価にはTOEICスコアが反映されます。詳しくは第1回の授業で文書を配布して説明します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

小テストは毎週行いますので、事前準備を怠らないこと。
 指定箇所の予習および単語リストの復習をすること

履修上の注意 /Remarks

基盤教育センターの方針で、原則として各学期に1回、TOEIC (TOEFL) を受験することが義務付けられています。第1回の授業に必ず出席すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語III (英 1 - A) 【昼】

担当者名 /Instructor ブルック 前田 / Brooke Maeda / 英米学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - A

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Communicative English III aims to improve students' reading and writing ability in English for academic purposes. Students are expected to actively participate in all class activities and are responsible for writing a short research paper. During the course we will ask students to learn academic vocabulary in order to prepare for academic work in English during their course of study at this university.

教科書 /Textbooks

Pathways: Reading, Writing and Critical Thinking 3A: Split 3A Second Edition with Online Workbook Access Code (Cengage Learning) ISBN 978-1-337-62492-3, Mari Vargo, Laurie Blass.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

We will give students access to a Quizlet account and provide study cards from which they should study 50 vocabulary words per week, which will include 45 words from Gardner and Davies' Academic Vocabulary List (AVL) with their English/Japanese translations, and 5 phrasal verbs (such as 'give up' or 'go away').

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction Class: Course outline and introductions
- 2.Textbook Lessons 1A. "Social Relationships"
- 3.Textbook Lessons 1B. "Social Relationships"
- 4.Textbook Lessons 2A. "Science and Investigation"
- 5.Textbook Lessons 2B. "Science and Investigation"
- 6.Textbook Lessons 3A. "City Solutions"
- 7.Textbook Lessons 3B. "City Solutions"
- 8.Short individual presentations
- 9.Textbook Lessons 4A. "Danger Zones"
- 10.Textbook Lessons 4B. "Danger Zones"
- 11.Textbook Lessons 5A. "The Travel Business"
- 12.Textbook Lessons 5B. "The Travel Business"
- 13.Presentations about research paper topics
- 14.Presentations about research paper topics
- 15.Presentations about research paper topics

成績評価の方法 /Assessment Method

Quizlet scores and / or TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)

※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.

Research paper / Presentation : (25%)

Short individual presentation : (10%)

Homework Activities : (15%)

Class participation : (10%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students should prepare for each lesson in advance by reading the assigned text beforehand. Students should complete the weekly homework for submission. Students should access the Quizlet application to review vocabulary weekly.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語III (英 1 - B) 【昼】

担当者名 /Instructor ロッシエル カップ / Rochelle Kopp / 英米学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - B

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Communicative English III aims to improve students' reading and writing ability in English for academic purposes. Students are expected to actively participate in all class activities and are responsible for writing a short research paper. During the course we will ask students to learn academic vocabulary in order to prepare for academic work in English during their course of study at this university.

教科書 /Textbooks

Pathways: Reading, Writing and Critical Thinking 3A: Split 3A Second Edition with Online Workbook Access Code (Cengage Learning) ISBN 978-1-337-62492-3, Mari Vargo, Laurie Blass.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

We will give students access to a Quizlet account and provide study cards from which they should study 50 vocabulary words per week, which will include 45 words from Gardner and Davies' Academic Vocabulary List (AVL) with their English/Japanese translations, and 5 phrasal verbs (such as 'give up' or 'go away').

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction Class: Course outline and introductions
- 2.Textbook Lessons 1A. "Social Relationships"
- 3.Textbook Lessons 1B. "Social Relationships"
- 4.Textbook Lessons 2A. "Science and Investigation"
- 5.Textbook Lessons 2B. "Science and Investigation"
- 6.Textbook Lessons 3A. "City Solutions"
- 7.Textbook Lessons 3B. "City Solutions"
- 8.Short individual presentations
- 9.Textbook Lessons 4A. "Danger Zones"
- 10.Textbook Lessons 4B. "Danger Zones"
- 11.Textbook Lessons 5A. "The Travel Business"
- 12.Textbook Lessons 5B. "The Travel Business"
- 13.Presentations about research paper topics
- 14.Presentations about research paper topics
- 15.Presentations about research paper topics

成績評価の方法 /Assessment Method

Quizlet scores and / or TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)

※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.

Research paper / Presentation : (25%)

Short individual presentation : (10%)

Homework Activities : (15%)

Class participation : (10%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students should prepare for each lesson in advance by reading the assigned text beforehand. Students should complete the weekly homework for submission. Students should access the Quizlet application to review vocabulary weekly.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語III (英 1 - C) 【昼】

担当者名 /Instructor 齊藤 園子 / SAITO SONOKO / 英米学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - C

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Communicative English III aims to improve students' reading and writing ability in English for academic purposes. Students are expected to actively participate in all class activities and are responsible for writing a short research paper. During the course we will ask students to learn academic vocabulary in order to prepare for academic work in English during their course of study at this university.

教科書 /Textbooks

Pathways: Reading, Writing and Critical Thinking 3A: Split 3A Second Edition with Online Workbook Access Code (Cengage Learning) ISBN 978-1-337-62492-3, Mari Vargo, Laurie Blass.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

We will give students access to a Quizlet account and provide study cards from which they should study 50 vocabulary words per week, which will include 45 words from Gardner and Davies' Academic Vocabulary List (AVL) with their English/Japanese translations, and 5 phrasal verbs (such as 'give up' or 'go away').

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction Class: Course outline and introductions
- 2.Textbook Lessons 1A. "Social Relationships"
- 3.Textbook Lessons 1B. "Social Relationships"
- 4.Textbook Lessons 2A. "Science and Investigation"
- 5.Textbook Lessons 2B. "Science and Investigation"
- 6.Textbook Lessons 3A. "City Solutions"
- 7.Textbook Lessons 3B. "City Solutions"
- 8.Short individual presentations
- 9.Textbook Lessons 4A. "Danger Zones"
- 10.Textbook Lessons 4B. "Danger Zones"
- 11.Textbook Lessons 5A. "The Travel Business"
- 12.Textbook Lessons 5B. "The Travel Business"
- 13.Presentations about research paper topics
- 14.Presentations about research paper topics
- 15.Presentations about research paper topics

成績評価の方法 /Assessment Method

Quizlet scores and / or TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)

※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.

Research paper / Presentation : (25%)

Short individual presentation : (10%)

Homework Activities : (15%)

Class participation : (10%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students should prepare for each lesson in advance by reading the assigned text beforehand. Students should complete the weekly homework for submission. Students should access the Quizlet application to review vocabulary weekly.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語III (英 1 - D) 【昼】

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - D

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Communicative English III aims to improve students' reading and writing ability in English for academic purposes. Students are expected to actively participate in all class activities and are responsible for writing a short research paper. During the course we will ask students to learn academic vocabulary in order to prepare for academic work in English during their course of study at this university.

教科書 /Textbooks

Pathways: Reading, Writing and Critical Thinking 3A: Split 3A Second Edition with Online Workbook Access Code (Cengage Learning) ISBN 978-1-337-62492-3, Mari Vargo, Laurie Blass.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

We will give students access to a Quizlet account and provide study cards from which they should study 50 vocabulary words per week, which will include 45 words from Gardner and Davies' Academic Vocabulary List (AVL) with their English/Japanese translations, and 5 phrasal verbs (such as 'give up' or 'go away').

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction Class: Course outline and introductions
- 2.Textbook Lessons 1A. "Social Relationships"
- 3.Textbook Lessons 1B. "Social Relationships"
- 4.Textbook Lessons 2A. "Science and Investigation"
- 5.Textbook Lessons 2B. "Science and Investigation"
- 6.Textbook Lessons 3A. "City Solutions"
- 7.Textbook Lessons 3B. "City Solutions"
- 8.Short individual presentations
- 9.Textbook Lessons 4A. "Danger Zones"
- 10.Textbook Lessons 4B. "Danger Zones"
- 11.Textbook Lessons 5A. "The Travel Business"
- 12.Textbook Lessons 5B. "The Travel Business"
- 13.Presentations about research paper topics
- 14.Presentations about research paper topics
- 15.Presentations about research paper topics

成績評価の方法 /Assessment Method

Quizlet scores and / or TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)

※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.

Research paper / Presentation : (25%)

Short individual presentation : (10%)

Homework Activities : (15%)

Class participation : (10%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students should prepare for each lesson in advance by reading the assigned text beforehand. Students should complete the weekly homework for submission. Students should access the Quizlet application to review vocabulary weekly.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語Ⅳ (国 1-B、英 1-B) 【昼】

担当者名 /Instructor デビット・ニール・マクレラン / David Neil McClelland / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 国 1-B、英 1-B

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、基礎的な英語能力の定着を目的とします。主に書く力 (ライティング力) と話す力 (スピーキング力) の向上を目指します。

Content and Language Integrated Learning: this course will present materials on various contemporary issues for discussion in class. The main focus will be on developing critical thinking skills and academic presentation in English. Students will learn and practice; oral discussion and academic presentation in class, and academic writing through homework assignments

教科書 /Textbooks

Pathways 1B - Listening, Speaking and Critical Thinking (National Geographic Learning)

「税込価格：3,091円」

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Electronic Dictionary and Internet use

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：Orientation
- 第2回：Housing for the Future 1
- 第3回：Housing for the Future 2
- 第4回：Exploring Space 1
- 第5回：Exploring Space 2
- 第6回：Presentation 1
- 第7回：Creative Arts 1
- 第8回：Creative Arts 2
- 第9回：Our Relationship with Nature 1
- 第10回：Our Relationship with Nature 2
- 第11回：Presentation 2
- 第12回：How can we Communicate 1
- 第13回：How can we Communicate 2
- 第14回：Consolidation
- 第15回：Presentation 3

成績評価の方法 /Assessment Method

Final grades will combine class participation (45%), presentations (15%) and homework assignments (40%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Check the Moodle site for this course and complete any assignments

履修上の注意 /Remarks

Be careful to submit all the homework assignments for this course

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Let's have fun learning English together

キーワード /Keywords

Content-based learning

英語Ⅳ (国 1-C、英 1-C・D) 【昼】

担当者名 /Instructor クリスティン・マイスター / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 国 1-C、英 1-C・D

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、基礎的な英語能力の定着を目的とします。主に書く力 (ライティング力) と話す力 (スピーキング力) の向上を目指します。
This course aims to consolidate students' basic English skills. The main focus is to improve writing and speaking ability.

教科書 /Textbooks

Four Corners 2B (Second Edition), JC Richards and D Bohlke. ISBN 9781108627726, ¥2200

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

N/A

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

Schedule

- Lesson 1: Introduction to the class
- Lesson 2: Unit 7, Lessons A&B
- Lesson 3: Unit 7, Lessons C&D
- Lesson 4: Unit 8, Lessons A&B
- Lesson 5: Unit 8, Lessons C&D
- Lesson 6: Unit 9, Lessons A&B
- Lesson 7: Unit 9, Lessons C&D and Review
- Lesson 8: Midterm test
- Lesson 9: Unit 10, Lessons A&B
- Lesson 10: Unit 10, Lessons C&D
- Lesson 11: Unit 11, Lessons A&B
- Lesson 12: Unit 11, Lessons C&D
- Lesson 13: Unit 12, Lessons A&B
- Lesson 14: Unit 12, Lessons C&D
- Lesson 15: Speaking test and review

成績評価の方法 /Assessment Method

- 30% Participation and Diligence (Attending class, following directions, asking questions, etc.)
- 10% Homework (Homework is not graded, but checked that it is finished)
- 10% Vocabulary Quizzes
- 20% Speaking test
- 15% Midterm test
- 15% Final Test

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

You don't need a special brain to learn English, but you do need to make consistent effort! I design my class and grading to encourage good English study habits outside of class. With good attendance, homework, and preparing for the vocabulary quizzes, you can do well in this class.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語V (国 2 - A、英 2 - A・ B) 【昼】

担当者名 /Instructor 木梨 安子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 国 2 - A、英 2 - A・ B

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、英語資格試験（主にTOEIC(R)L&R)の実践的なトレーニングを中心に行い、引き続き基礎的な英語能力の定着を目的とします。今学期のTOEICスコア目標は、650点以上です。

教科書 /Textbooks

Educational Testing Service 「公式TOEIC(R) Listening & Reading 問題集 5」 国際ビジネスコミュニケーション協会 3300円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○公式問題集

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第 1 回 オリエンテーション
- 第 2 回 part 1 & part 5
- 第 3 回 part 2 & part 6
- 第 4 回 part 3 & part 7
- 第 5 回 part 3 & part 7
- 第 6 回 part 4 & part 7
- 第 7 回 part 4 & part 7
- 第 8 回 中間テスト
- 第 9 回 part 1 & part 5
- 第 10 回 part 2 & part 6
- 第 11 回 part 3 & part 7
- 第 12 回 part 3 & part 7
- 第 13 回 part 4 & part 7
- 第 14 回 part 4 & part 7
- 第 15 回 総復習

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト 20% + 中間テスト 30% + 期末テスト 40% + 日常の授業への取り組み 10%

最終評価にはTOEICスコアが反映されます。詳しくは第1回の授業で文書を配布して説明します。
中間テストはTOEIC問題を出します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎日の自己学習は、文法・語法/リーディング/リスニングの3本柱で取り組んでください。毎週、次の授業までにしておく事前の学習範囲は各授業で告知しますが、意識的に時間を作って、授業で学習した箇所の復習(事後学習)にも力を入れてください。また、各授業において、テキストに加えて文法・語法解説のプリントを配布します。授業で精読し意味を確認した後は、事後学習として音読を取り入れた速読練習をしてください。その学習成果が英語力の向上に結びついてきます。

履修上の注意 /Remarks

基盤教育センターの方針で、原則として各学期に1回、TOEIC (TOEFL) を受験することが義務付けられています。
第1回の授業では、これから1学期間の学習方針及び学習計画、成績付けに関わる説明をしますので、必ず出席してください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語V (国2-B・C、英2-C・D) 【昼】

担当者名 /Instructor 杉山 智子 / SUGIYAMA TOMOKO / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 国2 - B・C、英2 - C・D

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、英語資格試験（主にTOEIC(R)L&R)の実践的なトレーニングを中心に、引き続き基礎的な英語能力の定着を目的とします。

教科書 /Textbooks

DEVELOP GRAMMATICAL COMPETENCE FOR THE TOEIC(R) L & R TEST (松柏社) ISBN978-4-88198-758-2 2,090円
ハリウッド (2) ビデオで見る映画とスターたち (朝日出版) ISBN4-255-15355-8 1,800円

その他、適宜、プリントを用います。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて、授業時に指定します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- | | | |
|-----|-----------------------|--------------------------|
| 1回 | はじめに 英語を学ぶということ | |
| 2回 | 聴解 (単語と文法の力をつける①) | 読解 (単語と文法の力をつける①) |
| 3回 | 聴解 (単語と文法の力をつける②) | 読解 (単語と文法の力をつける②) |
| 4回 | 聴解 (単語と文法の力をつける③) | 読解 (単語と文法の力をつける③) |
| 5回 | 聴解 (単語と文法の力をつける④) | 読解 (文脈を考える①) |
| 6回 | 聴解 (英語の音に注目する①) | 読解 (文脈を考える②) |
| 7回 | 聴解 (英語の音に注目する②) | 読解 (文脈を考える③) |
| 8回 | 聴解 (英語の音に注目する③) | 読解 (言語外の知識を利用する①) |
| 9回 | 聴解 (英語の音に注目する④) | 読解 (言語外の知識を利用する②) |
| 10回 | 聴解 (多様なアクセントに注目する①) | 読解 (言語外の知識を利用する③) |
| 11回 | 聴解 (多様なアクセントに注目する②) | 読解 (言外の意味を捉える①) |
| 12回 | 聴解 (多様なアクセントに注目する③) | 読解 (言外の意味を捉える②) |
| 13回 | 聴解 (多様なアクセントに注目する④) | 読解 (言外の意味を捉える③) |
| 14回 | 聴解 (音の聞き取りから意味の理解へ) | 読解 (文法的な意味を超えたテキスト理解へ) |
| 15回 | まとめ | |

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験・小テスト 80%
課題 20%

欠席が授業実施回数の3分の1を超えた場合、不合格になることがあります。
最終評価にはTOEICスコアが反映されます。反映方法は、初回の授業で文書を配布して説明します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業時に指定する課題とリーディング教材の予習・復習を行ってください。

履修上の注意 /Remarks

基盤教育センターの方針で、原則として1学期に1回、TOEIC(あるいはTOEFL)を受験することが義務付けられています。また、初回の授業には必ず出席してください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語VI (英 1 - C) 【昼】

担当者名 /Instructor リーサ ハンズバーガー / Lisa M. Hunsberger / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - C

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The course objective is to give students the opportunity to develop Listening, Speaking and Critical thinking Skills.
The course focuses on situational English communication skills, taking into consideration cultural and social values and analytical skills in an international context. Students will learn words and expressions to improve fluency and accuracy in their conversations, interactions and build strong social relationships.
In class, students will work in pairs and small groups to complete the textbook's exercises, conversations and practice discussions.

教科書 /Textbooks

Pathways. Listening, Speaking, and Critical Thinking 3. Second Edition (2018).
Author: Becky Tarver Chase and Christien Lee
Publisher: National Geographic Learning, Cengage Learning.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

References will be recommended.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1-Course Introduction and first chapter: Design with Purpose
- 2- Design with Purpose
- 3- Design with Purpose
- 4- Inspired to Protect
- 5- Inspired to Protect
- 6- Traditional and Modern Medicine
- 7- Traditional and Modern Medicine
- 8- Pair Presentation Assignment
- 9- Uncovering the Past
- 10- Uncovering the Past
- 11- Uncovering the Past
- 12- Emotions and Personality
- 13- Emotions and Personality
- 14- Emotions and Personality
- 15- Small Group Presentation Assignment

成績評価の方法 /Assessment Method

TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)
※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.
Pair Presentation Assignment (1) 30%
Small Group Presentation Assignment (2) 30%
Textbook Assignments 20%
Class Participation 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are asked to review the course material before and after class.

履修上の注意 /Remarks

Please be always on time and do not miss more than 5 classes to obtain the course's credits.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Welcome to Communicative English VI.
Enjoy the course conversations, discussions and exercises. See you in class!

キーワード /Keywords

Listening, Speaking, Critical, Thinking, Discuss, Present.

英語VI (英 1 - D) 【昼】

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - D

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The course objective is to give students the opportunity to develop Listening, Speaking and Critical thinking Skills.
The course focuses on situational English communication skills, taking into consideration cultural and social values and analytical skills in an international context. Students will learn words and expressions to improve fluency and accuracy in their conversations, interactions and build strong social relationships.
In class, students will work in pairs and small groups to complete the textbook's exercises, conversations and practice discussions.

教科書 /Textbooks

Pathways. Listening, Speaking, and Critical Thinking 3. Second Edition (2018).
Author: Becky Tarver Chase and Christien Lee
Publisher: National Geographic Learning, Cengage Learning.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

References will be recommended.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1-Course Introduction and first chapter: Design with Purpose
- 2- Design with Purpose
- 3- Design with Purpose
- 4- Inspired to Protect
- 5- Inspired to Protect
- 6- Traditional and Modern Medicine
- 7- Traditional and Modern Medicine
- 8- Pair Presentation Assignment
- 9- Uncovering the Past
- 10- Uncovering the Past
- 11- Uncovering the Past
- 12- Emotions and Personality
- 13- Emotions and Personality
- 14- Emotions and Personality
- 15- Small Group Presentation Assignment

成績評価の方法 /Assessment Method

TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)
※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.

Pair Presentation Assignment (1)	30%
Small Group Presentation Assignment (2)	30%
Textbook Assignments	20%
Class Participation	20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are asked to review the course material before and after class.

履修上の注意 /Remarks

Please be always on time and do not miss more than 5 classes to obtain the course's credits.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Welcome to Communicative English VI.
Enjoy the course conversations, discussions and exercises. See you in class!

キーワード /Keywords

Listening, Speaking, Critical, Thinking, Discuss, Present.

英語VI (英 1 - B) 【昼】

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - B

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The course objective is to give students the opportunity to develop Listening, Speaking and Critical thinking Skills.
The course focuses on situational English communication skills, taking into consideration cultural and social values and analytical skills in an international context. Students will learn words and expressions to improve fluency and accuracy in their conversations, interactions and build strong social relationships.
In class, students will work in pairs and small groups to complete the textbook's exercises, conversations and practice discussions.

教科書 /Textbooks

Pathways. Listening, Speaking, and Critical Thinking 3. Second Edition (2018).
Author: Becky Tarver Chase and Christien Lee
Publisher: National Geographic Learning, Cengage Learning.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

References will be recommended.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1-Course Introduction and first chapter: Design with Purpose
- 2- Design with Purpose
- 3- Design with Purpose
- 4- Inspired to Protect
- 5- Inspired to Protect
- 6- Traditional and Modern Medicine
- 7- Traditional and Modern Medicine
- 8- Pair Presentation Assignment
- 9- Uncovering the Past
- 10- Uncovering the Past
- 11- Uncovering the Past
- 12- Emotions and Personality
- 13- Emotions and Personality
- 14- Emotions and Personality
- 15- Small Group Presentation Assignment

成績評価の方法 /Assessment Method

TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)
※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.

Pair Presentation Assignment (1)	30%
Small Group Presentation Assignment (2)	30%
Textbook Assignments	20%
Class Participation	20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are asked to review the course material before and after class.

履修上の注意 /Remarks

Please be always on time and do not miss more than 5 classes to obtain the course's credits.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Welcome to Communicative English VI.
Enjoy the course conversations, discussions and exercises. See you in class!

キーワード /Keywords

Listening, Speaking, Critical, Thinking, Discuss, Present.

英語VI (英 1 - A) 【昼】

担当者名 /Instructor ロドルフォ デルガド / Rodolfo Delgado / 英米学科

履修年次 2年次 単位 1単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 英 1 - A
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The course objective is to give students the opportunity to develop Listening, Speaking and Critical thinking Skills.
The course focuses on situational English communication skills, taking into consideration cultural and social values and analytical skills in an international context. Students will learn words and expressions to improve fluency and accuracy in their conversations, interactions and build strong social relationships.
In class, students will work in pairs and small groups to complete the textbook's exercises, conversations and practice discussions.

教科書 /Textbooks

Pathways. Listening, Speaking, and Critical Thinking 3. Second Edition (2018).
Author: Becky Tarver Chase and Christien Lee
Publisher: National Geographic Learning, Cengage Learning.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

References will be recommended.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1-Course Introduction and first chapter: Design with Purpose
- 2- Design with Purpose
- 3- Design with Purpose
- 4- Inspired to Protect
- 5- Inspired to Protect
- 6- Traditional and Modern Medicine
- 7- Traditional and Modern Medicine
- 8- Pair Presentation Assignment
- 9- Uncovering the Past
- 10- Uncovering the Past
- 11- Uncovering the Past
- 12- Emotions and Personality
- 13- Emotions and Personality
- 14- Emotions and Personality
- 15- Small Group Presentation Assignment

成績評価の方法 /Assessment Method

TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)
※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.
Pair Presentation Assignment (1) 30%
Small Group Presentation Assignment (2) 30%
Textbook Assignments 20%
Class Participation 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are asked to review the course material before and after class.

履修上の注意 /Remarks

Please be always on time and do not miss more than 5 classes to obtain the course's credits.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Welcome to Communicative English VI.
Enjoy the course conversations, discussions and exercises. See you in class!

キーワード /Keywords

Listening, Speaking, Critical, Thinking, Discuss, Present.

英語Ⅶ (国 2 - A、英 2 - A・ B) 【昼】

担当者名 /Instructor デビット・ニール・マクレラン / David Neil McClelland / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 国 2 - A、英 2 - A・ B

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、引き続き基礎的な英語能力の定着を目的とします。主に書く力 (ライティング力) と話す力 (スピーキング力) の更なる向上を目指します。

Basic English skills for everyday spoken and written communication. Clearly stated learning goals and 'can-do' statements for every lesson allow students to track their progress right through the course. This course also includes training for making effective professional and academic presentations.

教科書 /Textbooks

Four Corners 3A (Cambridge University Press)

「税込価格：2,420円」

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Electronic Dictionary and Internet

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：Orientation
- 第2回：Education 1
- 第3回：Education 2
- 第4回：Personal Stories 1
- 第5回：Personal Stories 2
- 第6回：Presentation 1
- 第7回：Style and Fashion 1
- 第8回：Style and Fashion 2
- 第9回：Interesting Lives 1
- 第10回：Interesting Lives 2
- 第11回：Presentation 2
- 第12回：Our World 1
- 第13回：Our World 2
- 第14回：Organizing your time
- 第15回：Presentation 3

成績評価の方法 /Assessment Method

Final grades will combine class participation (45%), presentations (15%) and homework assignments (40%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Check the Moodle site for this course and complete any assignments

履修上の注意 /Remarks

Be careful to complete all the homework assignments for this course

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Let's have fun learning English together

キーワード /Keywords

Everyday conversation

英語VII (国 2 - B · C、英 2 - C · D) 【昼】

担当者名 /Instructor マイケル・バーグ / michael berg / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 国 2 - B · C、英 2 - C · D

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、引き続き基礎的な英語能力の定着を目的とします。主に書く力 (ライティング力) と話す力 (スピーキング力) の更なる向上を目指します。
This task-based course aims to improve students' ability to use English for daily communication. Speaking English individually and in small groups is required in each class. Focus on conversation and writing.

教科書 /Textbooks

Title: Four Corners 3A
Publisher: CUP
ISBN: 9781108559805
Price: 2200 yen

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

N/A

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

Week 1: Introduction/orientation
Week 2: ask and talk about routines
Week 3: describe what was happening in the past
Week 4: Ask about and describe fashion
Week 5: Ask about and talk about life experiences
Week 6: Compare human-made structures
Week 7: Ask and talk about weekend plans
Week 8: Presentation 1
Week 9: Talk about personality traits
Week 10: discuss environmental problems
Week 11: discuss what's important in relationships
Week 12: talk about themselves and experiences
Week 13: talk about music
Week 14: discuss travel preferences
Week 15: Presentation 2 and exam outline

成績評価の方法 /Assessment Method

Homework - 20%
Presentation - 2 X 15%
Final exam - 20%
Participation - 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Complete the homework diligently and prepare for the presentations adequately.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語VIII (英 1 - A) 【昼】

担当者名 /Instructor 松田 智 / Matsuda, Satoshi / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - A

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this course I will help you learn and practice techniques to give more effective presentations.
In our globalized world, learning presentation and communication skills is increasingly important.
During the class, we will learn different kinds of presentation techniques such as visuals, voice, repetition, rhetorical questions. We also learn many technical terms and way of saying in presentations.
Students will have some opportunities to give presentations in the class.

教科書 /Textbooks

Powell, Mark. (2011). "Presenting in English - how to give successful presentations -" Student Book (128 pp) with Audio CDs (2). CENGAGE Learning ISBN 978-1-111-83227-8. 3,640 yen.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

The instructor will advise you when necessary.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introductions;
 2. Section 1: Getting Started -Stating Your Purpose -
 3. Section 1: Getting Started - Effective Openings, Signposting, Survival Tactics -
 4. Section 2: Exploiting Visuals - Visuals, Change and Development -
 5. Section 2: Exploiting Visuals - Change and Development, Cause Effect and Purpose -
 6. Section 3: Using Your Voice - Articulation, Chunking, Stress -
 7. Section 3: Using Your Voice - Pacing, Intonation,Sound Scripting -
 8. Section 4: Basic Techniques - Emphasis, Focusing -
 9. Section 4: Basic Techniques - Softening, Repetition -
 10. Section 5: Further Techniques - Rhetorical Questions, Dramatic Contrasts, Tripling -
 11. Section 5: Further Techniques - Machine-gunning, Build-ups, Knock-downs, Simplification, Creating Rapport -
 12. Section 6: Key Language - Business Terms -
 13. Section 6: Key Language - Formality, Useful Expressions -
 14. Section 7: Handling Questions - Clarification -
 15. Section 7: Handling Questions - Dealing with Questions-, Wrap-up
- (The schedules and contents are subject to change.)

成績評価の方法 /Assessment Method

(Tentative)
TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)
※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.
Class participations: 50%; Presentation Grades: 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

In preparation for each lesson, students should review the last lesson and preview the next lessons topic.
Following each lesson you need to review what you learned in the lesson.

履修上の注意 /Remarks

none

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

You will be able to give an organized, interesting, and persuasive presentation in English after this course.

キーワード /Keywords

Presentations, Brainstorming, Speeches, Power Point, English

英語VIII (英 1 - B) 【昼】

担当者名 /Instructor 松田 智 / Matsuda, Satoshi / 英米学科

履修年次 2年次 単位 1単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 英 1 - B
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this course I will help you learn and practice techniques to give more effective presentations.
In our globalized world, learning presentation and communication skills is increasingly important.
During the class, we will learn different kinds of presentation techniques such as visuals, voice, repetition, rhetorical questions. We also learn many technical terms and way of saying in presentations.
Students will have some opportunities to give presentations in the class.

教科書 /Textbooks

Powell, Mark. (2011). "Presenting in English - how to give successful presentations -" Student Book (128 pp) with Audio CDs (2). CENGAGE Learning ISBN 978-1-111-83227-8. 3,640 yen.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

The instructor will advise you when necessary.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introductions;
 2. Section 1: Getting Started -Stating Your Purpose -
 3. Section 1: Getting Started - Effective Openings, Signposting, Survival Tactics -
 4. Section 2: Exploiting Visuals - Visuals, Change and Development -
 5. Section 2: Exploiting Visuals - Change and Development, Cause Effect and Purpose -
 6. Section 3: Using Your Voice - Articulation, Chunking, Stress -
 7. Section 3: Using Your Voice - Pacing, Intonation,Sound Scripting -
 8. Section 4: Basic Techniques - Emphasis, Focusing -
 9. Section 4: Basic Techniques - Softening, Repetition -
 10. Section 5: Further Techniques - Rhetorical Questions, Dramatic Contrasts, Tripling -
 11. Section 5: Further Techniques - Machine-gunning, Build-ups, Knock-downs, Simplification, Creating Rapport -
 12. Section 6: Key Language - Business Terms -
 13. Section 6: Key Language - Formality, Useful Expressions -
 14. Section 7: Handling Questions - Clarification -
 15. Section 7: Handling Questions - Dealing with Questions-, Wrap-up
- (The schedules and contents are subject to change.)

成績評価の方法 /Assessment Method

(Tentative)
TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)
※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.
Class participations: 50%; Presentation Grades: 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

In preparation for each lesson, students should review the last lesson and preview the next lessons topic.
Following each lesson you need to review what you learned in the lesson.

履修上の注意 /Remarks

none

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

You will be able to give an organized, interesting, and persuasive presentation in English after this course.

キーワード /Keywords

Presentations, Brainstorming, Speeches, Power Point, English

英語VIII (英 1 - D) 【昼】

担当者名 /Instructor 寺田 真一郎 / Shinichiro Terada / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - D

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this course I will help you learn and practice techniques to give more effective presentations.
In our globalized world, learning presentation and communication skills is increasingly important.
During the class, we will learn different kinds of presentation techniques such as visuals, voice, repetition, rhetorical questions. We also learn many technical terms and way of saying in presentations.
Students will have some opportunities to give presentations in the class.

教科書 /Textbooks

Powell, Mark. (2011). "Presenting in English - how to give successful presentations -" Student Book (128 pp) with Audio CDs (2). CENGAGE Learning ISBN 978-1-111-83227-8. 3,640 yen.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

The instructor will advise you when necessary.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introductions;
 2. Section 1: Getting Started -Stating Your Purpose -
 3. Section 1: Getting Started - Effective Openings, Signposting, Survival Tactics -
 4. Section 2: Exploiting Visuals - Visuals, Change and Development -
 5. Section 2: Exploiting Visuals - Change and Development, Cause Effect and Purpose -
 6. Section 3: Using Your Voice - Articulation, Chunking, Stress -
 7. Section 3: Using Your Voice - Pacing, Intonation,Sound Scripting -
 8. Section 4: Basic Techniques - Emphasis, Focusing -
 9. Section 4: Basic Techniques - Softening, Repetition -
 10. Section 5: Further Techniques - Rhetorical Questions, Dramatic Contrasts, Tripling -
 11. Section 5: Further Techniques - Machine-gunning, Build-ups, Knock-downs, Simplification, Creating Rapport -
 12. Section 6: Key Language - Business Terms -
 13. Section 6: Key Language - Formality, Useful Expressions -
 14. Section 7: Handling Questions - Clarification -
 15. Section 7: Handling Questions - Dealing with Questions-, Wrap-up
- (The schedules and contents are subject to change.)

成績評価の方法 /Assessment Method

(Tentative)
TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)
※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.
Class participations: 50%; Presentation Grades: 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

In preparation for each lesson, students should review the last lesson and preview the next lessons topic.
Following each lesson you need to review what you learned in the lesson.

履修上の注意 /Remarks

none

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

You will be able to give an organized, interesting, and persuasive presentation in English after this course.

キーワード /Keywords

Presentations, Brainstorming, Speeches, Power Point, English

英語VIII (英 1 - C) 【昼】

担当者名 /Instructor 松田 智 / Matsuda, Satoshi / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - C

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this course I will help you learn and practice techniques to give more effective presentations.
In our globalized world, learning presentation and communication skills is increasingly important.
During the class, we will learn different kinds of presentation techniques such as visuals, voice, repetition, rhetorical questions. We also learn many technical terms and way of saying in presentations.
Students will have some opportunities to give presentations in the class.

教科書 /Textbooks

Powell, Mark. (2011). "Presenting in English - how to give successful presentations -" Student Book (128 pp) with Audio CDs (2). CENGAGE Learning ISBN 978-1-111-83227-8. 3,640 yen.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

The instructor will advise you when necessary.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introductions;
 2. Section 1: Getting Started -Stating Your Purpose -
 3. Section 1: Getting Started - Effective Openings, Signposting, Survival Tactics -
 4. Section 2: Exploiting Visuals - Visuals, Change and Development -
 5. Section 2: Exploiting Visuals - Change and Development, Cause Effect and Purpose -
 6. Section 3: Using Your Voice - Articulation, Chunking, Stress -
 7. Section 3: Using Your Voice - Pacing, Intonation,Sound Scripting -
 8. Section 4: Basic Techniques - Emphasis, Focusing -
 9. Section 4: Basic Techniques - Softening, Repetition -
 10. Section 5: Further Techniques - Rhetorical Questions, Dramatic Contrasts, Tripling -
 11. Section 5: Further Techniques - Machine-gunning, Build-ups, Knock-downs, Simplification, Creating Rapport -
 12. Section 6: Key Language - Business Terms -
 13. Section 6: Key Language - Formality, Useful Expressions -
 14. Section 7: Handling Questions - Clarification -
 15. Section 7: Handling Questions - Dealing with Questions-, Wrap-up
- (The schedules and contents are subject to change.)

成績評価の方法 /Assessment Method

(Tentative)
TOEIC Score (40%) + ※Class Activity (60%)
※As to the evaluation of class activity, refer to the following description.
Class participations: 50%; Presentation Grades: 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

In preparation for each lesson, students should review the last lesson and preview the next lessons topic.
Following each lesson you need to review what you learned in the lesson.

履修上の注意 /Remarks

none

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

You will be able to give an organized, interesting, and persuasive presentation in English after this course.

キーワード /Keywords

Presentations, Brainstorming, Speeches, Power Point, English

英語X (英中国済営比人律政 3 年) 【昼】

担当者名 /Instructor 杉山 智子 / SUGIYAMA TOMOKO / 基盤教育センター

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律政 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、引き続き基礎的な英語能力の定着を目的とします。

具体的には、TOEICの演習問題を通して英語聴解能力を訓練し、また比較的難易度の高い英文を読み解きながら文法能力と英語読解力の伸長を目指します。

教科書 /Textbooks

ハリウッド (2) ビデオで見る映画とスターたち (朝日出版) ISBN4-255-15355-8 1,800円
TOEIC 5分間ドリル リスニング3 (マクミラン・ランゲージハウス) ISBN978-4-7773-6258-5 1,000円

その他、適宜、プリントを用います。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて、授業時に指定します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- | | | |
|-----|-----------------------|--------------------------|
| 1回 | はじめに 英語を学ぶということ | |
| 2回 | 聴解 (単語と文法の力をつける①) | 読解 (単語と文法の力をつける①) |
| 3回 | 聴解 (単語と文法の力をつける②) | 読解 (単語と文法の力をつける②) |
| 4回 | 聴解 (単語と文法の力をつける③) | 読解 (単語と文法の力をつける③) |
| 5回 | 聴解 (単語と文法の力をつける④) | 読解 (文脈を考える①) |
| 6回 | 聴解 (英語の音に注目する①) | 読解 (文脈を考える②) |
| 7回 | 聴解 (英語の音に注目する②) | 読解 (文脈を考える③) |
| 8回 | 聴解 (英語の音に注目する③) | 読解 (言語外の知識を利用する①) |
| 9回 | 聴解 (英語の音に注目する④) | 読解 (言語外の知識を利用する②) |
| 10回 | 聴解 (多様なアクセントに注目する①) | 読解 (言語外の知識を利用する③) |
| 11回 | 聴解 (多様なアクセントに注目する②) | 読解 (言外の意味を捉える①) |
| 12回 | 聴解 (多様なアクセントに注目する③) | 読解 (言外の意味を捉える②) |
| 13回 | 聴解 (多様なアクセントに注目する④) | 読解 (言外の意味を捉える③) |
| 14回 | 聴解 (音の聞き取りから意味の理解へ) | 読解 (文法的な意味を超えたテキスト理解へ) |
| 15回 | まとめ | |

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験・小テスト 80%
課題 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業時に指定する課題とリーディング教材の予習・復習を行ってください。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

中国語Ⅰ【昼】

担当者名 /Instructor 板谷 秀子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 /Credits 1単位 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス 英 1 - 1・ 1 - 2 /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

中国語初心者を対象に、中国語の基礎をマスターするのに重要な文法を全般的に学びます。
 (1)発音から学び始め、語彙力を増やしなが、文法の学習を通して特に読み書きの能力向上を図り、日常生活に必要なことは表現できるようになることを目標とします。
 (2)課文の講読を通して中国の一部の生活、風習について理解します。
 (3)この教科書の内容を全て学ぶことにより、中国に対して理解することができます。

教科書 /Textbooks

『精彩漢語 基礎』（日本語版）中国・高等教育出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第一課 発音【単母音】【声調】【轻声】
- 2回 第二課 発音【子音】
- 3回 第二課 発音【複合母音】【鼻母音】
- 4回 第三課 総合知識
- 5回 第三課 総合練習
- 6回 第四課 私達はみんな友達です 【人称代名詞】【指示代名詞】【是の文】など
- 7回 第四課 これは一枚の地図です(本文) 練習
- 8回 第五課 私は最近忙しい 【形容詞の文】【動詞の文】など
- 9回 第五課 あなたはいつ北京へ行きますか(本文) 練習
- 10回 第六課 私達は買い物に行きます【二重目的語を取る述語動詞】【連動文】【有・没有】など
- 11回 第六課 私は松本葉子です(本文) 練習
- 12回 第七課 私達の学校は九州にあります 【在】【方位詞】【了】など
- 13回 第七課 大学の生活(本文) 練習
- 14回 第八課 あなたは長城に行ったことがありますか【動詞+过】【是……的】など
- 15回 第八課 全聚徳へ北京ダックを食べに行く(本文) 練習

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験・・・60% 小テスト・・・20% 日常の授業への取り組み・・・20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず事前の予習と練習すること、または事後の復習すること！

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回出席すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 文法 中国への理解

中国語Ⅰ【昼】

担当者名 /Instructor 小椋 吾郎 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 3・ 1 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

中国語初心者を対象に、中国語の基礎をマスターするのに重要な文法を全般的に学びます。
 (1)発音から学び始め、語彙力を増やしなが、文法の学習を通して特に読み書きの能力向上を図り、日常生活に必要なことは表現できるようになることを目標とします。
 (2)課文の講読を通して中国の一部の生活、風習について理解します。
 (3)この教科書の内容を全て学ぶことにより、中国に対して理解することができます。

教科書 /Textbooks

『精彩漢語 基礎』（日本語版）中国・高等教育出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第一課 発音【単母音】【声調】【轻声】
- 2回 第二課 発音【子音】
- 3回 第二課 発音【複合母音】【鼻母音】
- 4回 第三課 総合知識
- 5回 第三課 総合練習
- 6回 第四課 私達はみんな友達です 【人称代名詞】【指示代名詞】【是の文】など
- 7回 第四課 これは一枚の地図です(本文) 練習
- 8回 第五課 私は最近忙しい 【形容詞の文】【動詞の文】など
- 9回 第五課 あなたはいつ北京へ行きますか(本文) 練習
- 10回 第六課 私達は買い物に行きます【二重目的語を取る述語動詞】【連動文】【有・没有】など
- 11回 第六課 私は松本葉子です(本文) 練習
- 12回 第七課 私達の学校は九州にあります 【在】【方位詞】【了】など
- 13回 第七課 大学の生活(本文) 練習
- 14回 第八課 あなたは長城に行ったことがありますか【動詞+过】【是……的】など
- 15回 第八課 全聚徳へ北京ダックを食べに行く(本文) 練習

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験・・・60% 小テスト・・・20% 日常の授業への取り組み・・・20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず事前の予習と練習すること、または事後の復習すること！

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回出席すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 文法 中国への理解

中国語II 【昼】

担当者名 /Instructor 板谷 秀子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス 英 1 - 1・ 1 - 2 /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

中国語初心者を対象に、中国語の基礎をマスターするのに重要な文法を全般的に学びます。
 (1)発音から学び始め、語彙力を増やしなが、文法の学習を通して特に読み書きの能力向上を図り、日常生活に必要なことは表現できるようになることを目標とします。
 (2)課文の講読を通して中国の一部の生活、風習について理解します。
 (3)この教科書の内容を全て学ぶことにより、中国に対して理解することができます。

教科書 /Textbooks

『精彩漢語 基礎』（日本語版）中国・高等教育出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第九課 彼は今あなたを待っていますよ【動作の現在進行形】【助動詞：会、能、可】など
- 2回 第九課 田中さんが病気になりました(本文) 練習
- 3回 第十課 私は日本にハガキを送りたい【結果補語】【様態補語】【仮定の表現】など
- 4回 第十課 雪中に炭を送る(本文) 練習
- 5回第十一課 彼らが言っていることが、聞けば聞くほどわからない【可能補語】【方向補語】など
- 6回第十一課 電話を掛ける(本文) 練習
- 7回第十二課 私と外灘にコーヒーを飲みに行ってくださいか【要】【“把”構文】など
- 8回第十二課 ウィンドウショッピング(本文) 練習
- 9回第十三課 陳紅さんは私に上海に転校して留学をしてほしい【使役動詞】【動詞 / 形容詞の重ね形】
- 10回第十三課 “福”字を貼る(本文) 練習 【存現文】【因为……所以】など
- 11回第十四課 私の自転車は王さんが乗って行ってしまいました【受身動詞】【“被”の文】
- 12回第十四課 円明園(本文) 練習 【不但……而且】など
- 13回第十五課 あなた達の話している中国語はまるで中国人のようです【比較文】【跟……一样】
- 14回第十五課 日本概況(本文) 練習 【虽然……但是】など
- 15回総合練習

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験・・・60% 小テスト・・・20% 日常の授業への取り組み・・・20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず事前の予習と練習すること、または事後の復習すること！

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回出席すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 文法 中国への理解

中国語II 【昼】

担当者名 /Instructor 小椋 吾郎 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 3・ 1 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

中国語初心者を対象に、中国語の基礎をマスターするのに重要な文法を全般的に学びます。
 (1)発音から学び始め、語彙力を増やしなが、文法の学習を通して特に読み書きの能力向上を図り、日常生活に必要なことは表現できるようになることを目標とします。
 (2)課文の講読を通して中国の一部の生活、風習について理解します。
 (3)この教科書の内容を全て学ぶことにより、中国に対して理解することができます。

教科書 /Textbooks

『精彩漢語 基礎』（日本語版）中国・高等教育出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第九課 彼は今あなたを待っていますよ【動作の現在進行形】【助動詞：会、能、可】など
- 2回 第九課 田中さんが病気になりました(本文) 練習
- 3回 第十課 私は日本にハガキを送りたい【結果補語】【様態補語】【仮定の表現】など
- 4回 第十課 雪中に炭を送る(本文) 練習
- 5回第十一課 彼らが言っていることが、聞けば聞くほどわからない【可能補語】【方向補語】など
- 6回第十一課 電話を掛ける(本文) 練習
- 7回第十二課 私と外灘にコーヒーを飲みに行ってくださいか【要】【“把”構文】など
- 8回第十二課 ウィンドウショッピング(本文) 練習
- 9回第十三課 陳紅さんは私に上海に転校して留学をしてほしい【使役動詞】【動詞 / 形容詞の重ね形】
- 10回第十三課 “福”字を貼る(本文) 練習 【存現文】【因为……所以 】など
- 11回第十四課 私の自転車は王さんが乗って行ってしまいました【受身動詞】【“被”の文】
- 12回第十四課 円明園(本文) 練習 【不但……而且】など
- 13回第十五課 あなた達の話している中国語はまるで中国人のようです【比較文】【跟……一样】
- 14回第十五課 日本概況(本文) 練習 【虽然……但是】など
- 15回総合練習

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験・・・60% 小テスト・・・20% 日常の授業への取り組み・・・20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず事前の予習と練習すること、または事後の復習すること！

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回出席すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 文法 中国への理解

中国語Ⅲ【昼】

担当者名 /Instructor 陳 青鳳 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 1・ 1 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

- 中国語初心者を対象に、実用的な初級段階のコミュニケーションが取れることを目指します。
- (1)発音の基礎から学び始め、会話文の練習などを通して、正しい発音を定着させます。
 - (2)日常会話に必要な語彙を増やし、様々な場面で使う文法や表現を習得し、発話できるように図ります。
 - (3)会話文の学習を通して場面に応じる中国会話力を高めます。
 - (4)この教科書の内容を全て学ぶことにより、将来、中国へ旅行する時に役立つ、知識を得ることができます。

教科書 /Textbooks

『遊学漢語シリーズ 西遊記』 中国・華語教学出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第一課 発音【単母音】【声調】【轻声】、練習問題
- 2回 第二課 発音【子音】、練習問題
- 3回 第三課 発音【複合母音】【鼻母音】、練習問題
- 4回 総合知識
- 5回 総合練習
- 6回 第四課 紹介
- 7回 第四課 自己紹介 練習問題
- 8回 第五課 入国・北京紹介
- 9回 第五課 飛行機搭乗・入国手続き、練習問題
- 10回 第六課 レストランにて・天津紹介
- 11回 第六課 レストランにて、練習問題
- 12回 第七課 道を尋ねる・上海紹介
- 13回 第七課 交通、練習問題
- 14回 第八課 観光する・蘇州と杭州紹介
- 15回 第八課 観光、練習問題

成績評価の方法 /Assessment Method

複数回の小テスト・・・40% 暗誦・・・30% 日常の授業への取り組み・・・30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず事前の予習と練習すること、または事後の復習すること！

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

- 必ず出席すること。
- 必ず毎回授業の内容を予習と復習すること。
- 電子辞書を携帯すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 会話 表現 コミュニケーション

中国語Ⅲ【昼】

担当者名 /Instructor 陳 振華 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 3・ 1 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

- 中国語初心者を対象に、実用的な初級段階のコミュニケーションが取れることを目指します。
- (1)発音の基礎から学び始め、会話文の練習などを通して、正しい発音を定着させます。
 - (2)日常会話に必要な語彙を増やし、様々な場面で使う文法や表現を習得し、発話できるように図ります。
 - (3)会話文の学習を通して場面に応じる中国会話力を高めます。
 - (4)この教科書の内容を全て学ぶことにより、将来、中国へ旅行する時に役立つ、知識を得ることができます。

教科書 /Textbooks

『遊学漢語シリーズ 西遊記』 中国・華語教学出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第一課 発音【単母音】【声調】【轻声】、練習問題
- 2回 第二課 発音【子音】、練習問題
- 3回 第三課 発音【複合母音】【鼻母音】、練習問題
- 4回 総合知識
- 5回 総合練習
- 6回 第四課 紹介
- 7回 第四課 自己紹介 練習問題
- 8回 第五課 入国・北京紹介
- 9回 第五課 飛行機搭乗・入国手続き、練習問題
- 10回 第六課 レストランにて・天津紹介
- 11回 第六課 レストランにて、練習問題
- 12回 第七課 道を尋ねる・上海紹介
- 13回 第七課 交通、練習問題
- 14回 第八課 観光する・蘇州と杭州紹介
- 15回 第八課 観光、練習問題

成績評価の方法 /Assessment Method

複数回の小テスト・・・40% 暗誦・・・30% 日常の授業への取り組み・・・30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず事前の予習と練習すること、または事後の復習すること！

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

- 必ず出席すること。
- 必ず毎回授業の内容を予習と復習すること。
- 電子辞書を携帯すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 会話 表現 コミュニケーション

中国語Ⅳ【昼】

担当者名 /Instructor 陳 青鳳 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 1・ 1 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

- 中国語初心者を対象に、実用的な初級段階のコミュニケーションが取れることを目指します。
- (1)発音の基礎から学び始め、会話文の練習などを通して、正しい発音を定着させます。
 - (2)日常会話に必要な語彙を増やし、様々な場面で使う文法や表現を習得し、発話できるように図ります。
 - (3)会話文の学習を通して場面に応じる中国会話力を高めます。
 - (4)この教科書の内容を全て学ぶことにより、将来、中国へ旅行する時に役立つ、知識を得ることができます。

教科書 /Textbooks

『遊学漢語シリーズ 西遊記』 中国・華語教学出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第九課 買い物をする・義烏と横店紹介
- 2回 第九課 買い物、練習問題
- 3回 第十課 お金を両替・西安と洛陽紹介
- 4回 第十課 銀行にて、練習問題
- 5回 第十一課 ホテルに泊まる・成都紹介
- 6回 第十一課 ホテルにて、練習問題
- 7回 第十二課 電話を掛ける・昆明紹介
- 8回 第十二課 電話、練習問題
- 9回 第十三課 興味について語る・広州紹介
- 10回 第十三課 興味、練習問題
- 11回 第十四課 見方について語る・大連紹介
- 12回 第十四課 語り合い、練習問題
- 13回 第十五課 搭乗手続き・日本の紹介
- 14回 第十五課 空港での搭乗手続き・免税店にて
- 15回 総合練習

成績評価の方法 /Assessment Method

複数回の小テスト・・ 40% 暗誦・・ 30% 日常の授業への取り組み・・ 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず毎回授業の内容を予習と復習すること。

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べる等、予習・復習をすること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

必ず出席すること。
電子辞書を携帯すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 会話 表現 コミュニケーション

中国語Ⅳ【昼】

担当者名 /Instructor 陳 振華 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 3・ 1 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

- 中国語初心者を対象に、実用的な初級段階のコミュニケーションが取れることを目指します。
- (1)発音の基礎から学び始め、会話文の練習などを通して、正しい発音を定着させます。
 - (2)日常会話に必要な語彙を増やし、様々な場面で使う文法や表現を習得し、発話できるように図ります。
 - (3)会話文の学習を通して場面に応じる中国会話力を高めます。
 - (4)この教科書の内容を全て学ぶことにより、将来、中国へ旅行する時に役立つ、知識を得ることができます。

教科書 /Textbooks

『遊学漢語シリーズ 西遊記』 中国・華語教学出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第九課 買い物をする・義烏と横店紹介
- 2回 第九課 買い物、練習問題
- 3回 第十課 お金を両替・西安と洛陽紹介
- 4回 第十課 銀行にて、練習問題
- 5回 第十一課 ホテルに泊まる・成都紹介
- 6回 第十一課 ホテルにて、練習問題
- 7回 第十二課 電話を掛ける・昆明紹介
- 8回 第十二課 電話、練習問題
- 9回 第十三課 興味について語る・広州紹介
- 10回 第十三課 興味、練習問題
- 11回 第十四課 見方について語る・大連紹介
- 12回 第十四課 語り合い、練習問題
- 13回 第十五課 搭乗手続き・日本の紹介
- 14回 第十五課 空港での搭乗手続き・免税店にて
- 15回 総合練習

成績評価の方法 /Assessment Method

複数回の小テスト・・・40% 暗誦・・・30% 日常の授業への取り組み・・・30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず毎回授業の内容を予習と復習すること。

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べる等、予習・復習をすること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

必ず出席すること。
電子辞書を携帯すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 会話 表現 コミュニケーション

中国語Ⅴ【昼】

担当者名 /Instructor 有働 彰子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英済営人律政群 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

近年、日本を訪れる中国人観光客は増加の一途を辿るばかりです。外国語を学ぶというと、相手国のことばかりに目を向けがちですが、本テキストでは自国日本についての知識を身につけ、外国語で自国を表現する、という能力を身につけることを目標としています。

皆さんは、日本を「内から見る」ことには慣れているかもしれませんが、本テキストを通じ、今までと角度を変えて「他との関わりから日本を見る」ことをしてみませんか。きっと、日本が持つ別の側面を知ることができることと思います。

(1)本文読解を通じ、主に「読解・翻訳」面の強化に重点を置いた授業を行います。

(2)中級レベルの文法を学び、少し長めの文章を作る・自分の言いたいことを言えるレベルを目指します。

(3)本文読解を通じ日本への理解を深めると共に、日本各地の中国との関係への理解も深めます。

教科書 /Textbooks

『遊学漢語シリーズ 東遊記』（修訂版）中国・華語教学出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第一課 ポイント説明 日本紹介(本文)
- 2回 第二課 ポイント説明
- 3回 第二課 東京(本文)
- 4回 第三課 ポイント説明
- 5回 第三課 横浜(本文)
- 6回 第四課 ポイント説明
- 7回 第四課 富士山と東照宮(本文)
- 8回 第五課 ポイント説明
- 9回 第五課 静岡と名古屋(本文)
- 10回 第六課 ポイント説明
- 11回 第六課 京都(本文)
- 12回 第七課 ポイント説明
- 13回 第七課 奈良(本文)
- 14回 第八課 ポイント説明
- 15回 第八課 大阪(本文)

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験...60% 日常の授業への取り組み、小テスト等...40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず事前の予習と練習すること、または事後の復習すること！

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べること。
授業前に本文を読み、内容を把握しておくことが望ましい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回出席すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 文法 日本の理解

中国語VI 【昼】

担当者名 /Instructor 有働 彰子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英済営人律政群 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

近年、日本を訪れる中国人観光客は増加の一途を辿るばかりです。外国語を学ぶというと、相手国のことばかりに目を向けがちですが、本テキストでは自国日本についての知識を身につけ、外国語で自国を表現する、という能力を身につけることを目標としています。

皆さんは、日本を「内から見る」ことには慣れているかもしれませんが、本テキストを通じ、今までと角度を変えて「他との関わりから日本を見る」ことをしてみませんか。きっと、日本が持つ別の側面を知ることができることと思います。

(1)本文読解を通じ、主に「読解・翻訳」面の強化に重点を置いた授業を行います。

(2)中級レベルの文法を学び、少し長めの文章を作る・自分の言いたいことを言えるレベルを目指します。

(3)本文読解を通じ日本への理解を深めると共に、日本各地の中国との関係への理解も深めます。

教科書 /Textbooks

『遊学漢語シリーズ 東遊記』（修訂版）中国・華語教学出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第九課 ポイント説明
- 2回 第九課 宮島と下関(本文)
- 3回 第十課 ポイント説明
- 4回 第十課 九州(本文)
- 5回 第十一課 ポイント説明
- 6回 第十一課 福岡(本文)
- 7回 第十二課 ポイント説明
- 8回 第十二課 佐賀(本文)
- 9回 第十三課 ポイント説明
- 10回 第十三課 長崎(本文)
- 11回 第十四課 ポイント説明
- 12回 第十四課 四国(本文)
- 13回 第十五課 ポイント説明
- 14回 第十五課 仙台と北海道(本文)
- 15回 総合練習

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験... 60% 日常の授業への取り組み、小テスト等... 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず予習と復習すること。

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べる等、予習・復習をすること。
授業前に本文を読み、内容を把握しておくことが望ましい。

毎回出席すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

発音 語彙力 文法 日本の理解

中国語Ⅶ【昼】

担当者名 /Instructor 王 晨 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英済営人律政群 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

近年、日本を訪れる中国人観光客は増加の一途を辿るばかりです。外国語を学ぶというと、相手国のことばかりに目を向けがちですが、本テキストでは自国日本についての知識を身につけ、外国語で自国を表現する、という能力を身につけることを目標としています。

皆さんは、日本を「内から見る」ことには慣れているかもしれませんが。本テキストを通じ、今までと角度を変えて「他との関わりから日本を見る」ことをしてみませんか。きっと、日本が持つ別の側面を知ることができることと思います。

中国語中級者を対象に、実用的な中級レベルのコミュニケーションが取れることを目指します。

(1) 会話文の練習などを通して、正しい発音・自然な言い回しをしっかりと定着させます。

(2) 本文を通じ日本への理解を深めると共に、日本のことを中国語で紹介できる能力を身につけます。また、日本各地の中国との関係への理解も深めます。

教科書 /Textbooks

『遊学漢語シリーズ 東遊記』（修訂版）中国・華語教学出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第一課 日本紹介(会話) 練習
- 2回 第二課 東京(会話)
- 3回 第二課 練習
- 4回 第三課 横浜(会話)
- 5回 第三課 練習
- 6回 第四課 富士山と東照宮(会話)
- 7回 第四課 練習
- 8回 第五課 静岡と名古屋(会話)
- 9回 第五課 練習
- 10回 第六課 京都(会話)
- 11回 第六課 練習
- 12回 第七課 奈良と神戸(会話)
- 13回 第七課 練習
- 14回 第八課 大阪(会話)
- 15回 第八課 練習

成績評価の方法 /Assessment Method

複数回の小テスト・・・40% 暗誦・・・30% 日常の授業への取り組み・・・30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず事前の予習と練習すること、または事後の復習すること！

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べること。

毎回出席すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回出席すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 文法 日本の理解

中国語VIII 【昼】

担当者名 /Instructor 王 晨 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 1単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 英済営人律政群 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

近年、日本を訪れる中国人観光客は増加の一途を辿るばかりです。外国語を学ぶというと、相手国のことばかりに目を向けがちですが、本テキストでは自国日本についての知識を身につけ、外国語で自国を表現する、という能力を身につけることを目標としています。

皆さんは、日本を「内から見る」ことには慣れているかもしれませんが。本テキストを通じ、今までと角度を変えて「他との関わりから日本を見る」ことをしてみませんか。きっと、日本が持つ別の側面を知ることができることと思います。

中国語中級者を対象に、実用的な中級レベルのコミュニケーションが取れることを目指します。

(1) 会話文の練習などを通して、正しい発音・自然な言い回しをしっかりと定着させます。

(2) 本文を通じ日本への理解を深めると共に、日本のことを中国語で紹介できる能力を身につけます。また、日本各地の中国との関係への理解も深めます。

教科書 /Textbooks

『遊学漢語シリーズ 東遊記』（修訂版）中国・華語教学出版社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「中日・日中」辞書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第九課 宮島と下関(会話)
- 2回 第九課 練習
- 3回 第十課 九州(会話)
- 4回 第十課 練習
- 5回 第十一課 福岡(会話)
- 6回 第十一課 練習
- 7回 第十二課 佐賀(会話)
- 8回 第十二課 練習
- 9回 第十三課 長崎(会話)
- 10回 第十三課 練習
- 11回 第十四課 四国(会話)
- 12回 第十四課 練習
- 13回 第十五課 仙台と北海道(会話)
- 14回 第十五課 練習
- 15回 総合練習

成績評価の方法 /Assessment Method

複数回の小テスト・・ 40% 暗誦・・ 30% 日常の授業への取り組み・・ 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

必ず事前の予習と練習すること、または事後の復習すること！

履修上の注意 /Remarks

CDを聞いたり、単語を調べること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回出席すること。

キーワード /Keywords

発音 語彙力 文法 日本の理解

上級中国語I【昼】

担当者名 /Instructor 唐 雋 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英国済営比人3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

上級中国語Iは、中国語初・中級をひとつと終えた学習者のために、さらに一步上の段階で学ぶ講義である。
本講義は初・中級に続き、単語練習、聴解練習、短文作文、応用練習などすることによって、中国語の聴解と会話、作文力を身につけることを目標とする。
主に聴く、話す、文章の作成能力に重点を置く。
世界共通中国政府公認のビジネス中国語試験（BCT初級テスト）の内容も同時に指導する。
参考資料などを通して中国の文化や風習などを紹介する。

教科書 /Textbooks

第1回の授業で指定する。

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて参考資料を配布する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1学期
- 第1回 授業説明、基礎復習
 - 第2回 第1課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第3回 第1課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第4回 第2課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第5回 第2課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第6回 第3課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第7回 第3課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第8回 場面の体験1
 - 第9回 第4課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第10回 第4課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第11回 第5課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第12回 第5課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第13回 第6課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第14回 第6課② 読む、会話、作文練習
 - 第15回 場面の体験2

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への取り組み30% 発表40% 定期試験30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業中に指示する。

履修上の注意 /Remarks

予習および復習する必要がある。
欠席しないこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

一緒に楽しく中国語を学びましょう。
就職に有利になる中国政府公認世界共通ビジネス中国語試験（BCT初級テスト）に挑戦してほしい。

キーワード /Keywords

日常生活用語 ビジネス用語、 会話力、 翻訳力 作文力

上級中国語II 【昼】

担当者名 /Instructor 唐 雋 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英国済営比人3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

上級中国語IIは、中国語初・中級をひととおり終えた学習者のために、さらに一歩上の段階で学ぶ講義である。
本講義は初・中級に続き、単語練習、聴解練習、短文作文、応用練習などを行うことによって、中国語の聴解と会話、作文力を身につけることを目標とする。
主に翻訳、話す、文章の作成能力に重点を置く。
参考資料などを通して中国の文化や風習などを紹介する。

中国政府公認世界共通ビジネス中国語試験（BCT初級テスト）の内容も同時に指導する。

教科書 /Textbooks

前期の上級中国語Iと同じ教科書を使用する。

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて参考資料を配布する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第2学期
- 第1回 第7課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第2回 第7課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第3回 第8課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第4回 第8課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第5回 場面の体験1
 - 第6回 第9課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第7回 第9課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第8回 第10課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第9回 第10課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第10回 場面の体験2
 - 第11回 第11課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第12回 第11課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第13回 第12課① 文法、翻訳、聴解練習
 - 第14回 第12課② 会話、リスニング、作文練習
 - 第15回 場面の体験3

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への取り組み30% 発表40% 定期試験30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業中に指示する。

履修上の注意 /Remarks

予習、復習する必要がある。
欠席しないこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

一緒に楽しく中国語を学びましょう。

就職に有利になる中国政府公認世界共通ビジネス中国語試験（BCT初級テスト）に挑戦してほしい。

キーワード /Keywords

日常生活用語 ビジネス用語、 会話力、考え力、ビジネス文章

上級中国語Ⅲ 【昼】

担当者名 /Instructor 王 晨 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英国済営比人3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

授業は中国語と日本語、混合で行う。
グループワークを課し、全員がプレゼンテーションする機会を設け、話す力および聞く力の磨きを通じて、さまざまな場面における中国語会話を向上させる。

教科書 /Textbooks

プリント配布
(『中国語口語速成 基礎編』第二版 馬箭飛 主編 李徳君、成文 編著 北京言語大学出版社)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 『精彩漢語 遊走中国』(日本語版)中国・高等教育出版社
- 『遊学中国語 東遊記』中国・華語教学出版社
- 『新コミュニケーション』中国語Level1、Level2郁文堂

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回目 第1課 「认识一下」新出単語 本文会話1 2
- 2回目 第2課 「吃点儿什么」新出単語 本文会話1 2
- 3回目 第1課、第2課会話練習
- 4回目 第3課「在校园里」新出単語 注釈 本文会話1
- 5回目 第3課「在校园里」注釈 本文会話2
- 6回目 第4課「住的麻烦」新出単語 注釈 本文会話1
- 7回目 第4課「住的麻烦」注釈 本文会話2
- 8回目 中間復習
- 9回目 第5課「做客」新出単語 注釈 本文会話1
- 10回目 第5課「做客」注釈 本文会話2
- 11回目 第6課「旅行计划」新出単語 注釈 本文会話1
- 12回目 第6課「旅行计划」注釈 本文会話2
- 13回目 第7課「生活服务」新出単語 注釈 本文会話1
- 14回目 第7課「生活服务」注釈 本文会話2
- 15回目 総復習

成績評価の方法 /Assessment Method

平常点60% (授業時の応答や取り組み、予習、復習、小テストなど)
定期試験40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業の前には必ず新出単語、および本文会話にわからない単語を調べ、発音と日本語意味を覚えておくこと。
毎回学習した単元の単語・本文会話等を復習する。

履修上の注意 /Remarks

予習および復習は必ず行ってから授業に参加ください。また、授業中の学生の積極的な発言、参加を求めます。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

中国語のみの授業を目指しましょう。

キーワード /Keywords

中国語 コミュニケーション 会話 リスニング

上級中国語Ⅳ 【昼】

担当者名 /Instructor 王 晨 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英国済営比人3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

授業は中国語と日本語、混合で行う。
グループワークを課し、全員がプレゼンテーションする機会を設け、話す力および聞く力の磨きを通じて、さまざまな場面における中国語会話力を向上させる。

教科書 /Textbooks

プリント配布
(『中国語口語速成 基礎編』第二版 馬箭飛 主編 李徳君、成文 編著北京言語大学出版社)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『精彩漢語 遊走中国』(日本語版)中国・高等教育出版社
『遊学中国語 東遊記』中国・華語教学出版社
『新コミュニケーション』中国語Level1、Level2郁文堂

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

一回目 第11課「购物」新出単語 注釈 本文会話1
二回目 第11課「购物」注釈 本文会話2
三回目 第12課「谈论朋友」新出単語 注釈 本文会話1
四回目 第12課「谈论朋友」注釈 本文会話2
五回目 第14課「体育健身」新出単語 注釈 本文会話1
六回目 第14課「体育健身」注釈 本文会話2
七回目 中間復習
八回目 第15課「各有所爱」新出単語 注釈 本文会話1
九回目 第15課「各有所爱」注釈 本文会話2
十回目 第16課「理想的职业」新出単語 注釈 本文会話1
十一回目 第16課「理想的职业」注釈 本文会話2
十二回目 第17課「业余爱好」新出単語 注釈 本文会話1
十三回目 第17課「业余爱好」注釈 本文会話2
十四回目 第18課「中国家庭」新出単語 注釈 本文会話1
十五回目 総復習

成績評価の方法 /Assessment Method

平常点60% (授業時の応答や取り組み、予習、復習、小テストなど)
定期試験40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業の前には必ず新出単語、および本文会話にわからない単語を調べ、発音と日本語意味を覚えておくこと。
毎回学習した単元の単語・本文会話等を復習する。

履修上の注意 /Remarks

予習および復習は必ず行ってから授業に参加ください。また、授業中の学生の積極的な発言、参加を求めます。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

中国語のみの授業を目指しましょう。

キーワード /Keywords

中国語 コミュニケーション 会話 リスニング

朝鮮語I (1 - d) 【昼】

担当者名 /Instructor 金 光子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中比人 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

韓国語に初めて接する受講生の韓国語入門である。初級でつまづきやすい発音と文字をしっかりと練習しながら、正確な読み書きの習得を目指す。ペア練習やグループワークを取り入れ、日常生活に必要な挨拶や基礎的表現を覚えていく。

教科書 /Textbooks

『韓国語の初歩 三訂版』 巖基珠他 (白水社) 2,200円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『プログレッシブ韓日・日韓辞典』 油谷幸利他 (小学館)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 文字と発音【母音】【基本挨拶表現①】
- 3回 文字と発音【子音①】【基本表現②】
- 4回 文字と発音【子音②】【基本表現③】
- 5回 文字と発音【子音③】【合成母音①】【基本表現④】
- 6回 文字と発音【激音】【合成母音②】
- 7回 文字と発音【濃音】【合成母音③】
- 8回 発音の規則【終声・パッチム】
- 9回 発音の規則【連音化】【激音化】
- 10回 発音の規則【濃音化】【流音化】【その他】
- 11回 文字と発音の復習【日本語のハングル表記】
- 12回 指定詞の丁寧形【～は～です】
- 13回 指定詞の丁寧な否定表現【～ではありません】
- 14回 語彙と文型の復習
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト及び課題到達度・・・25%
授業中の参加意欲及び発言状況・・・25%
学期末試験・・・50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

ほぼ毎回行う小テストの準備のために復習をしておくこと。
次回学習する単語の意味を調べて発音できるように予習しておくこと。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

韓国語は"ハングル"という独自の文字から覚えなければならない言語です。他にも覚えることがたくさんあります。日ごろコツコツ頑張らないと身に付きません。

キーワード /Keywords

朝鮮語Ⅱ (1 - d) 【昼】

担当者名 /Instructor 金 光子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中比人 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

朝鮮語Ⅰで学んだ基本的知識を踏まえて、発音変化を伴う単語や文章をより正確に読める力を身につける。初級テキストにあげる基本文型と同等レベルの作文ができ、正確に読めるようになることを目標とする。様々なシチュエーションでの実践的な対話力を養成し、会話をするうえで重要である動詞と形容詞に慣れ、より豊かな表現ができることを目指す。

教科書 /Textbooks

『韓国語の初歩 三訂版』 巖基珠他 (白水社) 2,200円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『プログレッシブ韓日・日韓辞典』 油谷幸利他 (小学館)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 朝鮮語Ⅰの復習
- 2回 動詞の丁寧形【ハムニダ体①】【～を】
- 3回 形容詞の丁寧形【ハムニダ体②】【数詞①】
- 4回 否定表現【～しません】【～くありません】
- 5回 指定詞の丁寧形【ヘヨ体①】【～です】【～ではありません】
- 6回 数詞のまとめ【数詞②】【年齢】【日付】
- 7回 助詞のまとめ【作文練習】
- 8回 動詞と形容詞の丁寧形【ヘヨ体②】
- 9回 否定表現【～しません】【～くありません】
- 10回 用言の尊敬形①【ハムニダ体】
- 11回 用言の尊敬形②【ヘヨ体】【特殊な尊敬語】
- 12回 尊敬形のまとめ【作文練習】
- 13回 用言の過去形①【ハムニダ体】
- 14回 用言の過去形②【ヘヨ体】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト及び課題到達度・・・25%
授業中の参加意欲及び発言状況・・・25%
学期末試験・・・50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

ほぼ毎回行う小テストの準備のために復習をしておくこと。
次回学習する単語の意味を調べて発音できるように予習しておくこと。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

覚えることがたくさんあります。日ごろコツコツ頑張りましょう。

キーワード /Keywords

朝鮮語Ⅲ (1 - d) 【昼】

担当者名 /Instructor 金 光子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中比人 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

韓国語に初めて接する受講生の韓国語入門である。初級でつまづきやすい発音と文字をしっかりと練習しながら、正確な読み書きの習得を目指す。ペア練習やグループワークを取り入れ、日常生活に必要な挨拶や基礎的表現を覚えていく。

教科書 /Textbooks

『最新チャレンジ！韓国語』 金順玉・阪堂千津子（白水社） 定価2,300円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『ポケットプログレッシブ韓日・日韓辞典』 油谷幸利他（小学館）
『韓国語ビジュアル単語集』 李恩周（高橋書店）

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 文字と発音【基本母音】
- 2回 文字と発音【基本子音】
- 3回 文字と発音【激音】【濃音】
- 4回 文字と発音【合成母音字】
- 5回 文字と発音【終声①】【終声②】
- 6回 発音のルール【連音化】【濃音化】
- 7回 発音のルール【激音化】【鼻音化】
- 8回 その他の発音法則
- 9回 【文字の復習】【指定詞の丁寧形】
- 10回 疑問文と応答文【～ですか】【～です】【～ではありません】
- 11回 自己・物を紹介する時の表現【～といいます】
- 12回 存在詞の丁寧形【～があります】
- 13回 場所名、時をあらわす単語【～に】【～があります、います】
- 14回 位置を表す単語と助詞【～に】存在詞の否定文【～がありません、いません】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト及び課題到達度・・・25%
授業中の参加意欲及び発言状況・・・25%
学期末試験・・・50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

ほぼ毎回行う小テストの準備のために復習しておくこと。
次回学習する単語の意味を調べて発音できるように予習しておくこと。

履修上の注意 /Remarks

韓国語は"ハングル"という独自の文字から覚えなければならない言語です。他にも覚えることがたくさんあります。日ごろコツコツ頑張らないと身に付きません。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

朝鮮語Ⅳ (1 - d) 【昼】

担当者名 /Instructor 金 光子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中比人 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

朝鮮語Ⅲで学んだ基本的知識を踏まえて、発音変化を伴う単語や文章をより正確に読める力を身につける。初級テキストにあげる基本文型と同等レベルの作文ができ、正確に読めるようになることを目標とする。様々なシチュエーションでの実践的な対話力を養成し、会話をするうえで重要である動詞と形容詞に慣れ、より豊かな表現ができることを目指す。

教科書 /Textbooks

『最新チャレンジ！韓国語』 金順玉・阪堂千津子（白水社）

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『ポケットプログレッシブ韓日・日韓辞典』 油谷幸利 ほか（小学館）

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 朝鮮語Ⅲの復習
- 2回 持ち物について尋ねる会話【誰のものですか？】
- 3回 疑問詞を使った表現【～は何 / どこですか？】
- 4回 時制や日付【漢数詞①】【何日ですか？】【何曜日ですか？】
- 5回 助詞と疑問詞のまとめ【～から～まで】
- 6回 動詞と形容詞の丁寧形①【へヨ体】【漢数詞②】【いつ～しますか？】
- 7回 動詞と形容詞の丁寧形②【へヨ体】【固有数詞①】【何時ですか？】
- 8回 動詞と形容詞の丁寧形③【一週間の予定】
- 9回 数詞まとめ【電話番号、学年、誕生日は？いくらですか？】
- 10回 動詞と形容詞の否定形【～しません、～ありません】
- 11回 好みの表現【～が好きです】【変則活用①】
- 12回 目的表現【～に～しに行きます】【丁寧形の変則活用】
- 13回 動詞と形容詞の過去形①【～ました、でした】
- 14回 動詞と形容詞の過去形②【変則活用】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト及び課題到達度・・・25%
授業中の参加意欲及び発言状況・・・25%
学期末試験・・・50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

ほぼ毎回行う小テストの準備のために復習をしておくこと。
次回学習する単語の意味を調べて発音できるように予習しておくこと。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

覚えることがたくさんあります。日ごろコツコツ頑張りましょう。

キーワード /Keywords

朝鮮語Ⅴ【昼】

担当者名 /Instructor 金 貞愛 / Kim Jung-Ae / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

韓国語の基礎的な文法・語彙・表現力などをさらに深め、初級文法の完成を目指す。テキストの他、応用作文の練習を多く行い、簡単な手紙、日記などの文章が書けるようになること、また同程度の読解ができることを目指す。

教科書 /Textbooks

おはよう韓国語2 (崔柄珠著、朝日出版社、978-4-255-55638-3 : B5判) 2,400円 (税抜き)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『ポケットプログレッシブ韓日・日韓辞典』 油谷幸利 ほか (小学館)
ISBN4-09-506141-3

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回目 オリエンテーション
- 第2回目 『朝鮮語I・II』の復習
- 第3回目 第1課 フランスから来ました【文法、単語】
- 第4回目 第1課 フランスから来ました【練習問題、スキット】
- 第5回目 第2課 家族は何名様ですか【文法、単語】
- 第6回目 第2課 家族は何名様ですか【練習問題、スキット】
- 第7回目 第3課 キム・ミンスさんのお宅ですよ【文法、単語】
- 第8回目 第3課 キム・ミンスさんのお宅ですよ【練習問題、スキット】
- 第9回目 【復習】
- 第10回目 第4課 野菜が多くて体にもいいです【文法、単語】
- 第11回目 第4課 野菜が多くて体にもいいです【練習問題、スキット】
- 第12回目 第5課 夏休みに何をするつもりですか【文法、単語】
- 第13回目 第5課 夏休みに何をするつもりですか【練習問題、スキット】
- 第14回目 【復習】
- 第15回目 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

課題・小テスト 30% 定期試験 70%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始までにその日の授業内容を確認し、知らない単語などは調べること。
また、授業終了後は復習や暗記を徹底すること。

履修上の注意 /Remarks

理解の徹底を図るために随時小テストの実施や宿題を課す。
朝鮮語Ⅶと並行して受講することが望ましい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

楽しく学び、韓国語が上手に話せる日を目指して頑張りましょう。

キーワード /Keywords

朝鮮語VI 【昼】

担当者名 /Instructor 金 貞愛 / Kim Jung-Ae / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級レベルでは学習しなかった、より高度な会話や文章の読解を目指す。1学期に引き続き、主として表現・文法の学習を中心とし、その学習を効果的に行うため、会話や読解、作文練習などに力を入れる。

教科書 /Textbooks

おはよう韓国語2 (崔柄珠著、朝日出版社、978-4-255-55638-3 : B5判) 2,400円 (税抜き)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『ポケットプログレッシブ韓日・日韓辞典』 油谷幸利 ほか (小学館)
ISBN4-09-506141-3

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回目 オリエンテーション
- 第2回目 『朝鮮語V』の復習
- 第3回目 第6課 どのように行けばいいですか【文法、単語】
- 第4回目 第6課 どのように行けばいいですか【練習問題、スキット】
- 第5回目 第7課 写真を添付しますよ【文法、単語】
- 第6回目 第7課 写真を添付しますよ【練習問題、スキット】
- 第7回目 第8課 みんな一緒に歌を歌いましょう【文法、単語】
- 第8回目 第8課 みんな一緒に歌を歌いましょう【練習問題、スキット】
- 第9回目 【復習】
- 第10回目 第9課 どんなアルバイトをしていますか【文法、単語】
- 第11回目 第9課 どんなアルバイトをしていますか【練習問題、スキット】
- 第12回目 第10課 何にも聞いていませんが【文法、単語】
- 第13回目 第10課 何にも聞いていませんが【練習問題、スキット】
- 第14回目 【復習】
- 第15回目 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

課題・小テスト 30% 定期試験 70%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始までにその日の授業内容を確認し、知らない単語などを調べること。
また、次回までに復習や暗記を徹底すること。

履修上の注意 /Remarks

理解の徹底を図るために随時小テストの実施や宿題を課す。

朝鮮語VIIと並行して受講するほうが望ましい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

楽しく学び、韓国語が上手に話せる日を目指して頑張りましょう。

キーワード /Keywords

朝鮮語Ⅶ【昼】

担当者名 /Instructor 安 静珠 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

日常生活で必要とされるフレーズを中心に、自分が表現したいことを韓国語で表現できること、応用文型まで幅広く会話形式で練習することで、コミュニケーション能力を高める。さらに、グループ発表の時間を設け、異文化理解を深める契機となることを目指す。基礎レベルの範囲で多彩な文型を無理なく駆使できるようになる。

教科書 /Textbooks

金順玉・阪堂千津子・崔榮美 『ちょこっとチャレンジ!韓国語 改訂版』白水社 2017年。2400円+税

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

油谷幸利 ほか 『ポケットプログレッシブ韓日・日韓辞典』小学館 2004年。3520円。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 . オリエンテーション
- 2回 . 第1課 打ち解けた尊敬表現【-(으)세요】を使ってインタビューする。条件・仮定表現【-(으)면】
- 3回 . 第1課意図・計画【-(으)려고 해요】、休暇計画について尋ね合う
- 4回 . 第2課 説明・紹介【-인데】、期間【-L/은 지】、韓国語を習ってからどのくらい経ったか尋ね合う
- 5回 . 第2課動作の順序【-L/은 다음에/-기 전에】、自分の日課を順を追って話す
- 6回 . 第1課と第2課まとめ復習、聞き取り、会話文作成発表
- 7回 . 第3課 義務【-아/어야 해요】、丁寧な命令・禁止命令【-(으)세요/-지 마세요】
- 8回 . 第3課 許可・禁止【-아/어도 돼요/-(으)면 안 돼요】、サークルの規則を決めて発表
- 9回 . 第4課 形容詞の連体形、理由表現【-아/어서】
- 10回 . 第4課 決心・約束【-기로 했어요】、約束したことや決心したことについて尋ね合う
- 11回 . 第3課と第4課まとめ復習、聞き取り、会話文作成発表
- 12回 . 第5課 位置を表す語、手段【-로/으로】、家から学校までの交通手段と所要時間をインタビューする
- 13回 . 第5課 動作の順序・連結【-아/어서】、おすすめのスポットを紹介し、道順を教える
- 14回 . 第6課 動詞・存在詞の現在連体形、試行・経験【-아/어 봤어요】
- 15回 . 第6課 物や出来事の状況説明・感想【-는데】、まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験...50% 日常の授業への取り組み課題・小テスト...50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

次の授業内容を確認し、知らない単語の事前学習をお勧めします。

履修上の注意 /Remarks

理解の徹底を図るために随時小テストの実施や宿題を課す予定なので、前回の授業の内容を復習し、次回の予習をしておく必要がある。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

なるべく韓国語で多くのことを話し合いましょう。

キーワード /Keywords

朝鮮語VIII 【昼】

担当者名 /Instructor 安 滯珠 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

日常生活で必要とされるフレーズを中心に、自分が表現したいことを韓国語で表現できること、応用文型まで幅広く会話形式で練習することで、コミュニケーション能力を高める。さらに、グループ発表の時間を設け、異文化理解を深める契機となることを目指す。

教科書 /Textbooks

金順玉・阪堂千津子・崔栄美 『ちょこっとチャレンジ! 韓国語(改訂版)』白水社 2017年。2400円+税

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

油谷幸利 ほか 『ポケットプログレッシブ韓日・日韓辞典』小学館 2004年。3520円

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第5・6課 聞き取り、会話文復習
- 2回 第7課 依頼【-아/어 주세요】、勧誘・アドバイス【-아/어 보세요】
- 3回 第7課 より丁寧な依頼【-아/어 주시겠어요?】、買い物している場面で想定して話し合う
- 4回 第8課 理由・根拠【-(으)니까】、感嘆【-네요】、推測【-ㄹ/을 것 같아요】
- 5回 第8課 プレゼントをやりとりする場面で想定して話し合う
- 6回 第7・8課の復習、聞き取り、ペアで会話文を作って発表
- 7回 第9課 かしこまった尊敬、不可能表現【自分ができないことを話し合う】
- 8回 第9課 時間・場合【-(으)ㄴ 때】
- 9回 第10課 傾向【-(으)ㄴ 는 편이에요】、同時・並行動作【-(으)면서】、学習方法をインタビューする
- 10回 第10課 ~するのが【-는 것이(-는게)】、自分の性格・学習スタイルについて話す
- 11回 第9・10課の復習、聞き取り、ペアで会話文を作って発表
- 12回 韓国文化紹介、映画鑑賞
- 13回 第11課 間接話法、インタビューした内容を間接話法を使って発表する
- 14回 第11課 間接話法の過去、間接話法の縮約形【気になっているニュースを友達に伝える】
- 15回まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験...50% 日常の授業への取り組み・課題・小テスト...50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

次の授業内容を確認し、知らない単語の事前学習をお勧めします。

履修上の注意 /Remarks

理解の徹底を図るために随時小テストの実施や宿題を課す予定なので、前回の授業の内容を復習し、次回の予習をしておく必要がある。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

韓国語で多くのことを話し合ひましょう。

キーワード /Keywords

上級朝鮮語I 【昼】

担当者名 /Instructor 安 滄珠 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

日常生活だけではなく、韓国全般に及ぶ社会と文化の理解を談話に取り入れ、対話を誘導できることを目指して練習する。そうすることで、自分が表現したいことを流暢に表現できること、応用文型まで幅広く会話形式、発表形式でコミュニケーション能力を高める。さらに、グループ研究発表の時間を設け、異文化理解を深める契機となることを目指す。専門的な用語と社会全般の説明が理解出来る多彩な文型と諺を無理なく駆使できるようになることを目標とする。

教科書 /Textbooks

適宜プリントを配布する

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

油谷幸利 ほか『ポケットプログレッシブ韓日・日韓辞典』小学館 2004年。3520円

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回．授業概要、オリエンテーション(韓国語で自己紹介を含む)
- 2回．読解【私の新年計画、韓国で人気のある職業】
- 3回．聞き取り、会話・文型練習【-가/이 되다, -(으)려고, -는 동안(에)】
- 4回．作文発表【夢と将来の計画について】
- 5回．読解【韓国社会人の悩み、進路についての悩み】
- 6回．聞き取り、会話・文型練習【-는 건 어때요?/-는 게 좋겠다/-때문에】
- 7回．作文発表【悩みについて】
- 8回．読解【大衆文化、韓国映画】
- 9回．韓国映画鑑賞
- 10回．聞き取り、会話・文型練習【-기 위해서/-거나/-(으)면 좋겠다】
- 11回．作文発表【自分の願望のために現在やっていること】
- 12回．読解【韓国の住居環境、部屋探し】
- 13回．聞き取り、会話・文型練習【-보다/-지요/-중에서】
- 14回．作文発表【自分が今住んでいる家と将来住みたい家】
- 15回．まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験...50%、日常の授業への取り組み・課題・小テスト 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回の作文の課題を発表できるように準備すること。

履修上の注意 /Remarks

単元ごとにスキットの暗記と応用会話を演じ、同じテーマを持って自分の意見を発表出来るように、事前に予習をする必要がある。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

韓国語でコミュニケーションする楽しさを体験しましょう。

キーワード /Keywords

上級朝鮮語II 【昼】

担当者名 /Instructor 安 滌珠 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

日常生活だけではなく、韓国全般に及ぶ社会と文化の理解を談話に取り入れ、対話を誘導できることを目指して練習する。そうすることで、自分が表現したいことを流暢に表現できること、応用文型まで幅広く会話形式、発表形式でコミュニケーション能力を高める。さらに、グループ研究発表の時間を設け、異文化理解を深める契機となることを目指す。

教科書 /Textbooks

適宜プリントを配布する

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

油谷幸利 ほか『ポケットプログレッシブ韓日・日韓辞典』小学館 2004年。3520円

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 . オリエンテーション
- 2回 . 読解【電子製品。機械、携帯電話】
- 3回 . 聞き取り、会話・文型練習【-(으)ㄴ 줄 알다/모르다, -(이)나, -뿐이다.-뿐만 아니라】
- 4回 . 作文発表【自分が持っている電子製品を紹介】
- 5回 . 読解【宿泊先の予約】
- 6回 . 聞き取り、会話・文型練習【-기 때문에, -(으)로, -밖에】
- 7回 . 作文発表【宿泊先に予約のメールを送る】
- 8回 . 韓国の観光事情について話し合う
- 9回 . 読解【インターネットバンキング、銀行事情】
- 10回 . 聞き取り、会話・文型練習【-고 나서, -(으)려면, -에다가】
- 11回 . 作文発表【銀行取引申請書を作成】
- 12回 . 読解【韓国の交通手段、道路標識】
- 13回 . 聞き取り、会話・文型練習【-(으)로 해서, -(으)니까요?, -(으)ㄴ 것 같다】
- 14回 . 作文発表【韓国の道路標識紹介】
- 15回 . まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験...50%、日常の授業への取り組み発・課題・小テスト...50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回の作文の課題を発表できるように準備すること。

履修上の注意 /Remarks

課題提出の締め切りをしっかりと守ること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

韓国語のコミュニケーションを楽しみましょう。

キーワード /Keywords

上級朝鮮語Ⅲ 【昼】

基盤教育科目
外国語教育科目
第二外国語

担当者名 /Instructor 金 貞愛 / Kim Jung-Ae / 基盤教育センター

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級・中級まで学習してきたことを定着、さらに発展させて自信と実践力をつける。また、韓国の社会や文化など、韓国事情に触れることで異文化理解も深めたい。

教科書 /Textbooks

プリント配布

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

辞典 (必携)
『朝鮮語辞典』 (小学館、8,000円)、『韓国語上級表現ノート』 (前田、明石書店、1890円)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回目 オリエンテーション
- 第2回目 『朝鮮語V/VI』の復習
- 第3回目 学校生活【スキットを読んでもみよう】
- 第4回目 学校生活【文法、練習問題】
- 第5回目 アルバイト【スキットを読んでもみよう】
- 第6回目 アルバイト【文法、練習問題】
- 第7回目 私の一日【スキットを読んでもみよう】
- 第8回目 私の一日【文法、練習問題】
- 第9回目 プレゼント【スキットを読んでもみよう】
- 第10回目 プレゼント【文法、練習問題】
- 第11回目 風邪【スキットを読んでもみよう】
- 第12回目 風邪【文法、練習問題】
- 第13回目 休日【スキットを読んでもみよう】
- 第14回目 休日約束【文法、練習問題】
- 第15回目 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業に対する取り組み、小テストおよび宿題... 40% 期末試験... 60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始までにその日の授業内容を確認し、知らない単語などを調べること。
また、授業後は学習内容の理解や暗記を徹底すること。

履修上の注意 /Remarks

ほぼ毎回小テストや宿題あり。予習復習を徹底すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

上級朝鮮語Ⅳ 【昼】

基盤教育科目
外国語教育科目
第二外国語

担当者名 /Instructor 金 貞愛 / Kim Jung-Ae / 基盤教育センター

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級・中級まで学習してきたことを定着、さらに発展させて自信と実践力をつける。また、韓国の社会や文化など、韓国事情に触れることで異文化理解も深めたい。

教科書 /Textbooks

プリント配布

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

辞典(必携)
『朝鮮語辞典』(小学館、8,000円)、『韓国語上級表現ノート』(前田、明石書店、1890円)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回目 オリエンテーション
- 第2回目 前期の復習
- 第3回目 夏休み【スキットを読んでもみよう】
- 第4回目 夏休み【文法、練習問題】
- 第5回目 趣味【スキットを読んでもみよう】
- 第6回目 趣味【文法、練習問題】
- 第7回目 大学祭【スキットを読んでもみよう】
- 第8回目 大学祭【文法、練習問題】
- 第9回目 仕事【スキットを読んでもみよう】
- 第10回目 仕事【文法、練習問題】
- 第11回目 日記【スキットを読んでもみよう】
- 第12回目 日記【文法、練習問題】
- 第13回目 外国語の勉強【スキットを読んでもみよう】
- 第14回目 外国語の勉強【文法、練習問題】
- 第15回目 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業に対する取り組み、小テストおよび宿題... 40% 期末試験... 60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始までにその日の授業内容を確認し、知らない単語などを調べること。
また、授業後は学習内容の理解や暗記を徹底すること。

履修上の注意 /Remarks

ほぼ毎回小テストや宿題あり。予習復習を徹底すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ロシア語Ⅰ【昼】

担当者名 芳之内 雄二 / 北方キャンパス 非常勤講師
/Instructor

履修年次 1年次 単位 1単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 英中国済営比人律
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class 政1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

読み書き、標準的発音の習得に重点を置き、ロシア語の基礎力養成を行なう。また、ロシア語の背景としての歴史・社会・文化・生活習慣などについて解説することにより、ロシア語学習への興味を呼び起こし、学習の動機付けを行ない、異文化理解を深める。

教科書 /Textbooks

「1年生のロシア語」戸辺又方編著 白水社、2000年

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「ロシア語ミニ辞典」安藤厚他編 白水社、1997年
「パスポート初級露和辞典」米重文樹編 白水社、1994年

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ロシア語概論、アルファベット
- 2回 文字と発音：母音、子音(1)、アクセント、疑問詞のある疑問文と答え方(1)
- 3回 子音(2)、疑問詞のある疑問文と答え方(2)、硬子音と軟子音、名詞の性
- 4回 所有代名詞、疑問詞のある疑問文と答え方(3)、有声子音と無声子音、子音の発音規則
- 5回 硬音記号と軟音記号、疑問詞のない疑問文と答え方、イントネーション
- 6回 50音のロシア文字表記法
- 7回 一課前半 テキストの読み、内容解説、挨拶表現、ロシア人の名、自己紹介の練習
- 8回 一課後半 テキストの読み、内容解説、人称代名詞、国名・国民名、名詞複数形
- 9回 二課前半 テキストの読み、内容解説、動詞の現在変化、接続詞、副詞、練習問題
- 10回 二課後半 テキストの読み、内容解説、名詞格変化(対格)、和文露訳
- 11回 三課前半 テキストの読み、内容解説、所有表現、名詞格変化(前置格)、練習問題
- 12回 三課後半 テキストの読み、内容解説、形容詞、複数専用名詞、前置詞用法、和文露訳
- 13回 四課前半 テキストの読み、内容解説、動詞過去、個数詞、時間表現、練習
- 14回 四課後半 テキストの読み、内容解説、動詞の体、名詞格変化(生格)、和文露訳
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験 ... 60% 小テスト・和文露訳課題 ... 20% 予習復習状況...20%
(欠席・遅刻が三分の一以上の者は、学期末試験を受けることはできない)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業後、授業前に、前回習った重要な文法事項、語彙などの復習をすること。小テスト、或は和文露訳の問題を課するので復習と合わせて準備を怠らぬように。

履修上の注意 /Remarks

最初数回の授業でアルファベットの読み書きを学習するので、スタート時期に欠席するのは好ましくない。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ロシア語Ⅱ【昼】

担当者名 芳之内 雄二 / 北方キャンパス 非常勤講師
/Instructor

履修年次 1年次 単位 1単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 英中国済営比人律
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class 政 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

読み書き、標準的発音の習得に重点を置き、ロシア語の基礎力養成を行なう。また、ロシア語の背景としての歴史・社会・文化・生活習慣などについて解説し、ロシア語学習への興味を呼び起こし、学習の動機付けを行ない、異文化理解を深める。

教科書 /Textbooks

「1年生のロシア語」戸辺又方編著 白水社、2000年

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「ロシア語ミニ辞典」安藤厚他編 白水社、1997年
「パスポート初級露和辞典」米重文樹編 白水社、1994年

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 一学期に習ったことの復習(1)
- 2回 一学期に習ったことの復習(2)
- 3回 五課前半 テキストの読み、内容解説、動詞未来、前置詞句(1)、曜日
- 4回 五課後半 テキストの読み、内容解説、完了動詞未来、不定人称文、命令形、和文露訳
- 5回 六課前半 テキストの読み、内容解説、運動の動詞、行先表現、交通手段表現
- 6回 六課後半 テキストの読み、内容解説、出発と到着表現、場所に関する疑問詞、和文露訳
- 7回 七課前半 テキストの読み、内容解説、形容詞と副詞について、数量表現
- 8回 七課後半 テキストの読み、内容解説、述語副詞、四季、方位、月、和文露訳
- 9回 八課前半 テキストの読み、内容解説、無人称述語、動詞の格支配(1)(2)
- 10回 八課後半 テキストの読み、内容解説、義務・可能性表現、動詞の格支配(3)、和文露訳
- 11回 九課前半 テキストの読み、内容解説、年齢表現、年月日表現、比較級
- 12回 九課後半 テキストの読み、内容解説、値段表現、授与動詞、仮定法、和文露訳
- 13回 十課前半 テキストの読み、内容解説、関係代名詞、形容詞最上級、形容詞格変化
- 14回 十課後半 テキストの読み、内容解説、単文と複文、直接話法と間接話法、ことわざ
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験 ... 60% 小テスト・和文露訳課題 ... 20% 予習復習状況 ... 20%
(欠席・遅刻が三分の一以上の者は、学期末試験を受けることはできない)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業後、授業前に、前回習った重要な文法事項、語彙などの復習をすること。小テスト、或は和文露訳の問題を課するので復習と合わせて準備を怠らぬように。

履修上の注意 /Remarks

この授業を履修する場合は、「ロシア語I」を履修しておくこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ロシア語Ⅲ【昼】

担当者名 /Instructor ナタリア・シェスタコワ / Natalia Shestakova / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律 政 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「聞き取り・発音」、「会話」に重点を置き、ロシア語の基礎力養成を行う。また、ロシア語の背景としての歴史・社会・文化・生活習慣について説明し、ロシア語学習への興味を呼び起こし、学習の動機付けを行い、異文化理解を深める。

教科書 /Textbooks

「一年生のロシア語」戸辺又方編著 白水社 ¥1,400
DVD教材も活用する予定

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「ロシア語ミニ辞典」安藤 厚編 白水社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ロシア語とはどんな言葉か？【母音と母音文字】、【こんにちは】
- 2回 ロシア語のアルファベット【交際】
- 3回 短文のイントネーション 【これは誰ですか】、【これは何ですか】
- 4回 簡単な問いと答え 【あなたは学生ですか】、【お元気ですか】
- 5回 第1課① 【挨拶】、【紹介】
- 6回 第1課② 【ロシア人の名前】、【これは誰のものですか】
- 7回 第1課③ 会話
- 8回 第2課① 【教室でロシア語】
- 9回 第2課② 【動詞現在変化】、【私は本を読んでいます】
- 10回 第2課③ 【趣味】、【私はロシア語を話します】
- 11回 第3課① 【家族の紹介】
- 12回 第3課② 【名詞の前置格】、【あなたの家族はどこにお住まいですか】
- 13回 第3課③ 【形容詞】、【これは新しい車です】
- 14回 復習
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の学習状況(小テスト含む) ... 10% 宿題... 10% 期末試験... 80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習を行うこと。(必要な学習時間の目安は、予習 60分、復習 60分です。)

履修上の注意 /Remarks

できるだけロシア語の音声資料などで耳慣らしをして発音練習をすること、また毎回、授業の前と後で単語・表現、挨拶言葉などの予習・復習を怠らないこと。正当な理由なく遅刻欠席をしないこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ロシア語Ⅳ【昼】

担当者名
/Instructor

ナタリア・シェスタコワ / Natalia Shestakova / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 1年次
/Year

単位
/Credits

1単位

学期
/Semester

2学期

授業形態
/Class Format

講義

クラス
/Class

英中国済営比人律
政 1年

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「聞き取り・発音」、「会話」に重点を置き、ロシア語の基礎力養成を行う。また、ロシア語の背景としての歴史・社会・文化・生活習慣について説明し、ロシア語学習への興味を呼び起こし、学習の動機付けを行い、異文化理解を深める。

教科書 /Textbooks

「一年生のロシア語」戸辺又方編著 白水社 ￥1,400
DVD教材も活用する予定

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

「ロシア語ミニ辞典」安藤厚編 白水社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第4課① 【一日の生活】、【過去の表現】
- 2回 第4課② 【時間表現】
- 3回 第4課③ 【動詞の体】、【昨日あなたは何をしましたか】
- 4回 第4課④ 【不完了体と完了体】、【あなたは宿題をしまいましたか】
- 5回 第5課① 【休日】、【動詞の未来】
- 6回 第5課② 【曜日名】、【明日あなたは何をしますか】
- 7回 第5課③ 【名詞の造格】、【命令形】
- 8回 第5課④ 【どうぞ、午後に私に電話してください】
- 9回 第6課① 【交通】、【運動の動詞】
- 10回 第6課② 【交通手段と行先】、【あなたはどこへ行くのですか】
- 11回 第6課③ 【電話】、【出発と到着の表現】
- 12回 第6課④ 【あなたはどこから来ましたか】
- 13回 会話 【どこへ】、【どこに】、【どこから】
- 14回 復習
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の学習状況(小テスト含む) ... 10% 宿題... 10% 期末試験... 80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習を行うこと。(必要な学習時間の目安は、予習 60分、復習 60分です。)

履修上の注意 /Remarks

できるだけロシア語の音声資料などで耳慣らしをして発音練習をすること、また毎回、授業の前と後で単語・表現、挨拶言葉などの予習・復習を怠らないこと。正当な理由なく遅刻欠席をしないこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ロシア語Ⅴ【昼】

担当者名 /Instructor 芳之内 雄二 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律 政 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

一年次に習ったロシア語の語彙、基礎文法、読み書き、聞き取り・発音を練磨しつつ、書き言葉に特徴的な複文（関係代名詞、関係副詞、分詞構文）の「文法・語法」学習、動詞の体の用法・派生、運動の動詞など、より複雑な文法の学習を行う。到達目標は、文章語の読解力を養うこと。

教科書 /Textbooks

学習用プリントを配布

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

佐藤純一著『NHK新ロシア語入門』日本放送出版協会
○ブリキナ著『新ロシア語文典』我妻書房

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 定動詞・不定動詞(1)、完了体・不完了体
- 2回 関係代名詞(1)、形容詞・副詞の比較級と最上級
- 3回 個数詞と名詞句の結合、年齢表現、値段表現
- 4回 時間表現、不定使用法、不規則変化動詞
- 5回 不定人称文、仮定法(1)、複文(1)
- 6回 移動動詞の派生、曜日表現
- 7回 関係副詞、関係代名詞(2)、勧誘法表現、年月日表現
- 8回 相互代名詞、述語生格、仮定法(2)、普遍人称文
- 9回 無人称動詞、定動詞・不定動詞(2)、再帰所有代名詞、「春の祝日について」
- 10回 副動詞、形動詞現在
- 11回 完了動詞・不完了動詞の派生、祝辞表現
- 12回 時刻表現、概数、姓の格変化
- 13回 複文(2)、存在状態を表す動詞と動作動詞(「横たわっている」と「横になる・横たわせる」)
- 14回 形動詞過去、間接命令法
- 15回 定代名詞、特殊変化動詞、「呼格について」

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験 ... 60% 小テスト・課題・学習状況 ... 40%
(欠席・遅刻が三分の一以上の者は、学期末試験を受けることはできない)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

履修者には、テキストの読み、練習問題の課題を課すので準備が必要。なお、授業後その日に習った重要な文法事項、語彙、表現などの復習をすること。

履修上の注意 /Remarks

この授業を履修する場合は、「ロシア語I」「ロシア語II」を履修しておくこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

ロシア語の参考書、学習教材は図書館に相当点数(数十冊以上)あるので利用してください。

キーワード /Keywords

ロシア語VI 【昼】

担当者名 /Instructor 芳之内 雄二 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 /Credits 単位 1単位 /Semester 学期 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス 英中国済営比人律政2年 /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

外国人用のロシア語テキストの読解、および会話テキストの聞き取り読解・訳、練習問題をこなすことで、ロシア語運用力の向上を目指す。到達目標は、書き言葉の文章読解力を向上させること、およびノーマルなスピードのやさしい会話が理解できるようになること。

教科書 /Textbooks

プリント配布

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

安藤厚ほか編「ロシア語ミニ辞典」白水社、1997年
中村建之介著「自習ロシア語問題集」白水社、2014年

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1回	ГОСТИНИЦА その1	読み、訳、練習問題	Скоро первое сентября
2回	ГОСТИНИЦА その2	読み、訳、練習問題	Мама и футбол
3回	СТОЛОВАЯ その1	読み、訳、練習問題	Мать
4回	СТОЛОВАЯ その2	読み、訳、練習問題	Салют
5回	ГАСТРОНОМ	読み、訳、練習問題	Гипноз
6回	УНИВЕРМАГ	読み、訳、練習問題	Важный разговор
7回	ТРАНСПОРТ	読み、訳、練習問題	Трудный экзамен
8回	ПОЧТА	読み、訳、練習問題	Дом отдыха
9回	ТЕЛЕФОН	読み、訳、練習問題	Бабушка и Вовка
10回	ВОКЗАЛ	読み、訳、練習問題	Вторая молодость
11回	ПОЛИКЛИНИКА	読み、訳、練習問題	О чём думает марабу?
12回	ПАРИКМАХЕРСКАЯ	読み、訳、練習問題	Как я встречал новый год
13回	ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ その1	読み、訳、練習問題	Любимый праздник
14回	ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ その2	読み、訳、練習問題	Это случилось в воздухе
15回	ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ その3	読み、訳、練習問題	Мои друзья

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験 50%、授業での発表 50%
(全授業回数の三分の一以上の欠席者は期末試験の受験資格はありません)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

履修者には毎回、テキストの読み・和訳の発表を課するので授業前に準備が必要。なお、授業後その日に習った重要な文法事項、語彙、表現などの復習をすること。

履修上の注意 /Remarks

この授業を履修する場合は、「ロシア語I」「ロシア語II」を履修しておくこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ロシア語Ⅶ【昼】

担当者名
/Instructor

ナタリア・シェスタコワ / Natalia Shestakova / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 2年次
/Year

単位
/Credits

1単位

学期
/Semester

1学期

授業形態
/Class Format

講義

クラス
/Class

英中国済営比人律
政2年

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

これまでに習ったロシア語の語彙、読み書き、聞き取り・発音を練磨しつつ、応用力の向上をめざす。「聞き取り・会話」と「作文」に重点を置く。

教科書 /Textbooks

「一年生のロシア語」戸辺又方編著 白水社 ￥1,400
DVD教材も活用する予定

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

「ロシア語ミニ辞典」安藤厚編 白水社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 第5課の復習
- 2回 第6課① 【交通】、【運動の動詞】
- 3回 第6課② 【交通手段と行先】、【あなたはどこへ行くのですか】
- 4回 第6課③ 【電話】、【出発と到着の表現】
- 5回 第7課① 【天候】、【КАКАЯ СЕГОДНЯ ПОГОДА ?】
- 6回 第7課② 【気温】、【雨が降る】
- 7回 第7課③ 【四季】、【КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА ВЫ ЛЮБИТЕ ?】
- 8回 ビデオ学習① 【В ГОСТИНИЦЕ】
- 9回 ビデオ学習② 会話練習
- 10回 第8課① 【病気と健康】、【ЧТО У ВАС БОЛИТ ?】
- 11回 第8課② 【必要性】、【可能】、【不可能】、【許可】、【禁止】
- 12回 第8課③ 【ЧТО ВЫ ДОЛЖНЫ СДЕЛАТЬ ЧЕРЕЗ НЕДЕЛЮ ?】
- 13回 ビデオ学習③ 【ЗИМНЯЯ СЮИТА】
- 14回 ビデオ学習④ 会話練習、作文【Я И СПОРТ】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験...60% 平常の学習状況(小テスト含む)...10% 宿題...30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

履修者には毎回、テキストの読み・和訳の発表を課するので授業前までに準備が必要。なお、授業終了後その日に習った重要な文法事項、語彙、表現などの復習をすること。

履修上の注意 /Remarks

この授業を履修する場合は、「ロシア語Ⅲ」「ロシア語Ⅳ」を履修しておくこと。
正当な理由なく遅刻欠席をしないこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ロシア語Ⅷ 【昼】

担当者名
/Instructor

ナタリア・シェスタコワ / Natalia Shestakova / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 2年次
/Year

単位
/Credits

1単位

学期
/Semester

2学期

授業形態
/Class Format

講義

クラス
/Class

英中国済営比人律
政2年

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

一年次に習ったロシア語の語彙、基礎文法、読み書き、聞き取り・発音を練磨しつつ、応用力の向上を目指す。「読解・解釈」と「文法・語法」に重点を置く。

教科書 /Textbooks

「一年生のロシア語」戸辺又方編著 白水社 ¥ 1,400
DVD教材も活用する予定

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「ロシア語ミニ辞典」安藤厚編 白水社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1回 第9課① 【年齢】、【年月日の表現】、【КОГДА ВЫ РОДИЛИСЬ?】	2回 第9課② 【買い物】、【値段】
3回 第9課③ 会話練習	
4回 ビデオ学習① 【В ГОСТЯХ】	
5回 ビデオ学習② 会話練習【В ГОСТЯХ】	
6回 ビデオ学習③ 作文【КАК ПРИГЛАШАЮТ В ГОСТИ В ЯПОНИИ】	
7回 第10課①【モスクワの町】	
8回 第10課②【関係代名詞 КОТОРЫЙ】、【КАКАЯ ГОРА САМАЯ ВЫСОКАЯ?】	
9回 第10課③【モスクワの町】、【単文と複文】	
10回 第10課④【ことわざ】、【МОЙ РОДНОЙ ГОРОД】	
11回 読み物①	12回 読み物②
13回 読み物③	
14回 練習	
15回 まとめ	

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験... 60% 平常の学習状況(小テスト含む)... 10% 宿題... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

履修者には毎回、テキストの読み・和訳の発表を課するので授業前までに準備が必要。なお、授業終了後その日に習った重要な文法事項、語彙、表現などの復習をすること。

履修上の注意 /Remarks

この授業を履修する場合は、「ロシア語Ⅲ」「ロシア語Ⅳ」を履修しておくこと。正当な理由なく遅刻欠席をしないこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ドイツ語I【昼】

担当者名 /Instructor 山下 哲雄 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級文法を習得し簡単な日常会話ができることを目的とする。授業全体のキーワードは、ドイツ語を身近に感じることに。

教科書 /Textbooks

CD付き『独検5級・4級・3級対応 ドイツ語文法』三修社、著者：在間進、亀ヶ谷 昌秀

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○『びっくり先進国ドイツ』熊谷徹、新潮社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ドイツの若者をビデオで見る【アルファベット・発音・つづり・母音の長短】(5級対応)
- 2回 自己紹介。【動詞の現在人称変化】
- 3回 ハンスは今、テニスをしています。【分の作り方。平叙文、疑問文】
- 4回 その母親はワインを飲みます。【名詞の性と冠詞】
- 5回 その犬のその名前はタロウです。【名詞と冠詞の格】
- 6回 フランクはアナのために10本のバラを買います。【複数形の作り方】(4級対応)
- 7回 その子供達はサッカーをするのが好きです。【複数形の使い方】
- 8回 ケンはこのスポーツカーを買います。【定冠詞類】
- 9回 私の犬はタロウという名前です。【不定冠詞類】
- 10回 その息子はその犬と遊ぶのが好きです。【前置詞の格支配】
- 11回 私達は今日、ケンとその学食に行きます。【3・4格支配の前置詞】
- 12回 彼は彼女に一通の手紙を書きます。【人称代名詞】
- 13回 私は私の歯をみがきます。【再帰代名詞】
- 14回 私は明日、ドイツ語を学ぼうつもりです。【助動詞】
- 15回 彼は週末に何をしようか。【未来形】

成績評価の方法 /Assessment Method

数回の小テスト(50%) 学期末試験(50%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

語学は授業前の準備が重要です。そこで次の授業の範囲に目を通し、辞書で単語を調べます。授業後、理解したドイツ語文を3度正しい発音で音読しましょう。音に慣れ親しむことで独自の言葉になります。

履修上の注意 /Remarks

ドイツ語と英語には語源上関連するものがあります。Zaun(発音：ツアウン、「垣根」とtownです。中世の町は垣根で囲まれた円形状の地域でした。このように英語の知識がドイツ語に生かされることがあります。しかしながら、各言語は異なる文化・歴史をもつ人々の中から生まれたものですから、文法や表現が異なるところもあるわけです。だからこそ、言語間の関連を見出したとき、大きな喜びを味わうことができるのです。そこで大切なことはドイツ語に、ドイツに好奇心を持つことです。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ドイツ語II【昼】

担当者名 /Instructor 山下 哲雄 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級文法を習得し簡単な日常会話ができることを目的とする。授業全体のキーワードは、ドイツ語を身近に感じる事。

教科書 /Textbooks

CD付き『独検5級・4級・3級対応 ドイツ語文法』三修社、著者：在間進、亀ヶ谷昌秀

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○『びっくり先進国ドイツ』熊谷徹、新潮社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ビデオで「グリム兄弟の生涯」を見る。ハンスはパーティーを開きました。【過去形】(3級対応)
- 2回 私達は寿司を食べに行きます。【動詞の特殊な使い方】
- 3回 君達は何をしましたか。【完了形】
- 4回 私達は食べてしまっていました。【過去完了形】
- 5回 アナはいつも先生にほめられます。【受動文】
- 6回 私は昨日、先生にほめられました。【受動の過去形と完了形】
- 7回 ハンスはオーストリアあるいはスペインへ行きます。【並列接続詞】
- 8回 彼は仕事に行く前に、いつも新聞を読みます。【従属接続詞と副文の作り方】
- 9回 フランクはカナを愛しています、しかしお金を持っていない、と言いました。【接続法第1式】
- 10回 もし僕がとても金持ちならば、僕はカナと世界旅行をするでしょうに。【接続法第2式】
- 11回 私は私の学友達よりもずっと勤勉でした。【比較変化】
- 12回 その車は私が期待したと同じように速く走ります。【同等の比較】
- 13回 あそこで歌っているその少年は、私の孫です。【関係文】
- 14回 それを主張する人は、嘘をついています。【不定関係代名詞】
- 15回 彼等は冷たい飲み物を飲みます。【形容詞の格変化】

成績評価の方法 /Assessment Method

数回の小テスト(50%) 学期末試験(50%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

語学は授業前の準備が重要です。そこで次の授業の範囲に目を通し、辞書で単語を調べます。授業後、理解したドイツ語文を3度正しい発音で音読しましょう。音に慣れ親しむことで独自の言葉になります。

履修上の注意 /Remarks

ドイツ語と英語には語源上関連するものがあります。Zaun(発音:ツアウン、「垣根」とtownです。中世の町は垣根で囲まれた円形状の地域でした。このように英語の知識がドイツ語に生かされることがあります。しかしながら、各言語は異なる文化・歴史をもつ人々の中から生まれたものですから、文法や表現が異なるところもあるわけです。だからこそ、言語間の関連を見出したとき、大きな喜びを味わうことができるのです。そこで大切なことはドイツ語に、ドイツに好奇心を持つことです。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ドイツ語Ⅲ【昼】

担当者名 /Instructor 山下 哲雄 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級文法を習得し簡単な日常会話ができることを目的とする。授業全体のキーワードは、ドイツの文化を知りドイツを身近に感じること。

教科書 /Textbooks

『スツェーネン 1 場面で学ぶドイツ語』三修社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○『びっくり先進国ドイツ』熊谷徹、新潮社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 名前、出身、住所、挨拶。【規則動詞の現在人称変化、1・2人称、】
- 2回 名前、出身、住所を尋ねる【前置詞、副詞、疑問文、疑問詞】
- 3回 紹介、数字、電話番号【3人称、数詞】
- 4回 各国の国名、車のナンバープレート【名詞の性、定冠詞、所有冠詞】
- 5回 履修科目、言語、曜日【動詞の位置と語順】
- 6回 ドイツと日本の外国人数【冠詞の使い方】
- 7回 趣味、好きなこと、嫌いなこと【否定文の作り方】
- 8回 ドイツ人と日本人の余暇活動【不規則動詞の現在人称変化】
- 9回 好物、外国料理【接続詞】
- 10回 ドイツの食事【頻度を表す副詞】
- 11回 家族、職業、年齢、性格【不定冠詞、否定冠詞、人称代名詞、1(主)格】
- 12回 ドイツと日本の子供の数【名詞の複数形、形容詞、否定文の作り方】
- 13回 1回から6回までのキーワードの復習
- 14回 7回から12回までのキーワードの復習
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

数回の小テスト(50%) 学期末試験(50%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

語学は授業前の準備が重要です。そこで次の授業の範囲に目を通し、辞書で単語を調べます。授業後、理解したドイツ語文を3度正しい発音で音読しましょう。音に慣れ親しむことで独自の言葉になります。

履修上の注意 /Remarks

ドイツ語と英語には語源上関連するものがあります。Zaun(発音:ツアウン、「垣根」とtownです。中世の町は垣根で囲まれた円形状の地域でした。このように英語の知識がドイツ語に生かされることがあります。しかしながら、各言語は異なる文化・歴史をもつ人々の中から生まれたものですから、文法や表現が異なるところもあるわけです。だからこそ、言語間の関連を見出したとき、大きな喜びを味わうことができるのです。そこで大切なことはドイツ語に、ドイツに好奇心を持つことです。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ドイツ語Ⅳ【昼】

担当者名 /Instructor 山下 哲雄 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級文法を習得し簡単な日常会話ができることを目的とする。授業全体のキーワードは、ドイツの文化を知りドイツを身近に感じる事。

教科書 /Textbooks

『スツエーネン 1 場面で学ぶドイツ語』三修社

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○『びっくり先進国ドイツ』熊谷徹、新潮社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 持ち物、持ち物を尋ねる【指示代名詞】
- 2回 傘はドイツ語でなんと言うか【4(直接目的)格】
- 3回 住居、場所の表現【前置詞、人称代名詞の3格、】
- 4回 家賃はいくらですか、部屋の広さは
- 5回 時刻の表現、テレビを何時間みるか【非人称動詞の主語es】
- 6回 日付、曜日、誕生日、今週の予定
- 7回 大学の建物、道案内、【副詞】
- 8回 交通手段、ドイツの大学【Sieに対する命令形、疑問詞womit】
- 9回 休暇の計画、手紙の書き方【話法の助動詞】
- 10回 ドイツで人気のある休暇先【疑問詞】
- 11回 過去の表現、天気、日記【完了形、過去人称変化】
- 12回 クイズ：ドイツの首都は。再統一はいつ。
- 13回 1回から6回までのキーワードの復習
- 14回 7回から12回までのキーワードの復習
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

数回の小テスト(50%) 学期末試験(50%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

語学は授業前の準備が重要です。そこで次の授業の範囲に目を通し、辞書で単語を調べます。授業後、理解したドイツ語文を3度正しい発音で音読しましょう。音に慣れ親しむことで独自の言葉になります。

履修上の注意 /Remarks

ドイツ語と英語には語源上関連するものがあります。Zaun(発音：ツアウン、「垣根」とtownです。中世の町は垣根で囲まれた円形状の地域でした。このように英語の知識がドイツ語に生かされることがあります。しかしながら、各言語は異なる文化・歴史をもつ人々の中から生まれたものですから、文法や表現が異なるところもあるわけです。だからこそ、言語間の関連を見出したとき、大きな喜びを味わうことができるのです。そこで大切なことはドイツ語に、ドイツに好奇心を持つことです。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ドイツ語Ⅴ【昼】

担当者名 /Instructor 山下 哲雄 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律 政2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

ドイツ滞在中の旅行、隣人との交流、買い物などの際の基本会話を習得することを目的とします。学生達は二人一組になり、互いにドイツ語会話の練習を重ねることで、ドイツ語が自然に口から出るようになります。
旅してみたいドイツ諸都市の情報をドイツ語で読み、ドイツの人々の生活を映像で見て、文化・習慣・歴史の日独比較をします。

教科書 /Textbooks

『スツェーネン2 場面で学ぶドイツ語』三修社、佐藤修子 他
(Szenen 2)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○ 『びっくり先進国ドイツ』熊谷徹、新潮社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ザビーネとパウルはハンブルクへ行きます。【時刻表】
- 2回 駅の券売窓口で。【列車の乗り換え】
- 3回 私達は注文したいのですが。【レストランで】
- 4回 部屋は空いていますか？【ホテルで】
- 5回 郵便局へはどう行けばいいですか？【道を教える】
- 6回 円をユーロに両替したいのですが。【銀行で】
- 7回 フライブルクはミュンヘンより暖かいです。【天気】
- 8回 ドイツの休暇の過ごし方。【長期休暇】
- 9回 どこが悪いのですか？【病気】
- 10回 頭痛に効く薬が欲しいのですが。【薬局で】
- 11回 君は彼女に何をプレゼントしますか？【贈り物】
- 12回 ドイツ人はお祝いをするのがとても好きです。【誕生祝い】
- 13回 ドイツ語でクロスワード遊び。
- 14回 一日の活動を日記に書く。
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

数回の小テスト (50%) 学期末試験 (50%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で理解した文を3回音読しましょう。

履修上の注意 /Remarks

テキストのCDを何度も聞きながら一緒に発音し、ドイツのニュースに興味を持ち、ドイツの映像をインターネットで見ましょう。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ドイツ語VI 【昼】

担当者名 /Instructor 山下 哲雄 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律 政2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

ドイツ滞在中の旅行、隣人との交流、買い物などの際の基本会話を習得することを目的とします。学生達は二人一組になり、互いにドイツ語会話の練習を重ねることで、ドイツ語が自然に口から出るようになります。
旅してみたいドイツ諸都市の情報をドイツ語で読み、ドイツの人々の生活を映像で見て、文化・習慣・歴史の日独比較をします。

教科書 /Textbooks

『スツェーネン2 場面で学ぶドイツ語』三修社、佐藤修子 他
(Szenen 2)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○ 『びっくり先進国ドイツ』熊谷徹、新潮社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 パーティーに何を着ますか？【服装】
- 2回 このグレーのスラックスはいいかですか？【お店で】
- 3回 家庭のゴミはどのように分類しますか？【環境問題】
- 4回 ドイツの学校の環境プロジェクト。【無駄を省く】
- 5回 ここで犬を放してはいけません。【禁止】
- 6回 何歳になったら何ができますか？【選挙権】
- 7回 ドイツの学校制度。【教育】
- 8回 バン屋になるためには大学へ行く必要はありません。【資格】
- 9回 あなたは何に興味がありますか？【職業】
- 10回 イースターはなぜ特別なお祭りなのですか？【祝日】
- 11回 イースターのウサギが語ります【祭り】
- 12回 君はクリスマスを楽しみにしていますか？【年末】
- 13回 君達はクリスマスには何をしますか。【年末】
- 14回 クリスマスクッキーの作り方。
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

数回の小テスト (50%) 学期末試験 (50%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で理解した文を3回音読しましょう。

履修上の注意 /Remarks

テキストのCDを何度も聞きながら一緒に発音し、ドイツのニュースに興味を持ち、ドイツの映像をインターネットで見ましょう。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ドイツ語Ⅶ【昼】

担当者名 /Instructor 山下 哲雄 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律政2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

ドイツ滞在中の旅行、隣人との交流、買い物などの際の基本会話を習得することを目的とします。学生達は二人一組になり、互いにドイツ語会話の練習を重ねることで、ドイツ語が自然に口から出るようになります。
旅してみたいドイツ諸都市の情報をドイツ語で読み、ドイツの人々の生活を映像で見て、文化・習慣・歴史の日独比較をします。

教科書 /Textbooks

プリントおよび資料

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○『びっくり先進国ドイツ』熊谷徹、新潮社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 自己紹介、人の紹介、お礼をいうとき、お礼をいわれたとき
- 2回 人に会ったとき、人と別れるとき、知人に会ったとき、人と別れるとき
- 3回 軽く詫びて話しかけるとき、謝るとき、ちょっと席をはずすとき
- 4回 ドイツのビデオ、1回から3回までの復習
- 5回 人と別れるとき、相手の成功を祈るとき、お礼を言うとき
- 6回 相手の言うことが聞き取れないとき
- 7回 理解できないとき、単語が分からないとき、ドイツ語で何と言うか聞くと
- 8回 綴りを聞くと、英語の分る人を探すとき、いい直しをするとき
- 9回 ドイツのビデオ、5回から8回までの復習
- 10回 場所を聞くと、道順・方向を聞くと、距離を聞くと
- 11回 時刻を聞くと、時間を聞くと、曜日を聞くと、日付を聞くと
- 12回 値段を聞くと、数量を聞くと、方法を聞くと、理由を聞くと
- 13回 目的を聞くと、住所を聞くと、出身地を聞くと、生年月日を聞くと
- 14回 ドイツのビデオ、10回から13回までの復習
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

数回の小テスト(50%) 学期末試験(50%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で理解した文を3回音読しましょう。

履修上の注意 /Remarks

私のドイツ生活・ドイツ語通訳体験などのエピソードを通して、ドイツ・ドイツ語を身近に感じて、インターネットでドイツの情報を得ましょう。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ドイツ語VIII 【昼】

担当者名 /Instructor 山下 哲雄 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律政 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

ドイツ滞在中の旅行、隣人との交流、買い物などの際の基本会話を習得することを目的とします。学生達は二人一組になり、互いにドイツ語会話の練習を重ねることで、ドイツ語が自然に口から出るようになります。
旅してみたいドイツ諸都市の情報をドイツ語で読み、ドイツの人々の生活を映像で見て、文化・習慣・歴史の日独比較をします。

教科書 /Textbooks

プリントおよび資料

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○ 『びっくり先進国ドイツ』 熊谷徹、新潮社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 事情を聞くととき、あることを頼むとき、人に何かを頼むとき
- 2回 両替を頼むとき、助力を求めるとき、助言を求めるとき
- 3回 服を買うとき、席・切符の予約をするとき、人に助言をするとき
- 4回 ドイツのビデオ、1回から3回までの復習
- 5回 相手の助言に応じるとき、相手の助言に応じられないとき、人を誘うとき
- 6回 自分の考え・意見を言うとき、相手の意見を聞くととき、相手の感想を聞くととき
- 7回 相手の発言・意見に同意するとき、関心事について言うとき、希望を言うとき
- 8回 予定・計画を言うとき、相手の都合が合わないとき、相手が気の毒な状態のとき
- 9回 ドイツのビデオ、5回から8回までの復習
- 10回 病状を言うとき、身体の具合を聞くととき、体調を言うとき
- 11回 会う日を相談するとき、会う場所を相談するとき、相手の都合を聞くととき
- 12回 自分の都合を説明するとき、場所と時間を確認するとき、招待に感謝するとき
- 13回 贈り物・お土産を渡すとき、飲み物を聞くととき、料理を勧めるとき
- 14回 ドイツビデオ、10回から13回までの復習
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

数回の小テスト (50%) 学期末試験 (50%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で理解した文を3回音読しましょう。

履修上の注意 /Remarks

私のドイツ生活・ドイツ語通訳体験などのエピソードを通して、ドイツ・ドイツ語を身近に感じて、インターネットでドイツの情報を得ましょう。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フランス語I【昼】

担当者名 /Instructor 山下 広一 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級文法の習得をとおしてフランス語の日常会話と文章読解・表現の基礎を学びます。

教科書 /Textbooks

『バリーポルドー』（藤田裕二著 朝日出版社 ￥2500+税）

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

教科書は全14課、配列に従って原則二回で1課進み、1学期は第7課まで終了。
以下のスケジュールで基本表現を学んでいきます。

- 1回 フランス語の発音と綴り字
- 2回 自己紹介をする
- 3回 主語人称代名詞と動詞 être の活用
- 4回 物を指し示す
- 5回 名詞と不定冠詞、形容詞の性・数的一致と位置
- 6回 尋ねる
- 7回 第一群規則動詞、定冠詞
- 8回 買い物をする
- 9回 動詞avoirの活用、否定文
- 10回 物や人について尋ねる
- 11回 動詞allerと近接未来、疑問代名詞
- 12回 場所を尋ねる
- 13回 所有形容詞、疑問形容詞
- 14回 ~したいと言う
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

日常の授業への取り組み...20% 期末試験...80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習：テキスト各課の本文（会話文）を付属CDをつかって聴き取りと発音練習をしてください。
事後学習：毎回講義で学んだ文法事項を復習し覚えていってください。

履修上の注意 /Remarks

仏和辞典を各自用意すること(紙・電子どちらでもよい)
遅くとも2回目の講義までには教科書を用意しておくこと(事情により入手が遅れる場合は、講義開始前に申し出ること)

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

連続して欠席すると、講義内容についていくのが困難となります。
正当な理由がある場合をのぞき、遅刻・途中退室は欠席扱いとします。

キーワード /Keywords

はじめて学ぶフランス語

フランス語II 【昼】

担当者名 /Instructor 山下 広一 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

1学期に引き続き、フランス語の日常会話と文章読解・表現の基礎を学びます。

教科書 /Textbooks

『バリーボルドー』（藤田裕二著 朝日出版社 ￥2500+税）

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

教科書は全14課、配列に従って2学期は第8課から第14課まで。
以下のスケジュールで基本表現を学んでいきます。

- 1回 興味を述べる
- 2回 定冠詞の縮約、補語人称代名詞
- 3回 誘う
- 4回 代名動詞、中性代名詞 y
- 5回 天候と時刻を言う
- 6回 非人称構文、命令形
- 7回 数量を表す
- 8回 部分冠詞、中性代名詞 en
- 9回 比較する
- 10回 比較級、単純未来
- 11回 過去のことを話す
- 12回 複合過去、半過去
- 13回 仮定する
- 14回 条件法現在
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

日常の授業への取り組み...20% 期末試験...80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習：テキスト各課の本文(会話文)を付属のCDをつかって聴き取りと発音練習をしてください。
事後学習：毎回講義で学んだ文法事項を復習し覚えていってください。

履修上の注意 /Remarks

仏和辞典を各自用意すること(紙・電子どちらでもよい)
教科書は1回目の講義から用意しておくこと。
1学期に最低1科目はフランス語の講義を履修しておくこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

正当な理由がある場合をのぞき、遅刻・途中退室は欠席扱いとします。

キーワード /Keywords

フランス語を生きた言葉として実感

フランス語Ⅲ 【昼】

担当者名 /Instructor 坂田 由紀 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初歩的な文法を学び、簡単な日常会話の練習とそれに関する文章を読むことによって知識を定着させます。

教科書 /Textbooks

『パリ・ボルドー フランスの世界遺産と食文化を巡る旅』藤田裕二著 (朝日出版社 2016年 2500円)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて授業中に紹介する

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回目 発音の仕方
- 2回目 綴り字の読み方 (1課終了)
- 3回目 主語人称代名詞
- 4回目 動詞 <etre> の活用について
- 5回目 国籍を表す形容詞 (2課終了)
- 6回目 名詞と不定冠詞
- 7回目 名詞と形容詞 (3課終了)
- 8回目 第1群規則動詞の活用
- 9回目 定冠詞 疑問文 (4課終了)
- 10回目 指示形容詞
- 11回目 動詞 <avoir> の活用 否定文 (5課終了)
- 12回目 動詞 <aller> の活用
- 13回目 疑問代名詞 不規則動詞 (6課終了)
- 14回目 所有形容詞と疑問形容詞
- 15回目 il y a の表現

成績評価の方法 /Assessment Method

平常点：オラル・ペーパーの小テスト：40% 定期試験：60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習としてあらかじめテキスト準拠のホームページでディアローグと文化の映像を見て何を学ぶかを確認しておくこと。事後学習として、専用ノートに文法項目ごとに整理をし、単語帳や例文リストを日本語・フランス語で作成し「発音する・書く」を繰り返して暗記すること。

履修上の注意 /Remarks

仏和辞典(電子でも紙でもよい)必携のこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フランス語Ⅳ 【昼】

担当者名 /Instructor 坂田 由紀 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

1学期に引き続き、基本文法を会話表現を通して学び、簡単な文章を読むことによってそれらを確認します。

教科書 /Textbooks

『パリ・ボルドー フランスの世界遺産と食文化を巡る旅』藤田裕二著（朝日出版 2016年 2500円）

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて授業中に紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回目 1学期の復習（1課から6課）
- 2回目 主語人称代名詞強勢形
- 3回目 主語人称代名詞の復習 形と位置について
- 4回目 指示代名詞（7課終了）
- 5回目 前置詞と定冠詞の縮約形（8課終了）
- 6回目 代名動詞の成り立ち
- 7回目 代名動詞の形と用法
- 8回目 中生代名詞 y（9課終了）
- 9回目 非人称構文
- 10回目 命令形、感嘆文（10課終了）
- 11回目 部分冠詞
- 12回目 中生代名詞 en（11課終了）
- 13回目 比較級と単純未来（12課終了）
- 14回目 複合過去 1 助動詞 <avoir> を使うもの
- 15回目 複合過去 2 助動詞 <etre> を使うもの（13課終了）

成績評価の方法 /Assessment Method

平常点：オラル・ペーパーの小テスト40% 定期試験：60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習としてテキスト準拠のホームページでディアローグと文化の映像を見て何を学ぶかを確認すること。事後学習としては、文法項目ごとにノート整理をし、単語帳や例文のリストを作成し「発音する・書く」を繰り返して暗記すること。

履修上の注意 /Remarks

仏和辞書（紙でも電子でもよい）必携

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フランス語Ⅴ【昼】

担当者名 /Instructor 坂田 由紀 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律 政2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級で学んだ文法で特にむつかしかった時制や代名詞などの事項を会話文、アクティビテ、練習問題を通して復習し、知識の定着を図ります。

教科書 /Textbooks

『クロワッサン2 もっと知りたいフランス語』松村博史 著 2017年 朝日出版社 2300円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『フラ語入門 わかりやすいにもホドがある』清岡智比古著 白水社
『ケータイ万能 フランス語文法』久松健一著 駿河台出版社
『中級をめざす人のフランス語文法』杉山利恵子著 NHK出版

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回目 アルファベ 数字 綴り字と発音のルールの復習
- 2回目 動詞の現在形と複合過去の復習
- 3回目 dialogueの練習と頻度に関する表現 (1課終了)
- 4回目 直接・間接目的語と強勢形の代名詞の復習
- 5回目 dialogueの練習と人称代名詞の位置について (2課終了)
- 6回目 代名動詞と過去分詞の性数一致について
- 7回目 代名動詞の複合過去形 (3課終了)
- 8回目 dialogueの練習と中性代名詞
- 9回目 指示代名詞について (4課終了)
- 10回目 単純未来と近接未来
- 11回目 dialogue の練習 (5課終了)
- 12回目 現在分詞
- 13回目 現在分詞とジェロンディフ
- 14回目 lecture (6課終了)
- 15回目 受動態と所有代名詞 (補足)

成績評価の方法 /Assessment Method

オラル・ペーパーの小テスト：40% 定期試験：60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習としてはテキストに目を通してあらかじめ学ぶ文法項目を確認しておくこと。また会話文の発音練習をしておくこと。事後学習としては、専用ノートに文法項目を整理し、単語帳と日本語・フランス語による例文リストを作成し、書いたり発音して暗記すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フランス語VI 【昼】

担当者名 /Instructor 坂田 由紀 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律 政2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

1学期に引き続き既習の文法を復習しながら、複文を構成する叙法等を学んで、表現力のレベルアップを目標とします。

教科書 /Textbooks

『クロワッサン2 もっと知りたいフランス語』 松村博史著 2017年 朝日出版社 2300円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『中級フランス語 叙法の謎を解く』 渡邊淳也著 2018年 白水社
『中級をめざす人のフランス語文法』 杉山利恵子著 2012年 NHK出版

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回目 1学期の復習
- 2回目 半過去
- 3回目 大過去
- 4回目 代過去のおさらいと時・理由・条件を表す接続詞 (7課終了)
- 5回目 dialogueの練習と接続詞を使う練習 (8課終了)
- 6回目 条件法のはなし
- 7回目 条件法現在の形と用法
- 8回目 条件法過去について
- 9回目 dialogueの練習とactivites (9課終了)
- 10回目 関係代名詞 que と qui
- 11回目 関係代名詞 ce que と ce qui
- 12回目 関係代名詞 ou と dont
- 13回目 強調構文と接続法について (10課終了)
- 14回目 接続法の練習 (11課終了)
- 15回目 lecture (12課終了)

成績評価の方法 /Assessment Method

オラル・ペーパーの小テスト40%、定期試験60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前準備としては、テキストに目を通してあらかじめ何を学ぶかを確認しておくこと。事後学習としては、専用ノートに文法項目を整理し、単語、例文を日本語・フランス語でリストアップして、書いたり発音して暗記すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フランス語Ⅶ 【昼】

担当者名 /Instructor 小野 菜都美 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律 政2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

日常的な場面でのフランス語会話力を養うことを中心に、発音や聞き取り、読解の力をつけることも目指します。ペア、またはグループでの会話を通して、なめらかにフランス語で意思疎通が測れるよう練習します。授業は主に教科書に沿って進めますが、適宜プリントや映像を用いて、リスニングやリーディングの練習も行います。

教科書 /Textbooks

Albéric DERIBLE他『Rythmes & communication』朝日出版 2017年 税別2500円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1) unité 1 : 自己紹介 (前半)
- 2) unité 1 : 自己紹介 (後半)
- 3) unité 1 : 自己紹介 (総括)
- 4) unité 2 : 質問する (前半)
- 5) unité 2 : 質問する (後半)
- 6) unité 2 : 質問する (総括)、小テスト
- 7) unité 3 : 買い物をする (前半)
- 8) unité 3 : 買い物をする (後半)
- 9) unité 3 : 買い物をする (総括)
- 10) unité 4 : いつ (前半)
- 11) unité 4 : いつ (後半)
- 12) unité 4 : いつ (総括)、小テスト
- 13) unité 5 : どこ (前半)
- 14) unité 5 : どこ (後半)
- 15) unité 5 : どこ (総括)

上記は目安であり、受講生の理解度や関心に合わせて変更する場合があります。

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト (2回) . . . 40 %
 期末テスト . . . 40 %
 授業中の取り組み . . . 20 %

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

会話は復習を、読解は予習を行うこと。

履修上の注意 /Remarks

すでに一年間フランス語を履修した学生が対象です。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フランス語VIII 【昼】

担当者名 /Instructor 小野 菜都美 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律 政2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

日常的な場面でのフランス語会話力を養うことを中心に、発音や聞き取り、読解の力をつけることを目指します。ペア、またはグループでの会話を通して、なめらかにフランス語で意思疎通が測れるよう練習します。授業は主に教科書に沿って進めますが、適宜プリントや映像を用いて、リスニングやリーディングの練習も行います。

教科書 /Textbooks

Albéric DERIBLE他『Rythmes & communication』朝日出版 2017年 税別2500円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1) 前期の復習、unité 6 : 誰 (前半)
 - 2) unité 6 : 誰 (後半)
 - 3) unité 6 : 誰 (総括)、リスニング
 - 4) unité 7 : 何 (前半)
 - 5) unité 7 : 何 (後半)
 - 6) unité 7 : 何 (総括)、小テスト
 - 7) unité 8 : どのように (前半)
 - 8) unité 8 : どのように (後半)
 - 9) unité 8 : どのように (総括)、読解
 - 10) unité 9 : 過去について (前半)
 - 11) unité 9 : 過去について (後半)
 - 12) unité 9 : 過去について (総括)、小テスト
 - 13) unité 10 : 仮定、条件 (前半)
 - 14) unité 10 : 仮定、条件 (後半)
 - 15) 後期の復習、プレゼンテーション
- 上記は目安であり、受講生の理解度や関心に合わせて変更する場合があります。

成績評価の方法 /Assessment Method

授業中の取り組み・・・20%
小テスト(2回)・・・40%
プレゼンテーション・・・20%
レポート・・・20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

会話は復習を、読解は予習を行うこと。

履修上の注意 /Remarks

すでに一年間フランス語を履修した学生が対象です。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

スペイン語I【昼】

担当者名 /Instructor 青木 文夫 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 1・ 1 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

スペイン語を公用語とする国は、ヨーロッパに1つ、アフリカに1つ、中南米に19（含む1自治領）あり、その話者の数は、アメリカ合衆国にいる hispanicの人たちも含めると4億をはるかに超え、英語、中国語、ヒンズー語に続くと言われていています。ラテン語（ローマ帝国の言語）を起源とし、イタリア語、ポルトガル語、フランス語、ルーマニア語とともにロマンス語と呼ばれる仲間に入ります。コロンブスのアメリカ大陸発見（1492年）以降、スペイン語は中南米の植民地の言語になったので、現在のように多くの中南米の国で使われています。その特徴は、これだけ広い地域で用いられているのに、コミュニケーションの妨げになるほどの差がないことです。その広大な文化圏のドアを開けるための第1歩として、スペイン語の基礎を学びましょう。未知の世界が広がっていくはずで、具体的には、スペイン語の初級から中級程度の文法を学びながら基本的な表現をマスターします。

教科書 /Textbooks

『福岡発スペイン語』
辻博子、野村明衣、朝日出版
文法と会話（辻博子先生）で同じテキストを分担して使います。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

西和辞典：
スペイン語中辞典（小学館）
新スペイン語（研究社）
現代スペイン語辞典（白水社）
プログレッシブスペイン語辞典（小学館）
パスポート初級スペイン語辞典（白水社）
他多数有。
白水社の別の西和辞典（高橋編）は、見出し語は多いが使いにくいので薦めません。
和西辞典：
和西辞典（宮城、コントレラス監修：白水社）
クラウン和西辞典（三省堂）
その他
図説スペインの歴史（川成洋、中西省三編：河出書房新社）
スペインの歴史（立石、関、中川、中塚著：昭和堂）
スペイン（増田監修：新潮社）
スペインの社会（寿里、原編：早稲田大学出版）
スペインの政治（川成、奥島編：早稲田大学出版）
スペインの経済（戸門、原編：早稲田大学出版）
スペイン語とつきあう本（寿里著：東洋書店）
スペイン語基礎文法（ロボ、大森、広康共訳：ピアソンエデュケーション）
電子辞書も奨めます。これについては、シラバス作成の段階で4月からの新製品のカatalogが届いていないため、最初の講義で詳しく説明するので、辞書の購入はそれまで待っててください。

スペイン語I【昼】

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

(文法) : 授業計画以外にも課題を課す場合があります。

1. 導入
2. 1課：アルファベットと発音
3. 1課：同上、および確認テスト
4. 2課：名詞と冠詞
5. 2課：同上、および確認テスト
6. 3課：形容詞、ser動詞
7. 3課：同上、および確認テスト
8. 4課：規則活用動詞
9. 4課：同上、および確認テスト
10. 5課：指示詞、所有詞、曜日、日付、時間表現
11. 5課：同上、および確認テスト
12. 6課：estar動詞とhay
13. 6課：serとestarの違いと確認テスト
14. 前期のまとめ (復習)
15. 前期のまとめ (復習) その (2)

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験に授業中の評価 (小テスト、口頭での答え、作文など) も考慮します。欠席が多い場合その部分が不利になります。具体的には出席は必要条件なので1/3以上休んだ場合は下で述べる平常点を一切加味せず定期試験の点数だけで評価します。その1/3の条件を満たしている範囲での欠席は構いません。なお、クラブ活動など一切欠席届は認めません。

定期試験が60点以上ならば無条件で単位を認定しますが、60点を下回る場合にも平常点を加味して評価します。もちろん60点を超えている場合も平常点を加算して、成績を決めます。平常点は普段の教室でのやりとり (読む、書くなど) や小テストの点数を半期に亘って数値化します。その年度によって若干の差異はありますが、最大で20点くらいになるようにします。したがって、欠席が多い場合 (例えば小テストを受けていないとか、授業中答えていないなど) は平常点が少なくなりますので、そのつもりで取り組んでください。

定期試験100% + 授業中評価20% = 120% で 60% で単位を認定します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

動詞の活用を中心として、学習したことをしっかりと復習して、次回の授業の臨みましょう。(復習重視で、30分程度は必要になります)。また小テストがある場合はしっかりと準備しましょう (30分程度)。

履修上の注意 /Remarks

語学は基本的には演習科目なので出席は必要条件だけど、十分条件ではないので、そのことを自覚してしっかりと取り組んで欲しい。

最初の数回は基礎になる重要な事項が多いので、休まずに理解して下さい。

北九大ポータル(moodle)からプリントなどの補助教材を送りますので、各自ダウンロードして、プリントアウトして下さい。詳しくは授業開始時に説明します。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

留学、学習その他なんでも相談OKです！

メール : faoki@fukuoka-u.ac.jp

キーワード /Keywords

スペイン語でその広大な世界とつながろう！

スペイン語I【昼】

担当者名 /Instructor 富田 広樹 / TOMITA HIROKI / 比較文化学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 3・ 1 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

スペイン語はヨーロッパの諸言語のなかでも、われわれ日本人には「やさしい」言語です。単語一つ一つは5つの母音字(ア・エ・イ・オ・ウ)と子音字の組み合わせなので、発音はいたって簡単です。この授業では、アルファベットから単語の発音・アクセントの法則から始めて、スペイン語の初歩的文法を中心に学びます。学んだ文法事項を応用して、平易な短文を読めるようにします。またスペインおよびスペイン語圏の国々・地域の事情についても適宜お話しします。

教科書 /Textbooks

和佐敦子『初級スペイン語文法 全音声DL版』朝日出版社 ISBN: 978-4-255-55077-0

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

ロボ、大森ほか『スペイン語基礎文法』(ピアソンエデュケーション)
『スペイン語とつきあう本』(寿里、東洋書店)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 スペイン語の歴史について簡潔な説明、アルファベット
- 2回 5つの母音と子音について、正書法による発音とアクセント
- 3回 名詞と冠詞、性と数、簡単なあいさつ表現
- 4回 人称代名詞、一般動詞の活用(3つのタイプ):直説法現在
- 5回 一般動詞の活用(1)と基本文例、肯定文、否定文
- 6回 一般動詞の活用(2)と基本文例、否定文、疑問文
- 7回 一般動詞の活用(3)と基本文例、目的語と前置詞
- 8回 一般動詞の復習、形容詞
- 9回 ser動詞とestar動詞(1)
- 10回 ser動詞とestar動詞(2)およびhayについて
- 11回 疑問詞を用いた疑問文(1)
- 12回 疑問詞を用いた疑問文(2)
- 13回 不規則動詞の活用、指示詞について
- 14回 短文を読む(プリント)
- 15回 復習

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

外国語の学習には辞書が必須です。毎回の授業前には単語の意味を調べておきましょう。また、テキストの各課には「練習問題」がありますが、回答を正しく表記できるか問題文(スペイン語)を含めて、自分で書いてください。強制ではありませんが、毎回提出すれば、教員が「赤」を入れて返却します。

履修上の注意 /Remarks

第二外国語はそれなりの忍耐も必要です。毎回出席し、予習・復習をしましょう。辞書は必要不可欠です。授業中に質問の時間を設けています。わからないことがあれば、いつでも質問しましょう。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

外国語の学習は新しい世界観につながります。

キーワード /Keywords

スペイン語II【昼】

担当者名 /Instructor 青木 文夫 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英1 - 1・1 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

初級から中級程度のスペイン語の文法と表現を学びながら、スペインや中南米のスペイン語圏の文化理解の導入とします。視聴覚教材も楽しいものを提示し、スペイン語に馴染めるようにします。具体的にはスペイン語Iのテキストの続きをある程度複雑な文や、スペイン語に独特な文を作れるようなレベルまで進みます。英語にない文のパターンも、最初は複雑だと思かもしれませんが、慣れてくると簡潔な表現で多くの情報が伝わる面白さが理解できるでしょう。

教科書 /Textbooks

『福岡発スペイン語』（前期スペイン語Iのテキストの続き）
辻博子、野村明衣、朝日出版
文法と会話（辻博子先生）で同じテキストを分担して使います。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

図説スペインの歴史（川成洋、中西省三編：河出書房新社）
スペインの歴史（立石、関、中川、中塚著：昭和堂）
スペイン（増田監修：新潮社）
スペインの社会（寿里、原編：早稲田大学出版）
スペインの政治（川成、奥島編：早稲田大学出版）
スペインの経済（戸門、原編：早稲田大学出版）
スペイン語基礎文法（口ボ、大森、広康共訳：ピアソンエデュケーション）
辞書についてはスペイン語Iで述べたのを参考にしてください。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- （文法）
1. 前期の復習
 2. 7課：不規則活用動詞I、直接目的格人称代名詞
 3. 7課：同上、および確認テスト
 4. 8課：不規則活用動詞II、間接目的格人称代名詞
 5. 8課：同上、および確認テスト
 6. 9課：不規則活用動詞III、前置詞格人称代名詞、gustar動詞
 7. 9課：同上
 8. 不規則活用動詞、目的格人称代名詞のまとめ、および確認テスト
 9. 10課：不定語・否定語、天候表現、比較表現
 10. 10課：同上、および確認テスト
 11. 11課：再帰動詞
 12. 11課：同上、および確認テスト
 13. 後期のまとめ（復習）
 14. スペイン語の世界・スペイン語圏の易しい読み物
 15. 総復習：スペイン語で書いてみよう

成績評価の方法 /Assessment Method

語学は基本的には演習科目なので出席は必要条件だけど、十分条件ではないので、そのことを自覚してしっかりと取り組んで欲しい。定期試験に授業中の評価（小テスト、口頭での答え、作文など）も考慮します。欠席が多い場合その部分が不利になります。具体的には出席は必要条件なので1/3以上休んだ場合は平常点を考慮せずに評価します。その条件を満たしていれば数回の欠席は構いません。なお、クラブなどの欠席届は認めません。定期試験に今述べた平常点を最大20点まで加算します。もちろん60点を超えている場合でも、平常点を加味して成績を算定します。

定期試験 100% + 授業中評価20% = 120% で60%を超えていれば単位を認定します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

動詞の活用が複雑になります。活用をしっかりと復習、暗記して次回の授業の臨みましょう。（復習重視で、30分程度は必要になります）。また小テストがある場合はしっかりと準備しましょう（30分程度）。

履修上の注意 /Remarks

前期に比べて少し複雑な内容になると思いますが、ロマンス語（スペイン語、イタリア語、ポルトガル語、フランス語など）に共通する文法の基礎にもなるので、しっかりと取り組んで、将来の学習につなげましょう。

北九大ポータル(moodle)からプリントなどの補助教材を送りますので、各自ダウンロードして、プリントアウトして下さい。詳しくは授業開始時に説明します。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

留学・学習の相談、何でもOKです。メール：faoki@fukuoka-u.ac.jp

キーワード /Keywords

スペイン語でその広大な世界とつながろう！

スペイン語Ⅱ【昼】

担当者名 富田 広樹 / TOMITA HIROKI / 比較文化学科
/Instructor

履修年次 1年次 単位 1単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 英 1 - 3・ 1 - 4
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

スペイン語Ⅰの続編です。基本は直説法現在時制ですが、現在完了形・過去形も学び、一通りスペイン語文法の基礎を終了します。授業では平易な短い文章を読めるようにし、同時にスペインの歴史や文化、およびスペイン語圏の国々と地域にも触れて、進めたいと思います。

教科書 /Textbooks

和佐敦子『初級スペイン語文法 全音声DL版』朝日出版社 ISBN: 978-4-255-55077-0

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

ロボ、大森『スペイン語基礎文法』(ピアソンエデュケーション)
『スペイン語とつきあう本』(寿里、東洋書店)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 スペイン語Ⅰの復習
- 2回 直説法現在一不規則動詞活用、人称代名詞目的格
- 3回 直接目的格と間接目的格
- 4回 前置詞、前置詞と人称代名詞、gustar型の動詞(1)
- 5回 gustar型の動詞(2)
- 6回 再帰動詞(1)とその文例
- 7回 再帰動詞(2)とその文例
- 8回 無人称表現、曜日・日付の表現
- 9回 命令法、不定詞
- 10回 過去分詞・現在分詞を使った表現
- 11回 直説法点過去(規則活用)
- 12回 受動文、現在完了
- 13回 直説法点過去(不規則型)
- 14回 特殊な動詞(知覚・使役・放任など)
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

辞典は必須です。必ず授業の前に、単語の意味を調べてください。毎回授業には辞書を持参しましょう。また、教科書の各課には練習問題があります。授業で終わった段階で、問題文(スペイン語)を含めて、回答を正確に表記できるか確かめましょう。できれば、毎回提出すれば、「赤」を入れて返却します。

履修上の注意 /Remarks

辞書は必要不可欠です。初めての単語は必ず辞書で調べましょう。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

スペインもイスパノアメリカも「情熱の国です!」。熱意でスペイン語に挑戦!

キーワード /Keywords

スペイン語Ⅲ【昼】

担当者名 /Instructor 辻 博子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 1・ 1 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業では日常会話に必要な語彙や言い回し・会話表現に有効な文法事項を学びながら、簡単なコミュニケーションを取ることを目指します。教科書に従い、語彙の確認、会話の暗記の後、語彙を増やしながら応用の会話もすぐ口から出てくるように何度も練習します。その後アクティビティを通してペアあるいはクラス内でスペイン語で相手に尋ね、また相手から尋ねられたらスペイン語で答える練習をします。スペイン語の知識が全くない人を対象に、スペイン語の読み方・発音・アクセントの規則からはじめます。スペイン語の発音は日本語話者に易しく、発音しやすいのでどんどん単語や文を発音し慣れていきましょう。

このクラスではスペイン語I (担当:青木文夫先生)と同じ教科書を使用します。

教科書 /Textbooks

辻博子、野村明衣著『福岡発スペイン語』朝日出版社、2020 (スペイン語I・青木文夫担当と同じ教科書)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし。
西和・和西辞書については開講時に指示します。開講前に慌てて購入することはありません。
西和辞書として薦めるものは『クラウン西和辞典』三省堂2005、『現代スペイン語辞典』白水社1999、電子辞書などです。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 1課 スペイン語とスペイン語圏について、スペイン語のアルファベット、発音、アクセント
- 2回 スペイン語の発音とアクセントの確認、挨拶、数字「おはよう。」
- 3回 2課 名詞、冠詞「ロス・アンヘレス」
- 4回 名詞・冠詞の確認
- 5回 3課 形容詞、主語、ser動詞「私は学生です」
- 6回 ser動詞の確認「どちらの出身ですか」
- 7回 ser動詞確認テスト、4課 規則活用動詞「スペイン語を話しますか」
- 8回 規則活用動詞と頻度表現「私は週に2度スペイン語を習います」
- 9回 5課 指示詞、所有詞「これはわたしのです」
- 10回 日付、時間表現「今何時ですか」
- 11回 6課 estar動詞、ser動詞との違い「あの人は今日怒っている」
- 12回 hay、estar動詞との違い「今家にいますか」
- 13回 ser、estar、hayのまとめテスト「今日の恰好はとてもすてきだね」
- 14回 スペイン語のビデオを見てみよう
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 50%、小テスト 30%、日常の授業への取り組み 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習として、単語を辞書などを使いあらかじめ調べてくること。授業後には、動詞の活用や表現などを何度も練習し覚えること。

履修上の注意 /Remarks

スペイン語I (文法) の授業を履修しながら (あるいはすでに過去に履修など) であれば、理解度が深まりますし、より多くのスペイン語に接する機会が増えるので、効果的にスペイン語会話が学べます。必修でなくてもぜひ文法の方も履修することを勧めます。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

初めて接する言語ですから、何度も声に出して発音しましょう。自身で発音し、その音を耳にすることも立派な学習です。また、スペイン語の音に慣れていくためにインターネット上の素材をどんどん聞いて有効活用しましょう。

参考サイト：

<http://www.rtve.es/> (スペイン国営放送 TVE)

<http://www.cadena100.es/> (スペインのFMラジオ放送のサイト。音楽が中心で、英語圏の歌も多く流れる。)

キーワード /Keywords

スペイン語、スペイン、スペイン語圏、中南米、ラテンアメリカ

スペイン語Ⅲ【昼】

担当者名 /Instructor ミヨコ・フジヨシ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英 1 - 3・ 1 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、アルファベットと発音の対応から始め、スペイン語の基礎的文法の確実な習得を目指す。また、現在形を用いながら基本的な会話(自己紹介、など)、を修得するとともに、スペイン語圏の文化習慣等も併せて学習する。

スペイン語は、スペイン人だけでなく、ラテンアメリカの19カ国の人々やアメリカ合衆国に在住のヒスパニックの人々等を含む4億人以上の人々が母語として使っている言語である。また、国連で公用語の一つとして使われている言語でもある。スペイン語を通じて多くの人とコミュニケーションができるようになって、新しい、興味深い文化などに会おうきっかけになることを期待している。

教科書 /Textbooks

山道佳子、 Jesús M.Martínez Astudillo 「¡En español, por favor! (スペイン語でお願いします)」
同学社、ISBN 4-8102-0362-X

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

和西一西和辞典や電子辞書の指定は特にありませんが、用意して、授業に臨むこと。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

(直接法現在形)

- 第1回 ガイダンス
授業の目標と進め方。基本的な挨拶。
- 第2回 発音
アルファベット・発音・アクセントの位置。
- 第3回 名詞の作り方
男性名詞、女性名詞、単数名詞、複数名詞。
冠詞 + 名詞 + 形容詞
- 第4回 名詞 (2)
指示・所有、形容詞・代名詞
- 第5回 つなぎのSER動詞、
自己紹介、国籍、職業等。物や人物の描写
- 第6回 つなぎのESTAR動詞
健康状態、場所の説明。0~15の基数。
- 第7回 HAY動詞、
SER/ESTAR/HAY動詞の使い分け
- 第8回 規則活用動詞
~AR、~ER、~IR動詞の活用、重要な表現。
- 第9回 前置詞、疑問詞
前置詞の意味、使い方。
- 第10回 不規則動詞変化形 1(e⇒ie)
~したい、~する予定、~し始める。
16~100の基数。
- 第11回 不規則動詞変化形 2(o⇒ue)
~できる、~かもしれない。
時刻の表現。予定を言う。
- 第12回 不規則動詞変化形 3(e⇒i)
頼み方、依頼するための表現、
101~億の基数。曜日、月日、季節。
- 第13回 不規則動詞変化形 4(1人称単数だけ)
~しなければならない。~できる。
- 第14回 不規則動詞変化形 5
近い未来の表現。
- 第15回 まとめ。

成績評価の方法 /Assessment Method

授業の受講状況・授業中の積極的な発言等(20%)、定期試験の成績(60%)、宿題・レポート・小テスト等(20%)を総合的に評価する。

スペイン語Ⅲ【昼】

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前には意味が分からない単語を辞書で引くなどの予習、復習を確実にしてください。
事後には、その回次での不明点をなくすように復習して次回の授業へ備えてください。
分からないところはいつでも質問してください。

履修上の注意 /Remarks

教科書の予習復習

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

スペイン語Ⅳ 【昼】

担当者名 /Instructor 辻 博子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス 英 1 - 1・ 1 - 2 /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

1学期と同様、この授業では日常会話に必要な語彙や言い回し・会話表現に有効な文法事項を学びながら、簡単なコミュニケーションを取ることを目指します。教科書に従い、語彙の確認、文法事項の確認、会話の暗記の後、語彙を増やしながら応用の会話もすぐ口から出てくるように何度も練習します。その後アクティビティを通してペアであるいはクラス内でスペイン語で相手に尋ね、また相手から尋ねられたらスペイン語で答える練習をします。

このクラスではスペイン語II (担当:青木文夫先生) と同じ教科書を使用します。

教科書 /Textbooks

辻博子、野村明衣著『福岡発スペイン語』朝日出版社、2020 (1学期と同じ)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし。
西和・和西辞書については開講時に指示します。開講前に慌てて購入することはありません。
西和辞書として薦めるものは『クラウン西和辞典』三省堂2005、『現代スペイン語辞典』白水社1999、電子辞書などです。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 1学期の復習、7課 不規則活用動詞1、時間表現2「電車は午後3時に出ます」
- 2回 直接目的格人称代名詞、間接疑問文「ルイスがどこに住んでいるか知っていますか」
- 3回 8課 不規則活用動詞2「コーヒーがほしいですか」
- 4回 間接目的格人称代名詞、2つの目的格人称代名詞のまとめ「誰にそれをあげるの」
- 5回 9課 不規則活用動詞3「兄弟はいますか」
- 6回 不規則活用動詞まとめ、前置詞格人称代名詞
- 7回 gustarとgustar型動詞
- 8回 7課～9課 まとめテスト、10課 不定語・否定語、天候表現「今日は寒い」
- 9回 比較表現「私はラウルより背が高い」
- 10回 11課 再帰動詞「私は朝7時に起きます」
- 11回 再帰動詞確認「もう帰っちゃうの」
- 12回 後期まとめ
- 13回 スペイン語のビデオを見てみよう1
- 14回 スペイン語のビデオを見てみよう2
- 15回 全体のまとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 50%、小テスト 30%、日常の授業への取り組み 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習として、単語を辞書などを使いあらかじめ調べてくること。授業後には、動詞の活用や表現などを何度も練習し覚えること。

履修上の注意 /Remarks

スペイン語II (文法) の授業を履修しながら (あるいはすでに過去に履修など) であれば、理解度が深まりますし、より多くのスペイン語に接する機会が増えるので、効果的にスペイン語会話が学べます。必修でなくてもぜひ文法の方も履修することを勧めます。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

スペイン語の音に慣れていくためにインターネット上の素材をどんどん聞いて有効活用しましょう。
参考サイト：
<http://www.rtve.es/> (スペイン国营放送 T V E)
<http://www.cadena100.es/> (スペインのFMラジオ放送のサイト。音楽が中心で、英語圏の歌も多く流れる。)

キーワード /Keywords

スペイン語、スペイン、スペイン語圏、中南米、ラテンアメリカ

スペイン語Ⅳ 【昼】

担当者名 /Instructor ミヨコ・フジヨシ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス 英 1 - 3・ 1 - 4 /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

スペイン語Ⅲに引き続き、直接法現在形の基礎文法、過去形や未来形などの時制も学びます。 現在形の動詞を用いた基本的な会話を基礎として、さらにスペイン語圏でサバイバルできる程度の会話能力を身につけることを目指します。

スペイン語は、スペイン人だけでなく、ラテンアメリカの人々やアメリカ合衆国在住のヒスパニックの人々等をなど4億人以上の人々が母語として使っている言語であり、第2言語や第1外国語として使う人も入れるとさらに多くの人々が使っている。また、国連で公用語の一つとして使われている言語でもある。スペイン語を通じて多くの人とコミュニケーションができるようになって、新しい、興味深い文化などに会おうきっかけになることを期待している。

また授業終了後も、サッカーなどスポーツのスペイン語中継や様々な分野のスペイン語でのインタビューなどへの興味を維持し、自主的にスペイン語学習を継続してスペイン語を使う国々や人々の理解へつながることを期待している。

教科書 /Textbooks

山道佳子、 Jesús M.Martínez Astudillo 「¡En español, por favor! (スペイン語でお願いします)」
同学社、 ISBN 4-8102-0362-X

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

和西一西和辞典や電子辞書の指定は特にありませんが、用意して、授業に臨むこと。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 ガイダンス
スペイン語Ⅲの復習。
- 第2回 直接目的格人称代名詞
[~を]の代名詞。前置詞格人称代名詞。
- 第3回 間接目的格人称代名詞
[~に]の代名詞。前置詞格人称代名詞。
- 第4回 GUSTAR形 動詞
~が好きだ、~と思う、~が痛い。
- 第5回 再帰動詞
他動詞の自動詞化、~し合う。
無人称・受身の表現
- 第6回 時刻表現と天候の表現。
- 第7回 比較級、絶対最上級
- 第8回 点過去形
過去の出来事を説明する。
- 第9回 線過去形
過去の習慣、祭り、など。
- 第10回 点過去形と線過去形比較対照
- 第11回 現在完了形
完了、経験、継続を表す。
- 第12回 現在進行形
~している。~してきた。~し続ける。
- 第13回 命令形
~してください。~しなさい。
- 第14回 未来形
~しようと思う。未来の計画について話す。
- 第15回 まとめ。

成績評価の方法 /Assessment Method

授業の受講状況・授業中の積極的な発言等(20%)、定期試験の成績(60%)、宿題・レポート・小テスト等(20%)を総合的に評価する。

スペイン語Ⅳ【昼】

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前には意味が分からない単語を辞書で引くなどの予習、復習を確実にしてください。
事後には、その回次での不明点をなくすように復習して次回の授業へ備えてください。
分からないところはいつでも質問してください。

履修上の注意 /Remarks

教科書の予習復習

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

スペイン語Ⅴ【昼】

担当者名 青木 文夫 / 北方キャンパス 非常勤講師
/Instructor

履修年次 2年次 単位 1単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 英中国済営比人律
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class 政2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

中級程度以上のスペイン語の文法と表現を学びながら、スペインや中南米のスペイン語圏の文化理解の導入とします。視聴覚教材も楽しいものを提示し、スペイン語に馴染めるようにします 授業を通じて随時スペイン語圏の文化に接することができるような教材も紹介します。

教科書 /Textbooks

初級スペイン語文法(和佐敦子著、朝日出版)昨年度のテキストの続きをしますが、moodleから補助教材のプリントにテキストの内容をまとめたものを送るので、それを見ながら、テキストの例文を学習します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

西和辞典：
スペイン語中辞典(小学館)
新スペイン語(研究社)
現代スペイン語辞典(白水社)
プログレッシブスペイン語辞典(小学館)
級スペイン語辞典(白水社)
他多数有。
白水社の別の西和辞典(高橋編)は、見出し語は多いが使いにくいので薦めません。
和西辞典：
和西辞典(宮城、コントレラス監修：白水社)
クラウン和西辞典(三省堂)
その他
図説スペインの歴史(川成洋、中西省三編：河出書房新社)
スペインの歴史(立石、関、中川、中塚著：昭和堂)
スペイン(増田監修：新潮社)
スペインの社会(寿里、原編：早稲田大学出版)
スペインの政治(川成、奥島編：早稲田大学出版)
スペインの経済(戸門、原編：早稲田大学出版)
スペイン語とつきあう本(寿里著：東洋書店)
スペイン語基礎文法(口ボ、大森、広康共訳：ピアソンエデュケーション)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 年次の進度が若干異なるため、最初に復習を多めにやります。
- 1 1年の復習(代名詞を中心に)(1)
- 2 1年の復習(代名詞を中心に)(2)
- 3 1年の復習(代名詞を中心に)(3)
- 4 再帰動詞、無人称文など(1)
- 5 再帰動詞、無人称文など(2)
- 6 動詞の派生形とその用法(進行形、完了形、命令形など)(1)
- 7 同上(2)
- 8 点過去、現在完了の用法(1)
- 9 同上(2)
- 10 同上(3)
- 11 線過去の用法(1)
- 12 同上(2)
- 13 同上(3)
- 14 点過去と線過去の違いについてと、ここまでの復習(1)
- 15 同上(2)

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験に授業中の評価(小テスト、口頭での答え、作文など)も考慮します。欠席が多い場合その部分が不利になります。具体的には出席は必要条件なので1/3以上休んだ場合は平常点を考慮せずに評価します。その条件を満たしていれば数回の欠席は構いません。なお、クラブなどの欠席届は認めません。平常点は普通の教室でのやりとり(読む、書くなど)や小テストの点数を年間に亘って数値化します。最大で20点くらいになるようにします。したがって、欠席が多い場合(例えば小テストを受けていないなど)は平常点が少なくなりますので、そのつもりで取り組んでください。

定期試験 100% + 授業中評価20% = 120% で60%を超えていれば単位を認定します。

スペイン語Ⅴ【昼】

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

動詞の活用を中心として、学習したことをしっかりと復習しましょう（復習重視で、30分程度は必要になります）。また小テストがある場合はしっかり準備しましょう（30分程度）。

履修上の注意 /Remarks

上記テキストに対するプリントなどの補助教材はポータル(moodle)から送ります。授業時に詳しく説明します。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

留学・学習の相談、何でもOKです。メール：faoki@fukuoka-u.ac.jp

キーワード /Keywords

スペイン語でその広大な世界とつながろう！

スペイン語VI 【昼】

担当者名 青木 文夫 / 北方キャンパス 非常勤講師
/Instructor

履修年次 2年次 単位 1単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 英中国済営比人律
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class 政 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

スペイン語の中級から上級の文法を理解し使えるようにすることを目標にします。詳しくは授業計画を参照。前期のスペイン語Vに引き続き、スペインや中南米のスペイン語圏の文化理解の導入とします。視聴覚教材も楽しいものを提示し、スペイン語に馴染めるようにします

教科書 /Textbooks

初級スペイン語文法 (和佐敦子著、朝日出版) 昨年度のテキストの前期の続きを、moodleから補助教材のプリントにテキストの内容をまとめたものを送るので、それを見ながら、テキストの例文を学習します。
最後にスペイン語版「となりのトトロ」を見ながら、表現の聞き取りの練習を楽しみながらやりましょう。
スペイン語Vのプリントもmoodleに残っているので、スペイン語VIから受講の場合も教材はすべてそろいます。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

スペイン語中辞典 (小学館)
新スペイン語 (研究社)
現代スペイン語辞典 (白水社)
プログレッシブスペイン語辞典 (小学館)
パスポート初級スペイン語辞典 (白水社)
他多数有。
白水社の別の西和辞典 (高橋編) は、見出し語は多いが使いにくいので薦めません。
和西辞典:
和西辞典 (宮城、コントレラス監修: 白水社)
クラウン和西辞典 (三省堂)
その他
図説スペインの歴史 (川成洋、中西省三編: 河出書房新社)
スペインの歴史 (立石、関、中川、中塚著: 昭和堂)
スペイン (増田監修: 新潮社)
スペインの社会 (寿里、原編: 早稲田大学出版)
スペインの政治 (川成、奥島編: 早稲田大学出版)
スペインの経済 (戸門、原編: 早稲田大学出版)
スペイン語とつきあう本 (寿里著: 東洋書店)
スペイン語基礎文法 (口ボ、大森、広康共訳: ピアソンエデュケーション)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 未来形とその関連時制の用法 (1)
 - 2 同上 (2)
 - 3 前期を含め、様々な構文のまとめ (受け身、使役、放任、比較など) (1)
 - 4 同上 (2)
 - 5 過去完了と時制の一致
 - 6 受け身文、無人称文 (1)
 - 7 同上 (2)
 - 8 接続法の活用全般について
 - 9 接続法の用法 (1)
 - 10 接続法の用法 (2)
 - 11 スペイン語版トトロを理解する (1)
 - 12 スペイン語版トトロを理解する (2)
 - 13 スペイン語版トトロを理解する (3)
 - 14 スペイン語版トトロを理解する (4)
 - 15 まとめ
- 授業全体を通じて、スペイン語の表現を覚えるための会話・講読教材を随時学びます。

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験に授業中の評価 (小テスト、口頭での答え、作文など) も考慮します。欠席が多い場合その部分が不利になります。具体的には出席は必要条件なので1/3以上休んだ場合は平常点を考慮せずに評価します。その条件を満たしていれば数回の欠席は構いません。なお、クラブなどの欠席届は認めません。平常点は普通の教室でのやりとり (読む、書くなど) や小テストの点数を年間に亘って数値化します。最大で20点くらいになるようにします。したがって、欠席が多い場合 (例えば小テストを受けていないなど) は平常点が少なくなりますので、そのつもりで取り組んでください。

定期試験 100% + 授業中評価20% = 120% で60%を超えていれば単位を認定します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

活用を中心として、学習したことをしっかりと復習しましょう。(復習重視で、30分程度は必要になります)。また小テストがある場合はしっかり準備しましょう(30分程度)。

履修上の注意 /Remarks

プリントなどの補助教材はmoodleから送ります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

留学・学習の相談、何でもOKです。メール：faoki@fukuoka-u.ac.jp

キーワード /Keywords

スペイン語でその広大な世界とつながろう！

スペイン語Ⅶ【昼】

担当者名 /Instructor 辻 博子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律政 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

前年度のスペイン語Ⅲ・Ⅳ(会話表現)を更に発展させていきます。教科書を中心に会話表現を学んで行き、何度も音声を聞き暗記をし繰り返し声に出しましょう。習った会話表現を使いクラス内でスペイン語発表も行います。また時折、プリントや映像・音声などでネイティブの話すスペイン語理解を行います。

教科書 /Textbooks

『会話と通訳練習で学ぶ中級スペイン語』本間芳江、安富雄平、Enrique Almaraz Romo著、三修社、2020

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし。
西和・和西辞書については開講時に指示します。
西和辞書で薦めるものは『クラウン西和辞典』三省堂2005、『現代スペイン語辞典』白水社1999、電子辞書などです。
和西辞書の利用も必要ですが、詳細は開講時に指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 前年度スペイン語の復習、1課 自己紹介 seの無主語文
- 2回 1課 リピーティング・シャドウイング
- 3回 2課 カフェテリアで 趣味の話など 再帰動詞
- 4回 2課 リピーティング・シャドウイング
- 5回 3課 花見 直説法現在完了
- 6回 3課 リピーティング・シャドウイング
- 7回 4課 買い物 目的格人称代名詞
- 8回 4課 リピーティング・シャドウイング
- 9回 5課 回転寿司 現在分詞
- 10回 5課 リピーティング・シャドウイング
- 11回 6課 サッカー 直説法点過去・線過去・過去完了
- 12回 6課 リピーティング・シャドウイング
- 13回 7課 電車にて 3人称複数無主語文
- 14回 7課 リピーティング・シャドウイング
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 50%、日常の授業への取り組み 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習：テキストを読んでわからない単語を調べてくる、文のおおよその意味を推測してくる、最低3回は声に出して文を読んでくる。
事後学習：音声を何度も流してテキストを見ずにスペイン語をリポートしていく、またスペイン語の速度に合わせてシャドウイングを行う。

履修上の注意 /Remarks

辞書必携です。
スペイン語初級(Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ)の単位をとっていることは必須ではありませんが、よく理解している必要があります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

スペイン語の1年目を終え、基礎的なことを理解した後は、会話テキストや実際の映像などをもとに、その会話使用例をどんどん覚えてもらいたいと考えています。授業の予習は大変ですが、目にする単語を引いて覚えること、イラストや映像の状況をもとにどんな会話がなされているか推測することも練習の一つです。また、出てきたフレーズを理解し、自分でも同じように発音することでスペイン語をより身につけることができます。
また、オンラインで見られるスペインの映像・音声も随時参考にしてください。
<http://www.rtve.es/> (スペイン国営放送 TVE)
<http://www.cadena100.es/> (スペインのFM放送ラジオ。音楽が中心で、英語圏の歌も多く流れる。)
また、YoutubeやTwitter, Instagram, Facebookなど、気に入ったSNSを見つけいろいろなスペイン語に触れてみるのも勧めます。

キーワード /Keywords

スペイン語 スペイン語圏 中南米 ラテンアメリカ

スペイン語Ⅷ【昼】

担当者名 /Instructor 辻 博子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 英中国済営比人律 政 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

1学期に引き続き教科書を使用しながら会話表現を更に発展させていきます。教科書を中心に会話表現を学んで行き、何度も音声を聞き暗記をし繰り返し声に出しましょう。習った会話表現を使いクラス内でスペイン語発表も行います。また時折、プリントや映像・音声などでネイティブの話すスペイン語理解を行います。

教科書 /Textbooks

『会話と通訳練習で学ぶ中級スペイン語』本間芳江、安富雄平、Enrique Almaraz Romo著、三修社、2020 (1学期と同じ)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし。
西和・和西辞書については開講時に指示します。
西和辞書で薦めるものは『クラウン西和辞典』三省堂2005、『現代スペイン語辞典』白水社1999、電子辞書などです。
和西辞書の利用も必要ですが、詳細は開講時に指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 8課 旅館で 直説法未来・過去未来
- 2回 8課 リピーティング・シャドウイング
- 3回 9課 明治神宮 受身表現
- 4回 9課 リピーティング・シャドウイング
- 5回 10課 パルで gustar型構文
- 6回 10課 リピーティング・シャドウイング
- 7回 11課 オリンピック秘話 接続法現在
- 8回 11課 リピーティング・シャドウイング
- 9回 12課 新幹線 quizáを使った接続法、比較級
- 10回 12課 リピーティング・シャドウイング
- 11回 13課 銀座への行き方 命令文
- 12回 13課 リピーティング・シャドウイング
- 13回 14課 通訳依頼の電話 条件文
- 14回 14課 リピーティング・シャドウイング
- 15回 15課 浅草寺で 接続法過去・過去完了 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 50%、日常の授業への取り組み 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習：テキストを読んでわからない単語を調べてくる、文のおおよその意味を推測してくる、最低3回は声に出して文を読んでくる。
事後学習：音声を何度も流しテキストを見ずにスペイン語をリポートしていく、またスペイン語の速度に合わせてシャドウイングを行う。

履修上の注意 /Remarks

辞書必携です。
スペイン語初級(I・II・III・IV)の単位をとっていることは必須ではありませんが、よく理解している必要があります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

スペイン語の1年目を終え、基礎的なことを理解した後は、テキストや実際の映像などをもとに、その会話使用例をどんどん覚えてもらいたいと考えています。授業の予習は大変ですが、目にする単語を引いて覚えること、イラストや映像の状況をもとにどんな会話がなされているか推測することも練習の一つです。また、出てきたフレーズを理解し、自分でも同じように発音することでスペイン語をより身につけることができるはずです。
また、オンラインで見られるスペインの映像・音声も随時参考にしてください。
<http://www.rtve.es/> (スペイン国営放送 TVE)
<http://www.cadena100.es/> (スペインのFM放送ラジオ。音楽が中心で、英語圏の歌も多く流れる。)
また、YoutubeやTwitter, Instagram, Facebookなど、気に入ったSNSを見つけいろいろなスペイン語に触れてみるのも勧めます。

キーワード /Keywords

スペイン語 スペイン語圏 中南米 ラテンアメリカ

アメリカの社会I【昼】

担当者名 /Instructor 北 美幸 / KITA Miyuki / 国際関係学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

アメリカ合衆国の人種的・民族的多様性をその起源にさかのぼり歴史的に概観するとともに、現在のエスニック状況も考察する。また、近年アメリカ合衆国で起こった、ないし起こりつつある出来事の中から顕著なものを取り上げ、各項目について具体的事例、その歴史的背景、争点、多様な見解を解説する。

教科書 /Textbooks

明石紀雄・飯野正子『エスニック・アメリカ 多民族社会における統合の現実（第3版）』有斐閣選書、2011年。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○大下尚一ほか編『史料が語るアメリカ：メイフラワーから包括通商法まで』有斐閣、1989年。
その他多数。授業中に指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 イントロダクション—近年のトピック / 文献紹介
- 第2回 多民族国家アメリカ—概観
- 第3回 同化の諸概念
- 第4回 新大陸で出会った三つの人種集団
- 第5回 アングロ・アメリカ社会の形成
- 第6回 国民的統合に向けて
- 第7回 2017年の最もカレントなトピックについて（小テストを兼ねる）
- 第8回 「新移民」の流入（1）—イタリア移民、ユダヤ人移民
- 第9回 「新移民」の流入（2）—中国と日本からの移民
- 第10回 自由の女神の涙
- 第11回 多民族国家アメリカ—続く移民の流れ
- 第12回 平等の達成（1）—移民法の改正、先住民
- 第13回 平等の達成（2）—アフリカ系アメリカ人、アジア系アメリカ人
- 第14回 真の平等を求めて—多様性と統合の調和
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への参加度...20% 小テスト...20% 期末試験...60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回の授業の前に、教科書の該当箇所をあらかじめ読んでおくこと。

履修上の注意 /Remarks

高等学校で世界史を履修していない受講生は、世界史の教科書を読んでおくことと良い。個人的な学習のための参考書等は授業中に指示する。開講時期に起こったニュース等に関連させた形で、適宜、その歴史的背景などの解説を行うので、上記スケジュールや順序は変更の可能性はある。その場合は授業中に指示する。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカの社会II【昼】

担当者名 北 美幸 / KITA Miyuki / 国際関係学科
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

アメリカ合衆国の民族的・人種的多様性をその起源にさかのぼり歴史的に概観すると共に、現在のエスニック状況も考察する。また、近年アメリカ合衆国で起こった、ないし起こりつつある出来事の中から、顕著なものを取り上げ、各項目について具体的な事例、その歴史的背景、争点、多様な見解を解説する。授業を通して、アメリカ合衆国社会の特性について、総合的に理解することを目標とする。

教科書 /Textbooks

上杉忍『アメリカ黒人の歴史』中公新書、2010年
ジェームス・M・ヴァーダマン『黒人差別とアメリカ公民権運動：名もなき人びとの戦いの記録』（集英社新書、2007年）

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○北美幸『公民権運動の歩兵たち-黒人差別と闘った白人女子学生の日記』彩流社、2016年
などをはじめとして、講義中に適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 ガイダンス—近年のトピック / 文献紹介
- 第2回 19世紀前半までの黒人
- 第3回 南北戦争と奴隷制① - 綿花王国
- 第4回 南北戦争と奴隷制② - 戦争の経過
- 第5回 南部再建と人種関係の再編
- 第6回 近代黒人解放運動
- 第7回 二つの世界大戦と「市民」への道程
- 第8回 公民権運動と映画
- 第9回 公民権運動① - ブラウン判決以前の公民権運動
- 第10回 公民権運動② - 1950年代後半から1960年代前半
- 第11回 公民権運動③ - 混迷の時代へ
- 第12回 公民権運動を支えた人々
- 第13回 ポスト公民権運動期の黒人
- 第14回 アメリカにおけるアフーマティブ・アクションの導入と展開
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への参加度...20% 課題(復習小テスト)...20% 期末試験...60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回の授業の前に、教科書の該当箇所を読んでおくこと。

履修上の注意 /Remarks

受講にあたって、高等学校での世界史・日本史履修の有無は問わないが、世界史の教科書を読んでおくことと良い。個人的な学習のための参考図書などは、授業中に指示する。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカの政治I【昼】

担当者名 /Instructor 中野 博文 / Hirofumi NAKANO / 国際関係学科

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

現代アメリカ政治の基礎を講じる。

教科書 /Textbooks

『アメリカ政治』 第3版 (有斐閣アルマ 2017年)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

斎藤真、古矢旬『アメリカ政治外交史』(東京大学出版会 2012年)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回ガイダンス
- 第2回アメリカ政治の輪郭
- 第3回合衆国憲法の形成
- 第4回合衆国憲法の特徴
- 第5回大統領制
- 第6回議会
- 第7回司法
- 第8回連邦制
- 第9回選挙と政党制
- 第10回政党の機能
- 第11回メディアと圧力団体
- 第12回イデオロギー対立
- 第13回政策形成過程
- 第14回アメリカ民主政の現在
- 第15回授業の総括

成績評価の方法 /Assessment Method

期末テスト ... 70 % レポート ... 30 %

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回、予習内容を支持するので、それに沿って勉強すること。また、関連事項を教科書等で復習すること。

履修上の注意 /Remarks

この講義の内容は英米文化概論IIであつかう内容や、国際関係史であつかうアメリカ外交とあわせて学習すると、よく理解することができるようになります。
授業開始前までにあらかじめ教科書や参考書で授業内容を調べておくこと。授業終了後には、授業ノートと教科書を照合しながら、理解を深めること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

授業開始前までに予め教科書で授業の該当箇所を読み、授業終了後には教科書で復習すること。

キーワード /Keywords

アメリカ 政治

アメリカの政治II 【昼】

担当者名 /Instructor 中野 博文 / Hirofumi NAKANO / 国際関係学科

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

植民地期から第一次世界大戦までのアメリカ政治の発展を講じる。前半部分では、植民地期から建国期のアメリカについて国際情勢と社会状況を踏まえて、その政治秩序の形成を論じる。続いて後半では、南北戦争後に国家秩序が再編された経緯を説明し、門戸開放外交を軸としたアメリカ合衆国の積極的対外政策の展開と第一次世界大戦の衝撃を扱う。

教科書 /Textbooks

斎藤真、古矢旬『アメリカ政治外交史』（東京大学出版会 2012年）

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

中野博文『ヘンリ・アダムズとその時代』（彩流社 2016年）
教科書の参考文献リストを参照。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回ガイダンス
- 第2回アメリカ植民地の形成と発展
- 第3回独立革命再考
- 第4回合衆国憲法体制
- 第5回大陸国家と海洋国家
- 第6回アメリカ合衆国の軍事制度
- 第7回奴隷制をめぐる国際政治
- 第8回南北戦争とは何であったのか
- 第9回合衆国憲法体制の再編
- 第10回米国のアジア・中南米貿易の発展
- 第11回自由貿易体制とアメリカ合衆国
- 第12回帝国主義外交とアメリカ
- 第13回門戸開放外交とは何であったか
- 第14回日露戦争から第一次世界大戦へ
- 第15回総括：20世紀アメリカ政治秩序の特質

成績評価の方法 /Assessment Method

期末テスト ... 70 % レポート ... 30 %

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回、予習内容を支持するので、それに沿って勉強すること。また、関連事項を参考書等で復習すること。

履修上の注意 /Remarks

この講義の内容は現代アメリカ政治であつかう内容や、国際関係史であつかうアメリカ外交とあわせて学習すると、アメリカ国家の発展をよく理解することができるようになります。
また授業前にあらかじめ教科書で内容を予習し、授業後は復習すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

上の繰り返しですが、授業開始前までにあらかじめ教科書や参考書で授業内容を調べておくこと。授業終了後には、授業ノートと教科書を照らしながら、理解を深めること。

キーワード /Keywords

アメリカ 政治

国際関係論I【昼】

担当者名 阿部 容子 / ABE YOKO / 国際関係学科
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

グローバル化の進展は国際関係に大きな変容をもたらしました。それは、グローバル化の進展は国際関係に大きな変容をもたらしました。それは、国際関係の土台をなす「国家」の位置づけ・意義の変容であり、例えば、国際機関や多国籍企業、国際NGOといった国家以外のアクターの影響力が増大したことや、各国が単独では解決しえない「グローバル・アジェンダ」への対応の必要性に注目が集まるようになったこと、紛争の形態が国家間戦争から内戦、テロといった錯綜した状況へと移行したことなどに表れています。

この授業では、このような国際社会の新たな動向と課題を理解するための方法と基礎知識の獲得をめざします。具体的には、第二次世界大戦後の冷戦期からポスト冷戦期である今日に至るまでの国際関係の流れや国際問題に焦点をあてながら、国際関係の主要な理論について学習します。

教科書 /Textbooks

テキストは特に指定せず、毎回レジュメを配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 山田高敬、大矢根聡 [編] 『グローバル社会の国際関係論』 [新版] (有斐閣、2011年)。
- 吉川直人、野口和彦 [編] 『国際関係理論』 [第2版] (勁草書房、2015年)。
- 原彬久 [編] 『国際関係学講義』 [第4版] (有斐閣、2011年)。
- 滝田賢治、大芝亮、都留康子 [編] 『国際関係学』 [第2版] (有信堂、2017年)。

その他の文献については授業中に紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

(【】内はキーワード)

1. 国際関係学とは何か【理想主義、現実主義】
2. 近代国家の誕生と特質【主権、国民国家】
3. 国際関係の分析視角【自由主義、現実主義、マルクス主義】
4. リアリズム【アナーキー、パワー・ポリティクス、勢力均衡】
5. ネオリアリズム【覇権安定、二極システム】
6. 安全保障体制(1)：冷戦の始まりと終焉【安全保障のジレンマ、CTBT】
7. リベラリズム【相互依存、機能主義】
8. 前半の総括
9. ネオリベラリズム【国際レジーム、制度】
10. コンストラクティヴィズム【アイディア、間主観性】
11. 国際貿易体制の成立と変容【GATT、WTO、FTA】
12. 国際通貨体制の成立と変容【ブレトンウッズ体制、IMF】
13. 安全保障体制(2)：冷戦の終結と人道的介入【強制措置、人道的介入】
14. 人権の国際問題化と多様なアクター【人権、企業の社会的責任】
15. 講義のまとめ【グローバル化と国際社会】

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト：20% ミニレポート：20% 期末試験：60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業前に参考文献を読んでおくこと。
授業後は必ず復習すること。

履修上の注意 /Remarks

日頃から国際関係に関する出来事について関心を持ち、日々新聞を読む習慣を身につけておくこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

国際関係論II 【昼】

担当者名 /Instructor 大平 剛 / 国際関係学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この講義では、現代の国際社会が抱える様々な課題を取り上げ、その課題を解決するために取り組まれている諸活動を考察します。その際、単に諸問題の表層を捉えるのではなく、解決を困難にしている要因を歴史的文脈からも分析します。また、様々な課題が互いに関連し合っていることを横断的に捉え直すことで、複雑な現代世界の諸相を捉える視点を養います。

教科書 /Textbooks

特に指定はありません。毎回、レジュメを配布します。また、テーマに関係する文献をその都度、提示します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

滝田賢治・大芝亮・都留康子『国際関係学-地球社会を理解するために』（第2版）有信堂高文社、2017年。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 「平和学の基礎」【積極的平和】【消極的平和】
- 第2回 「変化する国際政治経済秩序」【新興国】【BRICS】【G20】
- 第3回 「アジアにおける安全保障」【中国の台頭】【日本の防衛力強化】
- 第4回 「安全保障のジレンマ」【囚人のジレンマ】【チキン・ゲーム】
- 第5回 「安全保障観の変容」【人間の安全保障】【国家安全保障】
- 第6回 「保護する責任」【人道的介入】【ICISS】
- 第7回 「核兵器を巡る議論と展開」【NPT体制】【核兵器禁止条約】
- 第8回 「エネルギー」【原子力】【再生可能エネルギー】
- 第9回 「環境」【地球温暖化】
- 第10回 「食料」【遺伝子組み換え作物】
- 第11回 「移民、難民問題」【社会包摂】【多文化主義】【同化政策】
- 第12回 「中東、イスラーム」【イスラモフォビア】【スンニ派とシーア派】
- 第13回 「アフリカ」【ガバナンス】【汚職・腐敗】【北京コンセンサス】
- 第14回 「ジェンダー」【ジェンダー・ギャップ・インデックス】
- 第15回 「エシカル消費」【フェアトレード】【ESG投資】

※順番が入れ替わったり、国際情勢によって緊急的にホットなイシューを取り上げる可能性があります。また、外部講師を招いての特別講演会が行われる可能性もあります。

成績評価の方法 /Assessment Method

提出物・・・30% 学期末試験・・・70%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

配布するレジュメを前週の金曜日を目処にMoodleにアップします。受講生は事前に目を通しておくように。事後学習として課題レポートを課します(1回)。

履修上の注意 /Remarks

授業で扱うテーマは限定されています。国際関係について関心を深めるためには、新聞を必ず読みましょう。また、授業で紹介する新書などを数多く読むようにして下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Moodleにレジュメをアップするので、プリントの配布は行いません。黒板を使用せず、アップしたワードのファイルに書き込むスタイルを取ります。そのため、大教室の後方では見えづら可能性があります。なるべく前方に着席してください。できればダウンロードしたワードファイルを印刷してノートの左側に貼り付け、右側には授業中に補足した説明をメモするなど、独自にノートを作成してください。授業中の私語は厳禁です。他の受講生の迷惑になりますので、途中入退室は原則として禁止します。

キーワード /Keywords

国際関係史II 【昼】

専門教育科目
選択科目
米地域・国際科目群

担当者名 /Instructor 金 鳳珍 / KIM BONGJIN / 国際関係学科, 中野 博文 / Hirofumi NAKANO / 国際関係学科

履修年次 /Year 2年次 /Credits 2単位 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

近現代の世界史のなかに東アジア三国(日本、清国・中国、朝鮮・韓国)の発展を位置づけ、国際関係史と地域研究への理解を深める。歴史は「過去と現在との対話」と言われるが、実は「過去と将来との対話」でもある。したがって、過去と現在の「東アジアの中の日本」を考えることや、将来の「東アジア地域秩序の構想・構築」に有意義な観点を見出すことを目指す。

教科書 /Textbooks

第1回～第7回、長田彰文『世界史の中の近代日韓関係』(慶応義塾大学出版会 2013)
第8回～第15回、五百旗頭真編『第3版補訂版 戦後日本外交史』(有斐閣 2014)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

ガイダンスの時、あるいは授業中に紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 授業のガイダンス、教科書の「はじめに」
- 2回 朝鮮の開国と当時の国際情勢 【東アジア国際秩序】【征韓論】【朝鮮問題】
- 3回 日清・日露戦争と朝鮮(韓国) 【大韓帝国】【日英同盟】【日露交渉】
- 4回 日本の韓国侵略と列国 【保護国化】【統監政治】【韓国併合】
- 5回 日本の朝鮮統治と国際関係 【武断政治】【三・一運動】【文化政治】
- 6回 国際情勢の緊迫と朝鮮統治 【満州事変】【大陸兵站基地】【日中戦争】
- 7回 日本の敗戦と朝鮮の南北分断 【皇民化政策】【太平洋戦争】【朝鮮問題】

- 8回 占領下日本の外交 【占領政策】【日本国憲法制定】【封じ込め戦略】
- 9回 日米同盟の形成 【中ソ同盟】【朝鮮戦争】【サンフランシスコ講和条約】【日米安全保障条約】
- 10回 岸信介政権の外交 【1955年の政治体制】【日米安保条約改定】【60年安保闘争】
- 11回 池田勇人政権の外交 【高度経済成長】
- 12回 佐藤栄作政権の外交 【沖縄復帰】【非核三原則】【核密約】
- 13回 田中角栄の時代と中曽根康弘の外交 【石油危機】
- 14回 冷戦の終結と21世紀の世界 【軍縮】【湾岸戦争】【テロとの戦い】
- 15回 授業の総括

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート2本(1回分の量はA4用紙3～4枚程度) 50% 期末テスト 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回、予習内容を支持するので、それに沿って勉強すること。また、教科書を用いて、関連事項を教科書等で復習すること。

履修上の注意 /Remarks

二人の先生の担当授業です(1～7回金鳳珍、8～15回中野博文)。
予授業開始前までに予め教科書で授業の該当箇所を読み、授業終了後には教科書で復習すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

国際関係 歴史 東アジア

国際貿易論I【昼】

担当者名 /Instructor 水戸 康夫 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

現在の日本では、国際貿易と関係なく暮らすことはできない。朝食として、コメ、パン、お味噌汁、牛乳、卵、ベーコン、豆腐等を食べている人は多いと思う。コメを生産するには、トラクター等を使うが、輸入する原油が必要である。パンの原料の多くは輸入する小麦である。味噌や豆腐の原料の多くは、輸入大豆である。牛乳や卵やベーコンのためには、牛や豚や鶏の飼育が必要であり、そのためには輸入するトウモロコシからなる配合飼料が必要である。つまり、朝食を食べるときにも、貿易は関係している。

このような状況にありながら、保護貿易的な考え方を持つ政治家や官僚などが存在する。例えば、アメリカのトランプ大統領である。なぜ、保護貿易が間違いであるのか、また、なぜ誤った考え方である保護貿易的な考え方を持つ人がなくなるのかを示し、自由貿易を推進すべき理由を示す。その際、小学校レベルの算数は使うが、それ以上のレベルのものは使わないように努力する。

この講義の目的は、国際経済関連のニュースに興味を持つようになり、ニュースを自分なりに判断できるようになることである。

テーマ：自由貿易と保護貿易

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

水戸康夫『海外子会社の意思決定-グローバル化時代の海外戦略-』創成社(2016年)
その他の国際貿易に関わる一般的な参考書は、最初の講義時に示す。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 イントロダクション
- 第2回 貿易理論を学ぶべき理由【保護貿易のメリット・デメリット】
- 第3回 保護貿易主義者の主張【自由貿易理論における仮定への批判】
- 第4回 自由貿易の歴史【英仏戦争、第2次世界大戦】
- 第5回 重商主義の問題点【ヒュームの理論】
- 第6回 絶対優位【A.スミス、2国2財1生産要素モデル】
- 第7回 比較優位【D.リカード、2国2財1生産要素モデル】
- 第8回 比較優位成立の確認【数値例を通じて】
- 第9回 貿易利益1【計算を通じて】
- 第10回 貿易利益2【図を用いて】
- 第11回 ヘクシャー=オリーン理論【2国2財2生産要素モデル】
- 第12回 リプチンスキー理論【2国2財2生産要素モデル】
- 第13回 要素価格均等化定理【2国2財2生産要素モデル】
- 第14回 ストルパー=サムエルソン定理【2国2財2生産要素モデル】
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート15% 学期末試験85%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

最初に参考書を紹介するので、それらの参考書における対応する講義内容にあらかじめ目を通しておくと、授業をより理解しやすくなる。講義がわかりにくいと感じた場合には、参考書の対応する部分を精読すると、理解はより深まる。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

出席は重視している。

キーワード /Keywords

自由貿易 保護貿易 比較優位 トランプ米国大統領

国際貿易論II 【昼】

担当者名 /Instructor 水戸 康夫 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

各国政府は自由貿易をめざすべきであるが、自由貿易が実現しているとはいえない状況にある。自由貿易が実現していない理由については、国際貿易論1において講義している。自由貿易が実現しないとすれば、自由貿易未実現による国際経済の不効率を改善するものとして、対外直接投資が求められることになる。では、自由貿易を補完・代替するものである対外直接投資とはどのような特徴を持つのであろうか。対外直接投資の結果として、海外子会社とともに海外孫会社の増加が見られる。海外子会社や海外孫会社の増加は、日本に何をもたらすのであろうか。その意味することともに、なぜ増加しているのかなども紹介する。この講義の目的は、国際経済関連および海外に進出する日本企業にかかわるニュースに関心を持ち、ニュースに対して自分なりの判断ができるようになることである。

テーマ：海外子会社と海外孫会社

教科書 /Textbooks

水戸康夫『海外子会社の意思決定-グローバル化時代の海外戦略-』創成社、2016年出版。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 インTRODクシヨN
- 2回 直接投資理論を紹介1【直接投資】
- 3回 直接投資理論を紹介2【直接投資】
- 4回 対外直接投資概説【直接投資】
- 5回 中国における海外子会社と海外孫会社【中国】
- 6回 ASEAN4における海外子会社と海外孫会社【ASEAN4】
- 7回 アジANIESにおける海外子会社と海外孫会社【アジANIES】
- 8回 ヨーロッパにおける海外子会社と海外孫会社【ヨーロッパ】
- 9回 アメリカにおける海外子会社と海外孫会社【アメリカ】
- 10回 組織モデル【組織】
- 11回 海外子会社の役割【海外子会社】
- 12回 富士ゼロックス事例【事例】
- 13回 チャーター逸脱事例【事例】
- 14回 ポスト・トランスナショナル組織【組織】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート15% 期末試験85%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

教科書はあらかじめ読んでおくことを前提としているので、講義に合わせて予習しておくこと。また、直接投資に関連する文献は多くあるので、講義に合わせて予習していることがより望ましい。

履修上の注意 /Remarks

出席を重視している。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

日頃の国際(経済)関連ニュースに注目してほしい。

キーワード /Keywords

海外子会社 海外孫会社 直接投資理論

国際金融論I【昼】

担当者名 前田 淳 / MAEDA JUN / 経済学科
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

現代の国際金融システムの概要を知ることが目的とする。新聞・ニュースの国際金融関係の報道内容を理解できるとともに、解説書やテキストや研究書を理解できるレベルを目標とする。

教科書 /Textbooks

使用しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

川本明人 (2012) 『外国為替・国際金融入門』中央経済社。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 【】はキーワード。
- 1回 円高・円安とは 【クロスレート】
 - 2回 為替レートによる換算 【経常収支】 【資本収支】
 - 3回 国際収支表 【フロー統計】
 - 4回 国際収支表における複式簿記の原理 【貸借対照表】
 - 5回 貿易取引と国際決済 【並為替と逆為替】
 - 6回 貿易取引と国際決済 【信用状】 【荷為替信用制度】
 - 7回 グローバル化と直接投資 【直接投資】
 - 8回 国際証券投資と外貨準備 【証券投資】 【外貨準備】
 - 9回 為替レートの変動 【購買力平価】 【アセットアプローチ】
 - 10回 為替レートの変動 【為替リスク】 【マーシャル・ラーナー条件】
 - 11回 国際収支を左右するもの 【ISバランス】
 - 12回 国際収支を左右するもの 【キャリートレード】
 - 13回 実質為替レートと実効為替レート 【幾何平均】
 - 14回 パラッサ=サミュエルソン効果 【中所得国の罫】
 - 15回 まとめと総復習 【24時間ディーリング】
- ※本講義の内容にかかわる産業・企業の実務について、講義中に詳細な説明を行う可能性がある。

成績評価の方法 /Assessment Method

期末試験... 100 %

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

プリントの中の各授業内容に該当する箇所を授業の前後に各自講読すること。さらに、専門用語が多く出てくるので、インターネットなどで用語検索すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者の個人ホームページから、授業のプリントをダウンロードすること (URLなどは最初の授業で説明する)。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

国際金融論II 【昼】

担当者名 前田 淳 / MAEDA JUN / 経済学科
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

現代の国際金融システムの概要を知ることが目的とする。新聞・ニュースの国際金融関係の報道内容を理解できるとともに、解説書やテキストや専門書を理解できるレベルを目標とする。

教科書 /Textbooks

使用しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

川本明人 (2012) 『外国為替・国際金融入門』中央経済社。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 【】はキーワード。
- 1回 基軸通貨と国際通貨体制 【為替媒介通貨】
 - 2回 各種の国際通貨体制 【固定相場制】【変動相場制】
 - 3回 為替リスクと為替持高・資金調整 【スクエア】【カバー取引】
 - 4回 デリバティブ取引 【先渡し】【先物】【オプション】【スワップ】
 - 5回 国際金融市場と国際資本移動 【オフショア市場】【キャリー取引】
 - 6回 欧州通貨統合の目的と経緯 【ユーロ】【ERM】
 - 7回 欧州通貨統合の構造的問題 【安定成長協定】
 - 8回 途上国の発展と国際資金フロー 【G20】
 - 9回 国際的な金融危機の種類 【資本収支型の危機】
 - 10回 頻発する通貨危機・国際金融危機 【サブプライムローン危機】
 - 11回 頻発する通貨危機・国際金融危機 【世界金融危機】
 - 12回 デフォルトか救済か 【IMFコンディショナリティー】
 - 13回 国際金融危機の予防 【自己資本比率規制】【ブルーデンス政策】
 - 14回 国際金融危機の予防 【流動性規制】【ボルカールール】
 - 15回 まとめと総復習-望ましい国際金融システムとは
- ※本講義の内容にかかわる産業・企業の実務について、講義中に詳細な説明を行う可能性がある。

成績評価の方法 /Assessment Method

期末試験... 100 %

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

プリントの中の各授業内容に該当する箇所を授業の前後に講読すること。また、専門用語が多く出てくるので、日ごろからインターネットなどで用語を検索すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者の個人ホームページから、授業のプリントをダウンロードすること (URLなどは最初の授業で説明する)。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

国際法I【昼】

担当者名 /Instructor 二宮 正人 / Masato, NINOMIYA / 法律学科

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

国際社会を規律する主要な法体系としての国際法について、その基本的枠組みの修得を目指します。
国際法を一つのシステムとして捉え、国際法とは何か【法源論】【法の性質】、それはどのように形成され【法の定立】、実際に運用されていくのか【法の実施・履行】、【法の適用・解釈】、違反した場合どうなるのか【国際責任】、紛争はどのように処理されるのか【紛争解決】などの問題を取り扱っていきます。

到達目標は、

- 国際法とは何を指すのか、慣習国際法の問題も含め、説明できる、
- 国際法がどのように作られるのか、その定立のプロセスを法制度として、説明できる、
- 締結された国際約束が国内社会でどのように取り扱われているのか、また国際約束の目的の実現のために国際社会が国内社会に対してどのように働きかけているのか、説明できる、
- 国際法における任意規範と強行規範の議論を、条約の無効の問題も含め、説明できる、
- 国際法への違反があった場合、どのような責任が発生するのか、紛争を処理するためにどのような国際制度があるのか、力による解決は認められるのか、それらの課題も含め、説明できる、とします。

教科書 /Textbooks

横田洋三編『国際社会と法』（有斐閣・2010） 2800円+税
位田隆一ほか編『コンサイス条約集（第2版）』（三省堂、2015年） 1500円+税
学習支援フォルダーにある講義レジュメ等は、各自、印刷して授業に持ってくるようにしてください。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

参考文献は、初回講義時に指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回 コースガイダンス

第I部「国際社会における法律作り、国内社会における国際法」

- 第2回 条約の締結
- 第3回 条約への留保
- 第4回 条約の国内的効力と国内適用
- 第5回 まとめ

第II部「特別法と一般法」

- 第6回 条約と第三国
- 第7回 慣習国際法の成立
- 第8回 慣習国際法の法典化
- 第9回 条約の無効
- 第10回 まとめ

第III部「国際社会における秩序の維持」

- 第11回 国際責任
- 第12回 紛争の平和的解決義務と武力行使の禁止
- 第13回 自衛権
- 第14回 国際司法裁判所(ICJ)
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

予習復習課題、中間確認考査、および学期末試験で評価します。
予習復習課題...17.8% 中間確認考査...14.4% 学期末試験...67.8%
なおボーダーラインにあるときは、その他のアサインメントの実施状況等も加味し、総合的に判断します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

予習、復習を前提とした講義を展開します。
アサインメントに従い、事前学習を行い、授業にのぞむことを求めます。
また指示に従い、事後学習を進め、授業の理解を深めることを求めます。
詳細は、北方ムードルの情報で確認してください。

履修上の注意 /Remarks

「国際法II」と併せて受講すると学習効果があがります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

4つの願があります。

国際問題に関心を持ってほしい。国際問題を法的に検討する視角を身につけてほしい。国際法の現状と限界を学習し、現在の国際社会の姿を正しく理解してほしい。そして国際法は、自分たちの問題であることを認識してほしい。

キーワード /Keywords

【国際法の定立】、【国際法の実施・履行】、【国際法の適用・解釈】、【国際責任】、【紛争解決】

国際法II 【昼】

担当者名 /Instructor 二宮 正人 / Masato, NINOMIYA / 法律学科

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

国際社会を規律する主要な法体系としての国際法について、その基本的枠組みの修得を目指します。
国際社会の基本構成単位としての国家が有する「主権」に注目し、国際法上、国家とは何か【国家の要件】【承認】、国家にはどのような権利が認められ、義務が課されるのか【国家の基本的権利・義務】、それはどのように行使され、どこまで認められるのか【領域】【個人】【管轄権の競合と調整】【国際法によるコントロール】などを取り扱います。

到達目標は、

- 国家システム(state system) の現状と課題を把握し、説明できる、
- 国際社会における主権国家の機能や役割を正しく理解し、説明できる、
- 国益、共通利益、国際社会の公益について、自らの問題として、積極的に考えることができる、
- 国家の基本的権利や義務の議論を正しく理解し、説明できる、
- 個人が国際法においてどのように取り扱われてきているか、その主体性について説明できる、
- 領域に対する国家の権限を正しく理解し、説明できる、とします。

教科書 /Textbooks

横田洋三編『国際社会と法』（有斐閣・2010） 2800円+税
位田隆一ほか編『コンサイス条約集（第2版）』（三省堂、2015年） 1500円+税
学習支援フォルダーにある講義レジュメ等は、各自、印刷して授業に持ってくるようにしてください。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

参考文献は、初回講義時に指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回 コースガイダンス

第I部「国際法上の国家」

- 第2回 国家と承認制度：国家承認・政府承認
- 第3回 国家の基本的権利
- 第4回 国家の基本的義務
- 第5回 まとめ

第II部「国際法主体としての個人」

- 第6回 人権の国際的保障：枠組み・基準設定
- 第7回 人権の国際的保障：監視・技術支援
- 第8回 国際犯罪
- 第9回 国際刑事裁判所(ICC)
- 第10回 まとめ

第III部「陸・海・空と国際法」

- 第11回 陸と国際法：領土取得の権原・領域主権
- 第12回 海と国際法：海上交通
- 第13回 海と国際法：海洋資源
- 第14回 空と国際法
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

予習復習課題、中間確認考査および学期末試験で評価します。
予習復習課題...17.8% 中間確認考査...14.4% 学期末試験...67.8%
なおボーダーラインにあるときは、その他のアサインメントの実施状況なども加味し、総合的に判断します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

予習、復習を前提とした講義を展開します。
アサインメントに従い、事前学習を行い、授業にのぞむことを求めます。
また指示に従い、事後学習を進め、授業の理解を深めることを求めます。
詳細は北方モデルの情報で確認してください。

履修上の注意 /Remarks

「国際法Ⅰ」と併せて受講すると学習効果があがります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

5つの願いがあります。国際問題に関心を持ってほしい。国際問題を法的に検討する視角を身につけてほしい。国家システム(state system)の現状と課題を把握してほしい。国際社会における主権国家の機能・役割を正しく理解してほしい。そして国益、共通利益、国際社会の公益について、積極的に考えてほしい。

キーワード /Keywords

【国家の要件】 【承認】 【国家の基本的権利・義務】 【領域】 【個人】 【管轄権の競合と調整】 【国際法によるコントロール】

国際私法【昼】

担当者名 /Instructor 小林 啓一 / NAKABAYASHI KEIICHI / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この講義を履修することによって、たとえば以下のような問題を解決できるようになることが期待される。

1. 日本人が外国人と婚姻をすると日本人の苗字はどうか。
2. 日本人同士がハワイで法律上有効な婚姻をした場合、あらためて日本法上の婚姻届を提出することが必要か。
3. 外国企業に雇用された日本人がその解雇をめくって日本の裁判所で争うことができるか。
4. 日本人同士が外国で言い争って負傷した場合、その損害賠償額の算定基準はどうか。
5. 裁判による離婚しか認められない国出身の外国人と離婚する場合に、日本で協議離婚は可能か。

現在では国境を越えることは比較的容易であるから、私法上の問題（契約や婚姻など）も国境を越えて生じることがある。国際私法はこのような問題を解決する法（準拠法）を決定するための国内法である。この授業では、国際私法とはどのような法律か、いかなる問題が国際私法によって解決できるかという点について、できるだけ身近な具体例を用いながら考えてみたい。

教科書 /Textbooks

使用しません（授業時の口頭や板書等）。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

野村高明ほか編『新・ケースで学ぶ国際私法（第2版）』（法律文化社、2020年刊行予定）

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 国際私法序論【国際私法の意義と必要性、法的性質】
- 2回 国際私法総論(1)準拠法の決定【法性決定、連結点の意味】
- 3回 国際私法総論(2)準拠法の特定【反致、公序】
- 4回 婚姻の準拠法【国際結婚と法】
- 5回 離婚、親子関係の準拠法【国際離婚と法】
- 6回 国際家族法上のその他の問題【氏、相続など】
- 7回 契約の準拠法(1)【当事者自治の原則】
- 8回 契約の準拠法(2)【特徴的給付、消費者契約、労働契約】
- 9回 不法行為の準拠法【一般不法行為、生産物責任、名誉毀損】
- 10回 自然人、法人【渉外的法律関係の主体と準拠法】
- 11回 国際財産法上のその他の問題【知的財産、物権、債権譲渡】
- 12回 国際民事訴訟法(1)【財産関係事件の国際裁判管轄】
- 13回 国際民事訴訟法(2)【身分関係事件の国際裁判管轄】
- 14回 国際民事訴訟法(3)【外国判決の承認執行】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

期末試験...100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前の学修は特に必要としないが、参考文献やレジュメを中心にして事後の学修をおこなうことが求められる。

履修上の注意 /Remarks

国際私法では、他の分野ではあまり聴くことのない独特の概念が多発する（たとえば実体法はよく聞くけど、実質法ってなに？）。重要なポイントについては繰り返し言及するので、ノートをとること

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

生殖補助医療（代理出産）や親による子の奪い合いなど、国際私法に関連する時事的な話題にも言及したいと思っています。

キーワード /Keywords

国際私法、国際契約、国際家族法（国際結婚）

アメリカ経済【昼】

担当者名 /Instructor 山崎 好裕 / Yoshihiro Yamazaki / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

東京オリンピックの開催される2020年は、アメリカでは大統領選挙の年に当たります。トランプ大統領は再選のために経済活性化策を推進するでしょう。昨年も中央銀行フェッドは量的緩和からの出口戦略を一時中断して、金利引き下げに動きました。世界経済の成長にとってリスク要因となっていた米中貿易戦争も終息に向かっていくことが期待されます。

貿易、投資、金融の面で日本との深い結びつきを持つアメリカ経済の動向は、非常に密接に私たちの仕事や生活に影響を与えます。この講義ではアメリカ経済の全体と、産業、金融、経済成長など各側面を、データを使って確認した上で、日本経済と比較しながら分かりやすく説明します。

学部を超えて、現代日本を生きていくうえで必須の知識がここにはあります。前提となる経済学の知識も分かりやすく説明してきますので、いずれの学科の人たちでも無理なく受講できます。

教科書 /Textbooks

山崎好裕『目からウロコの経済学入門』ミネルヴァ書房、2004年11月。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

坂出健・秋元英一・加藤一誠『入門アメリカ経済Q&A100』中央経済社、2019年5月。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 アメリカの産業と所得
- 2 アメリカの所得分配と社会保障
- 3 アメリカ家計の消費と貯蓄
- 4 アメリカの社会階層と失業
- 5 アメリカ企業と収益
- 6 アメリカ企業と投資
- 7 アメリカ政府と税制
- 8 アメリカの政府支出と財政
- 9 アメリカの通貨制度
- 10 アメリカの金融システム
- 11 アメリカ経済と金利
- 12 アメリカの国際収支
- 13 アメリカ経済と為替レート
- 14 アメリカ経済と物価
- 15 アメリカの経済成長と景気

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験...100%

定期試験では、アメリカ経済の制度的特徴についての穴埋め問題が6問、全体的特色についての○×問題が8問、テキストのコラムにある計算問題が2問出題されます。

試験の出題範囲は時期が来たらポータルサイトを通じて連絡します。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習では、テキストの当該章を読んでください(30分)。

事後学習では、その日の講義内容を記憶し、コラムの計算問題を解いて答え合わせをしておいてください(30分)。

履修上の注意 /Remarks

受講すれば、みんなの頭にアメリカ経済のはっきりしたイメージが浮かび、なおかつ、経済というものを身近に感じられます。経済学を学んだことがある人もない人も、安心して受講してください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

私は福岡大学教授(経済学部・大学院経済学研究科)なので、普段は北方キャンパスにいません。質問や相談はメール(yamazaki@kitakyu-u.ac.jp)に送ってください。

キーワード /Keywords

World Largest Economy 消費大国 サービス経済化 Fed 経常収支赤字 所得格差 投資銀行 ファンド 住宅投資 基軸通貨

途上国開発論 【昼】

担当者名 /Instructor 三宅 博之 / HIROYUKI MIYAKE / 政策科学科

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

グローバル化の波によって、めまぐるしく変化している現在の世界において、今世紀は開発途上国がその中心舞台に躍り出ることが予想されています。そのテーマといえば、貧困問題、環境問題、人口問題、民族紛争、人権問題など枚挙にいとまがないほどです。本講義では、途上国の開発と環境に焦点を絞り（事例としてはインド・バングラデシュ）、数々のテーマと切り口で臨みます。日本の若者が海外に出ていくことを躊躇していると言われていますが（隣国の韓国とは大違い）、同じ地球に生きる人間として途上国の問題にも真正面からぶつかり、世間で言われる途上国の違った側面を捉えることに挑戦してください。最後に、本授業は、日本の過去・現在・将来において重要な関係を持つ途上国の諸問題の知識の吸収や理解に重点を置き、卒業以前に途上国そのものを自らの眼で見極めるといった実践力、卒業後も、途上国に関心を持ち学習するといった能力を培うことを主な目標としています。

教科書 /Textbooks

特に教科書は指定せずに各回に配布する資料

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- ジェニファー・エリオット著、古賀正則訳『持続可能な開発』古今書院、2003年
- * 三宅博之『開発途上国の都市環境～バングラデシュ・ダカ 持続可能な社会の希求』明石書店、2008年、3800円
- * 菊地京子編『開発学を学ぶ人のために』世界思想社、2001年、1900円
- * Robert B.Potter et al., Geographies of Development 3rd ed. Pearson Education, Harlow, 2008
- * 太田和宏『貧困の社会構造分析～なぜフィリピンは貧困を克服できないのか』法律文化社、2018年、5500円
- * 村山真弓・山形辰史編『知られざる工業国 バングラデシュ』アジア経済研究所 IDE-JETRO、2013年、5400円

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- | | |
|---|-------------------|
| 第1回 「途上国開発論（途上国の開発政策）」のねらい、担当教員の途上国での体験からの受講生への問題提起 | |
| 第2回 開発概念の検討～歴史的推移（SDGsまで） | 【持続可能な開発（SD）】 |
| 第3回 成長概念と貧困概念～貧困線とアマルティア・セン考え方 | 【貧困概念】【アマルティア・セン】 |
| 第4回 急速の経済発展～インドのIT産業を事例として | 【IT産業】 |
| 第5回 人口問題～中国の1人っ子政策の転換と先進国の少子化対策 | 【一人っ子政策】【少子化】 |
| 第6回 都市産業問題～インフォーマルセクターの存在 | 【インフォーマルセクター】 |
| 第7回 居住問題～スラム・スクオッタ居住区 | 【スクオッタ居住区】 |
| 第8回 資源分配をめぐる（エネルギー技術のあり方） | 【資源配分】 |
| 第9回 環境問題～森林破壊、海洋汚染など | 【森林破壊】 |
| 第10回 環境問題～都市問題、特に廃棄物管理問題を中心に | 【廃棄物管理問題】 |
| 第11回 保健・医療問題～感染症、下痢を中心に | 【感染症】 |
| 第12回 途上国での農漁村での農業・漁業の在り方 | 【農業・漁業】 |
| 第13回 途上国の諸問題の解決への取り組みと結果～国連とODA | 【ODA】 |
| 第14回 台頭するNGO～インド・バングラデシュの事例より | 【NGO】 |
| 第15回 まとめ | |

成績評価の方法 /Assessment Method

授業の内容にかかわる日常的姿勢...20% 小課題の提出 ... 20% 試験 ... 60 %

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習は、日ごろから途上国に関心を持ち、新聞などから記事を抽出、また、関係文献を読んでおくこと、事後学習は、授業で習ったことをノートに再度まとめ、コメントを加えておくことなどの復習をすること。

履修上の注意 /Remarks

時々小課題の提出を求めます。努めて途上国に関する様々な新聞記事を読み、テレビ番組を視聴しててください。英語の文章も少しは読むので、日頃から英語の勉強も怠りがないようにしてください。同時に、授業の反復練習をしつつ、それを参考に自主的に関係文献を読み、まとめる作業を行ってください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

途上国の現実を知り、興味深い事象を探し、もっと足を踏み入れてほしい。もっと本を読もう。時には、お金を貯めて、世界に飛び立とう。自らの世界観の狭さやちっぽけさに気付こう。

キーワード /Keywords

開発途上国（インド・バングラデシュなど）、アマルティア・セン、環境問題、持続可能な開発目標（SDGs）

イギリス文学概論【昼】

専門教育科目
選択科目
英米文学・文化科目群

担当者名 /Instructor 田部井 世志子 / Yoshiko TABEL / 比較文化学科

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

今日、文学というどうしてもかたいイメージを持ってしまっている人がいるかもしれませんが、「おもしろくなければ文学じゃない」というイギリスの作家W.S.モームの言葉にもあるように、文学史上に残っている文学作品のほとんどすべては、古今東西の実に多くの人々の関心を集め、感動を与えてきた興味深いものばかりです。文学作品が敬遠されるようになったのは、読書感想文を書くための材料として扱われたり、画一的な解釈を強要されたりといった昨今の「読書」を取り巻く環境が変化してきたためであり、それが私たちから読書の本来の楽しさを奪っているのではないのでしょうか。人間同士のかかわり、絆が希薄になりつつあると言われる今、多くのすぐれた文学作品に触れ、人間とは何かを知ることは、他者に対する関心を今一度呼び起こしてくれることでしょう。

本講義では、長い歴史の中で詩から劇、そして小説へと発展してきた伝統あるイギリス文学の始まりから説き起こし、今日に至るまでの流れを追います。代表的な作品群については原作の豊かな英語表現にも触れることで、作品のおもしろさを共に味わえればと思います。その際、作品に関わるジャンルや技法、また読み解き方や批評方法などの基礎的な説明を加え、更には作品を生み出したイギリスの時代背景、文化背景との関わりをも探っていくことで、作品のより深い読みを目指します。

同時に、作品との関連で、人間に関する様々なテーマ（生、死、愛、宗教、想像力……）についても問題提起をします。一緒に考えていきましょう！！

授業の到達目標及びテーマ

- ①イギリス文学を理解するための基礎的な知識を習得していること。
- ②イギリス文学を読解し理解するための研究方法を身につけていること。
- ③イギリス文学に対する関心を高めること。

教科書 /Textbooks

- ・『イギリス小説入門』（川口喬一著）研究社出版
- ・その他、必要に応じて資料を配布します（An Outline of English Literature by G.C.Thornley and Gwyneth Roberts など）。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 導入： 評価方法などの説明（文学の勤め、文学の面白さ）＜イギリスについて＞
- 2回 『ベオウルフ』（古英語、散文・韻文、頭韻、想像力）＜アングロサクソン七王国＞
- 3回 『キャンタベリー物語』 by チョーサー（中英語、脚韻、韻律分析）＜巡礼＞
- 4回 『エヴリマン』等（道徳劇、中英語、アレゴリー）＜教訓、死と人間＞
- 5回 ダン、ジョンソン、ハイコン等（詩の形式、奇想、逆説、機知、誇張、随筆等）＜王政＞
- 6回 4大悲劇（『ハムレット』『リア王』『マクベス』『オセロ』） by シェイクスピア（演劇）＜近代人の苦悩＞
- 7回 『失樂園』等 by ミルトン（無韻詩）＜キリスト教、宗教改革＞
- 8回 ビープス、イヴリン等（散文、日記文学）＜市民革命、自意識の芽生え＞
- 9回 『ロビンソン・クルーソー』 by デフォー（小説の勃興）＜コーヒーハウス＞
- 10回 『ガリヴァー旅行記』 by スウィフト（風刺）＜社会に対する怒り＞
- 11回 『パメラ』 by リチャードソン、『シャメラ』 by フィールドイング等（パロディ）＜フェミニズムの先駆け＞
- 12回 『高慢と偏見』 by オースティン、『テス』 by ハーデイ（正統派小説）＜結婚事情、セクシュアリティ＞
- 13回 ロレンス、オプライエン、ドラブル、イシグロ（問題小説、伝統回帰）＜社会の批判と受容＞
- 14回 『不思議の国のアリス』 by キャロル（児童文学、ファンタジー、謎解き）＜子供とイギリス社会＞
- 15回 総括： イギリス文学の流れ、魅力等

成績評価の方法 /Assessment Method

試験 or レポート (受講者数により決定します)・・・90%
平常点 (課題、授業への参加度など)・・・10% (出席重視)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業の前に、テキストの該当箇所に目を通しておいてください。また、授業の後は、ノートをもとに内容を整理し、配布資料にもしっかり目を通すことで、復習をしておいてください。

本講義で具体的に扱う作品はもちろん、触れるだけの作品についても積極的に読んで、文学作品の醍醐味を味わいましょう。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

イギリス文学の中でも現代に近い作品に関心を持っている人は「イギリスの現代文学」の受講をお勧めします。

キーワード /Keywords

「詩」「劇」「小説」「伝統」「文学のおもしろさ」「想像力」「風刺」「パロディ」「児童文学」「ファンタジー」

アメリカ文学概論【昼】

専門教育科目
選択科目
英米文学・文化科目群

担当者名 /Instructor 前田 譲治 / Johji Maeda / 比較文化学科

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義で取り扱うのはアメリカ文学である。そのアメリカ文学全体を時代を越えて貫いている複数の特徴を確認することにより、アメリカ文学の全体像を理解してもらおう。さらには、アメリカ文学の特徴が、ハリウッド映画によっても共有されている事実も実際に映像を見ることによって明らかにする。次いで、そのような文学と映画との共通性が何ゆえに生じたのかを、アメリカの社会、歴史、文化の特質に目を向けることにより理解してもらおう。文学と映画という、一見すると全く異質に見える存在が、実は、共に特定の社会の下に誕生した以上、同根の存在とならざるを得ない事実を理解してもらえたら幸いである。また、アメリカ文学を文化的背景と絡めて分析する視点も身につけてもらえたらと考えている。

教科書 /Textbooks

使用しない。必要に応じてアメリカ文学作品からの抜粋（日本語の翻訳）をプリントの形で配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 『アメリカ文学思潮史』 福田陸太郎 中教出版
- 『アメリカ文学史 1、2、3』 亀井俊介 南雲堂
- 『アメリカ文学必須用語辞典』 スティーブン・マタソン 松柏社
- 『アメリカ文学案内』 寺門泰彦/渡辺信二 朝日出版社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 授業の進め方、参考文献の説明
- 2回 アメリカ文学に関する基礎知識
- 3回 アメリカ文学におけるアメリカ人としての自意識のあり方について
- 4回 ハリウッド映画にみるアメリカ人としての自意識のあり方と、映画と文学の共通性が生じた文化的背景について
- 5回 アメリカ文学における暴力描写について
- 6回 ハリウッド映画における暴力描写と、映画と文学の共通性が生じた文化的背景について
- 7回 アメリカ文学における移動描写について
- 8回 ハリウッド映画における移動描写と、映画と文学の共通性が生じた文化的背景について
- 9回 アメリカ文学における恋愛・結婚描写について
- 10回 ハリウッド映画における恋愛・結婚描写と、映画と文学の共通性が生じた文化的背景について
- 11回 アメリカ文学における超常現象描写について
- 12回 ハリウッド映画における超常現象描写と、映画と文学の共通性が生じた文化的背景について
- 13回 アメリカ文学における社会意識について
- 14回 ハリウッド映画における社会意識と、映画と文学の共通性が生じた文化的背景について
- 15回 補足説明、総括

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験100% 持ち込みは一切不可とする。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業前：講義で取り上げる作家と作品名は事前に知らせますので、参考書等を講義前に参照し、作者と作品に関する基礎的な情報を確認しておいてください。同様に、講義で取り上げる映画も事前に周知しますので、各自で事前に鑑賞しておいて下さい。講義で取り上げる映画の大半は、図書館にソフトがあります。

授業後：講義ノートと配布プリントを再度読み直し、可能な限り講義テーマと関連した書物を閲覧し、テーマに関する知識の更なる充実を図って下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

イギリスの現代文学 【昼】

担当者名 /Instructor 田部井 世志子 / Yoshiko TABEL / 比較文化学科

履修年次 /Year 2年次 2年 /Credits 2単位 2学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「幸福」について共に考えよう！！

文学作品の面白さの一つは、主人公を中心とする人物たちの様々な生き様を読むことで、読者がいつのまにかその世界にすっかり引き込まれ、自分自身がまるでactor、actressになったかのように別の人生を生きることができるところにあります。人間はともすると、居心地のよい自分だけの小さな世界の中で安穏と生きること、井の中の蛙になりがちです。そのような中、独りよがりな独善から解放され、より広く深い人間観を持つためには、文学作品を読むことはうってつけの方法と言えるでしょう。更に、より広い世界観を得るためには、自国の文学だけに満足することなく、様々な国々の文学作品に接することも必要です。

現代文学の始まりがいつなのかについては、研究者の間でも諸説入り混じっていますが、イギリス文学史においては20世紀初頭に大きな変化が見られるため、本講義では便宜上、20世紀以降の作品を主に扱うことにします。

イギリスの20世紀以降は、伝統を重んじる保守派の中から、様々な領域において刷新を望む新しい力が台頭してきた、とても興味深い時代です。そのような変化が如実に反映されている文学作品の中でも、この授業ではいくつかの短篇小説を読むことで、様々な人間の「幸福」の問題について一緒に考えていきましょう。授業を通して複眼的な幸福についての視点を持ちつつ議論をすることで、自ら幸福論についての課題を設定し、問題解決ができるようになることを目指してもらえればと思います。

授業中にグループディスカッションを複数回実施します。

★到達目標

- ①イギリスの現代文学のいくつかの作品を理解すること。
- ②イギリスの現代文学の研究方法を身につけること。(「幸福」のテーマで作品を比較検討すること)
- ③イギリスの現代文学に関する課題を自ら設定し、適切な研究方法を活用しながら、複眼的視野に立って考察し、解決できること。
- ④イギリスの現代文学に対する関心を更に高めること。

教科書 /Textbooks

プリントを配布します。(作品によっては英語で書かれた原作を用いることもありますが、原則として翻訳も準備します。)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 導入(テーマ、授業の勧め方、評価方法などについての説明)
- 2回 “The Happy Man” by W. S. Maugham、内容確認と理解
- 3回 “The Happy Man” by W. S. Maugham、議論【地位やお金と幸福】
- 4回 “The Happy Prince” by O. Wilde、内容確認と理解
- 5回 “The Happy Prince” by O. Wilde、議論【自己犠牲と幸福】
- 6回 “A Little Cloud” by James Joyce、内容確認と理解
- 7回 “A Little Cloud” by James Joyce、議論【自由や束縛と幸福】
- 8回 “Miss Brill” by K. Mansfield、内容確認と理解
- 9回 “Miss Brill” by K. Mansfield、議論【孤独の不幸】
- 10回 August Is a Wicked Month by E. O'Brien、内容確認と理解
- 11回 August Is a Wicked Month by E. O'Brien、議論【男女の愛の不毛性】
- 12回 Lady Chatterley's Lover by D.H. Lawrence、内容確認と理解
- 13回 Lady Chatterley's Lover by D.H. Lawrence、議論【自然との関係にみる救い】
- 14回 幸福についての議論
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート...40%、試験...60% (出席重視)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業中に扱う短編については、配布する資料をあらかじめ授業の前に読んでおいてください。特にグループディスカッションを実施する回については、議論に積極的に参加するためにも事前の読書が必要です。授業の理解に有益な読書等も積極的に行なってください。

それぞれの作品が終わる度に「幸福と * * *」というテーマで、自分なりの幸福感を更新していきもらい、最終的に自分独自の「幸福の格言」を作ってもらいます。

作品によっては原作（英語のオリジナル）のプリントも配布するので、英語を頑張りたい人は積極的にそれを活用して自分で訳す作業をすることをお勧めします。その作業をやった人については、評価に+αの配点をします。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

普遍的な「幸福」は果たしてあるのでしょうか。もしあるとすれば、それは一体何なのでしょう……。みんなで一緒に考えましょう！

キーワード /Keywords

【地位やお金と幸福】、【自己犠牲と幸福】、【自由や束縛と幸福】、【孤独の不幸】、【男女の愛の不毛性】、【自然との関係にみる救い】

アメリカの現代文学 【昼】

専門教育科目
選択科目
英米文学・文化科目群

担当者名 /Instructor 江頭 理江 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

英米の現代文学に対する関心を高めるとともに、その特質を理解する上で必要な専門的知識を習得する。また、英米の現代文学の基本的な研究方法に加え、この分野に関する課題発見力、解決力を身につける。

まず、現代の第一次世界大戦後の荒廃をロス・ジェネレーションの世代として二ヒリズムの虚無と闘ったE・Hemingwayの作品をはじめ、そしてユダヤ系文学、南部文学、第二次世界大戦後のポストモダニズム・マイノリティの文学を読んで、現代アメリカ文学を中心に、その背景と関連ある文化への理解を深めていく。

教科書 /Textbooks

『Let's Learn English from American Literature II』（英宝社） 早瀬博範・江頭理江 編著

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『楽しく読めるアメリカ文学』 高田賢一他編著 (ミネルヴァ書房)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：授業のイントロダクション
 - 第2回：Ernest Hemingway: A Short Happy Life of Francis Macomber
 - 第3回：Ernest Hemingway: The Old Man and the Sea
 - 第4回：John Steinbeck: Of Mice and Men
 - 第5回：John Steinbeck: Of Mice and Men テーマは何か？
 - 第6回：F・S Fitzgerald : The Great Gatsby
 - 第7回：F・S Fitzgerald : The Great Gatsby テーマは何か？
 - 第8回：William Faulkner: A Rose for Emily
 - 第9回：William Faulkner: A Rose for Emily テーマは何か
 - 第10回：Saul Bellow: Seize the Day
 - 第11回：Saul Bellow: Seize the Day テーマを何か？
 - 第12回：Hisae Yamamoto: Seventeen Syllables
 - 第13回：Leslie Maron Silko: テキストから
 - 第14回：ポストモダニズムの文学をいかに読むべきか
 - 第15回：授業全体のまとめ
- 定期試験

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 50% レポート 30% 日常の授業への取り組み 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習を行うこと (必要な学習時間の目安は、予習60分、復習60分です)

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

イギリスの18-19世紀文学 【昼】

担当者名 /Instructor 今川 京子 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 2年
 単位 /Credits 2単位
 学期 /Semester 2学期
 授業形態 /Class Format 講義
 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

イギリスの18-19世紀文学について、資料を元に講義する。
 まず、18世紀初めに始まったとされる近代小説発祥の時代背景として重要な産業革命について、その背景と歴史を説明し、それ以前の貴族や地主階級から市民階級の興隆から始めて、イギリスの社会背景の変化を論じ、市民階級に読まれる本として、近代小説が生まれたことを説明し、近代初期小説の特徴とその成り立ちを述べ、具体的作家と作品をいくつか取り上げ、粗筋と内容そして主題を解明し、それ以後に生まれた作家・作品に続ける。

教科書 /Textbooks

『イギリス小説入門』川口喬一 著 (研究社) ISBN: 978-4-327-37505-8

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『イギリス文学史入門』川崎寿彦 著 (研究社) ISBN: 978-4-327-37501-0

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. オリエンテーション
2. 18世紀のイギリス社会について
3. 18世紀イギリスの市民生活について
4. イギリスの近代初期小説について
5. 近代初期作家たちについて
6. ジェーン・オースティンとその作品について
7. メアリー・シェリーとその作品について
8. シャーロット・ブロンテとその作品について
9. チャールズ・ディケンズとその作品について
10. ヴィクトリア朝の児童文学について
11. オスカー・ワイルドとその作品について
12. トマス・ハーディーとその作品について
13. ジョウゼフ・コンラッドとその作品について
14. ジョージ・オーウェルとその作品について
15. 18-19世紀イギリス文学のまとめと現代イギリス小説について

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への参加度・貢献度・レポート 50%
 期末試験 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前に予告された作家や詩人について自ら調べておくこと。

履修上の注意 /Remarks

授業中の私語・携帯の閲覧や操作厳禁。
 3回以上の欠席は、原則履修資格を失う。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカの18-19世紀文学 【昼】

担当者名 /Instructor 江頭 理江 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

英米の近代文学に対する関心を高めるとともに、その特質を理解するうえで必要な専門的知識を習得する。同時に英米の近代文学の基本的な研究方法や課題発見力及び解決力を身につける。

特にアメリカ文学に注目し、アメリカ文学の古典であり、アメリカ植民地時代のピューリタニズムとアメリカの独立の時代を見事に描いた Nathaniel Hawthorne の文学、超絶主義 (Transcendentalism) を唱え、アメリカの独自思想の構築に貢献した R.L. Emerson、民主主義の国アメリカの新しい、独立心の強い女を描いた Henry James の Daisy Miller、アメリカの国民的作家であり、Minority の問題に真正面から取り組んだ Mark Twain などの小説の一節を読んで、アメリカ文学の特徴とその背景にある文化、社会的状況への理解を深めていく。

教科書 /Textbooks

『Let's Learn English from American Literature I』 (英宝社) 早瀬博範・江頭理江 編著
適宜テキストの補充資料なども配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『楽しく読めるアメリカ文学』 高田賢一編著 (ミネルヴァ書房)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

概要のとおり、授業回ごとに作品をピックアップし、作品の特徴や背景について学ぶ。また、文学作品特有の英語表現についても触れていく。
(【 】 はキーワードを表す)

- 第1回：授業全体のイントロダクション
- 第2回：Nathaniel Hawthorne: Short Stories
- 第3回：Nathaniel Hawthorne: The Scarlet Letterをどう読むか？
- 第4回：Nathaniel Hawthorne: テーマは何なのか？
- 第5回：R・W・Emerson: 超絶主義とは？
- 第6回：R・W・Emerson: 超絶主義 Nature
- 第7回：Mark Twain: Adventures of Huckleberry Finn イン트로ダクション
- 第8回：Mark Twain: Adventures of Huckleberry Finn 31章をどう読むか
- 第9回：Mark Twain: Adventures of Huckleberry Finn 最終章をどう読むか？
- 第10回：Henry James: Daisy Miller イン트로ダクション
- 第11回：Henry James: Daisy Miller テーマは何なのか？
- 第12回：Edgar Allan Poe イン트로ダクション
- 第13回：Edgar Allan Poe The Black Cat
- 第14回：Edgar Allan Poe 他の作品の主題との関連
- 第15回：授業全体のまとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 50% レポート 30% 日常の従業への取り組み 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習は必ず行ってください。(必要な学習時間の目安は、予習60分、復習60分です)

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカの歴史と社会【昼】

専門教育科目
選択科目
英米文学・文化科目群

担当者名 /Instructor 寺田 由美 / Yumi Terada / 比較文化学科

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

21世紀に入り20年が経過した現在でも、アメリカ社会は相変わらず、人種や民族の問題を抱えている。人種や民族をめぐる問題は、アメリカ合衆国の原則ともいえる民主主義を揺るがしかねない深刻な一面をはらんでいる一方で、アメリカのダイナミズムの源にもなりうる。本講義では主に、アフリカ系アメリカ人、日系人、ヒスパニックの歴史的背景に関する知識を修得したうえで、今日のアメリカ社会における人種や民族をめぐる問題を考え、的確に表現する力を養成する。

教科書 /Textbooks

特に指定しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

開講時及び授業中に紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 ガイダンス
- 第2回 アフリカ系アメリカ人の歴史：南北戦争以前の状況
- 第3回 アフリカ系アメリカ人の歴史：南北戦争後の南部社会
- 第4回 アフリカ系アメリカ人の歴史：「分離すれども平等」の原則の確立と黒人の抵抗運動
- 第5回 アフリカ系アメリカ人の歴史：「分離すれども平等」の原則の否定
- 第6回 アフリカ系アメリカ人の歴史：公民権運動の進展
- 第7回 アフリカ系アメリカ人の歴史：アフリカ系アメリカ人を取り巻く今日の状況
- 第8回 日系アメリカ人の歴史：前世紀転換期における移住の開始
- 第9回 日系アメリカ人の歴史：20世紀初頭の日本人移民制限の動き
- 第10回 日系アメリカ人の歴史：太平洋戦争の勃発と強制立ち退き
- 第11回 日系アメリカ人の歴史：第二次世界大戦における日系人部隊
- 第12回 日系アメリカ人の歴史：戦後の補償問題
- 第13回 ヒスパニック系アメリカ人の歴史：ブラセロ計画と1965年移民法
- 第14回 人種・民族をとりまく今日的状況
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

原則として、学期末試験(100%)によりシラバスの到達目標をどの程度達しているかを判断して評価を行う。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前に授業中に紹介された参考文献を積極的に読み、事後はノートや配布資料を見ながら各自で復習する。また、授業に関連するものを中心にニュースに目を通す。

履修上の注意 /Remarks

授業中に紹介する参考文献等を積極的に読むこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカの生活文化 【昼】

担当者名 /Instructor 寺田 由美 / Yumi Terada / 比較文化学科, 福田 展淳 / Hiroatsu FUKUDA / 建築デザイン学科 (19 ~)

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義の目的は、20世紀前半を中心としたアメリカの近代建築と、それらが建ち並ぶ都市の歴史を学び、現代合衆国都市の文化や人びとのくらしの源流を探ることにある。本講義では、福田は、合衆国の1900年以降に建設されたモダニズム建築を取り上げ、映像や写真を中心に、デザインの裏側にあるアメリカの文化、建築家の思考、建築デザインが生まれる社会的な背景などを解説する。寺田は、19世紀末から20世紀前半の合衆国社会の変容と都市における居住空間の形成、およびそれに伴い発生する問題について解説する。授業を通して、アメリカの歴史や社会に関する知識を修得したうえで、現代のアメリカ社会の問題について考え、それを的確に表現する力を身につける。

教科書 /Textbooks

特に指定しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Twentieth-Century American Architecture: The Buildings and Their Makers (W. W. Norton & Company, 2000) ; 竹田有『アメリカ労働民衆の世界』(ミネルヴァ書房、2010年) ; リチャード・プランツ『ニューヨーク 都市居住の社会史』(鹿島出版会、2005年)。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 . はじめに(寺田)
- 2 . シカゴの近代建築 1 : スカイスクレーパーの誕生 (福田)
- 3 . シカゴの近代建築 2 : 世界の都市に影響を与えたシカゴの超高層建築(福田)
- 4 . ニューヨークの近代建築 1 : ネオゴシックからアールデコ超高層へ(福田)
- 5 . ニューヨークの近代建築 2 : モダニズムからポストモダニズム超高層へ(福田)
- 6 . アメリカの巨匠建築家 : フランク・ロイド・ライト(福田)
- 7 . 歩き回れる都市の変容 1 : 20世紀初頭アメリカにおける産業化・都市化(寺田)
- 8 . 歩き回れる都市の変容 2 : 20世紀初頭アメリカにおける移民の流入 (寺田)
- 9 . メトロポリスの形成 1 : エスニシティと階級(寺田)
- 10 . メトロポリスの形成 2 : 人種と階級(寺田)
- 11 . 都市における対立と隔離の発生 1 : 1919年シカゴ人種暴動(寺田)
- 12 . 郊外における中産階級の再生産 : オークパーク(寺田)
- 13 . 都市における対立と隔離の発生 2 : 1992年ロサンゼルス暴動 (寺田)
- 14 . 都市の変容 : デトロイトの衰退と再生 (寺田)
- 15 . 学生レポート講評とまとめ(福田 / 寺田)

成績評価の方法 /Assessment Method

原則として、試験(福田・ 50%、寺田・ 50%) により、シラバスの到達目標にどの程度達しているかを判断して評価を行う。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前に授業で紹介された参考文献等を積極的に読んだり見たりする。事後はノートや配布資料を見ながら各自で復習する。また、授業に関連したものを中心に、ニュースをチェックする。

履修上の注意 /Remarks

授業中に紹介する参考文献等を積極的に読むこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカの大衆文化 【昼】

担当者名 /Instructor 前田 譲治 / Johji Maeda / 比較文化学科

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

日本人も接する機会が多いハリウッド映画をアメリカ大衆文化の題材として取りあげ、映画の中にアメリカ人の精神性や、美意識、価値観がいかなる形で投映されているかを考察する。そのような分析を行うことによって、映画とアメリカ文化との関連性に対する理解を深めてもらう。講義では、アメリカ文化の特性を、映画を通して可能な限り具体的に把握できるよう工夫したい。このプロセスを通して、アメリカ人の価値観や美意識の独自性への理解も深めてもらいたい。最終的には、ハリウッド映画を文化的な文脈の中で分析的に鑑賞する視点を、授業を通して体得していただくことができたら幸甚である。

教科書 /Textbooks

テキストは使用しない。必要に応じてプリントを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 『映画で学ぶアメリカ文化』、スクリーンプレイ出版 (映画とアメリカ文化の関連性を様々な視点から)
- 『映画で楽しむアメリカ文学』、金星堂、(アメリカ文学と映画の比較の視点から)
- 『映画で楽しむアメリカの歴史』、金星堂 (映画とアメリカ史の関連性を様々な視点から)
- 『サーカスが来た!』、亀井俊介、岩波書店、(指定図書コーナー)(サーカス、オペラハウス、ターザン、ハリウッド)
- 『アメリカンヒーローの系譜』、亀井俊介、研究社、クリーム色、(ランボー、ロッキー)
- 『アメリカの大衆文化』、明石書店、清水知久 (映画、音楽、スポーツ、広告)
- 『アメリカの大衆文化』、研究社、亀井俊介、(テレビ、漫画、音楽、映画など)
- 『アメリカが見えてくる』、サイマル出版会、越智道雄 (アメリカ社会の諸現象と映画の関連性)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 授業の進め方、参考文献の説明
- 2回 『ビッグ』を鑑賞
- 3回 『ビッグ』の子供描写の特徴
- 4回 『AI』、『ターミネーター2』、『バック・トゥ・ザ・フューチャー』の子供描写の概観
- 5回 アメリカ映画の子供描写の特徴とアメリカ史との関係
- 6回 『フェイス/オフ』、『ターミネーター2、3』、『マスク』、『ミッション・インポッシブル』の変身描写の特徴
- 7回 アメリカ映画に登場する変装描写の全体的特徴
- 8回 アメリカ映画の変身・変装へのこだわりと、アメリカ文化との関係
- 9回 『プラダを着た悪魔』に読み取れる金銭感覚の特徴
- 10回 『フォレスト・ガンプ』、『チャーリーとチョコレート工場』に読み取れる金銭感覚の特徴
- 11回 アメリカ映画に読み取れる金銭感覚と、アメリカ文化との関係
- 12回 『スタンド・バイ・ミー』、『スター・ウォーズ：シスの復讐』、『ターティハリー2』の銃描写の特徴
- 13回 アメリカ映画の銃描写と、アメリカ史との関係
- 14回 『アナと雪の女王』、『モンスターズ・インク』、『タイタニック』、『魔法にかけられて』に見る階級制の位置づけ
- 15回 アメリカ映画における階級制の位置づけと、アメリカ文化との関係

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験100% 持ち込みは一切、不可とする。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業前：講義で取り上げる映画とテーマは事前に知らせますので、各自で映画を事前に鑑賞しておいて下さい。講義で取り上げる映画の大半は、図書館にソフトがあります。
授業後：講義ノートと配布プリントを再度読み直し、可能な限り講義のテーマと関連した書物を閲覧し、テーマに関する知識の更なる充実を図って下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

基礎演習I (発音クリニック) 【昼】

担当者名 /Instructor 木原 謙一 / Kenichi Kihara / 英米学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 1 - 1

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description
 This course aims to improve students' English pronunciation including individual sounds (vowels and consonants), word stress, connected speech and intonation. It will also develop their listening and speaking skills by providing both receptive and productive practice.

教科書 /Textbooks
 Mark Hancock (2012). 『English Pronunciation in Use: Intermediate』 2nd edition. Cambridge University Press.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)
 なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 回 Introduction
- 2 回 Lessons 1, 2(/ei/, /æ)/, 27(introducing word stress) & 46
- 3 回 Lessons 3(/b/, /p/), 4(/s/, /z/), 28(stress in two-syllable words) & 47
- 4 回 Lessons 5(/d/, /t/), 6(/i:/, /e/), 29(stress in compound words) & 48
- 5 回 Lessons 7(/ə/, /ɪ/), 8(/f/, /v/), 30(stress in longer words 1) & 49
- 6 回 図書館探索ツアー (予定)
- 7 回 Lessons 9(/g/, /k/), 10(/h/, /w/, /j/), 31(stress in longer words 1) & 50
- 8 回 Lessons 11(/a:/, /ɪ/), 12(/ʃ/, /dʒ/, /tʃ/), 32(introducing stress patterns) & 51
- 9 回 Lessons 13(/l/, /r/), 14(/ɑ:(r)/, /eə(r)/), 33(pronouns in stress patterns) & 52
- 1 0 回 Lessons 15(/m/, /n/, /ŋ/), 16(/əʊ/, /ɒ/), 34(the verb "to be" in stress patterns) & 53
- 1 1 回 Lessons 17(/θ/, /ð/), 18(/ʌ/, /ʊ/, /u:/), 35(auxiliary verbs in stress patterns) & 54
- 1 2 回 Lessons 19(/ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/), 20(/ɔɪ/, /aʊ/), 36(pronouncing short words) & 55
- 1 3 回 Lessons 21(consonant groups), 22(consonant groups), 37(dividing messages into speech units) & 56
- 1 4 回 Lessons 23(-s endings), 24(-ed endings), 38(speech units and grammar) & 57
- 1 5 回 Review & 口頭試験

成績評価の方法 /Assessment Method
 定期試験(必須)...70%、口頭試験・平常の学習状況...30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review
 指定された範囲を予習・復習して下さい。

履修上の注意 /Remarks
 発音練習の際自分の口元を見るための手鏡を持参して下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

基礎演習I (発音クリニック) 【昼】

担当者名 /Instructor 木原 謙一 / Kenichi Kihara / 英米学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 1 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description
 This course aims to improve students' English pronunciation including individual sounds (vowels and consonants), word stress, connected speech and intonation. It will also develop their listening and speaking skills by providing both receptive and productive practice.

教科書 /Textbooks
 Mark Hancock (2012). 『English Pronunciation in Use: Intermediate』 2nd edition. Cambridge University Press.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)
 なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 回 Introduction
- 2 回 Lessons 1, 2(/ei/, /æ)/, 27(introducing word stress) & 46
- 3 回 Lessons 3(/b/, /p/), 4(/s/, /z/), 28(stress in two-syllable words) & 47
- 4 回 Lessons 5(/d/, /t/), 6(/i:/, /e/), 29(stress in compound words) & 48
- 5 回 Lessons 7(/ə/, /ɪ/), 8(/f/, /v/), 30(stress in longer words 1) & 49
- 6 回 図書館探索ツアー (予定)
- 7 回 Lessons 9(/g/, /k/), 10(/h/, /w/, /j/), 31(stress in longer words 1) & 50
- 8 回 Lessons 11(/a:/, /ɪ/), 12(/ʃ/, /dʒ/, /tʃ/), 32(introducing stress patterns) & 51
- 9 回 Lessons 13(/l/, /r/), 14(/ɑ:(r)/, /eə(r)/), 33(pronouns in stress patterns) & 52
- 1 0 回 Lessons 15(/m/, /n/, /ŋ/), 16(/əʊ/, /ɒ/), 34(the verb "to be" in stress patterns) & 53
- 1 1 回 Lessons 17(/θ/, /ð/), 18(/ʌ/, /ʊ/, /u:/), 35(auxiliary verbs in stress patterns) & 54
- 1 2 回 Lessons 19(/ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/), 20(/ɔɪ/, /aʊ/), 36(pronouncing short words) & 55
- 1 3 回 Lessons 21(consonant groups), 22(consonant groups), 37(dividing messages into speech units) & 56
- 1 4 回 Lessons 23(-s endings), 24(-ed endings), 38(speech units and grammar) & 57
- 1 5 回 Review & 口頭試験

成績評価の方法 /Assessment Method
 定期試験(必須)...70%、口頭試験・平常の学習状況...30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review
 指定された範囲を予習・復習して下さい。

履修上の注意 /Remarks
 発音練習の際自分の口元を見るための手鏡を持参して下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

基礎演習I (発音クリニック) 【昼】

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 1 - 3

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course aims to improve students' English pronunciation including individual sounds (vowels and consonants), word stress, connected speech and intonation. It will also develop their listening and speaking skills by providing both receptive and productive practice.

教科書 /Textbooks

Mark Hancock (2012). 『English Pronunciation in Use: Intermediate』 2nd edition. Cambridge University Press.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 回 Introduction
- 2 回 Lessons 1, 2(/ei/, /æ)/, 27(introducing word stress) & 46
- 3 回 Lessons 3(/b/, /p/), 4(/s/, /z/), 28(stress in two-syllable words) & 47
- 4 回 Lessons 5(/d/, /t/), 6(/i:/, /e/), 29(stress in compound words) & 48
- 5 回 Lessons 7(/ə/, /ɪ/), 8(/f/, /v/), 30(stress in longer words 1) & 49
- 6 回 図書館探索ツアー (予定)
- 7 回 Lessons 9(/g/, /k/), 10(/h/, /w/, /j/), 31(stress in longer words 1) & 50
- 8 回 Lessons 11(/a:/, /ɪ/), 12(/ʃ/, /dʒ/, /tʃ/), 32(introducing stress patterns) & 51
- 9 回 Lessons 13(/l/, /r/), 14(/ɑ:(r)/, /eə(r)/), 33(pronouns in stress patterns) & 52
- 10 回 Lessons 15(/m/, /n/, /ŋ/), 16(/əʊ/, /ɒ/), 34(the verb "to be" in stress patterns) & 53
- 11 回 Lessons 17(/θ/, /ð/), 18(/ʌ/, /ʊ/, /u:/), 35(auxiliary verbs in stress patterns) & 54
- 12 回 Lessons 19(/ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/), 20(/ɔɪ/, /aʊ/), 36(pronouncing short words) & 55
- 13 回 Lessons 21(consonant groups), 22(consonant groups), 37(dividing messages into speech units) & 56
- 14 回 口頭試験
- 15 回 Review & 口頭試験

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験(必須)...70%、平常の学習状況...30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲を予習・復習して下さい。

履修上の注意 /Remarks

発音練習の際自分の口元を見るための手鏡を持参して下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

基礎演習I (発音クリニック) 【昼】

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 1 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description
 This course aims to improve students' English pronunciation including individual sounds (vowels and consonants), word stress, connected speech and intonation. It will also develop their listening and speaking skills by providing both receptive and productive practice.

教科書 /Textbooks
 Mark Hancock (2012). 『English Pronunciation in Use: Intermediate』 2nd edition. Cambridge University Press.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)
 なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 回 Introduction
- 2 回 Lessons 1, 2(/ei/, /æ)/, 27(introducing word stress) & 46
- 3 回 Lessons 3(/b/, /p/), 4(/s/, /z/), 28(stress in two-syllable words) & 47
- 4 回 Lessons 5(/d/, /t/), 6(/i:/, /e/), 29(stress in compound words) & 48
- 5 回 Lessons 7(/ə/, /ɪ/), 8(/f/, /v/), 30(stress in longer words 1) & 49
- 6 回 図書館探索ツアー (予定)
- 7 回 Lessons 9(/g/, /k/), 10(/h/, /w/, /j/), 31(stress in longer words 1) & 50
- 8 回 Lessons 11(/a:/, /ɪ/), 12(/ʃ/, /dʒ/, /tʃ/), 32(introducing stress patterns) & 51
- 9 回 Lessons 13(/l/, /r/), 14(/ɑ:(r)/, /eə(r)/), 33(pronouns in stress patterns) & 52
- 1 0 回 Lessons 15(/m/, /n/, /ŋ/), 16(/əʊ/, /ɒ/), 34(the verb "to be" in stress patterns) & 53
- 1 1 回 Lessons 17(/θ/, /ð/), 18(/ʌ/, /ʊ/, /u:/), 35(auxiliary verbs in stress patterns) & 54
- 1 2 回 Lessons 19(/ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/), 20(/ɔɪ/, /aʊ/), 36(pronouncing short words) & 55
- 1 3 回 Lessons 21(consonant groups), 22(consonant groups), 37(dividing messages into speech units) & 56
- 1 4 回 口頭試験
- 1 5 回 Review & 口頭試験

成績評価の方法 /Assessment Method
 定期試験(必須)...70%、平常の学習状況...30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review
 指定された範囲を予習・復習して下さい。

履修上の注意 /Remarks
 発音練習の際自分の口元を見るための手鏡を持参して下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

基礎演習II【昼】

専門教育科目
専門基礎教育科目
必修科目

担当者名
/Instructor

ロジャー・ウィリアムソン / Rodger S. Williamson / 英米学科

履修年次 1年次
/Year

単位 2単位
/Credits

学期 2学期
/Semester

授業形態 演習
/Class Format

クラス 1 - 1
/Class

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

教科書 /Textbooks

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

成績評価の方法 /Assessment Method

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

基礎演習II【昼】

専門教育科目
 専門基礎教育科目
 必修科目

担当者名 /Instructor 未定

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 1 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

教科書 /Textbooks

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

成績評価の方法 /Assessment Method

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

基礎演習II【昼】

担当者名 /Instructor ロッシエル カップ / Rochelle Kopp / 英米学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 1 - 3

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course is designed to enable students to improve their English writing skills and general English ability. Students will learn various writing strategies, culminating in the writing of an academic paper. Each class will introduce specific tasks by which students will gradually increase their knowledge of broad written communication objectives and genre-specific writing techniques. The final goal is the completion and submission of an academic paper in English.

教科書 /Textbooks

Daniel C. Strack & Fiona Creaser. Writing for Response. Okayama: University Education Press, 2015.
 Stephen Bailey. Academic Writing: A Handbook for International Students, 5th Edition. Oxon: Routledge, 2017.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Instructor will designate additional references as needed.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

Lesson 1: Course Introduction and Biographical Writing
 Lesson 2: Storytelling in Writing
 Lesson 3: Journalistic Writing
 Lesson 4: Opinion Essays
 Lesson 5: Evaluating Texts
 Lesson 6: Outlining and Summarizing
 Lesson 7: Determining a Subject and Finding Sources
 Lesson 8: Organizing Paragraphs
 Lesson 9: Citing Source Information and Avoiding Plagiarism
 Lesson 10: Revising a Draft
 Lesson 11: Writing Introductions and Conclusions
 Lesson 12: Accuracy in Writing A
 Lesson 13: Accuracy in Writing B
 Lesson 14: Rewriting and Proofreading
 Lesson 15: Submission

成績評価の方法 /Assessment Method

Assignments/Attitude/Class Participation/ ... 50% Academic Paper ... 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Weekly homework assignments will be given to allow students to practice and grow accustomed to the various writing-related skills covered in class.

履修上の注意 /Remarks

Speaking practice will also constitute part of the course and each class will include time for discussion of class content in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Looking forward to helping you develop your writing skills.

キーワード /Keywords

基礎演習II【昼】

担当者名 /Instructor ロッシエル カップ / Rochelle Kopp / 英米学科

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 演習 クラス 1 - 4
 /Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course is designed to enable students to improve their English writing skills and general English ability. Students will learn various writing strategies, culminating in the writing of an academic paper. Each class will introduce specific tasks by which students will gradually increase their knowledge of broad written communication objectives and genre-specific writing techniques. The final goal is the completion and submission of an academic paper in English.

教科書 /Textbooks

Daniel C. Strack & Fiona Creaser. Writing for Response. Okayama: University Education Press, 2015.
 Stephen Bailey. Academic Writing: A Handbook for International Students, 5th Edition. Oxon: Routledge, 2017.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Instructor will designate additional references as needed.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- Lesson 1: Course Introduction and Biographical Writing
- Lesson 2: Storytelling in Writing
- Lesson 3: Journalistic Writing
- Lesson 4: Opinion Essays
- Lesson 5: Evaluating Texts
- Lesson 6: Outlining and Summarizing
- Lesson 7: Determining a Subject and Finding Sources
- Lesson 8: Organizing Paragraphs
- Lesson 9: Citing Source Information and Avoiding Plagiarism
- Lesson 10: Revising a Draft
- Lesson 11: Writing Introductions and Conclusions
- Lesson 12: Accuracy in Writing A
- Lesson 13: Accuracy in Writing B
- Lesson 14: Rewriting and Proofreading
- Lesson 15: Submission

成績評価の方法 /Assessment Method

Assignments/Attitude/Class Participation/ ... 50% Academic Paper ... 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Weekly homework assignments will be given to allow students to practice and grow accustomed to the various writing-related skills covered in class.

履修上の注意 /Remarks

Speaking practice will also constitute part of the course and each class will include time for discussion of class content in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Looking forward to helping you develop your writing skills.

キーワード /Keywords

英会話演習 A 【昼】

専門教育科目
 専門基礎教育科目
 必修科目

担当者名 /Instructor ポール・ ガラフ・ スティール / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・ 実習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course uses high-interest themes to integrate speaking, grammar, vocabulary, pronunciation, listening, reading, and writing. There is a strong focus on both accuracy and fluency. The underlying philosophy of the course remains that language is best learned when it is used for meaningful communication. The course covers contemporary, real world topics that are relevant to students' lives. Students have background knowledge and experience with these topics, so they can share opinions and information productively.

教科書 /Textbooks

Interchange 3 5th edition Cambridge University Press J.C Richards

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students should have a dictionary available

授業計画・ 内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Describing personalities. expressing likes and dislikes
- 2回 Relative pronouns as subjects and objects- linked sounds
- 3回 Talking about unusual careers, describing jobs pros and cons
- 4回 Stress with compound nouns-gerunds with modals and if
- 5回 Making unusual requests and making indirect requests
- 6回 Unreleased consonants and writing an informal mails
- 7回 Narrating a story-part continuous vs simple past, past perfect
- 8回 Intonation in complex sentences, listening to news broadcasts
- 9回 Talking about moving abroad, describing cultural expectations
- 10回 Word stress in sentences and listening for information
- 11回 Describing problems and making complaints
- 12回 Contrasting stress listening to people exchanging information
- 13回 Identifying problems and coming up with solutions
- 14回 Reduction auxiliary verbs listening to environmental problems
- 15回 Review

成績評価の方法 /Assessment Method

80% Exam 20% Peer journal

事前・ 事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to do a weekly peer journal and exchange it with fellow students and respond to them.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英会話演習 A 【昼】

担当者名 /Instructor ポール・ ガラフ・ スティール / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・ 実習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course uses high-interest themes to integrate speaking, grammar, vocabulary, pronunciation, listening, reading, and writing. There is a strong focus on both accuracy and fluency. The underlying philosophy of the course remains that language is best learned when it is used for meaningful communication. The course covers contemporary, real world topics that are relevant to students' lives. Students have background knowledge and experience with these topics, so they can share opinions and information productively.

教科書 /Textbooks

Interchange 3 5th edition Cambridge University Press J.C Richards

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students should have a dictionary available

授業計画・ 内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Describing personalities. expressing likes and dislikes
- 2回 Relative pronouns as subjects and objects- linked sounds
- 3回 Talking about unusual careers, describing jobs pros and cons
- 4回 Stress with compound nouns-gerunds with modals and if
- 5回 Making unusual requests and making indirect requests
- 6回 Unreleased consonants and writing an informal mails
- 7回 Narrating a story-part continuous vs simple past, past perfect
- 8回 Intonation in complex sentences, listening to news broadcasts
- 9回 Talking about moving abroad, describing cultural expectations
- 10回 Word stress in sentences and listening for information
- 11回 Describing problems and making complaints
- 12回 Contrasting stress listening to people exchanging information
- 13回 Identifying problems and coming up with solutions
- 14回 Reduction auxiliary verbs listening to environmental problems
- 15回 Review

成績評価の方法 /Assessment Method

80% Exam 20% Peer journal

事前・ 事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to do a weekly peer journal and exchange it with fellow students and respond to them.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英会話演習 A 【昼】

専門教育科目
 専門基礎教育科目
 必修科目

担当者名 /Instructor ポール・ ガラフ・ スティール / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・ 実習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course uses high-interest themes to integrate speaking, grammar, vocabulary, pronunciation, listening, reading, and writing. There is a strong focus on both accuracy and fluency. The underlying philosophy of the course remains that language is best learned when it is used for meaningful communication. The course covers contemporary, real world topics that are relevant to students' lives. Students have background knowledge and experience with these topics, so they can share opinions and information productively.

教科書 /Textbooks

Interchange 3 5th edition Cambridge University Press J.C Richards

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students should have a dictionary available

授業計画・ 内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Describing personalities. expressing likes and dislikes
- 2回 Relative pronouns as subjects and objects- linked sounds
- 3回 Talking about unusual careers, describing jobs pros and cons
- 4回 Stress with compound nouns-gerunds with modals and if
- 5回 Making unusual requests and making indirect requests
- 6回 Unreleased consonants and writing an informal mails
- 7回 Narrating a story-part continuous vs simple past, past perfect
- 8回 Intonation in complex sentences, listening to news broadcasts
- 9回 Talking about moving abroad, describing cultural expectations
- 10回 Word stress in sentences and listening for information
- 11回 Describing problems and making complaints
- 12回 Contrasting stress listening to people exchanging information
- 13回 Identifying problems and coming up with solutions
- 14回 Reduction auxiliary verbs listening to environmental problems
- 15回 Review

成績評価の方法 /Assessment Method

80% Exam 20% Peer journal

事前・ 事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to do a weekly peer journal and exchange it with fellow students and respond to them.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英作文演習 A 【昼】

担当者名 /Instructor ジェイムズ・ヒックス / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Students will research, discuss, and write about topics related to contemporary social and political issues. Students will be expected to present their thoughts and opinions on a wide variety of topics at a high intermediate level of English. All students will make three presentations. Students will improve their writing, discussion, critical thinking and presentation skills.

教科書 /Textbooks

No textbook

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

None

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Syllabus Explanation and Multiculturalism Introduction
- 2回 Multiculturalism Expansion
- 3回 Immigration – Advantages and Disadvantages
- 4回 Gender Equality and the Gender Gap
- 5回 Writing an Opinion Essay
- 6回 Gender Issues Jigsaw Sharing
- 7回 Peer-editing Presentation 1 / Presentation 1 Preparation / Sexual Harassment
- 8回 Presentation 1
- 9回 Gender Stereotypes
- 10回 Winter Holidays Cultural Comparison
- 11回 Visual Literacy: Gender Representations in Movie Posters
- 12回 Gender Representations in Movie Posters Group Presentations
- 13回 Peace & Conflict: Peacemakers
- 14回 Peace & Conflict: Resolving a Dispute
- 15回 Peer-editing Presentation 2 / Presentation 2 Preparation / Regional Territorial Disputes

成績評価の方法 /Assessment Method

In-class Tasks 20%, Participation 15%, Homework 10%, Presentations 15%, Written Essays 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students will receive writing assignments to demonstrate writing skills and contribute to group tasks. Some research will be required both inside and outside of class. Regular review of all class materials is highly encouraged in preparation for the final exam. Weekly preparation and review should take from 20 to 30 minutes.

履修上の注意 /Remarks

None

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英作文演習 A 【昼】

担当者名 /Instructor ジェイムズ・ヒックス / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Students will research, discuss, and write about topics related to contemporary social and political issues. Students will be expected to present their thoughts and opinions on a wide variety of topics at a high intermediate level of English. All students will make three presentations. Students will improve their writing, discussion, critical thinking and presentation skills.

教科書 /Textbooks

No textbook

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

None

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Syllabus Explanation and Multiculturalism Introduction
- 2回 Multiculturalism Expansion
- 3回 Immigration – Advantages and Disadvantages
- 4回 Gender Equality and the Gender Gap
- 5回 Writing an Opinion Essay
- 6回 Gender Issues Jigsaw Sharing
- 7回 Peer-editing Presentation 1 / Presentation 1 Preparation / Sexual Harassment
- 8回 Presentation 1
- 9回 Gender Stereotypes
- 10回 Winter Holidays Cultural Comparison
- 11回 Visual Literacy: Gender Representations in Movie Posters
- 12回 Gender Representations in Movie Posters Group Presentations
- 13回 Peace & Conflict: Peacemakers
- 14回 Peace & Conflict: Resolving a Dispute
- 15回 Peer-editing Presentation 2 / Presentation 2 Preparation / Regional Territorial Disputes

成績評価の方法 /Assessment Method

In-class Tasks 20%, Participation 15%, Homework 10%, Presentations 15%, Written Essays 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students will receive writing assignments to demonstrate writing skills and contribute to group tasks. Some research will be required both inside and outside of class. Regular review of all class materials is highly encouraged in preparation for the final exam. Weekly preparation and review should take from 20 to 30 minutes.

履修上の注意 /Remarks

None

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英作文演習 A 【昼】

担当者名 /Instructor ジェイムズ・ヒックス / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Students will research, discuss, and write about topics related to contemporary social and political issues. Students will be expected to present their thoughts and opinions on a wide variety of topics at a high intermediate level of English. All students will make three presentations. Students will improve their writing, discussion, critical thinking and presentation skills.

教科書 /Textbooks

No textbook

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

None

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Syllabus Explanation and Multiculturalism Introduction
- 2回 Multiculturalism Expansion
- 3回 Immigration – Advantages and Disadvantages
- 4回 Gender Equality and the Gender Gap
- 5回 Writing an Opinion Essay
- 6回 Gender Issues Jigsaw Sharing
- 7回 Peer-editing Presentation 1 / Presentation 1 Preparation / Sexual Harassment
- 8回 Presentation 1
- 9回 Gender Stereotypes
- 10回 Winter Holidays Cultural Comparison
- 11回 Visual Literacy: Gender Representations in Movie Posters
- 12回 Gender Representations in Movie Posters Group Presentations
- 13回 Peace & Conflict: Peacemakers
- 14回 Peace & Conflict: Resolving a Dispute
- 15回 Peer-editing Presentation 2 / Presentation 2 Preparation / Regional Territorial Disputes

成績評価の方法 /Assessment Method

In-class Tasks 20%, Participation 15%, Homework 10%, Presentations 15%, Written Essays 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students will receive writing assignments to demonstrate writing skills and contribute to group tasks. Some research will be required both inside and outside of class. Regular review of all class materials is highly encouraged in preparation for the final exam. Weekly preparation and review should take from 20 to 30 minutes.

履修上の注意 /Remarks

None

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

担当者名 /Instructor: ホロウェイ グレゴリー キース / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year: 1年次
単位 /Credits: 2単位
学期 /Semester: 2学期
授業形態 /Class Format: 講義
クラス /Class: 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course gives an overview of many different areas of linguistics including:

- ・Phonology
- ・Morphology
- ・Syntax
- ・Pragmatics
- ・Semantics
- ・Sociolinguistics
- ・First and second language acquisition
- ・Animal communication

It is meant to give students a taste of the many different areas of study that are contained within the umbrella term "linguistics".

英語の音声システム、英語の単語の形態の作り方、英語の文法の構文の3つの基本的な言語学の分野についての知識を習得する。このコースの目的は、英語の音声システム、英語の単語の形態の作り方、英語の文法の構文の3つの基本的な言語学の分野についての知識を習得することです。また、語用論や意味論、社会言語学、言語習得、動物のコミュニケーションなど、英語がどのように機能するかを理解するのに役立つ言語学の他の分野にも触れます。

教科書 /Textbooks

要求せず

There is no textbook for this class because I have not been able to find anything appropriate. Therefore, you will have to rely heavily on your notes for this class, making it even more important to come to class and to understand what we are doing. I will have readings available which may help you to understand better what I am saying in class, but the things covered in class may not always be exactly the same as the readings. Take a look at them and see if they are helpful for you for understanding each chapter.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 『英語学基礎講義 英語学ってどんな学問?』 2011 高橋勝忠著 現代図書
- 『英語学へのファーストステップ』 2009 有村兼彬 (他) 英宝社
- 『新英語学概論』 2007 八木克正 単行本
- 『英語学入門』 2001 安藤貞雄 単行本

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 オリエンテーション (国際共通語としての英語)
- 第2回 音韻学 (1) 【IPA 概論】
- 第3回 音韻学 (2) 【調音部位】
- 第4回 形態学 (1) 【接頭辞】
- 第5回 形態学 (1) 【言葉分析】
- 第6回 文法 (1) 【品詞】
- 第7回 文法 (1) 【語順】
- 第8回 中間テスト (音韻学、形態学、文法)
- 第9回 第一言語習得
- 第10回 第二言語習得
- 第11回 動物コミュニケーション
- 第12回 社会言語学
- 第13回 意味論
- 第14回 語用論
- 第15回 神経言語学

Week 1: Introduction
Week 2: International Phonetic Alphabet
Week 3: Sounds of the world
Week 4: Morphology: How words work
Week 5: Morphology: How to pull words apart
Week 6: Syntax and word order
Week 7: Syntax and structure
Week 8: Review for Midterm; First language acquisition
Week 9: Midterm exam
Week 10: Second language acquisition
Week 11: Review midterm
Week 12: Sociolinguistics
Week 13: Pragmatics
Week 14: Animal Communication
Week 15: Review

成績評価の方法 /Assessment Method

毎週のクイズ: 35%; 宿題: 45%; 中期テスト20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Review your notes every week and rewrite them for best retention of the material. Do your homework every week and check answers in class or on the web in order to understand what we are doing.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

linguistics, introduction, phonetics, syntax, morphology, language acquisition, pragmatics, sociolinguistics

英文法I【昼】

担当者名 /Instructor 廣田 恵美 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

英語の仕組みを平易な切り口で説明し、実践的な英文法の知識の習得を目標とする。この授業では、特に動詞句の用法について、具体例を多用しながら考察を進める。

教科書 /Textbooks

『Rediscover Grammar』 (David Crystal著 Longman)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『英文法ビフォー&アフター』 (豊永 彰著 南雲堂 1,400円)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 Types of sentences
- 3回 Clause types
- 4回 The verb element, The subject element
- 5回 The object element, The complement element
- 6回 The adverbial element
- 7回 Verb phrase structure
- 8回 Auxiliary verbs
- 9回 Modal meanings
- 10回 The moods of the verb phrase
- 11回 Verb tenses
- 12回 Future time
- 13回 Verb aspects
- 14回 Active and passive
- 15回 学習内容の総括

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験...80% 授業への取り組み...20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指示された次回の学習予定項目を必ず読んでおき、授業後はテキストやノートを読み返しておくこと。(必要な学習時間の目安は予習60分、復習60分です。)

履修上の注意 /Remarks

授業時に辞書を使用するので、辞書(紙または電子)を必ず持ってくる。スマートフォンの辞書アプリの使用は認められない。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

無届けの欠席や遅刻が多い場合には単位の取得が難しくなることがあるので、留意するように。

キーワード /Keywords

「使える英文法」文の仕組み 動詞句の用法

英文法II 【昼】

担当者名 /Instructor 廣田 恵美 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業では、単なる知識に留まらず、英語を使いこなすための根幹となる項目の習得を図り、主に名詞句・冠詞・形容詞等、特に英語を書く際に重要な項目を学習する。

教科書 /Textbooks

『Rediscover Grammar』 David Crystal 著 Longman

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

『英文法ビフォー&アフター』 (豊永 彰著) 南雲堂 ￥1,400

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 授業内容と成績評価の仕方に関する説明 今後の概説
- 2回 The noun phrase: outline of NP
- 3回 The noun phrase: common and proper nouns
- 4回 The noun phrase: count and noncount nouns
- 5回 The noun phrase: variable and invariable nouns
- 6回 The noun phrase: gender and case
- 7回 Determiners
- 8回 The articles
- 9回 Predeterminers, premodification
- 10回 Relative clauses
- 11回 Pronouns
- 12回 Adjectives
- 13回 Adverbs
- 14回 Prepositions
- 15回 授業の総括

成績評価の方法 /Assessment Method

試験...80%、日頃の授業への取り組み...20%で総合評価をする。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指示された次回の学習予定項目を必ず読んでくること。(必要な学習時間の目安は、予習60分、復習60分です。)

履修上の注意 /Remarks

専門基礎教育科目の「英文法I」とあわせて受講すればわかりやすい。また授業時に辞書を使用するので、辞書(紙または電子)を必ず持参すること。スマートフォンの辞書アプリの使用は認められない。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

無届けの欠席や遅刻が多い場合は単位の取得が難しくなることがあるので、留意すること。

キーワード /Keywords

名詞句の特徴、冠詞、形容詞・副詞、前置詞

異文化間コミュニケーション概論 【昼】

担当者名 /Instructor 山崎 和夫 / KAZUO YAMASAKI / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

日本と主にアメリカを例に取り、異文化接触に伴うコミュニケーション（非言語も含む）の衝突、摩擦の事例を考察し、そのメカニズムを言語的、社会的、文化的要因に分解しながら説明していく。その中で異文化コミュニケーションの関する実践的方法論などにも触れる。

教科書 /Textbooks

授業最初のコースワークの説明の時に知らせる。また必要な資料は授業において適宜配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

チャールズ・プリブル 『科学としての異文化コミュニケーション』ナカニシヤ出版
 ヘレン・スペンサー＝オアティー編著 『異文化理解の語用論』
 古田暁（監修） 『異文化コミュニケーション』有斐閣選書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 コースワークの説明
- 第2回 文化とは何か、コミュニケーションとは何か
- 第3回 異文化コミュニケーションの諸相
- 第4回 ことばと文化とコミュニケーション（言語相対性論仮説を含む）
- 第5回 日本語と英語の構造に起因するコミュニケーション・ギャップ
- 第6回 事例観察 各事例とその基となる日米文化の差異（直感的な観察）
- 第7回 ハイコンテキスト、ローコンテキストに基づく分析
- 第8回 日本人の謝罪文化
- 第9回 事例研究 『欧米人が沈黙するとき』聞き取り調査に基づく分析
 『日米コミュニケーション・ギャップ』統計的処理の実例
- 第10回 事例研究 実践方法（バーランド）の手順（「私的自己、公的自己」「防御の方策」）
- 第11回 非言語コミュニケーション（Proxemics, Kinesics）
- 第12回 広告、翻訳に見る異文化コミュニケーション
- 第13回 異文化適応、カルチュラル・アシミレーター
- 第14回 研究領域、日韓行動の差異
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業での活動（課題を含む）40% 期末試験60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- （事前）「文化とコミュニケーション」に関する総括的な文献に目を通しておくこと。
- （事後）グローバル社会におけるコミュニケーションのあり方を各自確認すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リスニング演習 A 【昼】

担当者名 平野 圭子 / Keiko Hirano / 英米学科
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義・実習 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本授業は英語のリスニングスキルの上達を目的とします。オーディオ教材を利用して、語彙・表現・聴き取り等の練習をします。情報を正確に聴き取るために必要なリスニング力を強化することで、総合的なコミュニケーション能力を高めることを目標とします。

教科書 /Textbooks

Nobuhiro Kumai & Stephen Timson. 『CBS NewsBreak 4』 成美堂. 2019年.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 Unit 1 Japan: Unusual rental universe—You can even rent a family
- 3回 Unit 2 Is coffee the secret to a longer life?
- 4回 Unit 3 Lost in translation: How China is cracking down on poor English translations
- 5回 Unit 4 Lack of sleep costs Americans billions of dollars each year
- 6回 Unit 5 Your smartphone is making you a workplace slacker
- 7回 復習 & 第1回小テスト (Units 1-5)
- 8回 Unit 6 Do happy people live long?
- 9回 Unit 7 Selling charity
- 10回 Unit 8 The power of music: Using music to help unlock Alzheimer's patients' memories
- 11回 Unit 9 A stitch in time: Teen turns thrift store finds into trendy clothing for homeless
- 12回 Unit 10 How microfibers in clothes are polluting our oceans
- 13回 Unit 11 True meaning of Christmas found in family's magical reunion
- 14回 復習 & 第2回小テスト (Units 6-11)
- 15回 第3回小テスト (全体)

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト(3回)...80%、課題・平常の学習状況...20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習を行ってください。

履修上の注意 /Remarks

出席・参加を重視します。必ず辞書を持参して下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リスニング演習 A 【昼】

担当者名 平野 圭子 / Keiko Hirano / 英米学科
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義・実習 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本授業は英語のリスニングスキルの上達を目的とします。オーディオ教材を利用して、語彙・表現・聴き取り等の練習をします。情報を正確に聴き取るために必要なリスニング力を強化することで、総合的なコミュニケーション能力を高めることを目標とします。

教科書 /Textbooks

Nobuhiro Kumai & Stephen Timson. 『CBS NewsBreak 4』 成美堂. 2019年.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 Unit 1 Japan: Unusual rental universe—You can even rent a family
- 3回 Unit 2 Is coffee the secret to a longer life?
- 4回 Unit 3 Lost in translation: How China is cracking down on poor English translations
- 5回 Unit 4 Lack of sleep costs Americans billions of dollars each year
- 6回 Unit 5 Your smartphone is making you a workplace slacker
- 7回 復習 & 第1回小テスト (Units 1-5)
- 8回 Unit 6 Do happy people live long?
- 9回 Unit 7 Selling charity
- 10回 Unit 8 The power of music: Using music to help unlock Alzheimer's patients' memories
- 11回 Unit 9 A stitch in time: Teen turns thrift store finds into trendy clothing for homeless
- 12回 Unit 10 How microfibers in clothes are polluting our oceans
- 13回 Unit 11 True meaning of Christmas found in family's magical reunion
- 14回 復習 & 第2回小テスト (Units 6-11)
- 15回 第3回小テスト (全体)

成績評価の方法 /Assessment Method

小テスト(3回)...80%、課題・平常の学習状況...20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習を行ってください。

履修上の注意 /Remarks

出席・参加を重視します。必ず辞書を持参して下さい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リスニング演習 A 【昼】

担当者名 /Instructor 廣田 恵美 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業では、「ややリスニングが苦手」と感じている方、あるいは「英作文や会話で使える言い回しをもっと知りたい」と考える方のために、リスニング力の強化とともに、英語力全般の向上を目標とします。ニュースの映像を見たり、音声を聞くことで聞き取りや内容の把握を行い、中で使われている語句や言い回しを用いた英作文などに取り組んでいきます。またニュースの内容や背景等について解説を加えていくことで、アメリカ社会の現状や課題などに触れ、その問題に関する自分の意識を高めることも目指します。なお、1つのnews storyを原則1.5回の授業ペースで進めていく予定ですが、受講者の学力や関心等に応じて、適宜内容を変更する可能性があります。

教科書 /Textbooks

Shigeru Yamane, Kathleen Yamane, 『Broadcast: ABC WORLD NEWS TONIGHT 2』 金星堂 2020年

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 授業および成績評価等に関する説明、News Story 1 Legacy of Captain Mariner
- 2回 News Story 1 の続き 課題演習
- 3回 News Story 2 America Strong: Foster Grandparents
- 4回 News Story 2の続き 課題演習、News Story 3 Assault Weapons Ban in New Zealand
- 5回 News Story 3の続き 課題演習
- 6回 News Story 6 Milestone Mission: Virgin Galactic
- 7回 News Story 6の続き 課題演習、News Story 7 Notre Dame Cathedral: Full Damage Revealed
- 8回 News Story 7の続き 課題演習
- 9回 News Story 8 Three-year-old Boy Fighting Cancer
- 10回 News Story 8の続き 課題演習、News Story 9 Journey to the Edge
- 11回 News Story 9の続き 課題演習
- 12回 News Story 13 Mayors Challenge Trump
- 13回 News Story 13の続き 課題演習、News Story 14 Columbine: 20 Years Later
- 14回 News Story 14の続き 課題演習
- 15回 今学期の総括等

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験・・・70%、日常の授業への取り組み・・・20%、提出課題・・・10%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

次回学習予定箇所の語句を調べ、解説等を読んだ上で授業に臨んでください。また復習として、映像を再度みたり、音声を聞き直してください。また扱った内容に興味があれば、その項目に関して、各自で学習を深めていってください。

履修上の注意 /Remarks

授業時に必ず辞書(紙または電子)を持ってくる。スマートフォンの辞書アプリの使用は認めません。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英会話演習B 【昼】

担当者名 /Instructor ポール・ ガラフ・ スティール / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義・ 実習
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course uses high interest themes to integrate speaking, grammar, vocabulary, pronunciation, listening, reading and writing. There is a strong focus on both accuracy and fluency. The underlying philosophy of the course remains that language is best learned when it is used for meaningful communication.

教科書 /Textbooks

Pathways Listening, Speaking and Critical Thinking 3- Cengage Learning B. Traver, C Kirstin and L. Johannsen
Combo Spilt 3A with online workbook access cod

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

A good Bilingual dictionary

授業計画・ 内容 /Class schedules and Contents

- 1st week- Orientation
- 2nd week- Gender and Society- giving a presentation about a name
- 3rd week- Indefinite pronouns and usage, talking about rules and expectations
- 4th week- Reproducing life- discussing species conservation
- 5th week- adjective clauses and making suggestions
- 6th week- Human migration; PowerPoint lecture and discussing case studies
- 7th week- Adjectives with too, enough and not enough and asking for reasons
- 8th week- Fascinating planet, listening to a documentary
- 9th week- Tuning out distractions, taking notes during a documentary
- 10th week-The simple past with the past continuous
- 11th week- Talking about historical events, causes and effects
- 12th week- Making a living and making a difference, understanding meaning from context
- 13th week- Using as.....as, Indirect questions
- 14th week- Review
- 15th week- Summary

成績評価の方法 /Assessment Method

3 Unit tests (80%) and 1 presentation (20%)

事前・ 事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to write a peer journal about what they have done over the last week. In the class they exchange their peer journal with a partner and respond to the partner's journal.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

日英翻訳演習 【昼】

担当者名 /Instructor ローズマリー・リーダー / Rosemary Reader / 英米学科

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義・実習 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This class will focus on the skills necessary to translate from Japanese to English. We will look at a number of the issues that a translator might encounter and the various methods to solve these problems. This will be done by use of many examples as well as translation exercises for the students to do themselves. Students are encouraged to think creatively and explore various options, as well as collaborating to share ideas.

教科書 /Textbooks

Hasegawa, Yoko (2012). The Routledge Course in Japanese Translation. Routledge.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Access to a good dictionary of some discription.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 Introduction
- 第2回 Kinds of Meaning (1)
- 第3回 Kinds of Meaning (2)
- 第4回 Kinds of Meaning (3)
- 第5回 Kinds of Meaning (4)
- 第6回 Discourse Genre (1)
- 第7回 Discourse Genre (2)
- 第8回 Understanding the Source Text (1)
- 第9回 Understanding the Source Text (2)
- 第10回 Translation Techniques (1)
- 第11回 Translation Techniques (2)
- 第12回 Translation Studies (1)
- 第13回 Translation Studies (2)
- 第14回 Translation Projects (1)
- 第15回 Translation Projects (2)

成績評価の方法 /Assessment Method

Class participation : 30% Assignments : 50% Collaborative Work : 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Directions to be given in class. Preparation and review will both mostly involve reading suggested sections and translating the specified exercises.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Reading and Discussion I 【昼】

担当者名 シェーン・ドイル / 北方キャンパス 非常勤講師
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義・実習 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course will give students the opportunity to read a variety of topics throughout the semester and actively participate in discussions. Students will be able to increase vocabulary and enhance their critical thinking skills.

教科書 /Textbooks

Title: Reading Explorer 3 by Nancy Douglas, David Bohlke
Publisher: Cengage Learning
ISBN-13: 978-1-305-25448-0

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Extra reading materials available in the library

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Course Introduction
2. Sport and Fitness
3. Skin Deep
4. Animals in Danger
5. Violent Earth
6. Islands and Beaches
7. Success and Failure
8. Global Addictions
9. Mid-term Review
10. Epic Engineering
11. Far Out
12. All in the Mind
13. Art and Life
14. Medical Challenges
15. Review

成績評価の方法 /Assessment Method

In-class Assessment 50%, Homework 30%, Final Exam 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Read required readings and do required prereading exercises.

履修上の注意 /Remarks

Prepare required materials before each class.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Reading, Critical Thinking, Discussion

Reading and Discussion I 【昼】

担当者名 /Instructor シェーン・ドイル / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義・実習
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course will give students the opportunity to read a variety of topics throughout the semester and actively participate in discussions. Students will be able to increase vocabulary and enhance their critical thinking skills.

教科書 /Textbooks

Title: Reading Explorer 3 by Nancy Douglas, David Bohlke
Publisher: Cengage Learning
ISBN-13: 978-1-305-25448-0

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Extra reading materials available in the library

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Course Introduction
2. Sport and Fitness
3. Skin Deep
4. Animals in Danger
5. Violent Earth
6. Islands and Beaches
7. Success and Failure
8. Global Addictions
9. Mid-term Review
10. Epic Engineering
11. Far Out
12. All in the Mind
13. Art and Life
14. Medical Challenges
15. Review

成績評価の方法 /Assessment Method

In-class Assessment 50%, Homework 30%, Final Exam 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Read required readings and do required prereading exercises.

履修上の注意 /Remarks

Prepare required materials before each class.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Reading, Critical Thinking, Discussion

Reading and Discussion I 【昼】

担当者名 シェーン・ドイル / 北方キャンパス 非常勤講師
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義・実習 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course will give students the opportunity to read a variety of topics throughout the semester and actively participate in discussions. Students will be able to increase vocabulary and enhance their critical thinking skills.

教科書 /Textbooks

Title: Reading Explorer 3 by Nancy Douglas, David Bohlke
Publisher: Cengage Learning
ISBN-13: 978-1-305-25448-0

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Extra reading materials available in the library

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Course Introduction
2. Sport and Fitness
3. Skin Deep
4. Animals in Danger
5. Violent Earth
6. Islands and Beaches
7. Success and Failure
8. Global Addictions
9. Mid-term Review
10. Epic Engineering
11. Far Out
12. All in the Mind
13. Art and Life
14. Medical Challenges
15. Review

成績評価の方法 /Assessment Method

In-class Assessment 50%, Homework 30%, Final Exam 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Read required readings and do required prereading exercises.

履修上の注意 /Remarks

Prepare required materials before each class.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Reading, Critical Thinking, Discussion

Reading and Discussion II 【昼】

担当者名 齊藤 園子 / SAITO SONOKO / 英米学科
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義・実習 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

文化、社会、科学技術、環境など、国際的に議論される問題に関わる英語資料を読んで情報を収集し、その情報に基づいて多角的、論理的に思考して自分の意見や批評を英語で表現する能力を養成することを授業のねらいとする。リーディング力に加えて、英語によるプレゼンテーションやディベート、ディスカッションを行う技術を磨くことを目指す。

教科書 /Textbooks

授業内で指示する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○Pros and Cons: A Debaters Handbook, 19th Edition (Debbie Newman, Ben Woolgar 著)
その他、授業担当者が必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 オリエンテーション (テキスト、授業内容、成績評価の方法、自宅学習の仕方等の説明)
- 第2回 Study Abroad (1) --- Understanding the Issue
- 第3回 Study Abroad (2) --- Discussion and Debate
- 第4回 Nuclear Energy (1) --- Understanding the Issue
- 第5回 Nuclear Energy (2) --- Discussion and Debate
- 第6回 Immigration (1) --- Understanding the Issue
- 第7回 Immigration (2) --- Discussion and Debate
- 第8回 Review (1) --- Midterm Exam
- 第9回 Marriage (1) --- Understanding the Issue
- 第10回 Marriage (2) --- Discussion and Debate
- 第11回 Women in the Workplace (1) --- Understanding the Issue
- 第12回 Women in the Workplace (2) --- Discussion and Debate
- 第13回 Affirmative Action (1) --- Understanding the Issue
- 第14回 Affirmative Action (2) --- Discussion and Debate
- 第15回 Review (2) --- Presentation

成績評価の方法 /Assessment Method

授業内発表・授業内課題 40%、小テスト・中間試験 40%、ライティング課題 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前までに予め各回に扱う内容について準備・学習すること
また授業終了後には授業の内容を反復し、課題等に取り組むこと

履修上の注意 /Remarks

教科書以外に英和・和英・英英辞典を持参すること

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

英語運用力を磨くとともに、自ら調査や研究を行って、授業で取り上げる話題に取り組んでください。

キーワード /Keywords

リーディング力、批判的思考力、コミュニケーション力

英語リスニング演習B 【昼】

担当者名 /Instructor ジェイムズ・ヒックス / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Students will explore topics related to contemporary social issues through a variety of listening and speaking activities. Students will be expected to present their thoughts and opinions on a wide variety of topics at a high intermediate level of English. All students will complete weekly assignments to improve listening skills. Students will also improve their discussion, and critical thinking skills.

教科書 /Textbooks

Skillful 2: Listening & Speaking (2nd ed.), Bohlke & Lockwood, MacMillan Education, ISBN 978-1-380-01058-2

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

None

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Syllabus and Introductions
- 2回 Topic 1 – Listening & Discussion
- 3回 Topic 1 – Listening & Critical Thinking Exercises
- 4回 Topic 2 – Listening & Discussion
- 5回 Topic 2 – Listening & Critical Thinking Exercises
- 6回 Topic 3 – Listening & Discussion
- 7回 Topic 3 – Listening & Critical Thinking Exercises
- 8回 Topic 4 – Listening & Discussion
- 9回 Topic 4 – Listening & Critical Thinking Exercises
- 10回 Topic 5 – Listening & Discussion
- 11回 Topic 5 – Listening & Critical Thinking Exercises
- 12回 Topic 6 – Listening & Discussion
- 13回 Topic 6 – Listening & Critical Thinking Exercises
- 14回 Numbers Lesson
- 15回 Review and Final Exam Preparation

成績評価の方法 /Assessment Method

In-class Tasks 35%, Participation 30%, Homework 15%, Final Exam 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students will complete weekly listening assignments to improve listening skills. Some research will be required both inside and outside of class. Regular review of all class materials is highly encouraged in preparation for the final exam. Weekly preparation and review should take from 20 to 25 minutes.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語スピーキング演習【昼】

担当者名 /Instructor ロッシェル カップ / Rochelle Kopp / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 3 - 1

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Business English Communication aims to develop business speaking ability through active student participation in topic-focused conversation/discussions and presentations in an all-English environment. Emphasis will be on discovering English business language patterns and using them to generate accurate and efficient professional dialogues. In the middle and end of the semester, students will be expected to prepare and give oral business presentations analyzing two different companies.

教科書 /Textbooks

Business Advantage Intermediate. Authors: Almut Koester, Angela Pitt, Michael Handford, Martin Lisboa ISBN: 978-0-521-132206.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

We will suggest appropriate web-based resources.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Beginning Business Relationships
2. Briefing
3. Meetings 1
4. Meeting 2
5. Presentation Skills 1
6. Presentation Skills 2
7. Company Analysis Group Presentations
8. Negotiation 1
9. Negotiation 2
10. Problem-Solving
11. Feedback and Performance Reviews
12. Job Interviews
13. Company Analysis Individual Presentations A
14. Company Analysis Individual Presentations B
15. Company Analysis Individual Presentations C

成績評価の方法 /Assessment Method

Class participation 10%
Mid-term presentation 20%
Final presentation 30%
Homework assignments 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

How to prepare for each class will be described in the preceding class.

履修上の注意 /Remarks

This will be an interactive class, conducted entirely in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

We are looking forward to helping you polish the English communication skills you will be expected to use in a global workplace.

キーワード /Keywords

Business, Communication, Meetings, Negotiations, Presentations

英語スピーキング演習【昼】

担当者名 /Instructor ブルック 前田 / Brooke Maeda / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 3 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Business English Communication aims to develop business speaking ability through active student participation in topic-focused conversation/discussions and presentations in an all-English environment. Emphasis will be on discovering English business language patterns and using them to generate accurate and efficient professional dialogues. In the middle and end of the semester, students will be expected to prepare and give oral business presentations analyzing two different companies.

教科書 /Textbooks

Business Advantage Intermediate. Authors: Almut Koester, Angela Pitt, Michael Handford, Martin Lisboa ISBN: 978-0-521-132206.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

We will suggest appropriate web-based resources.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Beginning Business Relationships
2. Briefing
3. Meetings 1
4. Meeting 2
5. Presentation Skills 1
6. Presentation Skills 2
7. Company Analysis Group Presentations
8. Negotiation 1
9. Negotiation 2
10. Problem-Solving
11. Feedback and Performance Reviews
12. Job Interviews
13. Company Analysis Individual Presentations A
14. Company Analysis Individual Presentations B
15. Company Analysis Individual Presentations C

成績評価の方法 /Assessment Method

Class participation 10%
Mid-term presentation 20%
Final presentation 30%
Homework assignments 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

How to prepare for each class will be described in the preceding class.

履修上の注意 /Remarks

This will be an interactive class, conducted entirely in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

We are looking forward to helping you polish the English communication skills you will be expected to use in a global workplace.

キーワード /Keywords

Business, Communication, Meetings, Negotiations, Presentations

英語スピーキング演習【昼】

担当者名 /Instructor ロッシェル カップ / Rochelle Kopp / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 3 - 3

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Business English Communication aims to develop business speaking ability through active student participation in topic-focused conversation/discussions and presentations in an all-English environment. Emphasis will be on discovering English business language patterns and using them to generate accurate and efficient professional dialogues. In the middle and end of the semester, students will be expected to prepare and give oral business presentations analyzing two different companies.

教科書 /Textbooks

Business Advantage Intermediate. Authors: Almut Koester, Angela Pitt, Michael Handford, Martin Lisboa ISBN: 978-0-521-132206.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

We will suggest appropriate web-based resources.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Beginning Business Relationships
2. Briefing
3. Meetings 1
4. Meeting 2
5. Presentation Skills 1
6. Presentation Skills 2
7. Company Analysis Group Presentations
8. Negotiation 1
9. Negotiation 2
10. Problem-Solving
11. Feedback and Performance Reviews
12. Job Interviews
13. Company Analysis Individual Presentations A
14. Company Analysis Individual Presentations B
15. Company Analysis Individual Presentations C

成績評価の方法 /Assessment Method

Class participation 10%
Mid-term presentation 20%
Final presentation 30%
Homework assignments 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

How to prepare for each class will be described in the preceding class.

履修上の注意 /Remarks

This will be an interactive class, conducted entirely in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

We are looking forward to helping you polish the English communication skills you will be expected to use in a global workplace.

キーワード /Keywords

Business, Communication, Meetings, Negotiations, Presentations

英語スピーキング演習【昼】

専門教育科目
演習・研究科目
必修科目

担当者名 /Instructor
ブルック 前田 / Brooke Maeda / 英米学科

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義・実習
クラス /Class 3 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

教科書 /Textbooks

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

成績評価の方法 /Assessment Method

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リーディング演習I【昼】

担当者名 /Instructor 木下 善貞 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 3 - 1

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

時事英語や英文副読本を読んでテキストの意味を正しく理解する能力を身につける。授業では時事英語のテキストを読む副読本ではAnthony TrollopeのThe Way We Live Nowを読む

教科書 /Textbooks

テキストは“News Gallery 2020” (木下善貞・江口雅子・アダム・ヘイルズ著、開文社出版)
副読本はThe Way We Live Now の第1章から16章の英文コピーをプリントして配布する

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

R. C. Terry: Oxford Reader's Companion to Trollope (Oxford)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 はじめに
- 2回 Japan's Hayabusa2 probe successfully touches down on asteroid
- 3回 US, China step into trade war of attrition as American consumers stand to lose most
- 4回 Japan's Honjo awarded Nobel Prize, hopes cancer treatment spreads
- 5回 Trump-Kim summit breaks up with no deal on denuclearization
- 6回 US Open champ Naomi Osaka returns to Japan
- 7回 Draft plan shows gov't aiming to accept 345,150 foreign workers
- 8回 'Shoplifters' wins Palme d'Or at Cannes Film Festival, grand prize to Spike Lee
- 9回 UK Parliament overwhelmingly rejects May's Brexit deal
- 10回 'I did it my way': Icon Namie Amuro retires after unique 3-decade career
- 11回 Abe, Xi agree to move from competition to cooperation toward new era in bilateral ties
- 12回 Ex-Nissan chairman Ghosn hit with new arrest warrant for aggravated breach of trust
- 13回 'Everyone is Safe': Daring rescue of Thai soccer team ends
- 14回 Abe wants faster results on territorial issue, but Putin's intentions still unclear
- 15回 Facts surrounding abuse of girl found dead at home point to poor response by authorities

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への参加度や受講態度20%。期末テスト結果80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業前にテキストの授業範囲を読んで、不明部分をチェックし、単語の意味を調べておくこと。授業後に必ず復習を行い知識の定着を図ること。副読本については1回の授業に4頁ずつ進むので、担当者は授業日の2日前までに当てられた頁の翻訳をワード・ファイルにしてメールで提出すること

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リーディング演習I【昼】

担当者名 /Instructor 木下 善貞 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 3 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

時事英語や英文副読本を読んでテキストの意味を正しく理解する能力を身につける。授業では時事英語のテキストを読む副読本ではAnthony TrollopeのThe Way We Live Nowを読む

教科書 /Textbooks

テキストは“News Gallery 2020” (木下善貞・江口雅子・アダム・ヘイルズ著、開文社出版)
副読本はThe Way We Live Now の第1章から16章の英文コピーをプリントして配布する

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

R. C. Terry: Oxford Reader's Companion to Trollope (Oxford)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 はじめに
- 2回 Japan's Hayabusa2 probe successfully touches down on asteroid
- 3回 US, China step into trade war of attrition as American consumers stand to lose most
- 4回 Japan's Honjo awarded Nobel Prize, hopes cancer treatment spreads
- 5回 Trump-Kim summit breaks up with no deal on denuclearization
- 6回 US Open champ Naomi Osaka returns to Japan
- 7回 Draft plan shows gov't aiming to accept 345,150 foreign workers
- 8回 'Shoplifters' wins Palme d'Or at Cannes Film Festival, grand prize to Spike Lee
- 9回 UK Parliament overwhelmingly rejects May's Brexit deal
- 10回 'I did it my way': Icon Namie Amuro retires after unique 3-decade career
- 11回 Abe, Xi agree to move from competition to cooperation toward new era in bilateral ties
- 12回 Ex-Nissan chairman Ghosn hit with new arrest warrant for aggravated breach of trust
- 13回 'Everyone is Safe': Daring rescue of Thai soccer team ends
- 14回 Abe wants faster results on territorial issue, but Putin's intentions still unclear
- 15回 Facts surrounding abuse of girl found dead at home point to poor response by authorities

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への参加度や受講態度20%。期末テスト結果80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業前にテキストの授業範囲を読んで、不明部分をチェックし、単語の意味を調べておくこと。授業後に必ず復習を行い知識の定着を図ること。副読本については1回の授業に4頁ずつ進むので、担当者は授業日の2日前までに当てられた頁の翻訳をワード・ファイルにしてメールで提出すること

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リーディング演習I【昼】

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義・実習
クラス /Class 3 - 3

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The course aims to enhance reading comprehension, increase active/passive vocabulary, as well as develop ability to identify key points of and summarize assigned texts. Classes entail intensive reading, text-related exercises, as well as analysis and discussion in pair and group formats. Course places emphasis on fictional narrative, but also includes essays, newspaper articles, and song lyrics.

教科書 /Textbooks

Readings supplied by the instructor

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Instructor will suggest supplementary reading and references as semester proceeds.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introduction
2. "Ali Baba and the Forty Thieves"
3. "Beauty and the Beast"
4. Oscar Wilde, "The Happy Prince"
5. James Joyce, "Eveline"
6. Haruki Murakami, "Birthday Girl" (part 1)
7. Haruki Murakami, "Birthday Girl" (part 2)
8. Mid-term test
9. Edgar Allan Poe, "Ligeia" (part 1)
10. Edgar Allan Poe, "Ligeia" (part 2)
11. Sherwood Anderson, "Sophistication" (part 1)
12. Sherwood Anderson, "Sophistication" (part 2)
13. Youth Culture: Essay: Rock and Roll—the Beginnings
14. Youth Culture 2: Essay: The Beatles and the Sixties
15. Youth Culture 3: Essay: The Seventies and After

成績評価の方法 /Assessment Method

25% in-class exercises; 25% homework; 25% mid-term test; 25% final test.

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to review material covered in class--in particular, new vocabulary items.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リーディング演習I【昼】

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義・実習
クラス /Class 3 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The course aims to enhance reading comprehension, increase active/passive vocabulary, as well as develop ability to identify key points of and summarize assigned texts. Classes entail intensive reading, text-related exercises, as well as analysis and discussion in pair and group formats. Course places emphasis on fictional narrative, but also includes essays, newspaper articles, and song lyrics.

教科書 /Textbooks

Readings supplied by the instructor

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Instructor will suggest supplementary reading and references as semester proceeds.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introduction
2. "Ali Baba and the Forty Thieves"
3. "Beauty and the Beast"
4. Oscar Wilde, "The Happy Prince"
5. James Joyce, "Eveline"
6. Haruki Murakami, "Birthday Girl" (part 1)
7. Haruki Murakami, "Birthday Girl" (part 2)
8. Mid-term test
9. Edgar Allan Poe, "Ligeia" (part 1)
10. Edgar Allan Poe, "Ligeia" (part 2)
11. Sherwood Anderson, "Sophistication" (part 1)
12. Sherwood Anderson, "Sophistication" (part 2)
13. Youth Culture: Essay: Rock and Roll—the Beginnings
14. Youth Culture 2: Essay: The Beatles and the Sixties
15. Youth Culture 3: Essay: The Seventies and After

成績評価の方法 /Assessment Method

25% in-class exercises; 25% homework; 25% mid-term test; 25% final test.

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to review material covered in class--in particular, new vocabulary items.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英作文演習B 【昼】

担当者名 /Instructor ホロウエイ グレゴリー キース / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 3年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義・実習 クラス 3 - 1
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The purpose of this class is to help students develop the necessary skills to become great presenters. The ability to give good presentations is a valuable skill useful for your future employment.
During the class we will do several different kinds of presentations such as giving a presentation about a person you admire, a vacation you recommend, and a persuasive presentation about an issue. We will work on body language and connecting with an audience by making eye contact, using gestures and projecting your voice as well as work on the English language that you use for your presentations. We will use techniques from writing such as brainstorming and making outlines, and you will be required to write presentation outlines for your presentation but this class will focus on writing as a means to doing presentations and not on writing skills per se.

教科書 /Textbooks

Ready to Present – A Guide to Better Presentations (2019 Cengage Learning) ISBN 978-4-86312-351-9 Herman Bartelen, Malcom Kostiuik

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

None

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Unit 1 – Self Introduction: Writing an introduction, body, and conclusion
2. Unit 1 – Self Introduction: Giving a self introduction presentation, describing family, school life, likes & dislikes, etc.
3. Unit 2/3 Important Person/Places: Talking about people and things important to you.
4. Unit 2/3 Important Person/Places: Planning a presentation and writing about something or someone important to you.
5. Unit 2/3 Important Person/Places: Presentation to a small group about something or someone important to you
6. Unit 4 – Opinions: Sharing opinions/ Supporting and giving examples / Giving evidence.
7. Unit 4 – Opinions: Planning a presentation and writing about a topic important to you.
8. Unit 4 – Opinions: Presentation to a small group about a topic important to you.
9. Unit 5/6 – Biography/Stories: Describing life experiences and accomplishments/ Describing your past experiences.
10. Unit 5/6 – Biography/Stories: Planning a presentation and writing about a persons life or your own life experiences.
11. Unit 5/6 – Biography/Stories: Giving a presentation about a persons life or your own life experiences.
12. Unit 7/8 - Solving Problems/Final Presentations: Expressing opinions about social and global issues/ Prepare a survey
13. Unit 7/8 - Solving Problems/Final Presentations: Surveying classmates about their opinions on current issues
14. Unit 7/8 - Solving Problems/Final Presentations: Planning and giving a persuasive presentation about an issue.
15. Review – Units 1-4/ Units 5-8 / Course reflection.

成績評価の方法 /Assessment Method

Presentation planning and writing activities 35%; Presentation Grades 50%; Participation 15%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

In preparation for each lesson, students should review the last lesson and preview the next lesson topic. Following each lesson you need to do any homework that has been given and review what you learned in class.

履修上の注意 /Remarks

You will be able to give an organized, interesting, and persuasive speech in English after this course.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Presentations, Brainstorming, Speeches, PowerPoint, English, Confidence

英作文演習B 【昼】

担当者名 /Instructor ホロウエイ グレゴリー キース / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 3年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義・実習 クラス 3 - 2
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The purpose of this class is to help students develop the necessary skills to become great presenters. The ability to give good presentations is a valuable skill useful for your future employment.
During the class we will do several different kinds of presentations such as giving a presentation about a person you admire, a vacation you recommend, and a persuasive presentation about an issue. We will work on body language and connecting with an audience by making eye contact, using gestures and projecting your voice as well as work on the English language that you use for your presentations. We will use techniques from writing such as brainstorming and making outlines, and you will be required to write presentation outlines for your presentation but this class will focus on writing as a means to doing presentations and not on writing skills per se.

教科書 /Textbooks

Ready to Present – A Guide to Better Presentations (2019 Cengage Learning) ISBN 978-4-86312-351-9 Herman Bartelen, Malcom Kostiuik

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

None

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Unit 1 – Self Introduction: Writing an introduction, body, and conclusion
2. Unit 1 – Self Introduction: Giving a self introduction presentation, describing family, school life, likes & dislikes, etc.
3. Unit 2/3 Important Person/Places: Talking about people and things important to you.
4. Unit 2/3 Important Person/Places: Planning a presentation and writing about something or someone important to you.
5. Unit 2/3 Important Person/Places: Presentation to a small group about something or someone important to you
6. Unit 4 – Opinions: Sharing opinions/ Supporting and giving examples / Giving evidence.
7. Unit 4 – Opinions: Planning a presentation and writing about a topic important to you.
8. Unit 4 – Opinions: Presentation to a small group about a topic important to you.
9. Unit 5/6 – Biography/Stories: Describing life experiences and accomplishments/ Describing your past experiences.
10. Unit 5/6 – Biography/Stories: Planning a presentation and writing about a persons life or your own life experiences.
11. Unit 5/6 – Biography/Stories: Giving a presentation about a persons life or your own life experiences.
12. Unit 7/8 - Solving Problems/Final Presentations: Expressing opinions about social and global issues/ Prepare a survey
13. Unit 7/8 - Solving Problems/Final Presentations: Surveying classmates about their opinions on current issues
14. Unit 7/8 - Solving Problems/Final Presentations: Planning and giving a persuasive presentation about an issue.
15. Review – Units 1-4/ Units 5-8 / Course reflection.

成績評価の方法 /Assessment Method

Presentation planning and writing activities 35%; Presentation Grades 50%; Participation 15%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

In preparation for each lesson, students should review the last lesson and preview the next lesson topic. Following each lesson you need to do any homework that has been given and review what you learned in class.

履修上の注意 /Remarks

You will be able to give an organized, interesting, and persuasive speech in English after this course.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Presentations, Brainstorming, Speeches, PowerPoint, English, Confidence

英作文演習B 【昼】

担当者名
/Instructor

クリストファー・オサリバン / Chris O'Sullivan / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 3年次
/Year

単位 2単位
/Credits

学期 2学期
/Semester

授業形態
/Class Format

講義・実習

クラス 3 - 3
/Class

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The purpose of this class is to help students develop the necessary skills to become great presenters. The ability to give good presentations is a valuable skill useful for your future employment.

During the class we will do several different kinds of presentations such as giving a presentation about a person you admire, a vacation you recommend, and a persuasive presentation about an issue. We will work on body language and connecting with an audience by making eye contact, using gestures and projecting your voice as well as work on the English language that you use for your presentations. We will use techniques from writing such as brainstorming and making outlines, and you will be required to write presentation outlines for your presentation but this class will focus on writing as a means to doing presentations and not on writing skills per se.

教科書 /Textbooks

Ready to Present – A Guide to Better Presentations (2019 Cengage Learning) ISBN 978-4-86312-351-9 Herman Bartelen, Malcom Kostiuik

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

None

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Unit 1 – Self Introduction: Writing an introduction, body, and conclusion
2. Unit 1 – Self Introduction: Giving a self introduction presentation, describing family, school life, likes & dislikes, etc.
3. Unit 2/3 Important Person/Places: Talking about people and things important to you.
4. Unit 2/3 Important Person/Places: Planning a presentation and writing about something or someone important to you.
5. Unit 2/3 Important Person/Places: Presentation to a small group about something or someone important to you
6. Unit 4 – Opinions: Sharing opinions/ Supporting and giving examples / Giving evidence.
7. Unit 4 – Opinions: Planning a presentation and writing about a topic important to you.
8. Unit 4 – Opinions: Presentation to a small group about a topic important to you.
9. Unit 5/6 – Biography/Stories: Describing life experiences and accomplishments/ Describing your past experiences.
10. Unit 5/6 – Biography/Stories: Planning a presentation and writing about a persons life or your own life experiences.
11. Unit 5/6 – Biography/Stories: Giving a presentation about a persons life or your own life experiences.
12. Unit 7/8 - Solving Problems/Final Presentations: Expressing opinions about social and global issues/ Prepare a survey
13. Unit 7/8 - Solving Problems/Final Presentations: Surveying classmates about their opinions on current issues
14. Unit 7/8 - Solving Problems/Final Presentations: Planning and giving a persuasive presentation about an issue.
15. Review – Units 1-4/ Units 5-8 / Course reflection.

成績評価の方法 /Assessment Method

Presentation planning and writing activities 35%; Presentation Grades 50%; Participation 15%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

In preparation for each lesson, students should review the last lesson and preview the next lesson topic. Following each lesson you need to do any homework that has been given and review what you learned in class.

履修上の注意 /Remarks

You will be able to give an organized, interesting, and persuasive speech in English after this course.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Presentations, Brainstorming, Speeches, PowerPoint, English, Confidence

英作文演習B 【昼】

専門教育科目
演習・研究科目
必修科目

担当者名
/Instructor

クリストファー・オサリバン / Chris O'Sullivan / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 3年次
/Year

単位 2単位
/Credits

学期 2学期
/Semester

授業形態
/Class Format

講義・実習

クラス 3 - 4
/Class

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

教科書 /Textbooks

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

成績評価の方法 /Assessment Method

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ビジネス英語演習【昼】

担当者名 /Instructor 松田 智 / Matsuda, Satoshi / 英米学科

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義・実習 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

講義内容は「国際経営論基礎編」です。
国際経営論の学習を通じて、将来、国際的なビジネスに携わりたいと希望する学生諸君に必要な基礎知識を提供し、学習能力を育成します。
講義では適宜テーマに沿って英文テキストやケース（英文の事例研究）を輪読し、国際経営の専門用語を含んだ英語で討論できる実力を養成します。そのために、英文を日本語に訳す力の養成、英文法の再確認、専門用語を含んだリスニング訓練（英日、日英）を行います。ビジネスに関する専門的知識の獲得、英語プレゼンテーション技法、論理的思考能力、日本語力、コミュニケーション能力を高めることを目標とします。英語力はスポーツや筋トレと同様に、毎日の絶え間ない訓練が重要であることを知り、勤勉な学生の参加を歓迎します。

教科書 /Textbooks

テキストは、開講時に指示します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

参考書は講義の中で紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回	グローバル化の本質	日本企業、海外企業動向
第2回	-上記テーマについてケースの課題発表・討論	
第3回	国際ビジネスの進化	英文資料輪読
第4回	-上記テーマについてケースの課題発表・討論	
第5回	多国籍企業のエントリー戦略	英文資料の輪読
第6回	-上記テーマについてケースの課題発表・討論	
第7回	国際経営の組織論	英文資料の輪読
第8回	-上記テーマについてケースの課題発表・討論	
第9回	異文化マネジメント	英文資料の輪読
第10回	-上記テーマについてケースの課題発表・討論	
第11回	外国為替と資金移動	英文資料の輪読
第12回	-上記テーマについてケースの課題発表・討論	
第13回	政治的・法的環境	英文資料の輪読
第14回	-上記テーマについてケースの討論	
第15回	まとめ	

成績評価の方法 /Assessment Method

プロジェクトへの参加、貢献度（40%）、定期試験（60%）

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業はパワーポイントのスライドを用いた講義形式をとります。講義内容やデスクトップピックは全て学習支援システム「moodle」に事前に配置しますので予習、復習に活用ください。講義中に適宜質問や意見を求めます。特に講義内容の要旨を事前に配置しますので予習してからクラスに参加するようにしてください。

履修上の注意 /Remarks

私自身企業出身者ですので、現実的で時事的な話題を各テーマに沿って講義にできるだけ盛り込むように努めております。学生には日ごろ時事問題に触れ関心を持つように心することを望みます。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

授業時間には英文テキストを輪読することもあります。報告者が担当箇所の訳文や要約をつくり、その訳文の意味がただしいかをクラス全員で確認しながら、英文を理解します。国際語としての英語力も磨くよう指導します。

キーワード /Keywords

GDP, EC, emerging economies, international monetary system, MNC, sustainable development, M&A , strategic alliance, Hofstede, cross-cultural management, expatriates, performance appraisal, staffing policy

メディア英語演習I【昼】

担当者名 /Instructor アダム・ヘイルズ / Adam Hailes / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 /2nd Year 単位 /Credits 2単位 /2 Credits 学期 /Semester 1学期 /1st Semester 授業形態 /Class Format 講義・実習 /Lecture・Practical クラス /Class 2年 /2nd Year

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course will provide an English-language introduction to Media Studies. Classes will be built upon analysis of newspaper articles, websites, radio programmes, television programmes and films in the light of key elements of media theory.

Weekly homework assignments will be given to allow students to grow accustomed to the themes and language covered in class.

教科書 /Textbooks

Julian McDougall, Media Studies: The Basics (Oxford, Routledge: 2012)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Suitable secondary reading will be discussed during the first class.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction
- 2.Different approaches to studying media
- 3.The history of media and Media Studies
- 4.Theoretical concepts used by students of media
- 5.Reading media
- 6.Film analysis 1
- 7.Powerful media
- 8.Advertisement analysis
- 9.Global media
- 10.Film analysis 2
- 11.Changing media
- 12.Media now! Class discussion
- 13.Making media
- 14.Advertisement analysis 2
- 15.Review and final discussion

成績評価の方法 /Assessment Method

Successful completion of regular written assignments ... 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students will be expected to do preparatory reading on a regular basis.
So as to encourage acquisition of the language and ideas covered in the course, rereading of course materials after each class is strongly recommended.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

メディア英語演習II【昼】

担当者名 /Instructor アーノルド・ウエイン / ARNOLD Wayne E. / 英米学科

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義・実習
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

アメリカ劇文化研究 is a course designed to use American theater as a means by which we can analyze and discuss important social and cultural topics related to both personal and public life in the United States. We will be reading sections of and watching parts of three famous American plays in order to introduce various topics/themes for discussion.

This course is designed to encourage students to learn about and discuss a variety of aspects concerning American culture and social issues. We will study how the theater is used to depict certain social and cultural concerns—both positively and negatively—in order to better understand how these issues impact or represent current day United States. Through different approaches of looking at these theater plays, this course will help broaden student understanding concerning the importance of the theater in the following three areas: social issues (including gender, race, class and religion), political issues, and cultural issues. Every class will include sections from Hollywood film versions of the three plays as well as reading sections of the play for analysis.

The objective is to have you broaden your understanding of how the theater is an important medium through which cultural and social issues can be represented. We will consider the following questions: Is the theater a good way to examine these various issues? Does the theater help us understand the situation of other people? In every class, we will use the following content for our weekly topic: 1) weekly theme; 2) language focus; and, 3) output. In all classes, you will be required to bring your homework to the class in order to participate with classmates. I am interested in helping students further develop their critical thinking skills. Creativity is crucial to “thinking outside the box,” and through our examination of these plays, I hope that we will learn new ways of viewing different aspects of our global society.

教科書 /Textbooks

No text book required. Every week, you will be given sections of the play that you will need to read for homework. There will also be a Japanese version of the text to help you understand the English version. You will also be required to watch the DVD movie version of the play in the library.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

The library has DVD movie version of all three plays we will be discussing. You need to watch each movie in the library.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introduction to course and get to know your classmates
2. American Theatre: Play 1--The Crucible, Part 1
3. American Theatre: Play 1--The Crucible, Part 2
4. American Theatre: Play 1--The Crucible, Part 3
5. American Theatre: Play 1--The Crucible, Part 4
6. American Theatre: Quiz 1, A Streetcar Named Desire, Part 1
7. American Theatre: Play 2--A Streetcar Named Desire, Part 2
8. American Theatre: Play 2--A Streetcar Named Desire, Part 3
9. American Theatre: Play 2--A Streetcar Named Desire, Part 4
10. American Theatre: Quiz 2, Fences, Part 1
11. American Theatre: Play 3--Fences, Part 2
12. American Theatre: Play 3--Fences, Part 3
13. American Theatre: Play 3--Fences, Part 4
14. American Theatre: Play 3--Fences, Part 5
15. Quiz 3, Final projects due.

成績評価の方法 /Assessment Method

Class Participation: 15%; 3 major quizzes: 45%; 4 character analyses: 10%; 4 Listening activities: 10%; Final project: 20%.

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Please do NOT miss the first class.

Students will be expected to attend all classes.

履修上の注意 /Remarks

This class will be taught in English. Students will be expected to speak in English for 100% of the class period.

We will be watching the Hollywood movie versions of these plays. Each week, we will watch roughly 30 minutes of film and then discuss the specific theme for that week. It is very important that you watch the entire film outside of the class. The better you understand the film/play, the better you will do on the quizzes and homework. All three films are located in the library, so you can watch them there. Or, you can easily find the movies online or at a rental store and watch them in your home.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

During the semester, you must watch the film version of the play. The DVD of the film version is in the library.

キーワード /Keywords

Theatre
American culture
Social topics

英日翻訳演習【昼】

専門教育科目
演習・研究科目
選択科目

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本授業では、機械的翻訳のような「文法と意味」の置き換えではなく、「感情、印象」の翻訳を試み、創造的・文化的翻訳を目指す。これは、ただ文法通り英語を日本語に置き換える作業ではなく、英語でその場面を経験したときに生じる感情を、日本語に置き換えて表現するということである。つまり、直訳的な意味を伝えるのではなく、元の文章にある喜怒哀楽を伝えるということである。このため、韻律やリズムが重視される詩や歌を題材にしたり、字幕翻訳など、文字の制限が与えられた状況での翻訳も行う予定である。また、学生から翻訳の対象となる題材のリクエストがあった場合、予定を変更する可能性がある。

教科書 /Textbooks

特に定めない。適宜プリントを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

※学生から翻訳の対象となる題材のリクエストがあった場合、予定を変更する可能性がある。

- 1回 イン트로ダクション
- 2回 翻訳演習【音楽】 Popular Music
- 3回 翻訳演習【音楽】 Rock Music
- 4回 翻訳演習【音楽】 Folk Music
- 5回 翻訳演習【民話】 Lafcadio Hearn, "Miminashi Hoichi"
- 6回 翻訳演習【民話】 Lafcadio Hearn, "Yukionna"
- 7回 翻訳演習【民話】 Changeling
- 8回 翻訳演習【童話】 Winnie the Pooh, "Pooh invents a New Game"
- 9回 翻訳演習【童話】 Winnie the Pooh, "In Which Eeyore Has A Birthday And Gets Two Presents"
- 10回 翻訳演習【映画字幕】 Love Romance
- 11回 翻訳演習【映画字幕】 Science Fiction
- 12回 翻訳演習【詩】 Rhythm
- 13回 翻訳演習【詩】 Rhyme
- 14回 翻訳演習【漫談】 Humour
- 15回 総括

成績評価の方法 /Assessment Method

平素および課題...30%
レポート...70%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回指定された箇所を予習してください。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

異文化間コミュニケーション演習【昼】

担当者名 /Instructor 山崎 和夫 / KAZUO YAMASAKI / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

日米話者のコミュニケーションギャップを考察するが、ギャップの基底にある文化的背景を探っていくために具体的事例を中心に考察していく。テキストの内容にもとづく学生相互の意見交換を通じて理解を深めていき、また、各自選んだテーマのインターネットでの資料の収集などを行うことにより異文化コミュニケーションへの興味をより深めることをめざす。

教科書 /Textbooks

授業の際にプリント資料を適宜配布する

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- (1) D. R. Levine & M. B. Adleman ; Beyond Language: Cross-Cultural Communication
- (2) Spencer-Oatey (ed.): Culturally Speaking
- (3) 八代京子、他、『異文化コミュニケーションワークブック』三修社

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 コースワークの説明
- 第2回 文化とは何か、コミュニケーションとは何か
- 第3回 Cross-cultural Communicationとは
- 第4回 価値観とコミュニケーション
- 第5回 価値観の研究 (Kluckhohn, Hofstede)とコミュニケーション・ギャップ
- 第6回 Verbal Communication (directness, consideratenessなど)
- 第7回 High-context, Low-contextとコミュニケーション・ギャップ
- 第8回 謝罪に関する日米の違い
- 第9回 非言語 Communication ① (空間学: 対人距離、など)
- 第10回 非言語 Communication ② (動作学: emblem, 表出度、アイ・コンタクトなど)
- 第11回 異文化適応: Culture Shock
- 第12回 Cultural Assimilatorの作成
- 第13回 Hofstedeにおけるglobal企業での応用
- 第14回 各自テーマによる資料の収集
- 第15回 授業の概括

成績評価の方法 /Assessment Method

授業での活動(課題を含む) 50% 期末試験 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- (事前) 文化、コミュニケーションに関する文献に目を通しておくこと。
(事後) グローバル社会におけるコミュニケーションのあり方に関して議論することを心がける

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

通訳基礎演習Ⅰ【昼】

担当者名 /Instructor ノリス 志津代 / Shizuyo Norris / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本クラスは英日逐次通訳の基礎力構築のため、英語の音声的特徴である Stress-timed rhythmに着目し、どのような音が「聴き取りにくい音・聴き間違いやすい音」であるかを理解し、正しく補正して聴き取れるリスニング力を養成する。正しく聴こえない音への対策として、(1) 口頭リピート練習とディクテーションを通し「正しく意味化」する練習を行う。ディクテーションでは、構文知識を活用し、自力で聞き間違い箇所を見つけ、聞こえた音にこだわらずに修正する方法を学ぶ。(2) リンキング箇所など「耳」が捉えにくい音を「口」でリズムよく再現できるように訓練を重ね、英語のProsody(強弱、長短、高低、明瞭曖昧)に留意しながら、英語のリズムを身体化する練習を行う。

リスニングでは、聴覚情報を文字で捉えずに、視覚情報に転換する映像処理方法を学ぶ。聴覚情報を視覚情報に転換することで記憶に留めやすくなる。さらに映像化しながら、パラグラフ毎に展開を予測し、話の流れと核を捉えようとする聴き方を強化する。「その結果・一方で」などのつなぎ言葉の挿入方法を学び、ロジックの展開を追いながら聴く癖をつける。

英語のアウトプット力に関しては、プロソディー再生練習(リズム再生、暗唱)および英語戻し(英語を和訳し→英語に訳し戻す)練習、パラフレーズ(自分の言葉で言い換える)練習を行い発話力を強化する。今期の教材では暗唱速度を学期末に毎分180語台～200語台に上げることが目標とする。

教科書 /Textbooks

なし。必要に応じて資料配布。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

小松達也『通訳の技術』(研究社、2005)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

以下授業の進捗状況に応じ適宜調整する。

- 第1回 授業説明。学習データ表の説明。ペア逐次通訳体験。
- 第2回 聴き間違いやすい音、聴き取りにくい音を確認。SSTディクテーション(以降継続)。
- 第3回 情報の映像処理。プロソディー練習(聴き取り難い=言い難い音の確認)。
- 第4回 パラフレーズ(自分の言葉化)。ペア通訳(以降随時行う)。「英語学習方法」の紹介と英訳練習。
- 第5回 導入部の予測、「つなぎ言葉」挿入練習。口頭リピート・SSTディクテーション修正練習(以降随時行う)。
- 第6回 パラグラフの展開予測。内容について日本語1分スピーチのペア通訳。
- 第7回 実践逐次通訳練習(1): 関連資料読み、スピーカーとの打ち合わせ、英日逐次通訳ペア練習(以降随時行う)。
- 第8回 英語戻し。内容について2分日本語スピーチのペア通訳。
- 第9回 ディクテーションの聴き間違いを自己修正。プロソディー再生中間仕上げ。
- 第10回 「英語学習方法」の英訳1回目提出。シャドーイング。
- 第11回 実践逐次通訳練習(2): 自分の言葉で内容解説、2分英語スピーチ。
- 第12回 「英語学習方法」の英訳最終版提出。
- 第13回 実践逐次通訳練習(3): 自分の言葉で内容を解説、2分日本語スピーチのペア通訳。
- 第14回 実践逐次通訳総仕上げ。「プロソディー再生」の暗唱版完成。
- 第15回 総復習

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への積極的な参加 20%、総括レポートほか提出物 10%、期末テスト70%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業は事前課題をもとに展開するので、しっかりと指定された範囲の予習を行うこと。

履修上の注意 /Remarks

通訳は口頭作業であるため、自宅学習においても口頭練習の時間を十分に確保し、授業に臨むこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

「言える英語」は「聞こえる英語」です。今期は英語の発話力を強化するために、口頭練習の回数をしっかり確保すること。課題が多く、少し難度の高い授業です。

キーワード /Keywords

リンキングと音の消失、映像処理、展開予測、つなぎ言葉、シャドーイング、英語戻し、自分の言葉化、SSTディクテーション(Syntactic and Semantic Transcription)

通訳基礎演習II 【昼】

担当者名 /Instructor ノリス 志津代 / Shizuyo Norris / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 2年次 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本クラスは英日逐次通訳の基礎力向上と英日同時通訳の初歩訓練を行うため、英語の語順に着目し「英文を正確且つ迅速に捉える力」を養成する。そのために(1)英語の文構造を正しく捉え、次の品詞展開を予測するSyntax処理能力と、(2)話の展開や結論を予測し、話の要旨を捉える力を強化する。日本語への訳出力に関しては、前出し訳(first-in, first-out translation)に徹し、迅速にSyntax処理を行いながらも、聴衆に分かりやすい訳出を目指す。

リスニングの情報処理では、句・節単位の情報を4コマ漫画のように映像化し、それを日本語で「実況中継する」方法を学ぶ。同時通訳では、高速で情報が流れていくので、逐一言葉を訳しては間に合わない。心に浮かぶ情報を伝えるように要点を実況中継する。情報への反応を高めるために、内容についての知識と語彙を高めると同時に、前出し訳では、「エー」など不要な言葉を挟まずにまとめていく練習を行う。前出し訳の速度は、学期初めでは毎分80語台、学期末では毎分140語台を目指す。この訓練をもとに、オーバーラッピング訳(同通の基礎練習)を導入し、英語を聞きながら日本語に訳出する練習を行う。

教科書 /Textbooks

なし。必要に応じて資料配布。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

小松達也『通訳の技術』(研究社、2005)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

以下授業の進捗状況に応じて適宜調整する。

- 第1回 授業説明。学習データ表の説明。ペア逐次通訳体験。
- 第2回 情報の映像処理。意味補正ディクテーション(以降継続)。
- 第3回 前出し訳：不要な「エー・ウー」を言わずに訳出。
- 第4回 前出し「エーなし・言い直しなし」訳完成。ペア通訳。
- 第5回 オーバーラッピング訳。
- 第6回 Syntax処理：文頭から品詞展開予測。要約練習。
- 第7回 つなぎ言葉。起承転結「ロジック線結び」練習。
- 第8回 映像処理：実況中継練習。拾う情報と捨てる情報。
- 第9回 前出し「エーなし・言い直しなし・体言止めなし」訳。オーバーラッピング訳中間仕上げ。
- 第10回 SSTディクテーション自己修正版1回目提出。前出し訳。自分の言葉で内容解説。英語2分スピーチ通訳。
- 第11回 同通基礎訓練1：関連資料読み。1回全体を聴いてぶっつけ同時通訳に挑戦。
- 第12回 前回のフォロー。オーバーラッピング訳完成。SSTディクテーション自己修正版2回目提出。
- 第13回 同通基礎訓練2。ペア通訳。
- 第14回 同通基礎訓練3。ペア通訳。
- 第15回 総復習

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への積極的な参加 20%、提出物 10%、期末テスト70%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業は事前の課題をもとに展開するので、しっかりと指定された範囲の予習を行うこと。

履修上の注意 /Remarks

通訳は口頭作業であるため、自宅学習においても口頭練習の時間を十分に確保し、授業に臨むこと。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

単に和訳するのではなく「聴衆に分かりやすい日本語とは?」と絶えず自問し訳出方法を工夫すること。課題が多く、少し難度の高い授業です。

キーワード /Keywords

Syntax 処理 (英語の語順・品詞予測)、映像処理、実況中継、つなぎ言葉、ロジック線、自分の言葉化、前出し訳、オーバーラッピング訳、同時通訳基礎訓練、SSTディクテーション(Syntactic and Semantic Transcription)

異文化フィールドワーク【昼】

担当者名 /Instructor ロジャー・ウィリアムソン / Rodger S. Williamson / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この科目は、学生の自主的な異文化体験を「生きた学習」として認め、それに対して一定の評価を与え、学生の積極的な異文化体験を促進する目的のために開講されている。受講開始時において、原則として1年以内に1ヶ月以上の海外滞在経験を持ち、撮ってきた写真を使って異文化体験を報告することができることが受講条件となる。

教科書 /Textbooks

特にテキストは定めない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指摘。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 インタロダクション
 - 第2回 学生による異文化体験プレゼンテーション1(タコマなど)
 - 第3回 ディスカッション1(タコマなど)
 - 第4回 学生による異文化体験プレゼンテーション2(カーディフなど)
 - 第5回 ディスカッション2(カーディフなど)
 - 第6回 学生による異文化体験プレゼンテーション3(オックスフォード・ブルックスなど)
 - 第7回 ディスカッション3(オックスフォード・ブルックスなど)
 - 第8回 学生による異文化体験プレゼンテーション4(アジア諸国など)
 - 第9回 ディスカッション4(アジア諸国など)
 - 第10回 学生による異文化体験プレゼンテーション5(フォート・ルイスなど)
 - 第11回 ディスカッション5(フォート・ルイスなど)
 - 第12回 学生による異文化体験プレゼンテーション6(ハワイなど)
 - 第13回 ディスカッション6(ハワイなど)
 - 第14回 Paper outline guidance
 - 第15回 Submission of final paper and discusson
- ※()内の渡航先は暫定的で、未定です。各学生の行った場所によって変わります。

成績評価の方法 /Assessment Method

海外滞在体験報告のプレゼンテーションと、それを簡単に文にまとめたレポートによって成績を出す。

レポート - 50% 参加 / プレゼンテーション - 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前準備：海外滞在経験を示す写真等のマテリアルを用意すること。

復習：授業で行ったディスカッションと発表を参考にして、レポートとしてまとめること。

履修上の注意 /Remarks

All Instruction will be in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語学研究I (音声学・音韻論) 【昼】

担当者名 /Instructor: ホロウェイ グレゴリー キース / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year: 2年次
単位 /Credits: 2単位
学期 /Semester: 1学期
授業形態 /Class Format: 講義
クラス /Class: 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course will have both a theoretical component and a practical component. You will learn in this course what a 'phoneme' is, as compared to a 'phone' or 'allophone'. You will learn more about what kind of sounds are possible to create with the human body, and practice making sounds that you have probably never made before! You will also learn how to read and write a new alphabet (although many of the letters will be familiar to you), the International Phonetic Alphabet (IPA). This skill will help you to understand better the relationship between your tongue, lips and lungs, and the sounds that come out of your mouth. A practical application of this course is looking at the link between English spelling and pronunciation. Most Japanese speakers have never studied how spelling systematically relates to the phones of English, and having a good grasp of this knowledge will allow you to improve your own pronunciation of English.

Put in more compact form, the goals of this course are:

- 1) To understand how English spelling relates to English sounds (phonemes)
- 2) To describe sounds (phones) with a formal system (called the International Phonetic Alphabet)
- 3) Identify the phonemes (sounds) of English
- 4) To understand allophonic patterns within English, such as the aspiration of voiceless stop consonants in certain positions in a word and not in others.

このコースの目標は次のとおりです。

- 1)英語の綴りが英語の音(音素)にどのように関係するかを理解する
- 2)正式な国際音韻のアルファベット(IPA)を学ぶ
- 3)英語の音素(音)を特定する
- 4)単語内の特定の位置での無声停止音の抱き込みなど、英語内のアロフォニックパターンを理解する このコースは、上記の到達目標を達成するために、音声学や音韻論について幅広く講義します。具体的には、学生たちは新しいアルファベット (IPA)を学んで、そのアルファベットをとおしてどのような言語でも発音することができるようになります。英語の綴り字がIPAと繋がれば、英語の発音が上達するはずでず。

教科書 /Textbooks

Katz, William F. (2013). Phonetics for dummies. Wiley.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- Catford, J. C., 竹林、滋, 等. (2006). 実践音声学入門。大修館書店
 竹林、滋 と 斎藤、弘子(2008). 英語音声学入門。大修館書店
 Carr, Philip (2002). Japanese translation of "English Phonetics and Phonology" by Shigeru Takebayashi and Atsuko Shimizu. 英語音声学・音韻論入門。研究社。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introduction, Vocal Tract
2. Manners of articulation for consonants
3. Manners of articulation for vowels
4. Review consonants and vowels
5. International Phonetic Alphabet
6. Spelling and pronunciation
7. Vowel pronunciations in American English
8. Midterm test
9. Review of IPA and vowels
10. Acoustic phonetics (how to read sound waves)
11. Acoustic phonetics (how to distinguish consonants) 12. Linking sounds
13. Accents
14. Intonation
15. Phonology & Review

授業計画

- 第1回 オリエンテーション (声道)
- 第2回 子音調音方法
- 第3回 母音調音方法
- 第4回 子音と母音の練習
- 第5回 国際的な表音アルファベット(IPA)の紹介
- 第6回 スペリングと発音の関係
- 第7回 アメリカ英語の母音発音
- 第8回 中間試験
- 第9回 IPAと母音の復習
- 第10回 音響音韻【音波の読み方】
- 第11回 音響音韻【子音の識別】
- 第12回 音のつながり
- 第13回 アクセントと訛り
- 第14回 イントネーション
- 第15回 復習

成績評価の方法 /Assessment Method

Weekly Quizzes and Homework: 50%; Midterm exam 25% & Final Test 25%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Student should read the upcoming chapter of the text each week. Following each lesson students should complete the homework, which will help prepare them for the short quiz we will take every week in class. If a student is absent, they should bring their homework to class the next time they are present. It is the student's responsibility to hand in late homework, and homework later than 2 weeks after its assigned date will not be accepted.

履修上の注意 /Remarks

You will be able to write in the International Phonetic Alphabet and understand the link between pronunciation and spelling in English after you finish this course.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

This linguistics course focuses on language analysis, in this case, of the English sound system. If you like math, you will probably enjoy this class very much. If you don't like math, you will still find the practical application of the course very helpful in your study of the English language.

キーワード /Keywords

Phonetics, Phonology, English, Linguistics, Spelling, Pronunciation

英語史【昼】

担当者名 /Instructor: ホロウエイ グレゴリー キース / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year: 2年次
単位 /Credits: 2単位
学期 /Semester: 2学期
授業形態 /Class Format: 講義
クラス /Class: 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This class focuses on the history of English from the earliest times that we have writings about the language until the present day. It is an introduction to the topic of language change in general, but this topic is illustrated through the examination of specific changes in the English language from Old English to Middle English to contemporary English. In addition, we will discuss various other varieties of English spoken around the world, language change, and language death. Through this course you will understand how languages may change across time, geography, and culture.

このクラスは、英語の初期の時代から現代の英語への歴史に焦点を当てています。一般的な言語変化の話題を紹介しますが、このクラスでは特に古英語から中級英語、現代英語への英語の具体的な変化を説明します。このコースをとおして言語が時間、地理、文化にどのように変化するかを理解します。

教科書 /Textbooks

Schmitt, Norbert & Marsden, Richard. (2006). "Why is English like that?". Michigan Teacher Training.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 永野芳郎『英語学要説』英宝社。
- Crystal, David and 西出, 公之. (2000). A History of the English Language [英語の歴史]. 単行本.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- Week 1 Introduction: The World of Old English
- Week 2 The history of English; The sounds of Old English
- Week 3 Sound change: Major differences from Old to Early Modern
- Week 4 Sound change 2: The implementation problem
- Week 5 Sources of new vocabulary in Old and Middle English
- Week 6 Morphological Change
- Week 7 Syntactic Change
- Week 8 Loss of cases in English
- Week 9 Midterm Exam
- Week 10 How language change occurs
- Week 11 Language contact (Spanglish)
- Week 12 Dialects of English (Many Englishes)
- Week 13 Writing and written records
- Week 14 Language death
- Week 15 Review

授業計画

- 第1回 オリエンテーション (古英語の歴史)
- 第2回 古英語の音
- 第3回 音の変化: 古英語から初期近代英語への主な違い
- 第4回 音の変化: 偉大な母音のシフト
- 第5回 英語の語彙の起源
- 第6回 形態学的変化: 古英語の名詞と言葉の変容
- 第7回 構文の変更
- 第8回 中間試験
- 第9回 言語関係
- 第10回 言語の変化の進化
- 第11回 言語の連絡先
- 第12回 世界中の英語の方言
- 第13回 ライティングとライティングの記録
- 第14回 言語の死
- 第15回 復習: 最終試験準備

成績評価の方法 /Assessment Method

Homework 50%; Midterm exam 25%; Final exam 25%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Student should read the upcoming chapter of the text each week. Following each lesson students should complete the homework, which will help prepare them for the short quiz we will take every week in class. I

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Linguistics, English language, history of English, historical linguistics

社会言語学研究【昼】

専門教育科目
演習・研究科目
選択科目

担当者名 /Instructor 平野 圭子 / Keiko Hirano / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義は社会言語学の基礎知識を学び、日常における様々な言語現象を観察し理解する力を身につけることが目的です。ことばは様々な要因によって影響を受け、変化やバリエーションが生じます。どのような要因がどのような影響を与えるのか、また私たちはことばをどのように駆使しているのかを、社会言語学の視点から考えます。ことばと社会との関係、そこに生じる諸問題を理解することがこの授業の狙いです。

教科書 /Textbooks

ハンドアウトを配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業時に紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 回社会言語学とは
- 2 回英語の地域変種
- 3 回標準英語と非標準英語
- 4 回ことばと社会階級
- 5 回ことばと性(1) コミュニケーションとジェンダー
- 6 回ことばと性(2) バリエーションとジェンダー
- 7 回ことばと年齢
- 8 回ことばと人種・民族
- 9 回ことばとソーシャルネットワーク
- 10 回ことばとスタイル
- 11 回ことばの変化
- 12 回方言接触
- 13 回言語接触
- 14 回特別講演会(未定)
- 15 回まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末テスト...100% (出席重視。欠席・遅刻は減点対象。)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業後に講義内容を復習し、関連する言語現象を観察してください。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカ研究 【昼】

担当者名 /Instructor アーノルド・ ウェイン / ARNOLD Wayne E. / 英米学科

履修年次 /Year 2年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

American Studies will look at American culture from various historical perspectives. The course is designed to follow trends in American history and how specific events helped shape and change American culture. We will start with the early settlers in the New Land and move through important periods. One of the goals of the course will be to make the events in America's past relevant to present day issues.

This lecture course examines American culture from various perspectives. The story of the United States can be traced through many historical materials, such as The Declaration of Independence and important political speeches. We will examine the path the United States has taken and the significance of these events in present day America. Through this course, students will gain applicable knowledge about the United States and acquire the ability to analyze noteworthy trends.

The objective is to broaden your understanding of how the United States has been transforming over the last 400 years. Through learning about these events, you will better understand how America works as a country as well as comprehend why certain events still impact present-day United States.

In this course, students will:

- Learn about the origins of American political thought
- Better understand how America's past has lasting impact into present-day life
- Advance your understanding of American culture and regional differences
- Learn new vocabulary related to historical, political, social, and cultural topics

Major requirements:

- Regular attendance, including bringing a question each week about the topic
- Six minor quizzes, of which the lowest grade will be dropped; there are no make-up quizzes (unless you have a university-approved reason for being absent)
- Homework readings, including answering the questions at the end of the textbook reading
- A final three-page essay on any three topics we discussed (you choose which topics interest you the most)

教科書 /Textbooks

S. Kathleen Kitao et al. Events and Trends in American History. Sanshusha, 1992.

Additionally, there will be a weekly news/history article that you will need to read online.

There will be TWO readings every week.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Information regarding required reading will be provided on the course syllabus given to you on the first day of class.

Please do NOT miss the first day of class.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Course Introduction
- 2回 The New World
- 3回 The Original Colonies
- 4回 British Influence
- 5回 Early Expansion to the Mississippi
- 6回 The Moving Frontier
- 7回 The Civil War and the Civil Rights Movement
- 8回 The US System of Government
- 9回 The Second World War
- 10回 The 1960's Counterculture
- 11回 Economic Values
- 12回 Lifestyle
- 13回 Popular Culture
- 14回 Continuing Immigration
- 15回 Course Review

成績評価の方法 /Assessment Method

Six minor quizzes: 40%; Final written report (3 pages): 30%; Weekly question on that week's class topic/theme, written on the question sheet I give you: 10%; Class Participation, including answering the reading questions in the book: 20%.

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Preview: Please familiarize yourself with the topics and vocabulary by reading through assigned textbook chapters before class and answering the questions assigned.

Review: Be careful to review English vocabulary relating to each chapter.

履修上の注意 /Remarks

This course will be taught in English. Students are also expected to participate using only English. Lecture notes will be provided to aid review for quizzes. The quizzes will be in English and will emphasize English language vocabulary and ideas relating to American culture. Students are expected to read before class the English-language textbook chapter and any additional homework readings relating to each week's topic to gain historical background understanding and to better participate in class discussions.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

In this course, we will be learning about important historical events and trends across the history of the United States. Every week, you will be required to read two different texts relating to the topic of the week. You will need to purchase the following text: S. Kathleen Kitao et al. Events and Trends in American History. Sanshusha, 1992. Additionally, there will be an online article that you must print and read each week before coming to class.

キーワード /Keywords

American Dream; Democracy; the wild west; Industry vs. Agriculture; Racial tensions; immigration; racism; Donald Trump.

イギリス研究 【昼】

担当者名 木原 謙一 / Kenichi Kihara / 英米学科
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course will be taught in English.

This course will assess and analyse British Culture through a focus on film, literature and journalism. Both historical and modern perspectives will be maintained and embraced throughout this investigation into the key themes of class, media, ideology, economy, sexuality, science, technology, nationalism and religion.

教科書 /Textbooks

Handouts will be provided at the beginning of each class.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Relevant material for further study will be introduced during each class.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

We will focus on 9 important era-defining figures from 18th century till today that shaped the times, some of which are listed not because they are important in British history but as significant keys to consider each period: William Shakespeare, John Bunyan, Oliver Cromwell, Daniel Defoe, Erasmus Darwin, Mary Shelley, Isambard Kingdom Brunel, Charles Darwin, William Morris, Conan Doyle, D. H. Lawrence, A. A. Milne and John Lennon.

Class 1: Introduction

Class 2: Erasmus Darwin's "Luna Society" and 18th Century Industrial Revolution (1) 【media, coffee house, luna society】

Class 3: Erasmus Darwin's "Luna Society" and 18th Century Industrial Revolution (2) 【industrial revolution, national roads, canal, network, Josiah Wedgewood】

Class 4: Mary Shelley's Frankenstein and Bioethics in 19th Century (1) 【exploration, science and religion】

Class 5: Mary Shelley's Frankenstein and Bioethics in 19th Century (2) 【romanticism, feminism】

Class 6: Isambard Kingdom Brunel and the Age of Iron: Civil Engineering and the Industrial Hero (1) 【George & Robert Stevenson, railway and media】

Class 7: Isambard Kingdom Brunel and the Age of Iron: Civil Engineering and the Industrial Hero (2) 【British Empire, globalization, colonialism】

Class 8: Charles Darwin and A. R. Wallace: When did the Idea of Evolution Become Scientific? (1) 【mechanism and organism, romanticism】

Class 9: Charles Darwin and A. R. Wallace: When did the Idea of Evolution Become Scientific? (2) 【leading spirit, survival of the fittest】

Class 10: William Morris and the British Style 【arts and crafts movement, socialism, romanticism】

Class 11: Conan Doyle's Sherlock Homes and the End of the Century: 19th Century Occultism and Science 【mystery and occultism, London, urbanism】

Class 12: D. H. Lawrence's Lady Chatterley's Lover and the Idea of Obscenity 【class, sex, violence, reason, instinct】

Class 13: A. A. Milne's Winnie the Pooh and the Age of Wars: What Exists Where There is Nothing? 【humour, comedy, the idea of nothingness, war】

Class 14: John Lennon and the Rock Music: Pop, Youth and Identity in the Postcolonial World 【subculture, counterculture, freedom, love and peace movement】

Class 15: General Overview

成績評価の方法 /Assessment Method

Examination 70%
Class Contribution 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Each student will read the given material before each class.
Each student will review the class.

イギリス研究【昼】

専門教育科目
演習・研究科目
選択科目

履修上の注意 /Remarks

Students must prepare for the class by reading the suggested materials and doing some research in advance.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英米文化研究 【昼】

担当者名 /Instructor 伊藤 健一 / Kenichi ITO / 英米学科

履修年次 /Year 2年次 /2 Years 単位 /Credits 2単位 /2 Credits 学期 /Semester 2学期 /2 Semesters 授業形態 /Class Format 講義 /Lecture クラス /Class 2年 /2 Years

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業は、英語の背後にある文化を学ぶために用意されたものです。まずは比較文化論の方法論を踏まえ、異文化を読み解くにはどのようなことに注意を払えばよいかを確認します。それに続いて、英語文化の背後にあるイギリス、アメリカの文化を見つめます。しかし、英語が事実上国際共通語の地位にある現在、英語が使われている環境を理解するとともに英米以外の英語圏や私たちがかかわりの深いアジアの国々などについても理解を深めることが不可欠です。こうした点を踏まえて授業のカリキュラムを設計しています。ただし、文化理解は双方向活動ですから、外の文化を学ぶだけでなく、私たちも自分の文化について発信していくことが大切です。そのために、授業のまとめを兼ねて、それらとの対比によって明らかにされた日本文化のさまざまな特徴を英語で発信する練習をしたいと思えます。

【この授業の主な到達目標として、以下の内容を考えています。】

①高度な英語運用に必要な専門的知識と、英米および英語圏の文化・社会の諸問題についての専門的知識を身につけている。②ものごとをグローバルな視点から多面的に考え、英語を通して得られる情報や知識を駆使し、現実社会の諸問題を学際的、複眼的に思考し、解決策を探求することができる。③専門的知識を応用しながら、日本語のみならず英語で自分の意見を明晰に表現することができる。④英語を駆使して、日本と違った価値観や伝統、制度を持った異文化に積極的に関わっていく態度を身につけている。⑤卒業後も、英語や異文化への高い関心と、生涯にわたり学ぼうとする高い意欲を持ち続けることができる。

教科書 /Textbooks

テキストは用いません。プリントを用意し、授業ごとに配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて授業の中で紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第01回 オリエンテーション：文化を読み解くとは
- 第02回 イギリス・アメリカの素顔を知る
- 第03回 マザーグースと児童文学
- 第04回 推理小説の誕生と発達
- 第05回 英国中世演劇からシェイクスピアまで
- 第06回 キリスト教を学ぶ
- 第07回 イスラム教を知る
- 第08回 英米の音楽(1)：アメリカにおけるジャズとロックの誕生
- 第09回 英米の音楽(2)：イギリスで発展したロック
- 第10回 英米の音楽(3)：英米のクラシック音楽事情
- 第11回 20世紀をスピーチで辿る
- 第12回 聖地デイズネーランド
- 第13回 イギリス英語・アメリカ英語・アジア諸国の英語事情
- 第14回 日本文化を英語で発信する
- 第15回 まとめと復習

成績評価の方法 /Assessment Method

期末試験80%、平常点20点。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

この授業は予習を前提と考えてはいたしませんので、特に何か準備して臨んでいただく必要はありません。ただし、第14回「日本文化を英語で発信する」の回においては、皆さんに事前に作成していただいた内容を授業時に順に発表していただきます。他方、復習はしっかり行なっていただきたいと思えます。プリントを読み直すとともに、気になることがあったら調べてみて下さい。最終試験は復習および皆さんの追加リサーチの成果が評価されることとなります。

履修上の注意 /Remarks

この科目は教職課程を履修している人にとっては必修科目となっています。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

英語はもはやイギリスやアメリカだけのものではなくなっています。英語はわたしたちの言語でもあります。しかし、英語を育んできた英米両国の文化を学ぶことは、英語の背後にある考え方やものの見方を知るためには不可欠です。積極的な気持ちで学んでいただきたいと思えます。

キーワード /Keywords

上級英語I【昼】

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The central aim of this course is to provide students with a structured forum in which to use the English language efficiently and with clear direction whilst broadening each individual's active vocabulary bank and honing argumentation skills. The course is divided into topic-focused stages and a final group discussion. The first stage of each topic is spent in building vocabulary, forming ideas, comprehending concepts and developing arguments. Following a week of language preparation and idea forming, the second stage, or argumentation and debate section, takes place. During these argumentation and debate classes (second-stage classes) students will be required to introduce relevant concepts, present logical and informed opinions, present data/evidence to support their opinions and react with logic-driven support or opposition to the arguments of their peers.

教科書 /Textbooks

Debbie Newman and Ben Woolgar, eds., Pros and Cons: A Debater's Handbook, 19th edition (Routledge, 2014)
Supplementary materials to be provided by instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students will be expected to find and use appropriate library resources when preparing for argumentation and debate

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction
- 2.Philosophy/political theory: Assignment of topics
- 3.Philosophy/political theory: Textual/source study
- 4.Philosophy/political theory: Preparing points for discussion
- 5.Philosophy/political theory: Argumentation and Debate
- 6.International relations: Assignment of topics
- 7.International relations: Textual/source study
- 8.International relations: Preparing points for discussion
- 9.International relations: Argumentation and Debate
- 10.Social, moral, and religious issues: Assignment of topics
- 11.Social, moral, and religious issues: Textual/source study
- 12.Social, moral, and religious issues: Preparing points for discussion
- 13.Social, moral, and religious issues: Argumentation and Debate
- 14.Closing Discussion: Student-Selected Topic Presentations A
- 15.Closing Discussion: Student-Selected Topic Presentations B

成績評価の方法 /Assessment Method

Two 500-word written assignments (40%) Presentation and Participation (60%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

For class preparation students should read all assigned materials before meetings. For review students should apply the results of class discussions to their individual topics.

履修上の注意 /Remarks

All instruction and student work will be in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Regular attendance is mandatory and active participation is expected.

キーワード /Keywords

上級英語I【昼】

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The central aim of this course is to provide students with a structured forum in which to use the English language efficiently and with clear direction whilst broadening each individual's active vocabulary bank and honing argumentation skills. The course is divided into topic-focused stages and a final group discussion. The first stage of each topic is spent in building vocabulary, forming ideas, comprehending concepts and developing arguments. Following a week of language preparation and idea forming, the second stage, or argumentation and debate section, takes place. During these argumentation and debate classes (second-stage classes) students will be required to introduce relevant concepts, present logical and informed opinions, present data/evidence to support their opinions and react with logic-driven support or opposition to the arguments of their peers.

教科書 /Textbooks

Debbie Newman and Ben Woolgar, eds., Pros and Cons: A Debater's Handbook, 19th edition (Routledge, 2014)
Supplementary materials to be provided by instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students will be expected to find and use appropriate library resources when preparing for argumentation and debate

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction
- 2.Philosophy/political theory: Assignment of topics
- 3.Philosophy/political theory: Textual/source study
- 4.Philosophy/political theory: Preparing points for discussion
- 5.Philosophy/political theory: Argumentation and Debate
- 6.International relations: Assignment of topics
- 7.International relations: Textual/source study
- 8.International relations: Preparing points for discussion
- 9.International relations: Argumentation and Debate
- 10.Social, moral, and religious issues: Assignment of topics
- 11.Social, moral, and religious issues: Textual/source study
- 12.Social, moral, and religious issues: Preparing points for discussion
- 13.Social, moral, and religious issues: Argumentation and Debate
- 14.Closing Discussion: Student-Selected Topic Presentations A
- 15.Closing Discussion: Student-Selected Topic Presentations B

成績評価の方法 /Assessment Method

Two 500-word written assignments (40%) Presentation and Participation (60%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

For class preparation students should read all assigned materials before meetings. For review students should apply the results of class discussions to their individual topics.

履修上の注意 /Remarks

All instruction and student work will be in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Regular attendance is mandatory and active participation is expected.

キーワード /Keywords

上級英語I【昼】

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The central aim of this course is to provide students with a structured forum in which to use the English language efficiently and with clear direction whilst broadening each individual's active vocabulary bank and honing argumentation skills. The course is divided into topic-focused stages and a final group discussion. The first stage of each topic is spent in building vocabulary, forming ideas, comprehending concepts and developing arguments. Following a week of language preparation and idea forming, the second stage, or argumentation and debate section, takes place. During these argumentation and debate classes (second-stage classes) students will be required to introduce relevant concepts, present logical and informed opinions, present data/evidence to support their opinions and react with logic-driven support or opposition to the arguments of their peers.

教科書 /Textbooks

Debbie Newman and Ben Woolgar, eds., Pros and Cons: A Debater's Handbook, 19th edition (Routledge, 2014)
Supplementary materials to be provided by instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students will be expected to find and use appropriate library resources when preparing for argumentation and debate

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction
- 2.Philosophy/political theory: Assignment of topics
- 3.Philosophy/political theory: Textual/source study
- 4.Philosophy/political theory: Preparing points for discussion
- 5.Philosophy/political theory: Argumentation and Debate
- 6.International relations: Assignment of topics
- 7.International relations: Textual/source study
- 8.International relations: Preparing points for discussion
- 9.International relations: Argumentation and Debate
- 10.Social, moral, and religious issues: Assignment of topics
- 11.Social, moral, and religious issues: Textual/source study
- 12.Social, moral, and religious issues: Preparing points for discussion
- 13.Social, moral, and religious issues: Argumentation and Debate
- 14.Closing Discussion: Student-Selected Topic Presentations A
- 15.Closing Discussion: Student-Selected Topic Presentations B

成績評価の方法 /Assessment Method

Two 500-word written assignments (40%) Presentation and Participation (60%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

For class preparation students should read all assigned materials before meetings. For review students should apply the results of class discussions to their individual topics.

履修上の注意 /Remarks

All instruction and student work will be in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Regular attendance is mandatory and active participation is expected.

キーワード /Keywords

上級英語I【昼】

専門教育科目
演習・研究科目
選択科目

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The central aim of this course is to provide students with a structured forum in which to use the English language efficiently and with clear direction whilst broadening each individual's active vocabulary bank and honing argumentation skills. The course is divided into topic-focused stages and a final group discussion. The first stage of each topic is spent in building vocabulary, forming ideas, comprehending concepts and developing arguments. Following a week of language preparation and idea forming, the second stage, or argumentation and debate section, takes place. During these argumentation and debate classes (second-stage classes) students will be required to introduce relevant concepts, present logical and informed opinions, present data/evidence to support their opinions and react with logic-driven support or opposition to the arguments of their peers.

教科書 /Textbooks

Debbie Newman and Ben Woolgar, eds., Pros and Cons: A Debater's Handbook, 19th edition (Routledge, 2014)
Supplementary materials to be provided by instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students will be expected to find and use appropriate library resources when preparing for argumentation and debate

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction
- 2.Philosophy/political theory: Assignment of topics
- 3.Philosophy/political theory: Textual/source study
- 4.Philosophy/political theory: Preparing points for discussion
- 5.Philosophy/political theory: Argumentation and Debate
- 6.International relations: Assignment of topics
- 7.International relations: Textual/source study
- 8.International relations: Preparing points for discussion
- 9.International relations: Argumentation and Debate
- 10.Social, moral, and religious issues: Assignment of topics
- 11.Social, moral, and religious issues: Textual/source study
- 12.Social, moral, and religious issues: Preparing points for discussion
- 13.Social, moral, and religious issues: Argumentation and Debate
- 14.Closing Discussion: Student-Selected Topic Presentations A
- 15.Closing Discussion: Student-Selected Topic Presentations B

成績評価の方法 /Assessment Method

Two 500-word written assignments (40%) Presentation and Participation (60%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

For class preparation students should read all assigned materials before meetings. For review students should apply the results of class discussions to their individual topics.

履修上の注意 /Remarks

All instruction and student work will be in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Regular attendance is mandatory and active participation is expected.

キーワード /Keywords

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 3年
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The central aim of this course is to provide students with a structured forum in which to use the English language efficiently and with clear direction, whilst broadening each individual's active vocabulary bank and honing argumentation skills. The course is divided into seven topic focused two-class stages and a final group discussion. The first section of each of the two-part stages is spent in building vocabulary, forming ideas, comprehending concepts and developing arguments. Following a week of language preparation and idea forming, the second section, or argumentation and debate section, takes place. During these argumentation and debate classes (second-section classes) students will be required to introduce relevant concepts, present logical and informed opinions, present data/evidence to support their opinions and react with logic-driven support or opposition to the arguments of their peers.

教科書 /Textbooks

Debbie Newman and Ben Woolgar, eds., Pros and Cons: A Debater's Handbook, 19th edition (Routledge, 2014)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students will be expected to find and use appropriate library resources when preparing for argumentation and debate classes.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction + The Banning of Boxing (Textual/Source Study)
- 2.The Banning of Boxing (Argumentation and Debate)
- 3.The Censorship of Music Lyrics (Textual/Source Study)
- 4.The Censorship of Music Lyrics (Argumentation and Debate)
- 5.The Banning of Size Zero Models (Textual/Source Study)
- 6.The Banning of Size Zero Models (Argumentation and Debate)
- 7.The Abolition of Zoos (Textual/Source Study)
- 8.The Abolition of Zoos (Argumentation and Debate)
- 9.Capital Punishment (Textual/Source Study)
- 10.Capital Punishment (Argumentation and Debate)
- 11.The Banning of Cosmetic Surgery (Textual/Source Study)
- 12.The Banning of Cosmetic Surgery (Argumentation and Debate)
- 13.The Arming of the Police (Textual/Source Study)
- 14.The Arming of the Police (Argumentation and Debate)
- 15.Closing Discussion:

成績評価の方法 /Assessment Method

2 X 500-word written assignments: 40%; Debate preparation and debate performance: 60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students will be expected to prepare vocabulary and ideas for debate/discussion on a regular basis.

履修上の注意 /Remarks

Short sections of the textbook, and supplementary material, will be assigned on a weekly basis as pre-class preparatory reading.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

担当者名
/Instructor

デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 3年次
/Year

単位 2単位
/Credits

学期 2学期
/Semester

2学期

授業形態 講義
/Class Format

クラス 3年
/Class

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The central aim of this course is to provide students with a structured forum in which to use the English language efficiently and with clear direction, whilst broadening each individual's active vocabulary bank and honing argumentation skills. The course is divided into seven topic focused two-class stages and a final group discussion. The first section of each of the two-part stages is spent in building vocabulary, forming ideas, comprehending concepts and developing arguments. Following a week of language preparation and idea forming, the second section, or argumentation and debate section, takes place. During these argumentation and debate classes (second-section classes) students will be required to introduce relevant concepts, present logical and informed opinions, present data/evidence to support their opinions and react with logic-driven support or opposition to the arguments of their peers.

教科書 /Textbooks

Debbie Newman and Ben Woolgar, eds., Pros and Cons: A Debater's Handbook, 19th edition (Routledge, 2014)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students will be expected to find and use appropriate library resources when preparing for argumentation and debate classes.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction + The Banning of Boxing (Textual/Source Study)
- 2.The Banning of Boxing (Argumentation and Debate)
- 3.The Censorship of Music Lyrics (Textual/Source Study)
- 4.The Censorship of Music Lyrics (Argumentation and Debate)
- 5.The Banning of Size Zero Models (Textual/Source Study)
- 6.The Banning of Size Zero Models (Argumentation and Debate)
- 7.The Abolition of Zoos (Textual/Source Study)
- 8.The Abolition of Zoos (Argumentation and Debate)
- 9.Capital Punishment (Textual/Source Study)
- 10.Capital Punishment (Argumentation and Debate)
- 11.The Banning of Cosmetic Surgery (Textual/Source Study)
- 12.The Banning of Cosmetic Surgery (Argumentation and Debate)
- 13.The Arming of the Police (Textual/Source Study)
- 14.The Arming of the Police (Argumentation and Debate)
- 15.Closing Discussion:

成績評価の方法 /Assessment Method

2 X 500-word written assignments: 40%; Debate preparation and debate performance: 60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students will be expected to prepare vocabulary and ideas for debate/discussion on a regular basis.

履修上の注意 /Remarks

Short sections of the textbook, and supplementary material, will be assigned on a weekly basis as pre-class preparatory reading.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

担当者名
/Instructor

デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 3年次
/Year

単位 2単位
/Credits

学期 2学期
/Semester

2学期

授業形態
/Class Format

講義

クラス 3年
/Class

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The central aim of this course is to provide students with a structured forum in which to use the English language efficiently and with clear direction, whilst broadening each individual's active vocabulary bank and honing argumentation skills. The course is divided into seven topic focused two-class stages and a final group discussion. The first section of each of the two-part stages is spent in building vocabulary, forming ideas, comprehending concepts and developing arguments. Following a week of language preparation and idea forming, the second section, or argumentation and debate section, takes place. During these argumentation and debate classes (second-section classes) students will be required to introduce relevant concepts, present logical and informed opinions, present data/evidence to support their opinions and react with logic-driven support or opposition to the arguments of their peers.

教科書 /Textbooks

Debbie Newman and Ben Woolgar, eds., Pros and Cons: A Debater's Handbook, 19th edition (Routledge, 2014)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students will be expected to find and use appropriate library resources when preparing for argumentation and debate classes.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1.Introduction + The Banning of Boxing (Textual/Source Study)
- 2.The Banning of Boxing (Argumentation and Debate)
- 3.The Censorship of Music Lyrics (Textual/Source Study)
- 4.The Censorship of Music Lyrics (Argumentation and Debate)
- 5.The Banning of Size Zero Models (Textual/Source Study)
- 6.The Banning of Size Zero Models (Argumentation and Debate)
- 7.The Abolition of Zoos (Textual/Source Study)
- 8.The Abolition of Zoos (Argumentation and Debate)
- 9.Capital Punishment (Textual/Source Study)
- 10.Capital Punishment (Argumentation and Debate)
- 11.The Banning of Cosmetic Surgery (Textual/Source Study)
- 12.The Banning of Cosmetic Surgery (Argumentation and Debate)
- 13.The Arming of the Police (Textual/Source Study)
- 14.The Arming of the Police (Argumentation and Debate)
- 15.Closing Discussion:

成績評価の方法 /Assessment Method

2 X 500-word written assignments: 40%; Debate preparation and debate performance: 60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students will be expected to prepare vocabulary and ideas for debate/discussion on a regular basis.

履修上の注意 /Remarks

Short sections of the textbook, and supplementary material, will be assigned on a weekly basis as pre-class preparatory reading.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

上級英語II 【昼】

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 3年
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The central aim of this course is to provide students with a structured forum in which to use the English language efficiently and with clear direction, whilst broadening each individual's active vocabulary bank and honing argumentation skills. The course is divided into seven topic focused two-class stages and a final group discussion. The first section of each of the two-part stages is spent in building vocabulary, forming ideas, comprehending concepts and developing arguments. Following a week of language preparation and idea forming, the second section, or argumentation and debate section, takes place. During these argumentation and debate classes (second-section classes) students will be required to introduce relevant concepts, present logical and informed opinions, present data/evidence to support their opinions and react with logic-driven support or opposition to the arguments of their peers.

教科書 /Textbooks

Debbie Newman and Ben Woolgar, eds., Pros and Cons: A Debater's Handbook, 19th edition (Routledge, 2014)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Students will be expected to find and use appropriate library resources when preparing for argumentation and debate classes.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introduction + The Banning of Boxing (Textual/Source Study)
2. The Banning of Boxing (Argumentation and Debate)
3. The Censorship of Music Lyrics (Textual/Source Study)
4. The Censorship of Music Lyrics (Argumentation and Debate)
5. The Banning of Size Zero Models (Textual/Source Study)
6. The Banning of Size Zero Models (Argumentation and Debate)
7. The Abolition of Zoos (Textual/Source Study)
8. The Abolition of Zoos (Argumentation and Debate)
9. Capital Punishment (Textual/Source Study)
10. Capital Punishment (Argumentation and Debate)
11. The Banning of Cosmetic Surgery (Textual/Source Study)
12. The Banning of Cosmetic Surgery (Argumentation and Debate)
13. The Arming of the Police (Textual/Source Study)
14. The Arming of the Police (Argumentation and Debate)
15. Closing Discussion:

成績評価の方法 /Assessment Method

2 X 500-word written assignments: 40%; Debate preparation and debate performance: 60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students will be expected to prepare vocabulary and ideas for debate/discussion on a regular basis.

履修上の注意 /Remarks

Short sections of the textbook, and supplementary material, will be assigned on a weekly basis as pre-class preparatory reading.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リーディング演習II【昼】

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義・実習
クラス /Class 3 - 1

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The course aims to enhance reading comprehension, increase active/passive vocabulary, as well as develop ability to think, write and speak about range of texts on a variety of themes. Students undertake intensive reading and analyze texts in pair and group formats. Course places emphasis on fictional narrative, but will also include essays, newspaper articles, and song lyrics.

教科書 /Textbooks

Texts supplied by the instructor

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Instructor may suggest additional relevant material as course progresses

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introduction
2. Edgar Allan Poe, "Tell-Tale Heart"
3. Nathaniel Hawthorne, "Rappaccini's Daughter" (part 1)
4. Nathaniel Hawthorne, "Rappaccini's Daughter" (part 2)
5. D. H. Lawrence, "The Rocking Horse Winner" (part 1)
6. D. H. Lawrence, "The Rocking Horse Winner" (part 2)
7. D. H. Lawrence, "The Rocking Horse Winner" (part 3)
8. Mid-term test
9. Haruki Murakami, "Toni Takitani" (part 1)
10. Haruki Murakami, "Toni Takitani" (part 2)
11. Alice Munro, "Tricks" (part 1)
12. Alice Munro, "Tricks" (part 2)
13. Sub-cultures: Indy, Grunge and the Nineties
14. Sub-cultures: The Rise of Rap and Hip Hop
15. Sub-cultures: House, Rave, EDM

成績評価の方法 /Assessment Method

25% in-class exercises; 25% homework; 25% mid-term test; 25% final test.

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to review new vocabulary items, and be able to identify key points and prepare summaries of assigned texts.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リーディング演習II【昼】

専門教育科目
演習・研究科目
選択科目

担当者名 /Instructor デニス・ジョーンズ / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 /Credits 2単位 /Semester 2学期 /Class Format 授業形態 講義・実習 /Class クラス 3 - 2

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

The course aims to enhance reading comprehension, increase active/passive vocabulary, as well as develop ability to think, write and speak about range of texts on a variety of themes. Students undertake intensive reading and analyze texts in pair and group formats. Course places emphasis on fictional narrative, but will also include essays, newspaper articles, and song lyrics.

教科書 /Textbooks

Texts supplied by the instructor

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Instructor may suggest additional relevant material as course progresses

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Introduction
2. Edgar Allan Poe, "Tell-Tale Heart"
3. Nathaniel Hawthorne, "Rappaccini's Daughter" (part 1)
4. Nathaniel Hawthorne, "Rappaccini's Daughter" (part 2)
5. D. H. Lawrence, "The Rocking Horse Winner" (part 1)
6. D. H. Lawrence, "The Rocking Horse Winner" (part 2)
7. D. H. Lawrence, "The Rocking Horse Winner" (part 3)
8. Mid-term test
9. Haruki Murakami, "Toni Takitani" (part 1)
10. Haruki Murakami, "Toni Takitani" (part 2)
11. Alice Munro, "Tricks" (part 1)
12. Alice Munro, "Tricks" (part 2)
13. Sub-cultures: Indy, Grunge and the Nineties
14. Sub-cultures: The Rise of Rap and Hip Hop
15. Sub-cultures: House, Rave, EDM

成績評価の方法 /Assessment Method

25% in-class exercises; 25% homework; 25% mid-term test; 25% final test.

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to review new vocabulary items, and be able to identify key points and prepare summaries of assigned texts.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リーディング演習II 【昼】

担当者名 /Instructor 木下 善貞 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 3 - 3

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

時事英語や英文副読本を読んでテキストの意味を正しく理解する能力を身につける。授業では時事英語のテキストを読む副読本ではAnthony TrollopeのThe Way We Live Nowを読む

教科書 /Textbooks

テキストは“Meet the World 2020” (若有保彦、成美堂)
副読本はThe Way We Live Now の第17章から33章の英文コピーをプリントして配布する

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

R. C. Terry: Oxford Reader's Companion to Trollope (Oxford)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 はじめに
- 2回 Japanese companies in rural areas facing difficulty in hiring graduates
- 3回 Foreign visitors go on record shopping spree
- 4回 Niigata rice exports to China start
- 5回 India plans manned space mission by 2021
- 6回 Saudi teenager 'under the care' of U.N. agency
- 7回 Shenzhen switches to electric taxis
- 8回 Frog calls may help improve telecom technology
- 9回 Japan to power fishing boats with Toyota's hydrogen fuel cells
- 10回 Study: Greenland ice melting four-fold faster than decade ago
- 11回 Domestic firms eye Africa's geothermal power sector
- 12回 Female birds prefer smarter partners
- 13回 Auto tech shifting focus to user experience
- 14回 Labor shortages force industry reforms
- 15回 Conservation work on Tutankhamun tomb unveiled

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への参加度や受講態度20%。期末テスト結果80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業前にテキストの授業範囲を読んで、不明部分をチェックし、単語の意味を調べておくこと。授業後に必ず復習を行い知識の定着を図ること。副読本については1回の授業に4頁ずつ進むので、担当者は授業日の2日前までに当てられた頁の翻訳をワード・ファイルにしてメールで提出すること

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

英語リーディング演習II【昼】

担当者名 /Instructor 木下 善貞 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義・実習 クラス /Class 3 - 4

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

時事英語や英文副読本を読んでテキストの意味を正しく理解する能力を身につける。授業では時事英語のテキストを読む副読本ではAnthony TrollopeのThe Way We Live Nowを読む

教科書 /Textbooks

テキストは“Meet the World 2020”（若有保彦、成美堂）
副読本はThe Way We Live Now の第17章から33章の英文コピーをプリントして配布する

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

R. C. Terry: Oxford Reader's Companion to Trollope (Oxford)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 はじめに
- 2回 Japanese companies in rural areas facing difficulty in hiring graduates
- 3回 Foreign visitors go on record shopping spree
- 4回 Niigata rice exports to China start
- 5回 India plans manned space mission by 2021
- 6回 Saudi teenager 'under the care' of U.N. agency
- 7回 Shenzhen switches to electric taxis
- 8回 Frog calls may help improve telecom technology
- 9回 Japan to power fishing boats with Toyota's hydrogen fuel cells
- 10回 Study: Greenland ice melting four-fold faster than decade ago
- 11回 Domestic firms eye Africa's geothermal power sector
- 12回 Female birds prefer smarter partners
- 13回 Auto tech shifting focus to user experience
- 14回 Labor shortages force industry reforms
- 15回 Conservation work on Tutankhamun tomb unveiled

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への参加度や受講態度20%。期末テスト結果80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業前にテキストの授業範囲を読んで、不明部分をチェックし、単語の意味を調べておくこと。授業後に必ず復習を行い知識の定着を図ること。副読本については1回の授業に4頁ずつ進むので、担当者は授業日の2日前までに当てられた頁の翻訳をワード・ファイルにしてメールで提出すること

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

担当者名 /Instructor ブルック 前田 / Brooke Maeda / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this course students will learn about the basic concepts in trade and finance from an international perspective. The benefits of foreign trade and trade restrictions will be discussed, followed by a look at exchange rates and the foreign exchange market. This knowledge will then be applied through an analysis of case studies.

教科書 /Textbooks

No set textbook. Materials will be distributed during class.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Additional references may be recommended during class.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Basic concepts in economics: The production possibility frontier, comparative advantage
2. The costs and benefits of trade
3. Imports, exports and the balance of trade
4. Restrictions on trade
5. The current global trade situation
6. Group presentations: 1
7. Foreign exchange markets and exchange rates
8. Factors that affect exchange rates
9. Calculations of spot rates and forward rates
10. Exchange rates and the interest rate
11. Exchange rate risk
12. International investment decisions and foreign operations
13. Case studies, vocabulary test
14. Group presentations: 2
15. Group presentations: 2

成績評価の方法 /Assessment Method

Class participation 10%
Group presentation 1: 20%
Group presentation 2: 20%
Vocabulary test 20%
Group report 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Read the preparation handout, which includes a vocabulary list, before coming to each class.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Knowledge of economics and finance is not required, as the material will be taught at a beginners level.

キーワード /Keywords

Economics, Finance, Trade.

異文化間コミュニケーションゼミA1【昼】

担当者名 /Instructor ロジャー・ウィリアムソン / Rodger S. Williamson / 英米学科

履修年次 3年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 演習 クラス 3年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This seminar will enable students to examine their own interests and experiences in crossing cultures. We will explore, strengthen and deepen our skills in communication and collaboration. We will have weekly discussions based on readings by writers and scholars from a wide variety of countries and cultures. The improvement of analytical, comprehension, discussion, and writing skills in English are a major goal. The first semester of this seminar will focus on basic theories of communication and culture.

教科書 /Textbooks

Printed materials and handouts to be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

In consultation with instructor.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 回 Introduction
- 2 回 Instructor-led discussions on differences in culture.
- 3 回 Workshop and discussion on differences in culture.
- 4 回 Instructor-led discussions on differences in communication.
- 5 回 Workshop and discussion on differences in communication.
- 6 回 Workshop on individual materials for analysis and presentation.
- 7 回 Student presentation A.
- 8 回 Student-led discussion and presentation A.
- 9 回 Student presentations B.
- 1 0 回 Student-led discussion and presentation B.
- 1 1 回 Student presentations C.
- 1 2 回 Student-led discussion and presentation C.
- 1 3 回 Student presentations D.
- 1 4 回 Student-led discussion and presentation D.
- 1 5 回 Final discussion and paper submission.

成績評価の方法 /Assessment Method

Participation, & Presentations 50% Successful Completion of Paper 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students should prepare for class by reading all assigned materials before class meetings.
After meetings, students should review discussed topics and apply this to their research topics. Students should continue to read materials and pursue research tasks in relation to their own topics.

履修上の注意 /Remarks

Our meetings will consist of presentations followed by group discussion. While students will be given the freedom to choose materials, they are expected to follow the basic parameters of this seminar. Students can translate materials from Japanese to English but presentations must be in English. All meetings and discussions will be conducted in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Students will be expected to submit their individual analysis of presented materials in essay format each semester.
Each paper should be approximately 2000 words in English.

キーワード /Keywords

異文化間コミュニケーションゼミAⅠ【昼】

担当者名 /Instructor
フィオナ・クリーサー / Fiona Creaser / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This seminar focuses on the concept of gender. What does gender mean? Is gender confined to the binary idea of men and women or is it more fluid and flexible?

In this semester we will explore the fundamental key ideas of the meaning of gender through exploration of gender in our everyday lives. We will also look at how gender is influenced by the media, focusing on representations of gender in music and film.

Each topic will be covered over two or three weeks and students will be expected to actively participate in discussions about gender as well as read materials handed out in advance and write presentations and short essays as and when required.

教科書 /Textbooks

There is no specific textbook for this course. Materials will be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

Specific references will be provided by the instructor but it is always a good idea to browse the library for gender related materials.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 An Introduction to the Seminar
- 2回 What is gender?
- 3回 What does gender fluid mean?
- 4回 Gender and Film I: Action Heroes (Ironman, Superman, Batman)
- 5回 Gender and Film II: Action Heroes (Wonder Woman, Cat Woman, Katniss Everdeen)
- 6回 Gender and Film III: The Romcom (Bridget Jones)
- 7回 Gender and Film IV: The Disney Princess
- 8回 Gender and Film V: The Disney Prince
- 9回 Gender and the Music Industry I: J-pop
- 10回 Gender and the Music Industry II: K-pop
- 11回 Gender and the Music Industry III: Europe
- 12回 Gender and the Music Industry IV: America
- 13回 Rethinking Gender
- 14回 Discussion and Review
- 15回 Presentations

成績評価の方法 /Assessment Method

Assignment I: Gender and Film 25%
Assignment II: Gender and the Music Industry 25%
Assignment III: Rethinking Gender 25%
Presentations 25%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Please come to class fully prepared by reading the relevant materials for each session.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

通訳ゼミA1【昼】

担当者名 /Instructor 伊藤 健一 / Kenichi ITO / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

通訳ゼミは、通訳者になるために不可欠な語学面のトレーニングはもとより、通訳者に必要な教養や知識を得ることも目標としています。通訳をするために表現力を磨くことが大切なのは言うまでもありませんが、それだけでなく、相手の論理展開について行ける訓練も必要です。その意味では、表現力だけでなく思考力を磨くこともとても大切です。

また、通訳をするためには、そこで語られていることを理解できていなければなりません。野球のルールを知らない人が、野球の実況中継を相手に分かるように通訳できるでしょうか。

こうしたことを踏まえ、このゼミでは実践と理論をともに柱に据え、皆さんとともに高度な英語力を獲得し、同時に英語を通して幅広い知識を習得していけるゼミにしていきたいと思っています。

この「通訳ゼミA-1」では、リスニング力を磨くことを第一の課題として取り組み、あわせて総合的な英語力のブラッシュアップを図ります。もちろん通訳の練習もしっかり行ないますが、まずはその基礎となる英語力をブラッシュアップすることから始めたいと思います。これを通して背景知識を増やしていくことも目指しています。また、日本語によるラジオ番組を英語に通訳する練習などを通して日英通訳の訓練をする時間も取っていききたいと思います。

【この授業の到達目標として、以下の内容を考えています。】

①物事をグローバルな視野から多面的に考え、英語を通して得られる情報や知識を駆使し、現実社会の諸問題を学際的、複眼的に思考し、解決策を探求することができる。②専門的知識を応用しながら、日本語のみならず英語で自分の意見を明晰に表現することができる。③広い視野を有する国際人として、市民としてふさわしい良識と倫理観を有し、主体的に行動することができる。④卒業後も、英語や異文化への高い関心と、生涯にわたり学ぼうとする高い意欲を持ち続けることができる。⑤組織や集団全体を見渡す広い視野を持ち、かつ自らの見解を積極的に提案し、コミュニケーション力を発揮し共同の目標に向けた活動を推進することができる。

教科書 /Textbooks

「American Vibes」 (金星堂)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第01回 ゼミ・オリエンテーション
- 第02回 Unit 1に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第03回 Unit 2に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第04回 Unit 3に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第05回 Unit 4に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第06回 ゼミ生のプレゼンテーション+通訳演習
- 第07回 Unit 5に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第08回 Unit 6に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第09回 Unit 7に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第10回 Unit 8に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第11回 Unit 9に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第12回 Unit 10に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第13回 Unit 11に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第14回 Unit 12に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第15回 1学期の総まとめと実践演習

成績評価の方法 /Assessment Method

演習科目ですから、出席は当然です。その上で授業への積極的参加の度合いに実技を加味して総合的に評価します。
実技・プレゼンテーション100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前準備をして臨んでください。復習もしっかり行なってください。

通訳ゼミAI 【昼】

履修上の注意 /Remarks

言うまでもないことですが、ゼミに出席するだけで実力がつくわけではありません。平素から英語に触れる努力をし、たとえばテレビを見ながら一人通訳練習をする、というような心がけが大切だと思います。

また、よく知られているように、You Tubeの中に、優れた英語の音声素材がたくさん入っています。こうしたものを使って、自宅で練習していただくのも良いと思います。時にはこうしたものを課題として指定することも考えたいと思っています。また、毎時間、次週までに準備して欲しいことを確認しますので、予習も怠りがないようお願いします。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

いよいよゼミが始まります。楽しいゼミになるよう努力します。皆さんも頑張ってください。

キーワード /Keywords

翻訳ゼミ AI 【昼】

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

当ゼミでは、英語から日本語への翻訳を行う。この授業の目的は、翻訳を通して英語力の向上を目指し、英文テキストが書かれた社会背景の十分な理解を得ることにある。翻訳対象となる作品は、英語で書かれた文学作品・映画の字幕等である。ゼミの進め方は、発表討論形式とする。始めに翻訳対象を決め、こちらで決めたペースで翻訳を進める。学期初日に決定したスケジュールにそって、それぞれ進捗状況、訳出難解箇所、訳註必要箇所を発表し、ゼミ生全員で検討する。担当の学生は発表の2日前までに資料を用意する。事前に他の学生に読んでもらいたい資料がある場合は、前の週末までに用意・指示しておく。

教科書 /Textbooks

特に定めない。適宜プリントを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

ゼミの時間では、各自課題の報告をする。毎回、決められた範囲の翻訳原稿を持ってくること。それを読んで、問題点を指摘したり、さらに読むべき文献を適宜指導する。

※ 翻訳対象は学生との話し合いによって最終的に決定するので、この計画は変更になることがある。

- 1回 イントロダクション
- 2回 選定した翻訳テキスト【音楽1】
- 3回 選定した翻訳テキスト【音楽2】
- 4回 選定した翻訳テキスト【映画1】
- 5回 選定した翻訳テキスト【映画2】
- 6回 ディスカッション1
- 7回 選定した翻訳テキスト【劇1】
- 8回 選定した翻訳テキスト【劇2】
- 9回 選定した翻訳テキスト【小説1】
- 10回 選定した翻訳テキスト【小説2】
- 11回 ディスカッション2
- 12回 選定した翻訳テキスト【詩1】
- 13回 選定した翻訳テキスト【詩2】
- 14回 ディスカッション3
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

課題 60%

ディスカッションへの積極的参加 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回指定された箇所を予習してください。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

翻訳ゼミ A I 【昼】

担当者名 /Instructor ローズマリー・リーダー / Rosemary Reader / 英米学科

履修年次 3年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 演習 クラス 3年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This seminar focuses on concepts such as Japanese-to-English Translation, Translation Theory, and Culture and Translation. The focus is likely to be literary in nature. As such we will likely look at a number of issues that can cause problem, from specific linguistic issues to cultural elements. These can range from historical or religious references to humorous intentions that may cause translators difficulty. Students will be expected to play a role in choosing topics for discussion, bringing relevant material for the class to consider and lead classes in exploring the topics that interest them.

教科書 /Textbooks

Handouts to be distributed by teacher and students when relevant.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

To be discussed in class.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 Introduction
- 第2回 Discussion of Common Issues in English-Japanese Translation
- 第3回 Student Led Session 1
- 第4回 Student Led Session 2
- 第5回 Student Led Session 3
- 第6回 Student Led Session 4
- 第7回 Student Led Session 5
- 第8回 Student Led Session 6
- 第9回 Student Led Session 7
- 第10回 Student Led Session 8
- 第11回 Student Led Session 9
- 第12回 Student Led Session 10
- 第13回 Student Led Session 11
- 第14回 Student Led Session 12
- 第15回 Review

成績評価の方法 /Assessment Method

Class participation : 50% Assignments : 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Prepare for session by reading and considering the topic.
Review the material discussed or translated in class to deepen understanding.
Instructions will be given in class regarding specifics.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

メディア英語ゼミA 【昼】

担当者名 アダム・ヘイルズ / Adam Hailes / 英米学科
/Instructor

履修年次 3年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 演習 クラス 3年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

British Studies: Media and Culture
メディア英語ゼミA offers students the opportunity to analyse the media of Britain and assess their relationship with the nation's social, political and cultural activities. The course will embrace analyses of media and culture from the very beginnings of Britain through to the present day. Students will be required to lead English-language discussions and make presentations on topics to be chosen by themselves.

教科書 /Textbooks

Handouts/research materials will be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

A reading list will be provided at the beginning of the course.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 Identifying a Research Topic
- 3回 The Uses of Theory
- 4回 Example Presentation: Performing Hamlet
- 5回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Film: The Opening Sequence
- 6回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Film: Semiology
- 7回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Film: Presenting Gender
- 8回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Theatre: The Empty Space
- 9回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Theatre: Introducing Pleasure
- 10回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Theatre: Metatheatre
- 11回 Student-led class (presentation and discussion) + Essay Writing Skills: Logical Structuring
- 12回 Student-led class (presentation and discussion) + Essay Writing Skills: Referencing
- 13回 Student-led class (presentation and discussion) + Essay Writing Skills: Objectivity
- 14回 Student-led class (presentation and discussion) + Academic Presentation Skills
- 15回 Review and Final Discussion

成績評価の方法 /Assessment Method

Successful completion of 1500-word essay ... 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

From Session 5 to Session 14 students will be expected to prepare background knowledge, questions and comments to be used in post-presentation discussions.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカ研究ゼミAⅠ【昼】

担当者名 /Instructor アーノルド・ ウェイン / ARNOLD Wayne E. / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

We will explore New York City as a cultural epicenter. Materials used will integrate three specific approaches to examining the modern city, specifically: consumerism, urban environments, and identity. The course will be comprised of various readings that will be given to you on the first day of class. TED Talks and recent articles on cultural and social transformations taking place in New York City will also be a part of the course. Additionally, students will examine various cultural differences between New York City and major cities in Japan. The end goal of this class is to help broaden your world perspective and understanding of cosmopolitan life by strengthening your ability to discuss various social topics. In doing these tasks, you will learn strategies for listening to others' opinions in order to better formulate your own argument.

教科書 /Textbooks

No textbook will be required. I will provide you with a photocopied selection of essays that you are expected to read for each class. Each class will discuss a different theme of urban life within New York City.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

You will need to access the library webpage (on campus) and use the JSTOR and Ebscohost databases.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

Class 1: Introduction and getting to know your classmates
 Class 2: New York City: Building Higher;
 Class 3: New York City: Claustrophobia;
 Class 4: New York City: Coming to New York;
 Class 5: New York City: NYC Subways;
 Class 6: New York City: The Streets of New York;
 Class 7: New York City: Safety in the City;
 Class 8: New York City: Smoking in NYC;
 Class 9: New York City: Taxis;
 Class 10: New York City: Art in the big city;
 Class 12: New York City: Rebuilding Communities;
 Class 13: New York City: Terrorism in the City;
 Class 14: New York City: Avoiding others;
 Class 15: Final paper presentations and final discussion.

成績評価の方法 /Assessment Method

One major research essay: 30%
 Presentations on a specific topic: 15%
 5 Reading summaries: 15%
 In-class participation: 20%
 Homework Assignments (TED Talks and Socratic seminar): 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Please do NOT miss the first class.

 You will be required to read all homework assignments before coming to class.

履修上の注意 /Remarks

Participation is a major portion of your grade; you should attend all classes and actively engage in discussion. For our class, it is important that you come to class prepared and ready to discuss your opinions—your opinions are important!

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

The course objectives will include some of the following elements:

- Note-taking.
- Absorb information from audio and be able to listen for key vocabulary.
- Participate in class discussions by asking and responding to questions.
- Give effective oral presentations.
- Express their own ideas about differing value systems around the world and how these differ from Japanese society.
- Increase and diversify vocabulary usage.
- Read a literary work for a thematic meaning.
- Read secondary sources and material and be able to incorporate the themes into research essays.
- Avoid plagiarism and use MLA documentation outlines.

キーワード /Keywords

New York City
Urbanism
Urban Culture

イギリス研究ゼミAI 【昼】

担当者名 /Instructor 木原 謙一 / Kenichi Kihara / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

当ゼミでは「イギリス・アイルランドの文化、社会」を研究対象とする。研究対象にはミルトン、ワーズワース、ディケンズ、イェイツ、ロレンスなど本格的なイギリス・アイルランド文学の作家やマザーグース（イギリス伝承童謡）、アイルランド民話、『ピーター・ラビット』や『くまのプーさん』のような児童文学、あるいは、イギリスではなくてもアイルランド、オーストラリアなどのアメリカを除く旧イギリス植民地も対象となることがある。ロックやファッションといったサブカルチャーを扱うこともあるが、常に個々の現象の背後にある文化、社会、歴史を深く掘り下げることを心がけたい。ゼミは木原研究室(E1111)で行う。ゼミの進め方はすべて発表討論形式。発表は英語で行い、ディスカッションも英語を原則とするが、内容が複雑になってくると日本語に切り替えて話を進める。まず、自分の研究テーマを決め、各自インターネットの文献検索を利用したり図書館に足を運んだりして資料を集め研究を進める。およそ1ヶ月に一回くらいの割合で自分の研究成果を発表する。前もって資料を用意し、ゼミの他のメンバーに読んでもらう。当日発表に続いてディスカッションをする。

教科書 /Textbooks

特に定めない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 プレゼンテーションとディスカッション (導入 1)
- 第2回 プレゼンテーションとディスカッション (導入 2)
- 第3回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 1)
- 第4回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 2)
- 第5回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 3)
- 第6回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 4)
- 第7回 プレゼンテーションとディスカッション (展開 1)
- 第8回 プレゼンテーションとディスカッション (展開 2)
- 第9回 プレゼンテーションとディスカッション (展開 3)
- 第10回 プレゼンテーションとディスカッション (展開 4)
- 第11回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 1)
- 第12回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 2)
- 第13回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 3)
- 第14回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 4)
- 第15回 プレゼンテーションとディスカッション (まとめ)

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート 30%、発表 40%、ディスカッションへの参加 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- 事前
発表担当者は、これまでの研究をさらにすすめてプレゼンを準備する。その他の学生は、その日に読んでおくべき資料に目を通し、自分の見解を用意しておくこと。
- 事後
各回の演習のディスカッション内容、得られた結論をまとめる。

履修上の注意 /Remarks

担当の学生は、他の学生に読んできて欲しい文献や資料を遅くとも前の週までに指示する。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

ゼミでは受け身で学ぶのではなく、自分で考えたテーマを自分で掘り下げ、独自の考えを展開する能力を身につけて欲しい。

キーワード /Keywords

文化、文学、芸術、メディア、社会、経済、ジェンダー、セクシュアリティ、暴力、植民地主義、資本主義、大英帝国、階級、労働者、移民

英語学ゼミAⅠ【昼】

担当者名 /Instructor ジェニファー・ラーソンホール / Jenifer Larson-Hall / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course will introduce students to the main ideas of second language acquisition, with a focus on practical aspects of learning a new language. There are basic principles of language acquisition that have been discovered through years of research, and which can help both individuals learn languages in a better way and also help people who may be language teachers in the future.

教科書 /Textbooks

Brown, S. & Larson-Hall, J. (2012). Second Language Acquisition Myths. University of Michigan Press.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

So as to deepen and develop independent study skills, students will be expected to make full use of the research facilities at their disposal whenever possible.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- Week 1: Introduction & gathering of student questions
- Week 2: Identifying a research topic & diagnostic test
- Week 3: Language learning & age (1); Giving an effective academic presentation
- Week 4: Language learning & age, cont.; Finding trustworthy research sources
- Week 5: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Bilingualism (2)
- Week 6: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Input & interaction (3)
- Week 7: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Output (3)
- Week 8: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Attention & noticing (4)
- Week 9: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Explicit & implicit learning (5)
- Week 10: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Developmental sequences (5)
- Week 11: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Correction (6)
- Week 12: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Individual differences (7)
- Week 13: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Pragmatics (8)
- Week 14: Student-led class (presentation & discussion); Topic: Social approaches (8)
- Week 15: Review

成績評価の方法 /Assessment Method

Presentations (1 during the semester) 30%; Vocabulary tests 40%; Participation 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

No special preparation necessary for this course; You will understand the foundational ideas of Second Language Acquisition after this course.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SLA, language acquisition, zemi

英語教育ゼミ A1 【昼】

担当者名 /Instructor 雪丸 尚美 / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本ゼミでは、言語学と言語教育の有機的な関係に着目して、外国語（英語）教育の基本的な課題について理解を深め、基礎的な知識を得ることを目標とする。具体的には、外国語習得論、外国語学習者論、外国語指導法、外国語学習評価について英文の教科書や研究論文を読み、それらの内容について理解を深めるとともに教育実践への示唆を考察する。また、今回の授業内容を中心に、毎週自習を行うことが必要である。自習内容については毎回授業中に指示するので、指示に従って授業の予習・復習を行うようにしたい。

教科書 /Textbooks

初回授業時に知らせる。第二言語習得に関する洋書を予定している。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業中に紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

授業計画は以下のとおりであるが、履修者の理解や関心に応じて内容を調整する。

1. ガイダンス
2. 言語教育学の研究
3. 外国語習得論（概説）
4. 外国語習得論（発表）
5. 外国語習得論（発表及びまとめ）
6. 外国語学習者論（概説）
7. 外国語学習者論（発表）
8. 外国語学習者論（発表及びまとめ）
9. 外国語指導法（概説）
10. 外国語指導法（発表）
11. 外国語指導法（発表及びまとめ）
12. 外国語学習評価（概説）
13. 外国語学習評価（発表）
14. 外国語学習評価（発表及びまとめ）
15. 言語教育学の課題

成績評価の方法 /Assessment Method

成績は（1）授業参加に対する積極性（発言や質問など）20%、（2）レジュメの作成・提出および発表40%、（3）期末レポート40%によって評価する。レジュメの作成方法やレポートの形式は、授業中に説明する。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- <事前学習> 次回の授業で使用する教科書の範囲や論文を読み、発表や議論の準備をする。1時間～1時間半程度必要。
- <事後学習> 指定の関連文献を読む。

履修上の注意 /Remarks

発表担当者は、発表前にレジュメの提出と自主練習を行ってください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回の講義では、発表のみならず、発表内容に関する議論を行います。そのため、授業時間外での（相当の）準備が必要となります。卒業後に英語教育に関わる意欲のある学生をはじめ、英語教育に関心がある人の参加を期待します。また、やむを得ない場合を除き、無断欠席は受講放棄とみなします。

キーワード /Keywords

社会言語学ゼミ AI 【昼】

担当者名 /Instructor 平野 圭子 / Keiko Hirano / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本ゼミでは言語と社会の係わりを様々な視点から考え、社会言語学研究に必要な基本的概念や理論を理解することを目的とします。AIでは言葉の変化とバリエーションを扱う代表的な研究を紹介・解説し、変化や変異を引き起こす社会的要因や言語的要因を学びます。また言語調査を行うために必要な方法論の基礎知識を学びます。

教科書 /Textbooks

○ Miriam Meyerhoff, Erik Schlee and Laurel MacKenzie. (2015) Doing Sociolinguistics: A practical guide to data collection and analysis. Routledge.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業時に紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 イントロダクション
- 2回 社会言語学とは
- 3回 言葉のバリエーション：階級
- 4回 インフォーマントの選定 / 自然談話録音
- 5回 言葉のバリエーション：年齢
- 6回 アンケート / 会話書き起こし
- 7回 言葉のバリエーション：コミュニティオブプラクティス
- 8回 データの整理・コーディング・集計
- 9回 言葉のバリエーション：スタイル
- 10回 フィールドワーク (1) 準備
- 11回 フィールドワーク (2) 実施
- 12回 フィールドワーク (3) データ分析
- 13回 ディスカッション
- 14回 データ分析結果発表
- 15回 ゼミレポートの書き方；まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

研究発表・平常の学習状況...50%、レポート...50%。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲を予習・復習して下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

異文化間コミュニケーションゼミAII【昼】

担当者名 /Instructor ロジャー・ウィリアムソン / Rodger S. Williamson / 英米学科

履修年次 3年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 演習 クラス 3年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This seminar will enable students to examine their own interests and experiences in crossing cultures. We will explore, strengthen and deepen our skills in communication and collaboration. We will have weekly discussions based on readings by writers and scholars from a wide variety of countries and cultures. The improvement of analytical, comprehension, discussion, and writing skills in English are a major goal. A goal of the second semester will be to nurture cultural and communicative competence through fieldwork exercises with exchange students and members of the international community.

教科書 /Textbooks

Printed materials and handouts to be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

In consultation with instructor.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1 回 Introduction and return of papers.
- 2 回 Paper-related discussions: Organization
- 3 回 Paper-related discussions: Content.
- 4 回 Paper-related discussions: Research Skills.
- 5 回 Instructor-led discussion and workshop A.
- 6 回 Instructor-led discussion and workshop B.
- 7 回 Instructor-led discussion and workshop C.
- 8 回 Presentations and discussion for student A.
- 9 回 Presentations and discussion for student B.
- 10 回 Presentations and discussion for student C.
- 11 回 Presentations and discussion for student D.
- 12 回 Presentations and discussion for student E.
- 13 回 Presentations and discussion for student F.
- 14 回 Presentations and discussion for student G.
- 15 回 Final discussion and paper submission.

成績評価の方法 /Assessment Method

Participation, & Presentations 50% Successful Completion of Paper 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students should prepare for class by reading all assigned materials before class meetings.
After meetings, students should review discussed topics and apply this to their research topics. Students should continue to read materials and pursue research tasks in relation to their own topics.

履修上の注意 /Remarks

Our meetings will consist of presentations followed by group discussion. While students will be given the freedom to choose materials, they are expected to follow the basic parameters of this seminar. Students can translate materials from Japanese to English but presentations must be in English. All meetings and discussions will be conducted in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Students will be expected to submit their individual analysis of presented materials in essay format each semester.
Each paper should be approximately 2000 words in English.

キーワード /Keywords

異文化間コミュニケーションゼミAII【昼】

担当者名 /Instructor
フィオナ・クリーサー / Fiona Creaser / 英米学科

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this semester students will begin to explore gender themes in more detail paying particular attention to "Queer" studies. We will explore in detail the idea of a gender fluid society and look at sexual diversity including the rights of the LGBT+ community. We will take a look at new research being conducted in the UK about young peoples' attitudes towards gender. You will look at a posters created by a researchers in the UK and compare and contrast ideas about gender between the UK and Japan. You will also be expected to create your own series of posters promoting gender awareness.

In addition to this we will look at same sex marriage, what it means too be transgendered, and homophobic bullying and harassment.

Discussions will be conducted in English and students will be able to increase their knowledge about gender and increase English vocabulary and communication skills in order to be able to discuss various gender related themes with confidence.

教科書 /Textbooks

Materials will be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

References will be provided for by the instructor.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 What does "Queer" studies mean?
- 3回 What does 'Gender fluid' mean?
- 4回 What does LGBT+ mean?
- 5回 The rights of the LGBT+ community?
- 6回 Same sex marriage:
- 7回 Being 'trans': Why we need gender neutral bathrooms. (Ivan Coyote, Ted Talks)
- 8回 Being 'trans': The lives of transgendered people in Ireland
- 9回 The Boy in a Dress: Exploring ideas of gendered fashion and beauty
- 10回 The Boy in a Dress: Dress codes in Japan.
- 11回 Gender Diversity: perspectives from the UK (Poster Session I)
- 12回 Gender Diversity: Victim focus (Poster session II)
- 13回 Gender Diversity: Perspectives from Japan (poster Session IV)
- 14回 Gender Diversity: Poster Presentations
- 15回 Discussion and Review

成績評価の方法 /Assessment Method

LGBT+ Assignment: 25%
Being 'Trans' Assignment: 25%
Gender Diversity Assignment: 25%
Poster Presentation: 25%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to come fully prepared to class and to have read the relevant materials in preparation for each session.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Gender, LGBT

通訳ゼミAII【昼】

担当者名 /Instructor 伊藤 健一 / Kenichi ITO / 英米学科

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

通訳ゼミは、通訳者になるために不可欠な語学面のトレーニングはもとより、通訳者に必要な教養や知識を得ることも目標としています。通訳をするために表現力を磨くことが大切なのは言うまでもありませんが、それだけでなく、相手の論理展開について行ける訓練も必要です。その意味では、表現力だけでなく思考力を磨くこともとても大切です。

また、通訳をするためには、そこで語られていることを理解できていなければなりません。野球のルールを知らない人が、野球の実況中継を相手に分かるように通訳できるでしょうか。

こうしたことを踏まえ、このゼミでは実践と理論をともに柱に据え、皆さんとともに高度な英語力を獲得し、同時に英語を通して幅広い知識を習得していただけるゼミにしていきたいと思っています。

この「通訳ゼミA-2」でも、引き続きリスニング力を磨くことを第一の課題として取り組み、あわせて総合的な英語力のブラッシュアップを図ります。そのためにTED Talksを題材とした教材を用いて内容理解および英日通訳演習を行ないます。これを通して背景知識を増やしていくことも目指しています。また、日本語によるラジオ番組を英語に通訳する練習などを通して日英通訳の訓練をする時間も取っていききたいと思います。また、本年度も10月ごろ北九州国際車椅子バスケットボール大会のボランティア通訳奉仕をお願いする予定です。良い経験としていただきたいと思っています。

【この授業の到達目標として、以下の内容を考えています。】

①物事をグローバルな視野から多面的に考え、英語を通して得られる情報や知識を駆使し、現実社会の諸問題を学際的、複眼的に思考し、解決策を探求することができる。②専門的知識を応用しながら、日本語のみならず英語で自分の意見を明晰に表現することができる。③広い視野を有する国際人として、市民としてふさわしい良識と倫理観を有し、主体的に行動することができる。④卒業後も、英語や異文化への高い関心と、生涯にわたり学ぼうとする高い意欲を持ち続けることができる。⑤組織や集団全体を見渡す広い視野を持ち、かつ自らの見解を積極的に提案し、コミュニケーション力を発揮し共同の目標に向けた活動を推進することができる。

教科書 /Textbooks

「TEDTALKS Keynote 3」 (CENGAGE Learning)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第01回 ゼミ・オリエンテーション
- 第02回 Unit 1に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第03回 Unit 2に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第04回 Unit 3に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第05回 Unit 4に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第06回 ゼミ生のプレゼンテーション+通訳演習
- 第07回 Unit 5に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第08回 Unit 6に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第09回 Unit 7に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第10回 Unit 8に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第11回 Unit 9に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第12回 Unit 10に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第13回 Unit 11に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第14回 Unit 12に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第15回 2学期の総まとめと実践演習

成績評価の方法 /Assessment Method

演習科目ですから、出席は当然です。その上で授業への積極的参加の度合いに実技を加味して総合的に評価します。
実技・プレゼンテーション100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前準備をして臨んで下さい。復習もしっかり行なって下さい。

履修上の注意 /Remarks

主要教材として用いるTED Talksはゼミの中では編集版を用いますが、ノーカット版をウェブサイトで見ることができますので、ゼミの前の準備や、ゼミ後の復習の時に積極的に用いていただきたいと思っています。また、TED Talks以外にも優れた教材がありますので、授業の中で紹介したり、トレーニングメニューとして用いたいと思っています。普段から英語に触れる時間を取って、英語に親しむ習慣を持っていたら嬉しいです。頑張りましょう。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

ゼミの雰囲気にも慣れてこられた頃かと思います。楽しいゼミになるよう一緒にがんばりましょう。

キーワード /Keywords

通訳技術の修練、プレゼンテーション力の向上、背景知識の強化

翻訳ゼミAII【昼】

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

当ゼミでは、英語から日本語への翻訳を行う。この授業の目的は、翻訳を通して英語力の向上を目指し、英文テキストが書かれた社会背景の十分な理解を得ることにある。翻訳対象となる作品は、英語で書かれた文学作品・映画の字幕等である。ゼミの進め方は、発表討論形式とする。始めに翻訳対象を決め、こちらで決めたペースで翻訳を進める。学期初日に決定したスケジュールにそって、それぞれ進捗状況、訳出難解箇所、訳註必要箇所を発表し、ゼミ生全員で検討する。担当の学生は発表の2日前までに資料を用意する。事前に他の学生に読んでもらいたい資料がある場合は、前の週末までに用意・指示しておく。

教科書 /Textbooks

特に定めない。適宜プリントを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

ゼミの時間では、各自課題の報告をする。毎回、決められた範囲の翻訳原稿を持ってくること。それを読んで、問題点を指摘したり、さらに読むべき文献を適宜指導する。

※ 翻訳対象は学生との話し合いによって最終的に決定するので、この計画は変更になることがある。

- 1回 イントロダクション
- 2回 選定した翻訳テキスト【音楽1】
- 3回 選定した翻訳テキスト【音楽2】
- 4回 選定した翻訳テキスト【映画1】
- 5回 選定した翻訳テキスト【映画2】
- 6回 ディスカッション1
- 7回 選定した翻訳テキスト【劇1】
- 8回 選定した翻訳テキスト【劇2】
- 9回 選定した翻訳テキスト【小説1】
- 10回 選定した翻訳テキスト【小説2】
- 11回 ディスカッション2
- 12回 選定した翻訳テキスト【詩1】
- 13回 選定した翻訳テキスト【詩2】
- 14回 ディスカッション3
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

課題 60%
ディスカッションへの積極的参加 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回指定された箇所を予習してください。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

翻訳ゼミAII【昼】

担当者名 /Instructor
ローズマリー・リーダー / Rosemary Reader / 英米学科

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This seminar continues from the previous semester. It focuses on concepts such as Japanese-to-English Translation, Translation Theory, and Culture and Translation. The focus is likely to be literary in nature. As such we will likely look at a number of issues that can cause problem, from specific linguistic issues to cultural elements. These can range from historical or religious references to humorous intentions that may cause translators difficulty. Students will be expected to play a role in choosing topics for discussion, bringing relevant material for the class to consider and lead classes in exploring the topics that interest them. This semester there will likely be a focus on the cultural aspects of translation.

教科書 /Textbooks

Handouts to be distributed by teacher and students when relevant.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

To be discussed in class.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 Introduction
- 第2回 Cultural Contexts of (Comedy) Translation
- 第3回 Student Led Session 1
- 第4回 Student Led Session 2
- 第5回 Student Led Session 3
- 第6回 Student Led Session 4
- 第7回 Student Led Session 5
- 第8回 Student Led Session 6
- 第9回 Student Led Session 7
- 第10回 Student Led Session 8
- 第11回 Student Led Session 9
- 第12回 Student Led Session 10
- 第13回 Student Led Session 11
- 第14回 Student Led Session 12
- 第15回 Review

成績評価の方法 /Assessment Method

Class participation : 50% Assignments : 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Prepare for session by reading and considering the topic.
Review the material discussed or translated in class to deepen understanding.
Instructions will be given in class regarding specifics.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

メディア英語ゼミAII 【昼】

担当者名 アダム・ヘイルズ / Adam Hailes / 英米学科
/Instructor

履修年次 3年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 演習 クラス 3年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

British Studies: Media and Culture

メディア英語ゼミAII follows on from メディア英語ゼミAI. The course offers students the opportunity to analyse the media of Britain and assess their relationship with the nation's social, political and cultural activities. The course will embrace analyses of media and culture from the very beginnings of Britain through to the present day. Students will be required to lead English-language discussions and make presentations on topics to be chosen by themselves.

教科書 /Textbooks

Handouts/research materials will be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

A reading list will be provided at the beginning of the course.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 Developing a Research Topic
- 3回 Assessing The Use of Theory: New Historicism
- 4回 Example Presentation: Pleasure and the Shakespearean Playhouse
- 5回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Advertisements: Type and Theory
- 6回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Advertisements: Gender Depiction
- 7回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Advertisements: The Hidden Message
- 8回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Theatre: The Joy of Tragedy
- 9回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Theatre: The Joy of Comedy
- 10回 Student-led class (presentation and discussion) + Analysing Theatre: The Theatrum Mundi Topos
- 11回 Student-led class (presentation and discussion) + Essay Writing Skills: Using a Thesaurus
- 12回 Student-led class (presentation and discussion) + Essay Writing Skills: Avoiding Plagiarism
- 13回 Student-led class (presentation and discussion) + Essay Writing Skills: Finding a Voice
- 14回 Student-led class (presentation and discussion) + Academic Presentation Skills: Using Powerpoint Effectively
- 15回 Review and Final Discussion

成績評価の方法 /Assessment Method

Successful completion of 1500-word essay ... 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

From Session 5 to Session 14 students will be expected to prepare background knowledge, questions and comments to be used in post-presentation discussions.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカ研究ゼミAII【昼】

担当者名 /Instructor アーノルド・ウエイン / ARNOLD Wayne E. / 英米学科

履修年次 /Year 3年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

We will be exploring the idea of the American Dream as it relates to life in New York City and American culture. There will be two parts to our course. The first will look at urban family struggles related to economics and the American Dream. The second part will look at urban family struggles specifically related to race and its part in economics and the American Dream. As with our prior course, we will be looking closely at identity and how urban life affects identity. While not always focusing on New York City, our topics will be directly related to urban living and therefore transferable to New York City and our own urban life in Japan. This course will include the reading of two famous plays: Death of a Salesman and A Raisin in the Sun. We will also watch the movie versions after we finish reading the text (please don't watch beforehand). Additionally, students will examine various cultural differences between New York City and major cities in Japan. The end goal of this class is to help broaden your world perspective and understanding of cosmopolitan life by strengthening your ability to discuss various topics. It is also intended to help you understand the term "the American Dream" and how this phrase affects the culture of America and New York City.

教科書 /Textbooks

MILLER Arthur, Death of a Salesman: Text and Study Aids, Klett Ernst /Schulbuch (January 1, 2009)
HANSBERRY Lorraine, A Raisin in the Sun, Modern Classics.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

N/A

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

Class 1: Introduction to topic and course expectations
Class 2: New York City: The American Dream
Class 3: New York City: The Wild, Wild West
Class 4: New York City: Wage and Class
Class 5: New York City: Career Anxiety
Class 6: New York City: Economic Inequality
Class 7: New York City: Levels of Success
Class 8: New York City: Film Day
Class 9: New York City: Race and the Urban Environment
Class 10: New York City: Poverty in NYC
Class 12: New York City: Pruitt-Igoe Housing Project
Class 13: New York City: White neighbourhoods
Class 14: New York City: Film Day
Class 15: Final paper presentations.

成績評価の方法 /Assessment Method

One major research essay and final presentation: 30%
Special topic presentations: 20%
4 Reading summaries: 20%
In-class participation: 20%
4 Socratic seminar questions and answers: 10%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Please do NOT miss the first class.

You will be required to have the reading material for the second class.

履修上の注意 /Remarks

Participation is a major portion of your grade; you should attend all classes and actively participate. For our class, it is important that you come to class prepared and ready to discuss your opinions about what you read.

アメリカ研究ゼミAII【昼】

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

The course objectives will include some of the following elements:

- Note-taking.
- Absorb information from audio and be able to listen for key vocabulary.
- Participate in class discussions by asking and responding to questions.
- Give effective oral presentations.
- Express their own ideas about differing value systems around the world and how these differ from Japanese society.
- Increase and diversify vocabulary usage.
- Read a literary work for a thematic meaning.
- Read secondary sources and material and be able to incorporate the themes into research essays.
- Avoid plagiarism and use MLA documentation outlines.

キーワード /Keywords

American Dream;
Broadway;
New York City;
Race and America.

イギリス研究ゼミAII 【昼】

担当者名 /Instructor 木原 謙一 / Kenichi Kihara / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

当ゼミでは「イギリス・アイルランドの文化、社会」を研究対象とする。研究対象にはミルトン、ワーズワース、ディケンズ、イェイツ、ロレンスなど本格的なイギリス・アイルランド文学の作家やマザーグース（イギリス伝承童謡）、アイルランド民話、『ピーター・ラビット』や『くまのプーさん』のような児童文学、あるいは、イギリスではなくてもアイルランド、オーストラリアなどのアメリカを除く旧イギリス植民地も対象となることがある。ロックやファッションといったサブカルチャーを扱うこともあるが、常に個々の現象の背後にある文化、社会、歴史を深く掘り下げることを心がけたい。ゼミは木原研究室(E1111)で行う。ゼミの進め方はすべて発表討論形式。発表は英語で行い、ディスカッションも英語を原則とするが、内容が複雑になってくると日本語に切り替えて話を進める。まず、自分の研究テーマを決め、各自インターネットの文献検索を利用したり図書館に足を運んだりして資料を集め研究を進める。およそ1ヶ月に一回くらいの割合で自分の研究成果を発表する。前もって資料を用意し、ゼミの他のメンバーに読んでもらう。当日発表に続いてディスカッションをする。

教科書 /Textbooks

特に定めない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 プレゼンテーションとディスカッション (導入 1)
- 第2回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 1)
- 第3回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 2)
- 第4回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 3)
- 第5回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 4)
- 第6回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 1)
- 第7回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 2)
- 第8回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 3)
- 第9回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 4)
- 第10回 プレゼンテーションとディスカッション (応用 1)
- 第11回 プレゼンテーションとディスカッション (応用 2)
- 第12回 プレゼンテーションとディスカッション (応用 3)
- 第13回 プレゼンテーションとディスカッション (応用 4)
- 第14回 プレゼンテーションとディスカッション (まとめ 1)
- 第15回 プレゼンテーションとディスカッション (まとめ 2)

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート30%、発表40%、ディスカッションへの参加30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前

発表担当者は、これまでの研究をさらにすすめてプレゼンを準備する。その他の学生は、その日に読んでおくべき資料に目を通し、自分の見解を用意しておくこと。

事後

各回の演習のディスカッション内容、得られた結論をまとめる。

履修上の注意 /Remarks

担当の学生は、他の学生に読んできて欲しい文献や資料を遅くとも前の週までに指示する。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

ゼミでは受け身で学ぶのではなく、自分で考えたテーマを自分で掘り下げ、独自の考えを展開する能力を身につけて欲しい。

キーワード /Keywords

文化、文学、芸術、メディア、社会、経済、ジェンダー、セクシュアリティ、暴力、植民地主義、資本主義、大英帝国、階級、労働者、移民

英語学ゼミAII【昼】

担当者名 /Instructor ジェニファー・ラーソンホール / Jenifer Larson-Hall / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This course will be taught in a way that will illustrate an approach to teaching that is learning through doing and learning through experiencing. Every week we will be learning English in a way that illustrates the concept we are learning. In the second half of the semester you will also be asked to lead an English class. We will also start working on a mini research project in order to prepare you for your senior thesis. You will be asked to gather data and write a 1500 word paper at the end of the semester.

教科書 /Textbooks

Handouts/reading materials will be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

So as to deepen and develop independent study skills, students will be expected to make full use of the research facilities at their disposal whenever possible.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- Week 1: Introduction; Teaching speaking
- Week 2: Introduction to reading research articles and our mini research project
- Week 3: Teaching listening; Plagiarism
- Week 4: Teaching reading; First research article for mini research project
- Week 5: Teaching writing
- Week 6: Teaching grammar; Second research article for mini research project
- Week 7: Teaching vocabulary
- Week 8: Teaching Speaking through games
- Week 9: Teaching Speaking: Student presentations
- Week 10: Teaching Listening: Student presentations
- Week 11: Research paper preparation
- Week 12: Teaching Vocabulary: Student presentations
- Week 13: Teaching reading: Student presentations
- Week 14: Teaching writing: Student presentations
- Week 15: Teaching grammar: Student presentations

成績評価の方法 /Assessment Method

Teaching observation reports (3), 30%; Research paper, 50%, In-class teaching demonstration, 20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

You are expected to do the readings each week for class. You should be working throughout the semester on your research paper.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

teacher training, education, language teaching, language, zemi

英語教育ゼミ AII 【昼】

担当者名 /Instructor 雪丸 尚美 / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本ゼミでは、教室における外国語（主に英語）教育の実践と理論研究にかかわる諸問題を広く取り上げながら、受講生が自分の問題意識を鮮明に持つことが出来るようになることを期待して進められる。そのため受講生は、自分が興味関心を持つテーマやトピックについて、各自で関連論文を読む積極的な学習態度が必要である。

各自の問題意識を教育言語学（英語教育学など）における研究テーマへと発展させ、文献研究を中心としたリサーチを行い、APA Styleに沿った論文を執筆する。論文執筆はプロセスライティングの手法を用い、授業中に学生同士のピアレビューを実施する。これらの活動への積極的な参加を期待する。

教科書 /Textbooks

適宜プリントを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業中に指定する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

授業計画は以下のとおりであるが、履修者の理解度や関心に応じて内容を調整する。

1. ガイダンス
2. 言語教育学と研究方法
3. 言語教育学と教材研究（概説及び発表）
4. 教材研究（事例収集）
5. 教材研究（事例発表・議論）
6. 教育言語学と学習・指導法研究（概説）
7. 学習・指導法研究（事例収集）
8. 学習・指導法研究（事例発表・議論）
9. 教育言語学と言語活動研究（概説）
10. 言語活動研究（事例収集）
11. 言語活動研究（事例発表・議論）
12. 教育言語学と評価方法研究（概説）
13. 評価方法研究（事例収集）
14. 評価方法研究（事例発表・議論）
15. 教育言語学の研究課題

成績評価の方法 /Assessment Method

成績は（1）授業参加に対する積極性（発言や質問など）20%、（2）レジユムの作成・提出および発表30%、（3）ゼミ論文50%によって評価する。レジユムの作成方法や論文の形式は授業中に説明する。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

<事前学習> 次回の授業で使用する論文を読み、発表・議論の準備をする。発表担当者は発表前にレジユムを提出し、自主練習を行う。毎回1時間～1時間半必要。
<事後学習> 指定の関連文献を読む。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回の講義では、発表のみならず、発表内容に関する議論を行います。そのため、授業時間外での（相当の）準備が必要となります。卒業後に英語教育に関わる意欲のある学生をはじめ、英語教育に関心がある人の参加を期待します。また、やむを得ない場合を除き、無断欠席は受講放棄とみなします。

キーワード /Keywords

社会言語学ゼミAII【昼】

担当者名 /Instructor 平野 圭子 / Keiko Hirano / 英米学科

履修年次 /Year 3年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 3年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本ゼミでは言語と社会の係わりを様々な視点から考え、社会言語学研究に必要な基本的概念や理論を理解することを目的とします。AIIでは学生が各自テーマを決め言語調査を行います。授業時に先行研究、言語データの収集方法や分析方法、調査結果を発表し、その内容について全員で議論します。

教科書 /Textbooks

ハンドアウトを配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業時に紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 言語調査プロジェクトについて
- 2回 文献検索
- 3回 テーマ発表
- 4回 研究発表の仕方
- 5回 学生による第1回研究発表 (先行研究: 第1グループ)
- 6回 学生による第1回研究発表 (先行研究: 第2グループ)
- 7回 学術論文の構成
- 8回 文献検索・発表準備
- 9回 学生による第2回研究発表 (方法論: 第1グループ)
- 10回 学生による第2回研究発表 (方法論: 第2グループ)
- 11回 方法論についての議論
- 12回 レポートの書き方・発表準備
- 13回 学生による第3回研究発表 (結果: 第1グループ)
- 14回 学生による第3回研究発表 (結果: 第2グループ)
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

研究発表・平常の学習状況...50%、レポート...50%。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲を予習・復習して下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

異文化間コミュニケーションゼミBI【昼】

担当者名 /Instructor
フィオナ・クリーサー / Fiona Creaser / 英米学科

履修年次 /Year 4年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In this semester students will mainly focus on women's rights, feminism and equality. Students will look at the history of feminism focusing in the suffragette movement in the UK and the fight for the right to vote. Students will look at key female figures in history see how these women shaped the lives of future generations of women for the better. Students will follow the lives of Emmeline Pankhurst, Rosa Parks, Maya Angelou, Simone de Beauvoir, Coco Chanel, and they will also look at prominent women in the science. All discussions will be conducted in English and at the end of this semester students will have a greater understanding of feminism and how is can improve the lives of women and men.

教科書 /Textbooks

Materials will be provided by the instructor each week.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

In consultation with the instructor

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 The Suffragette Movement and the right to vote in the UK.
- 3回 Suffragette (Film): Women's rights are human rights
- 4回 Suffragette (Film): After the Suffragette Movement in the UK
- 5回 Famous Women I: Emmeline Pankhurst
- 6回 Feminism: Fact and Fiction
- 7回Famous Women II: Simone de Beauvoir
- 8回 Celebrating diversity and the fight for equality.
- 9回 Famous Women III: Rosa Parks
- 10回 Famous Women IV: Maya Angelou
- 11回 What is the Gender Gap Report? How important is it?
- 12回 The Fight for Equal Pay I: Made in Dagenham
- 13回 Famous Women V: Coco Chanel
- 14回 Presentations
- 15回 Discussion and Review

成績評価の方法 /Assessment Method

Suffragette Assignment: 25%
Feminism Assignment: 25%
Famous Women Assignment: 25%
Preservation: 25%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to come fully prepared to class and to have read the relevant materials in preparation for each session.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

異文化間コミュニケーションゼミB1【昼】

担当者名 /Instructor
ロジャー・ウィリアムソン / Rodger S. Williamson / 英米学科

履修年次 /Year 4年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

Students will continue to examine their own interests and experiences in crossing cultures. We will continue our weekly discussions based on readings by writers and scholars from a wide variety of countries and cultures. Our goal during the second year will be a greater intercultural awareness through student driven activities and research. A greater improvement of analytical, comprehension, discussion, and writing skills in English will remain a primary goal.

教科書 /Textbooks

Printed materials and handouts to be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

In consultation with instructor.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 Instructor-led discussions A.
- 3回 Instructor-led discussions B.
- 4回 Instructor-led discussions C.
- 5回 Student-led discussion and outline presentations.
- 6回 Workshop on individual materials for analysis and presentation.
- 7回 Presentations and discussion for student A.
- 8回 Presentations and discussion for student B.
- 9回 Presentations and discussion for student C.
- 10回 Presentations and discussion for student D.
- 11回 Presentations and discussion for student E.
- 12回 Presentations and discussion for student F.
- 13回 Presentations and discussion for student G.
- 14回 Presentations and discussion for student H.
- 15回 Final discussion and paper submission.

成績評価の方法 /Assessment Method

Participation, & Presentations 50% Successful Completion of Paper 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students should prepare for class by reading all assigned materials before class meetings. After meetings, students should review discussed topics and apply this to their research topics. Students should continue to read materials and pursue research tasks in relation to their own topics.

履修上の注意 /Remarks

Our meetings will consist of presentations followed by group discussion. While students will be given the freedom to choose materials, they are expected to follow the basic parameters of this seminar. Students can translate materials from Japanese to English but presentations must be in English. All meetings and discussions will be conducted in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Students will be expected to submit their individual analysis of presented materials in essay format each semester. Each paper should be approximately 2000 words in English.

キーワード /Keywords

通訳ゼミBI【昼】

担当者名 /Instructor 伊藤 健一 / Kenichi ITO / 英米学科

履修年次 /Year 4年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class クラス 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

通訳ゼミは、通訳者になるために不可欠な語学面のトレーニングはもとより、通訳者に必要な教養や知識を得ることも目標としています。通訳をするために表現力を磨くことが大切なのは言うまでもありませんが、それだけでなく、相手の論理展開について行ける訓練も必要です。その意味では、表現力だけでなく思考力を磨くこともとても大切です。

また、通訳をするためには、そこで語られていることを理解できていなければなりません。野球のルールを知らない人が、野球の実況中継を相手に分かるように通訳できるでしょうか。

こうしたことを踏まえ、このゼミでは実践と理論をともに柱に据え、皆さんとともに高度な英語力を獲得し、同時に英語を通して幅広い知識を習得していただけるゼミとして取り組んでいきます。

4年次の「通訳ゼミB-1」でも、さらにリスニング力を強化し、総合的な英語力をブラッシュアップしていきます。今学期も引き続きTED Talksを題材とした教材を用いて内容理解および英日通訳演習を行ない、また、日本語によるラジオ番組を英語に通訳する練習などを通した日英通訳の訓練も継続していきます。本年度末に実施し提出していただく卒業課題を視野に入れて、総仕上げをしていきましょう。

【この授業の到達目標として、以下の内容を考えています。】

①物事をグローバルな視野から多面的に考え、英語を通して得られる情報や知識を駆使し、現実社会の諸問題を学際的、複眼的に思考し、解決策を探索することができる。②専門的知識を応用しながら、日本語のみならず英語で自分の意見を明晰に表現することができる。③広い視野を有する国際人として、市民としてふさわしい良識と倫理観を有し、主体的に行動することができる。④卒業後も、英語や異文化への高い関心と、生涯にわたり学ぼうとする高い意欲を持ち続けることができる。⑤組織や集団全体を見渡す広い視野を持ち、かつ自らの見解を積極的に提案し、コミュニケーション力を発揮し共同の目標に向けた活動を推進することができる。

教科書 /Textbooks

「TEDTALKS Keynote 4」(CENGAGE Learning)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて紹介することがあります。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第01回 ゼミ・オリエンテーション
- 第02回 Unit 1に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第03回 Unit 2に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第04回 Unit 3に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第05回 Unit 4に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第06回 ゼミ生のプレゼンテーション+通訳演習
- 第07回 Unit 5に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第08回 Unit 6に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第09回 Unit 7に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第10回 Unit 8に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第11回 Unit 9に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第12回 Unit 10に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第13回 Unit 11に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第14回 Unit 12に基づく英日通訳トレーニング+ラジオ番組を用いた日英通訳トレーニング
- 第15回 1学期の総まとめと実践演習

成績評価の方法 /Assessment Method

演習科目ですから、出席は当然です。その上で授業への積極的参加の度合いに実技を加味して総合的に評価します。

実技・プレゼンテーション100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前準備をして臨んで下さい。復習もしっかり行なって下さい。

履修上の注意 /Remarks

主要教材として用いるTED Talksはゼミの中では編集版を用いますが、ノーカット版をウェブサイトで見ることができますので、ゼミの前の準備や、ゼミ後の復習の時に積極的に用いていただきたいと思います。また、TED Talks以外にも優れた教材がありますので、授業の中で紹介したり、トレーニングメニューとして用いたいと思っています。普段から英語に触れる時間を取って、英語に親しむ習慣を持っていただけると嬉しいです。頑張りましょう。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

いよいよ最終学年のゼミですね。この1年間は、就活、教育実習等で勉学に集中しにくい1年になるかも知れません。しかし、皆さんにとって、ここでしっかり学んでおくことは、将来への投資になると思います。今年も一緒に楽しく学んでいきましょう。

キーワード /Keywords

通訳技術の修練、プレゼンテーション力の向上、背景知識の強化

翻訳ゼミBI【昼】

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 4年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

当ゼミでは、英語から日本語への翻訳を行う。この授業の目的は、翻訳を通して英語力の向上を目指し、英文テキストが書かれた社会背景の十分な理解を得ることにある。翻訳対象となる作品は、英語で書かれた文学作品・映画の字幕等である。ゼミの進め方は、発表討論形式とする。始めに翻訳対象を決め、こちらで決めたペースで翻訳を進める。学期初日に決定したスケジュールにそって、それぞれ進捗状況、訳出難解箇所、訳註必要箇所を発表し、ゼミ生全員で検討する。担当の学生は発表の2日前までに資料を用意する。事前に他の学生に読んでもらいたい資料がある場合は、前の週末までに用意・指示しておく。

教科書 /Textbooks

特に定めない。適宜プリントを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

ゼミの時間では、各自課題の報告をする。毎回、決められた範囲の翻訳原稿を持ってくること。それを読んで、問題点を指摘したり、さらに読むべき文献を適宜指導する。

※ 翻訳対象は学生との話し合いによって最終的に決定するので、この計画は変更になることがある。

- 1回 イントロダクション
- 2回 選定した翻訳テキスト【音楽1】
- 3回 選定した翻訳テキスト【音楽2】
- 4回 選定した翻訳テキスト【映画1】
- 5回 選定した翻訳テキスト【映画2】
- 6回 ディスカッション1
- 7回 選定した翻訳テキスト【劇1】
- 8回 選定した翻訳テキスト【劇2】
- 9回 選定した翻訳テキスト【小説1】
- 10回 選定した翻訳テキスト【小説2】
- 11回 ディスカッション2
- 12回 選定した翻訳テキスト【詩1】
- 13回 選定した翻訳テキスト【詩2】
- 14回 ディスカッション3
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

課題 60%
ディスカッションへの積極的参加 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回指定された箇所を予習してください。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ビジネス英語ゼミBI【昼】

担当者名 /Instructor 松田 智 / Matsuda, Satoshi / 英米学科

履修年次 /Year 4年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

このゼミナールでは、国際経営論の学習を通じて、将来、国際的なビジネスに携わりたいと希望する学生諸君に必要な基礎知識や学習能力を育成します。コミッター（ゼミ長）がリーダーとなりOBGとの交流など様々なプロジェクトを推進します。このような活動を通じて単に学問だけでなく、組織をつくることのできる人間形成を目的とします。

ゼミナールでは英文テキストやケースを輪読し、国際経営の専門用語を含んだ英語で討論できる実力を養成します。そのために、英文を日本語に訳す力を養成、英文法の再確認、専門用語を含んだリスニング訓練（英日、日英）を行います。ゼミでの学習によってビジネスに関する専門的知識の獲得、英語プレゼンテーション技法、論理的思考能力、日本語力、コミュニケーション能力を高めることを目標とします。発話としての英語力はスポーツや筋トレと同様に、毎日の絶え間ない訓練が重要であることを知り、主として自主学習に委ね、ゼミではその発表の場とします。勤勉な学生の参加を歓迎します。

教科書 /Textbooks

[教科書]
テキストは指定しませんが、複数のテキストより引用します。詳しくは開講時に指示します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

[参考書]
講義の中で紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回	ビックデータ英文輪読1	
第2回	上記関連英文輪読	
第3回	卒論テーマ概要発表	
第4回	お金の時間的価値	キャッシュフロー分析
第5回	企業価値分析	
第6回	上記ケース輪読	太陽光発電会社
第7回	企業の国際化	多国籍企業
第8回	上記関連ケース輪読1	デズニールランドの国際展開
第9回	上記ケース輪読2	
第10回	上記ケース討議	
第11回	事例研究1	Abenomics CNN report
第12回	事例研究2	Chinese Dragon
第13回	楽天三木谷氏講演訳出1	
第14回	楽天三木谷氏訳出2	
第15回	まとめ	

成績評価の方法 /Assessment Method

プロジェクトへの参加、貢献度（20%）、課題・レポートの提出（40%）、定期試験（40%）

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

講義スライドや使用資料は全て本学学習支援システムmoodleに掲載しますので予習、復習に活用ねがいます。課題として割り当てられた資料のリーディングは必ずクラスに参加する前に実行するようにしてください。

履修上の注意 /Remarks

授業はパワーポイントのスライドを用いた講義形式をとります。講義中に適宜質問や意見等を求めます。事例研究やディスカッションも頻繁に行います。

学生には、「Introduction to Economics」「ビジネス英語演習/国際経営論基礎」「ビジネス英語研究/国際経営論応用」の履修を強く勧めます。これらの知識の上に当該ゼミで学習することで国際企業の理解に繋がります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

私自身企業出身者（大手商社丸紅、豪州産鉄鉱石輸入業務、インフラプロジェクト組成業務など）ですので、現実的で時事的な話題を各テーマに沿って講義にできるだけ盛り込むように努めております。授業時には英文テキストを輪読することもあります。報告者が担当箇所の訳文や要約をつくり、その訳文の意味が正しいかをゼミ全員で確認しながら、英文を理解します。国際語としての英語力も磨くよう指導します。4年生には卒業論文の提出を義務づけておりますので3年次後半よりその準備に取り掛かります。ゼミ歓送迎会やOBG会などで優れた社会人との「話し方」や「接し方」を学んでもらいたいと思います。それが学生諸君の就職活動にも役立つと思います。松田ゼミはゼミOBG、先輩、後輩、同期との繋がりを大切にする特徴があり、学生から喜ばれています。松田ゼミの諸先輩達は有名・有力企業に多数、勤務されていますので自分たちの未来像について多くのことを学ぶことができるでしょう。松田ゼミに入れば優良企業を選択できるチャンスが広がるはずです。

キーワード /Keywords

Big data, time value of money, compound interest rates, free cashflow, valuation, value chain, global operation, entry modes, hurdle rate, IRR

メディア英語ゼミBI 【昼】

担当者名 アダム・ヘイルズ / Adam Hailes / 英米学科
/Instructor

履修年次 4年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 演習 クラス 4年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

British Studies: Media and Culture

メディア英語ゼミBI offers students the opportunity to analyse the media of Britain and assess their relationship with the nation's social, political and cultural activities. The course will embrace analyses of media and culture from the very beginnings of Britain through to the present day. Students will be required to lead English-language discussions and make presentations on topics to be chosen by themselves.

教科書 /Textbooks

Handouts/research materials will be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

So as to deepen understanding and develop independent study skills, students will be expected to make full use of the research facilities at their disposal whenever possible.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 Instructor-led class 1: Theory and Logic
- 3回 Instructor-led class 2: Supporting Arguments
- 4回 Instructor-led class 3: Presentation Skills
- 5回 Student-led class A (presentation + discussion)
- 6回 Student-led class B (presentation + discussion)
- 7回 Student-led class C (presentation + discussion)
- 8回 Student-led class D (presentation + discussion)
- 9回 Student-led class E (presentation + discussion)
- 10回 Student-led class F (presentation + discussion)
- 11回 Student-led class G (presentation + discussion)
- 12回 Student-led class H (presentation + discussion)
- 13回 Student-led class I (presentation + discussion)
- 14回 Student-led class J (presentation + discussion)
- 15回 Final discussion

成績評価の方法 /Assessment Method

Successful completion of 1500-word essay ... 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

From Session 5 to Session 14 students will be expected to prepare background knowledge, questions and comments to be used in post-presentation discussions.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカ研究ゼミBI【昼】

担当者名 /Instructor アーノルド・ ウェイン / ARNOLD Wayne E. / 英米学科

履修年次 /Year 4年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

In our third semester, we will work with some hands-on learning by mapping famous addresses in Manhattan and Brooklyn on a homemade map. The objective of this course will be for you to learn more about New York City on a “street level” by actually drawing a map of the streets. Each week, you will be given two addresses to research for the coming week. You will need to find 3 Internet sites that give histories on that address and take notes about the location: were there any famous people who lived there? is the location architecturally important? any famous event that occurred at that location?

Each week, we will work on the map in class, drawing streets, marking locations and discussing the importance of each location. You will be expected to share what you have learned about your assigned addresses and then work together to draw the correct spot on the map and mark the location on the map legend. Over the course of the semester, we will learn about many different places and events that happened at these places in Manhattan and Brooklyn. You will be expected to be able to explain about your assigned address.

During the first two weeks of class, you will be drawing two large maps of Manhattan and Brooklyn. We will take special care to draw to scale the outline of Manhattan Island and Brooklyn and their major roadways. As we continue through the semester, we will draw more of the smaller streets and include numbers on the map for the locations. The numbers will match with the legend and provide the reason why the location is memorable. In total, we will research and mark 72 locations for each borough. If you miss a class, you will still be responsible for marking the location you have been assigned.

教科書 /Textbooks

LEVITHAN David, Love is the Higher Law, Knopf Books for Young Readers; (August 25, 2009)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

You will need to do a book review with a book about NYC.

I will provide you an extensive list of interesting books; from this list, you must choose one book to write a two-page book review.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Course overview and thematic elements of the semester; Map drawing
2. Novel reading, Map drawing
3. novel reading, Topic: Walt Whitman
4. novel reading, Topic: Edith Wharton
5. novel reading, Topic: Langston Hughes
6. novel reading, Topic: Kenneth Fearing
7. novel reading, Topic: F. Scott Fitzgerald
8. novel reading, Topic: Henry Miller
9. novel reading, Topic: Jack Kerouac
10. novel reading, Topic: This is New York
11. novel reading, Topic: Don DeLillo
12. Finish the novel reading, Topic: Paul Auster
13. Topic: Politics in the Big Apple
14. Topic: Politics in the Big Apple
15. Final presentations, final essay due.

成績評価の方法 /Assessment Method

Research essays revisions and Introduction: 20%
Book review: 15%
Topic Presentations: 15%
Reading summaries/character analyses: 15%
In-class participation: 20%
NYC Map addresses: 15%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Please do NOT miss the first class.

You are required to purchase the novel by the second class.

履修上の注意 /Remarks

Active participation and coming to class prepared will be expected.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

Mapping
Famous writers
New York City
Reading about New York
Character analysis

イギリス研究ゼミBI 【昼】

担当者名 /Instructor 木原 謙一 / Kenichi Kihara / 英米学科

履修年次 /Year 4年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

当ゼミでは「イギリス・アイルランドの文化、社会」を研究対象とする。研究対象にはミルトン、ワーズワース、ディケンズ、イェイツ、ロレンスなど本格的なイギリス・アイルランド文学の作家やマザーグース（イギリス伝承童謡）、アイルランド民話、『ピーター・ラビット』や『くまのプーさん』のような児童文学、あるいは、イギリスではなくてもアイルランド、オーストラリアなどのアメリカを除く旧イギリス植民地も対象となることがある。ロックやファッションといったサブカルチャーを扱うこともあるが、常に個々の現象の背後にある文化、社会、歴史を深く掘り下げることを心がけたい。ゼミは木原研究室(E1111)で行う。ゼミの進め方はすべて発表討論形式。発表は英語で行い、ディスカッションも英語を原則とするが、内容が複雑になってくると日本語に切り替えて話を進める。まず、自分の研究テーマを決め、各自インターネットの文献検索を利用したり図書館に足を運んだりして資料を集め研究を進める。およそ1ヶ月に一回くらいの割合で自分の研究成果を発表する。前もって資料を用意し、ゼミの他のメンバーに読んでもらう。当日発表に続いてディスカッションをする。

教科書 /Textbooks

特に定めない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 イントロダクション
- 第2回 プレゼンテーションとディスカッション (導入 1)
- 第3回 プレゼンテーションとディスカッション (導入 2)
- 第4回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 1)
- 第5回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 2)
- 第6回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 3)
- 第7回 プレゼンテーションとディスカッション (基礎 4)
- 第8回 プレゼンテーションとディスカッション (展開 1)
- 第9回 プレゼンテーションとディスカッション (展開 2)
- 第10回 プレゼンテーションとディスカッション (展開 3)
- 第11回 プレゼンテーションとディスカッション (展開 4)
- 第12回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 1)
- 第13回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 2)
- 第14回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 3)
- 第15回 プレゼンテーションとディスカッション (発展 4)

成績評価の方法 /Assessment Method

レポート30%、発表40%、ディスカッションへの参加 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前

発表担当者は、これまでの研究をさらにすすめてプレゼンを準備する。その他の学生は、その日に読んでおくべき資料に目を通し、自分の見解を用意しておくこと。

事後

各回の演習のディスカッション内容、得られた結論をまとめる。

履修上の注意 /Remarks

担当の学生は、他の学生に読んできて欲しい文献や資料を遅くとも前の週までに指示する。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

受け身で学ぶのではなく、自分で考えたテーマを自分で掘り下げ、独自の考えを展開する能力を身につけて欲しい。

キーワード /Keywords

文化、文学、芸術、メディア、社会、経済、ジェンダー、セクシュアリティ、暴力、植民地主義、資本主義、大英帝国、階級、労働者、移民

英語学ゼミBI【昼】

担当者名 /Instructor ジェニファー・ラーソンホール / Jenifer Larson-Hall / 英米学科

履修年次 /Year 4年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

During the second year of this zemi, we will focus on your own research interests. Classes will consist of presentations about the research areas you are reading about to help you in writing your thesis. Some classes will focus explicitly on helping you write your thesis.

教科書 /Textbooks

No textbook necessary. Readings will be selected by the teacher and the students.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

So as to deepen and develop independent study skills, students will be expected to make full use of the research facilities at their disposal whenever possible.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

Week 1: Introduction; Vocabulary learning
 Week 2: Thesis-writing help I (literature review & acceptable sources)
 Week 3: Computer lab: Bibliographies
 Week 4: Computer-lab: Finding research articles
 Week 5: Dr. Larson-Hall's research presentation (Age and language learning)
 Week 6: Finding your research topic (replication)
 Week 9: Planning your methodology
 Week 10: Thesis-writing help (research questions)
 Week 11: Dr. Larson-Hall's research presentation (attrition)
 Week 12: Student-led research presentations (phonology)
 Week 13: Student-led research presentation (grammar)
 Week 14: Vocabulary
 Week 15: Review

成績評価の方法 /Assessment Method

Successful completion of 1500 words of thesis (50%); Presentation on research (10%); Vocabulary tests (40%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

You are expected to do the readings each week for class. You should be working throughout the semester on your thesis. You will be studying vocabulary throughout the semester.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SLA, language acquisition, teaching language, teacher training, zemi

英語教育ゼミBI【昼】

担当者名 /Instructor 雪丸 尚美 / 英米学科

履修年次 /Year 4年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本ゼミでは、教育言語学の諸分野について基礎的な研究を実施するために必要な能力を養うことを目標とする。そのため、この授業では受講生が各自の研究関心に従い教育言語学の研究論文を収集し、収集した論文の研究内容について発表し理解を深めるとともに、卒業論文の執筆に向けた研究の進め方や研究成果の整理の仕方についても学習する。そのため、毎週自習を行うことが必要である。自習内容については毎回授業中に指示するので、指示に従って授業の予習・復習を行うようにしたい。

教科書 /Textbooks

初回授業時に指定する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業中に紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

授業計画は以下のとおりであるが、履修者の理解や関心に依じて内容を調整する。

1. ガイダンス
2. 研究論文の構成
3. 言語教育学と理論研究
4. 言語教育学と理論研究の研究論文(理論研究・概要把握)
5. 言語教育学と理論研究の研究論文(理論研究・発表)
6. 言語教育学と理論研究の研究論文(理論研究・まとめ)
7. 言語教育学と実験・調査研究
8. 言語教育学と実験・調査研究の研究論文(実験調査研究・概要把握)
9. 言語教育学と実験・調査研究の研究論文(実験調査研究・発表)
10. 言語教育学と実験・調査研究の研究論文(実験調査研究・まとめ)
11. 言語教育学と実践研究
12. 言語教育学と実践研究の研究論文(実践研究・概要把握)
13. 言語教育学と実践研究の研究論文(実践研究・発表)
14. 言語教育学と実践研究の研究論文(実践研究・まとめ)
15. 課題整理

成績評価の方法 /Assessment Method

成績は(1)授業参加に対する積極性(発言や質問など)20%、(2)レジュメの作成・提出および発表40%、(3)期末レポート40%によって評価する。レジュメの作成方法やレポートの形式は授業中に説明する。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- <事前学習> 授業で扱う教科書の範囲または論文を読み、発表や討論の準備をする。発表担当者は発表前にレジュメを提出し、自主練習を行っておく。毎回1時間~1時間半程度が必要。
- <事後学習> 指定された関連文献を読む。各自卒論に向けて文献渉猟をする。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回の講義では、発表のみならず、発表内容に関する議論を行います。そのため、授業時間外での(相当の)準備が必要となります。卒業後に英語教育に関わる意欲のある学生をはじめ、英語教育に関心がある人の参加を期待します。また、やむを得ない場合を除き、無断欠席は受講放棄とみなします。

キーワード /Keywords

社会言語学ゼミBI【昼】

担当者名 /Instructor 平野 圭子 / Keiko Hirano / 英米学科

履修年次 /Year 4年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本ゼミでは日常的な言語現象を社会言語学的視点で捉え、受講者自らが調査・分析・発表する力を身につけることを目的とします。社会言語学の領域から各自選択したテーマに沿って、文献調査・フィールドワークを行い、授業時に先行研究の発表、言語調査の経過報告、問題点の議論等を行います。

教科書 /Textbooks

ハンドアウトを配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業時に紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 卒業研究について
- 2回 研究テーマ発表
- 3回 文献収集講習
- 4回 学生による第1回研究発表(先行研究(1):第1グループ)
- 5回 学生による第1回研究発表(先行研究(1):第2グループ)
- 6回 Excel/PowerPoint講習
- 7回 ゼミ論文執筆について・発表準備
- 8回 学生による第2回研究発表(先行研究(2):第1グループ)
- 9回 学生による第2回研究発表(先行研究(2):第2グループ)
- 10回 方法論ディスカッション(1)・発表準備
- 11回 ゼミ論文注意点・発表準備
- 12回 学生による第3回研究発表(方法論:第1グループ)
- 13回 学生による第3回研究発表(方法論:第2グループ)
- 14回 方法論ディスカッション(2)・個別指導
- 15回 卒業論文執筆について・まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

研究発表・平常の学習状況...50%、ゼミ論文...50%。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲を予習・復習して下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

異文化間コミュニケーションゼミBII【昼】

担当者名 /Instructor
フィオナ・クリーサー / Fiona Creaser / 英米学科

履修年次 4年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 演習 クラス 4年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This final semester will look at more sensitive gender issues and problems around the world. Topic covered will include sexual violence, harassment, domestic abuse, pornography, human trafficking, and prostitution. Students will look at why these subjects are considered taboo in maybe societies and compare and will look at the influence of social media campaigns such as the #MeToo in bringing about awareness of these issues.

As usual all discussions will be in English and students will learn how to use appropriate language when talking about these sensitive subjects.

教科書 /Textbooks

Materials will be given each week by the instructor

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

In consultation with the instructor

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction
- 2回 What is sexual violence?
- 3回 The influence of the #MeToo campaign
- 4回 Victim shaming, victim blaming.
- 5回 Domestic Abuse
- 6回 Sexual Harassment
- 7回 Academic and Power Harassment
- 8回 Pornography I: A multinational industry.
- 9回 Pornography II: Is it just for men?
- 10回 Human Trafficking I: Lighthouse NPO Case Studies
- 11回 Human Trafficking II: Blue Heart
- 12回 Prostitution: Can it ever be justified?
- 13回 Prostitution: The Sex Industry in Japan
- 14回 Presentations
- 15回 Discussion and Review

成績評価の方法 /Assessment Method

Sexual Violence/ Harassment Assignment: 25%
Pornography/ Human Trafficking Assignment: 25%P
Prostitution and the Sex Industry Assignment: 25%
Presentations: 25%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Students are expected to come fully prepared to class and to have read the relevant materials in preparation for each session.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

異文化間コミュニケーションゼミBII【昼】

担当者名 /Instructor ロジャー・ウィリアムソン / Rodger S. Williamson / 英米学科

履修年次 4年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 演習 クラス 4年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

During the second semester of this seminar, students will not only continue to examine their own interests in crossing cultures but they will try to sum up their overall viewpoints based upon a culmination of their own research and presentations. We will continue our weekly discussions based on readings by writers and scholars from a wide variety of countries and cultures. Our goal during the second year will be a greater intercultural awareness through student driven activities and research. A greater improvement of analytical, comprehension, discussion, and writing skills in English will remain a primary goal.

教科書 /Textbooks

Printed materials and handouts to be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

In consultation with instructor.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Introduction and return of papers.
- 2回 Instructor-led discussion and workshop A.
- 3回 Instructor-led discussion and workshop B.
- 4回 Instructor-led discussion and workshop C.
- 5回 Instructor-led discussion and workshop D.
- 6回 Presentations and discussion for student A.
- 7回 Presentations and discussion for student B.
- 8回 Presentations and discussion for student C.
- 9回 Presentations and discussion for student D.
- 10回 Presentations and discussion for student E.
- 11回 Presentations and discussion for student F.
- 12回 Presentations and discussion for student G.
- 13回 Presentations and discussion for student H.
- 14回 Instructor-led discussion and workshop for review.
- 15回 Final discussion and paper submission.

成績評価の方法 /Assessment Method

Participation, & Presentations 50% Successful Completion of Paper 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

For class preparation students should read all assigned materials before meetings.
For review students should apply the results of class discussions to their individual research topics. Students should pursue research tasks in relation to their own projects.

履修上の注意 /Remarks

Our meetings will consist of presentations followed by group discussion. While students will be given the freedom to choose materials, they are expected to follow the basic parameters of this seminar. Students can translate materials from Japanese to English but presentations must be in English. All meetings and discussions will be conducted in English.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

Students will be expected to submit their individual analysis of presented materials in essay format each semester. Each paper should be approximately 2000 words in English.

キーワード /Keywords

通訳ゼミBII【昼】

担当者名 /Instructor 伊藤 健一 / Kenichi ITO / 英米学科

履修年次 /Year 4年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この通訳ゼミでは、通訳者になるために不可欠な語学面のトレーニングはもとより、通訳者に必要な教養や知識を得ることも目標としています。通訳をするために表現力を磨くことが大切なのは言うまでもありませんが、それだけでなく、相手の論理展開について行ける訓練も必要です。その意味では、表現力だけでなく思考力を磨くこともとても大切であると言えます。

また、通訳をするためには、そこで語られていることを理解できていなければなりません。野球のルールを知らない人が、野球の実況中継を相手に分かるように通訳できるでしょうか。

こうしたことを踏まえ、このゼミでは実践と理論をともに柱に据え、皆さんとともに高度な英語力を獲得し、同時に英語を通して幅広い知識を習得していただけるゼミとして取り組んでいきます。

4年次2学期は、英語スピーチを教材に英語の論理展開に習熟し、予測しながら聞く、論理的に通訳する、といった課題に重点的に取り組みます。また、日本語によるラジオ番組を英語に通訳する練習などを通じた日英通訳の訓練も継続していきます。卒業課題に向けてラストスパートです。卒業課題のための実技録画会は12月を予定しています。

【この授業の到達目標として、以下の内容を考えています。】

①物事をグローバルな視野から多面的に考え、英語を通して得られる情報や知識を駆使し、現実社会の諸問題を学際的、複眼的に思考し、解決策を探索することができる。②専門的知識を応用しながら、日本語のみならず英語で自分の意見を明晰に表現することができる。③広い視野を有する国際人として、市民としてふさわしい良識と倫理観を有し、主体的に行動することができる。④卒業後も、英語や異文化への高い関心と、生涯にわたり学ぼうとする高い意欲を持ち続けることができる。⑤組織や集団全体を見渡す広い視野を持ち、かつ自らの見解を積極的に提案し、コミュニケーション力を発揮し共同の目標に向けた活動を推進することができる。

教科書 /Textbooks

『英語で聴く世界を変えた感動の名スピーチ』(KADOKAWA)

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示することがあります。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第01回 ゼミ・オリエンテーション
 - 第02回 「マララ・ユスフザイ国連演説」 Part 1
 - 第03回 「マララ・ユスフザイ国連演説」 Part 2
 - 第04回 「アウンサン・スーチー ノーベル平和賞受賞記念講演」 Part 1
 - 第05回 「アウンサン・スーチー ノーベル平和賞受賞記念講演」 Part 2
 - 第06回 「ネルソン・マンデラ釈放後発の演説」 Part 1
 - 第07回 「ネルソン・マンデラ釈放後発の演説」 Part 2
 - 第08回 「マーティン・ルーサー・キング牧師ワシントン大行進演説」
 - 第09回 卒業課題：通訳発表会(録画します)(1)
 - 第10回 卒業課題：通訳発表会(録画します)(2)
 - 第11回 「ウィンストン・チャーチル鉄のカーテン演説」
 - 第12回 「フランクリン・デラノ・ルーズベルト大統領就任演説」 Part 1
 - 第13回 「フランクリン・デラノ・ルーズベルト大統領就任演説」 Part 2
 - 第14回 2年間の総まとめと総復習
 - 第15回 通訳に求められる技術と訓練
- ※この予定は暫定的なもので、取り上げるスピーチ、また卒業課題となるスピーチの選定にあたっては、実際にゼミの中で相談して決めます。

成績評価の方法 /Assessment Method

演習科目ですから、出席は当然です。その上で授業への積極的参加の度合いに実技を加味して総合的に評価します。
実技・プレゼンテーション100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前準備をして臨んで下さい。復習もしっかり行なって下さい。

履修上の注意 /Remarks

卒業課題では、スピーチの通訳をしていただきますので、メモを取りながら聞き、通訳するという手順に習熟していただく必要があります。これまでの3学期間のゼミで磨いてきたスキルを活かして頑張ってくださいと思います。卒業課題の録画会は全員が出席できる日程を調整して行なうため、授業計画とずれることが予想されます。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

最後の学期を迎えました。ここまでご苦労様でした。卒業課題のための発表会は、12月中旬を予定しています。2年間のゼミ、4年間の学びの集大成です。もう一頑張りですね。

キーワード /Keywords

通訳

翻訳ゼミBII【昼】

担当者名 /Instructor 鮫島 千明 / Chiaki Sameshima / 英米学科

履修年次 /Year 4年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

当ゼミでは、英語から日本語への翻訳を行う。この授業の目的は、翻訳を通して英語力の向上を目指し、英文テキストが書かれた社会背景の十分な理解を得ることにある。翻訳対象となる作品は、英語で書かれた文学作品・映画の字幕等である。ゼミの進め方は、発表討論形式とする。始めに翻訳対象を決め、こちらで決めたペースで翻訳を進める。学期の初日に決定したスケジュールにそって、それぞれ進捗状況、訳出難解箇所、訳註必要箇所を発表し、ゼミ生全員で検討する。担当の学生は発表の2日前までに資料を用意する。事前に他の学生に読んでもらいたい資料がある場合は、前の週までに用意・指示しておく。後期は卒業課題中心に指導を行う。

教科書 /Textbooks

特に定めない。適宜プリントを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

後期は卒業課題の指導を中心とする。ゼミの時間では、各自課題の報告をする。毎回、決められた範囲の翻訳原稿を持ってくること。それを読んで、問題点を指摘したり、さらに読むべき文献を適宜指導する。

※ 翻訳対象は学生との話し合いによって最終的に決定するので、この計画は変更になることがある。

- 1回 インTRODクシヨン
- 2回 翻訳 卒業課題1
- 3回 翻訳 卒業課題2
- 4回 翻訳 卒業課題3
- 5回 ディスカッション1
- 6回 翻訳 卒業課題4
- 7回 翻訳 卒業課題5
- 8回 翻訳 卒業課題6
- 9回 ディスカッション2
- 10回 翻訳 卒業課題7
- 11回 翻訳 卒業課題8
- 12回 翻訳 卒業課題9
- 13回 ディスカッション3
- 14回 ディスカッション4
- 15回 翻訳総仕上げ

成績評価の方法 /Assessment Method

課題 60%
ディスカッションへの積極的参加 40%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回指定された箇所を予習してください。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

ビジネス英語ゼミBII【昼】

担当者名 /Instructor 松田 智 / Matsuda, Satoshi / 英米学科

履修年次 /Year 4年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

このゼミナールでは、国際経営論の学習を通じて、将来、国際的なビジネスに携わりたいと希望する学生諸君に必要な基礎知識や学習能力を育成します。コミッター（ゼミ長）がリーダーとなりOBGとの交流など様々なプロジェクトを推進します。このような活動を通じて単に学問だけでなく、組織をつくることのできる人間形成を目的とします。

ゼミナールでは英文テキストやケースを輪読し、国際経営の専門用語を含んだ英語で討論できる実力を養成します。そのために、英文を日本語に訳す力を養成、英文法の再確認、専門用語を含んだリスニング訓練（英日、日英）を行います。ゼミでの学習によってビジネスに関する専門的知識の獲得、英語プレゼンテーション技法、論理的思考能力、日本語力、コミュニケーション能力を高めることを目標とします。発話としての英語力はスポーツや筋トレと同様に、毎日の絶え間ない訓練が重要であることを知り、主として自主学習に委ね、ゼミではその発表の場とします。勤勉な学生の参加を歓迎します。

教科書 /Textbooks

[教科書]
テキストは指定しませんが、複数のテキストより引用します。詳しくは開講時に指示します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

[参考書]
講義の中で紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回	卒論概要を発表	
第2回	事例研究	スターバックス
第3回	上記関連英文輪読	
第4回	上記関連英文輪読	
第5回	ケース討議	
第6回	事例研究	セブンイレブンジャパン
第7回	上記関連英文輪読	
第8回	上記関連英文輪読	英文和訳
第9回	上記ケース討議	
第10回	多国籍企業の政治リスク	英文資料配布
第11回	関連英文輪読	
第12回	関連英文輪読	
第13回	多国籍企業のまとめ	
第14回	理解度テスト	
第15回	総合まとめ	

成績評価の方法 /Assessment Method

プロジェクトへの参加、貢献度（20%）、課題・レポートの提出（40%）、定期試験（40%）

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

講義スライドや使用資料は全て本学学習支援システムmoodleに掲載しますので予習、復習に活用ねがいます。特に事前に読む必要のある資料を事前に掲載しますので必ず予習してからクラスに参加するようにしてください。

履修上の注意 /Remarks

授業はパワーポイントのスライドを用いた講義形式をとります。講義中に適宜質問や意見等を求めます。事例研究やディスカッションも頻繁に行います。

学生には、「Introduction to Economics」「ビジネス英語演習/国際経営論基礎」「ビジネス英語研究/国際経営論応用」の履修を強く勧めます。これらの知識の上に当該ゼミで学習することで国際企業の理解に繋がります。

直接的な英会話の練習はこのゼミではやりませんので各自発話としての英語力はスポーツや筋トレと同様に、毎日の絶え間ない訓練が重要であることを認識し、主として自主学習に委ね、ゼミではその発表の場とします。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

私自身企業出身者（大手商社丸紅、豪州産鉄鉱石輸入業務、インフラプロジェクト組成業務など）ですので、現実的で時事的な話題を各テーマに沿って講義にできるだけ盛り込むように努めております。授業時には英文テキストを輪読することもあります。報告者が担当箇所の訳文や要約をつくり、その訳文の意味が正しいかをゼミ全員で確認しながら、英文を理解します。国際語としての英語力も磨くよう指導します。4年生には卒業論文の提出を義務づけておりますので3年次後半よりその準備に取り掛かります。ゼミ歓送迎会やOBG会などで優れた社会人と接し「話し方」や「接し方」を学んでもらいたいと思います。それが学生諸君の就職活動にも役立つと思います。松田ゼミはゼミOBG、先輩、後輩、同期との繋がりを大切にする特徴があり、学生から喜ばれています。松田ゼミの諸先輩達は有名・有力企業に多数、勤務されていますので自分たちの未来像について多くのことを学ぶことができるでしょう。松田ゼミに入れば優良企業を選択できるチャンスが広がるはずです。

キーワード /Keywords

competencies, strategic alliance, project finance, risk package, political risk, IFC-B loan, cross-default clause

メディア英語ゼミBII 【昼】

担当者名 アダム・ヘイルズ / Adam Hailes / 英米学科
/Instructor

履修年次 4年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 演習 クラス 4年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

British Studies: Media and Culture

メディア英語ゼミB II offers students the opportunity to analyse the media of Britain and assess their relationship with the nation's social, political and cultural activities. The course will embrace analyses of media and culture from the very beginnings of Britain through to the present day. Students will be required to lead English-language discussions and make presentations on topics to be chosen by themselves.

教科書 /Textbooks

Handouts/research materials will be provided by the instructor.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

So as to deepen understanding and develop independent study skills, students will be expected to make full use of the research facilities at their disposal whenever possible.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 Developing research skills
- 2回 Instructor-led class 1: Redefining 'Media & Culture'
- 3回 Instructor-led class 2: Source Material Selection
- 4回 Instructor-led class 3: The Uses of Theory
- 5回 Student-led class A (presentation + discussion)
- 6回 Student-led class B (presentation + discussion)
- 7回 Student-led class C (presentation + discussion)
- 8回 Student-led class D (presentation + discussion)
- 9回 Student-led class E (presentation + discussion)
- 10回 Student-led class F (presentation + discussion)
- 11回 Student-led class G (presentation + discussion)
- 12回 Student-led class H (presentation + discussion)
- 13回 Student-led class I (presentation + discussion)
- 14回 Student-led class J (presentation + discussion)
- 15回 Final discussion

成績評価の方法 /Assessment Method

Successful completion of 1500-word essay ... 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

From Session 5 to Session 14 students will be expected to prepare background knowledge, questions and comments to be used in post-presentation discussions.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

アメリカ研究ゼミBII【昼】

担当者名 アーノルド・ウェイン / ARNOLD Wayne E. / 英米学科
/Instructor

履修年次 4年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 演習 クラス 4年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

This final semester will focus on three important areas: revising, writing and analysis. You will be responsible for revising your two prior essays and the book review in order to prepare a solid senior thesis for The University of Kitakyushu graduation essay library. In addition to revising the prior essays, you will be required to write a six-page general introduction to your themes and topics. This introduction can include some of the themes that we discussed throughout the last three semesters. I recommend you look back at the prior syllabi to recall the themes we discussed in order to utilize specific topics that fit with your essays. Also, you should include in the introduction some reference to the texts that we read during the last three semesters. There are many ways in which those texts fit in with your essays. Finally, we will be watching several films this semester, all set within New York City. You may include any of these films in your introduction. For each film, you must write a one page, two-paragraph analysis of the film. If you miss one class, you will be responsible for locating the film and watching it on your own time.

教科書 /Textbooks

No textbooks required.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

No references required.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

1. Class overview, thematic content of the movies and course
2. Movie 1, part 1
3. Movie 1, part 2; Paper overview, review.
4. Movie #1 Summary due; Movie 2, part 1
5. Movie 2, part 2; paper review
6. Movie #2 Summary due; Movie 3, part 1
7. Movie 3, part 2; paper review
8. Movie #3 Summary due; Movie 4, part 1
9. Movie 4, part 2; paper review
10. Movie #4 Summary due; Movie 5, part 1
11. Movie 6, part 2; paper review
12. Movie #5 Summary due; Movie 6, part 1
13. Movie 6, part 2; paper review; Senior Thesis DUE
14. Movie #6 Summary due; Movie 7, part 1
15. Final Presentation; Movie 7, part 2

成績評価の方法 /Assessment Method

Participation: (20%); 6 Movie analyses: (20%); Two essay and book review revisions/Visit international student tutors: 25%; Final senior project thesis (35%).

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Attendance is a major portion of your grade; you should attend all classes and actively participate. For our small class, it is important that you come to class prepared and ready to discuss your opinions.

履修上の注意 /Remarks

If you miss a class, it will be your responsibility to finish watching the movie (start watching) and complete the movie analysis on-time.

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

In this course, students will:

- Intellectually engage in watching and discussing New York City based movies
- Analyze films for content related to New York City culture
- Pay strict attention to the music, setting, themes, topics and dialogue of the films set in New York City

Major requirements:

- Speaking only in English during class period
- Write one movie analysis per film watched
- Revise all both previous essays and book review, making sure to include correct MLA format
- One 6-page introduction to the research essays (and final presentation)

キーワード /Keywords

Film analysis
New York City
Film studies
Cultural analysis
Film analysis writing

イギリス研究ゼミBII 【昼】

担当者名 木原 謙一 / Kenichi Kihara / 英米学科
/Instructor

履修年次 4年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 演習 クラス 4年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

後期は卒業論文指導を中心とする。ゼミの時間では、各自の卒論研究の報告をする。これとは別に、2週間に一度の個人面談を行う。一人1時間。毎回、進んだところまでの卒業論文原稿を持ってくること。それを読んで、問題点を指摘したり、さらに読むべき文献を指導したりする。

教科書 /Textbooks

特に定めない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(導入1)
- 第2回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(導入2)
- 第3回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(基礎1)
- 第4回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(基礎2)
- 第5回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(基礎3)
- 第6回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(基礎4)
- 第7回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(展開1)
- 第8回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(展開2)
- 第9回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(展開3)
- 第10回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(展開4)
- 第11回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(発展1)
- 第12回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(発展2)
- 第13回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(発展3)
- 第14回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(発展4)
- 第15回 エッセイ内容についてのディスカッションと指導(まとめ)

成績評価の方法 /Assessment Method

エッセイ40%、発表30%、ディスカッションへの参加30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- 事前
発表担当者は、これまでの研究をさらにすすめてプレゼンを準備する。その他の学生は、その日に読んでおくべき資料に目を通し、自分の見解を用意しておくこと。
- 事後
各回の演習のディスカッション内容、得られた結論をまとめる。

履修上の注意 /Remarks

毎回の面談に従い、卒論作成を進めてくること。進んでいない場合でも、必ず状況を報告すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

受け身で学ぶのではなく、自分で考えたテーマを自分で掘り下げ、独自の考えを展開する能力を身につけて欲しい。

キーワード /Keywords

文化、文学、芸術、メディア、社会、経済、ジェンダー、セクシュアリティ、暴力、植民地主義、資本主義、大英帝国、階級、労働者、移民

英語学ゼミBII【昼】

担当者名 /Instructor ジェニファー・ラーソンホール / Jenifer Larson-Hall / 英米学科

履修年次 /Year 4年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 演習
クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

/Course Description

During the second semester of the second year of this zemi, we will review language learning principles and teaching principles and use English by doing lots of games and activities in English. Some classes will focus explicitly on helping you write your thesis.

教科書 /Textbooks

No textbook necessary. Readings will be selected by the teacher and the students.

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

So as to deepen and develop independent study skills, students will be expected to make full use of the research facilities at their disposal whenever possible.

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- Week 1: Introduction
- Week 2: Review input
- Week 3: Review interaction
- Week 4: Review output
- Week 5: Review Attention
- Week 6: Individual conferences
- Week 7: Dr. Larson-Hall's research presentation (Age and language learning)
- Week 8: Review explicit learning
- Week 9: Review implicit learning
- Week 10: Review teaching speaking
- Week 11: Review developmental sequences
- Week 12: Review teaching listening
- Week 13: Review teaching reading and writing
- Week 14: Presentations of students research
- Week 15: Review

成績評価の方法 /Assessment Method

Presentations of own research 50%; Participation 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

You are expected to do the readings each week for class. You should be working throughout the semester on your thesis.

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SLA, language acquisition, teaching language, teacher training, zemi

英語教育ゼミBII 【昼】

担当者名 雪丸 尚美 / 英米学科
/Instructor

履修年次 4年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 演習 クラス 4年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本ゼミでは、教育言語学の諸分野について基礎的な研究を実施するために必要な能力を養うことを目標とする。そのため、この授業では受講生が各自の研究課題を見出し、基礎的な研究を行い、研究方法について理解を深めるとともに、研究の進め方や研究成果の整理及び考察の仕方についても学習する。最後に、研究結果を整理し、卒業論文を執筆する。

また、本ゼミでは論文執筆を含め毎週自習を行うことが必要である。自習内容については毎回授業中に指示するので、指示に従って授業の予習・復習を行うようにしたい。論文執筆においてはプロセスライティングの手法を用い、授業中には学生同士のピアレビューを行う。これらの活動への積極的かつ友好的な参加を求める。

教科書 /Textbooks

適宜プリントを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業中に紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

授業計画は以下のとおりであるが、履修者の理解や関心に依じてないようを調整する。

1. ガイダンス
2. 研究方法 (理論・実験・実践)
3. 研究課題 (関連文献の渉猟と整理)
4. 研究課題 (関連文献について口頭発表)
5. 研究課題 (関連文献について文章でのまとめ)
6. 研究内容 (卒業論文で扱う研究内容について整理)
7. 研究課題 (研究課題について口頭発表)
8. 研究課題 (研究課題について文章でのまとめ)
9. 研究報告書 (作成)
10. 研究報告書 (検討)
11. 研究報告書 (まとめ)
12. 研究発表 (準備)
13. 研究発表 (発表)
14. 研究発表 (まとめ)
15. 課題整理

成績評価の方法 /Assessment Method

成績は (1) レジユメの作成～発表を含む日常の授業への取り組み40% , (2) 論文60%によって評価する。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

<事前学習> 授業で扱う教科書の範囲または論文を読み、発表・討論の準備をする。発表担当者は発表前に自主練習を行っておく。毎回1時間～1時間半程度が必要。

<事後学習> 授業で議論された内容を各自の論文にどのように生かすことができるか検討する。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

毎回の講義では、発表のみならず発表内容に関する議論を行います。そのため、授業時間外での (相当の) 準備が必要となります。卒業後に英語教育に関わる意欲のある学生をはじめ、英語教育に関心がある人の参加を期待します。また、やむを得ない場合を除き、無断欠席は受講放棄とみなします。

キーワード /Keywords

社会言語学ゼミBII【昼】

担当者名 /Instructor 平野 圭子 / Keiko Hirano / 英米学科

履修年次 /Year 4年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 演習 クラス /Class 4年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本ゼミでは日常的な言語現象を社会言語学的視点で捉え、受講者自らが調査・分析・発表する力を身につけることを目的とします。社会言語学の領域から各自選択したテーマに沿って、文献調査・フィールドワークを行い、授業時に先行研究の発表、言語調査の経過報告、問題点の議論等を行います。

教科書 /Textbooks

ハンドアウトを配布します。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業時に紹介します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 研究の進捗状況確認
- 2回 研究・論文指導(1)【方法論】
- 3回 学生による第4回研究発表(分析経過報告:第1グループ)
- 4回 学生による第4回研究発表(分析経過報告:第2グループ)
- 5回 ディスカッション(1)【分析】
- 6回 研究・論文指導(2)【分析】
- 7回 学生による第5回研究発表(結果:第1グループ)
- 8回 学生による第5回研究発表(結果:第2グループ)
- 9回 ディスカッション(2)【結果】
- 10回 研究・論文指導(3)【結果】
- 11回 ディスカッション(3)【全体】
- 12回 研究・論文指導(4)【全体】
- 13回 学生による第6回研究発表(考察:第1グループ)
- 14回 学生による第6回研究発表(考察:第2グループ)
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

研究発表・平常の学習状況...50%、ゼミ論文...50%。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲を予習・復習して下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

歴史と政治【夜】

担当者名 /Instructor 小林 道彦 / KOBAYASHI MICHIIHIKO / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

明治維新（1868年）から敗戦（1945年）までの日本近代史を概説していきます。明治憲法の下でなぜ、政党政治が発展できたのか。それにもかかわらず、なぜ、昭和期に入ると軍部が台頭したのか。この二つの問題を中心に講義を進めていきます。日本のことを知らないで、国際化社会に対処することはできません。この講義では、日本近代史を学び直すことを通じて、21世紀にふさわしい歴史的感覚を涵養していきます。

教科書 /Textbooks

なし。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○小林道彦『近代日本と軍部 1868 - 1945』講談社現代新書、2020年、税別1300円。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 イントロダクション
- 第2回 「文明国」をめざして - 憲法制定・自由民権運動【伊藤博文】【井上毅】【板垣退助】【大隈重信】
- 第3回 明治憲法体制の成立【伊藤博文】【山県有朋】【児玉源太郎】【統帥権】
- 第4回 日清戦争【伊藤博文】【陸奥宗光】
- 第5回 立憲政友会の成立【伊藤博文】【山県有朋】【星亨】
- 第6回 日露戦争【桂太郎】【小村寿太郎】
- 第7回 憲法改革の頓挫【伊藤博文】【児玉源太郎】【韓国併合】
- 第8回 大正政変【桂太郎】【尾崎行雄】【21カ条要求】
- 第9回 政党内閣への道【原敬】【山県有朋】【加藤高明】
- 第10回 二大政党の時代【浜口雄幸】【田中義一】【統帥権干犯問題】
- 第11回 軍部の台頭【満州事変】【皇道派】【統制派】
- 第12回 2・26事件【高橋是清】【永田鉄山】【「満州国」】
- 第13回 日中戦争【近衛文麿】【西園寺公望】【近衛新体制】
- 第14回 太平洋戦争 - 明治憲法体制の崩壊【昭和天皇】【日独伊三国軍事同盟】
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

日常的な講義への取り組み...10% 期末試験...90%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前に高校教科書程度のレベルの知識を得ておくこと。授業終了後はノートを読み直し、授業中に紹介した参考文献を読んでおくこと。各自積極的に受講して下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

この講義では歴史的事項の暗記は重視しません。歴史の流れを史料に即して論理的に理解することが大切です。ノートをしっかりとって下さい。最新の研究成果を用いて講義を進めます。

キーワード /Keywords

人間と文化【夜】

担当者名 /Instructor 杉原 ゆうこ / YUKO KAMBARA / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義では文化を「人間の生活様式を規定してきたもの」としてより幅広く考え、現代社会における多様な文化のありかたを基礎から考えることを目指す。(おそらく大部分が)北九州周辺に在住の大学生という受講者にとってあたりまえである「常識」もまた、それまで生きてきた文化のなかではくまれたものである。本講義では、その受講者にとっての「常識」を問いなおしつつ、世界や日本の家族・親族関係のありかた、世界観を軸に文化を理解することの基礎を学ぶ。文化に関する日常的な知識は、応用的なものばかりなので、基礎をしっかりと学び、総合的な理解力、思索力を身につけることをめざす。

講義中に何回か指定するトピック(次回のテーマに関するもの)についての記述を求め、次回の講義の冒頭で、提出された内容から読み取れる「現在、受講者が持っている文化に関する常識」を導入に講義を進める。本講義は、個々の文化の違いについて逐一学ぶものではない。身近なようでつかみどころのない文化をどうとらえるか、文化という既成概念を問い直すことで、自分が世界に対峙するための姿勢を身に着ける手掛かりを学んでほしい。

教科書 /Textbooks

予習復習のための資料として、『世界民族百科事典』『世界宗教百科事典』『社会学事典』(いずれも丸善出版、北九州市立大学図書館契約の電子ブックとして閲覧可能)の関連項目のリンクをMoodleに掲載するので、各自ダウンロードして読むこと。個人で事典を購入する必要はありません。なお、講義に関する映画を見に行くように指示することもあるので、その費用がかかるかもしれません(観に行けない人のための代替手段として、図書館所蔵の図書も用いた課題などは指示します)。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 綾部恒雄・桑山敬己2006『よくわかる文化人類学』ミネルヴァ書房
- 奥野克己(編)2005『文化人類学のレッスン』学陽書房
- 田中雅一ほか(編)2005『ジェンダーで学ぶ文化人類学』世界思想社
- 波平恵美子2005『からだの文化人類学』大修館書店

※そのほか必要に応じて講義中に指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

第1回 導入：世界を理解するてがかりとしての文化

- 第I部 文化の基礎としての家族
- 第2回 伝統的家族の多様性
- 第3回 家族観の変容と近代
- 第4回 親族という認識
- 第5回 親族・家族関係から社会関係への拡張
- 第6回 ジェンダーと伝統文化
- 第7回 文化相対主義の考え方
- 第8回 伝統文化について：構築主義と本質主義
- 第9回 中間テスト

- 第II部 文化と世界観
- 第10回 儀礼と世界観
- 第11回 宗教とコミュニティ
- 第12回 さまざまな信仰心
- 第13回 不幸への対処としての呪術
- 第14回 中間テストの解説
- 第15回 政教分離と世俗化

※出張などの理由で休講が入った場合、内容を変更することがある。具体的なスケジュールについては初回の講義で説明する。

成績評価の方法 /Assessment Method

中間テスト+課題など40%、期末テスト60%を基本に、各自の授業貢献を適宜加点する。
※中間テストを予定しているが、受講者の数によってはレポートにすることがあります。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

- ・予習復習のための資料として、『世界民族百科事典』『世界宗教百科事典』『社会学事典』(いずれも丸善出版、北九州市立大学図書館契約の電子ブックとして閲覧可能)の関連項目を講義中に指示するので、各自ダウンロードして読むこと。
- ・Moodleで適宜ミニ課題を出します。締め切りまでに提出してください。
- ・講義に関連する映画やDVDなどの映像資料を授業時間外に視聴することを求めることもあります。

人間と文化【夜】

履修上の注意 /Remarks

- ・ 評価方法やテキストとなる電子ブックや講義資料の閲覧方法など重要事項は第一回の講義で説明しますので、第一回目の講義は必ず出席してください。
- ・ 中間テストの無断欠席者や、提出課題の不正、授業態度が目に見える受講生は、評価割合の枠を超えて大幅に減点することがあります。
- ・ 講義に出席していても、テストやレポートの評価が悪ければ、結果として単位を落とすこともあります。講義中に指示した関連文献を読むなど、復習にも真剣に取り組んでください。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

〇〇人にxxを贈るのはタブーである、といった個別具体的な異文化理解のマニュアルは、全く役に立たないわけではないですが、そのような情報は必要になった時に努力すればすぐ入手できます。この授業では、文化が異なるとはそもそもどういうことかについて、もっと根本に立ち戻って考えたいと思います。あなたは、人間関係をマニュアルで対応しようとする人と、あなた個人を理解しようとする人と、どちらを友人として信頼しますか？

キーワード /Keywords

文化、個人と集団、家族、ジェンダー、宗教、共同体、社会関係、SDGs 不平等をなくす

ことばの科学【夜】

担当者名 /Instructor 漆原 朗子 / Saeko Urushibara / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 2学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「ことば」は種としての「ヒト」を特徴づける重要な要素です。しかし、私たちはそれをいかにして身につけたのでしょうか。「ことば」はどのような構造と機能を持っているのでしょうか。「ことば」の構成要素を詳しく見ていくと、私たちが「ことば」のうちに無意識に体現しているすばらしい規則性が明らかになります。それは、狭い意味での「文法」ではなく、もっと広い意味での言語の知識です。この講義では、私の専門である生成文法の言語観に基づきながら、日本語、英語はじめその他の言語のデータをもとに、「ことば」について考えていきます。

教科書 /Textbooks

漆原 朗子 (編著) 『形態論』 (朝倉日英対照言語学シリーズ第4巻)。朝倉書店、2016年。¥2700 + 税。
配布資料・その他授業中に指示

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

○大津 由紀雄 (編著) 『はじめて学ぶ言語学：ことばの世界をさぐる17章』。ミネルヴァ書房、2009年。
○スティーヴン・ピンカー (著) 椋田 直子 (訳) 『言語を生みだす本能(上)・(下)』。NHKブックス、1995年。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 ことばの不思議
- 第2回 ことばの要素
- 第3回 ことばの習得
- 第4回 普遍文法と個別文法
- 第5回 ことばの単位(1)：音韻
- 第6回 連濁
- 第7回 鼻濁音
- 第8回 ことばの単位(2)：語
- 第9回 語の基本：なりたち・構造・意味
- 第10回 語の文法：複合語・短縮語・新語
- 第11回 ことばの単位(3)：文
- 第12回 動詞の自他
- 第13回 日本語と英語の受動態
- 第14回 数量詞
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業中の態度・参加度...10% 課題...30% 期末試験...60%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

事前学習：授業時に指示した文献の講読
事後学習：授業で扱った内容に関する課題の提出

履修上の注意 /Remarks

集中力を養うこと。私語をしないことを心に銘じること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

国際学入門【夜】

担当者名 伊野 憲治 / 基盤教育センター
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

現代の国際社会を理解するに当たっては、大きく2本の柱が必要となる。すなわち、①グローバル化のすすむ国際社会へ対応する形での研究(国際関係論、国際機構論、国際地域機構論、国際経済論、国際社会論など)と②世界の多様化に対応するための研究(地域研究、比較文化論、比較政治論など)である。本講義では、後者「地域研究」の問題意識、手法を中心に、現代国際社会理解に当たって、その有用性を考えてみる。

教科書 /Textbooks

適宜指示する。

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：オリエンテーション、授業の概要・評価基準等の説明。
- 第2回：現代の国際社会、現代国際社会理解の方法。【国際問題の変容】【グローバル化】【多様化】
- 第3回：「地域研究」の問題意識、【地域研究のルーツ】
- 第4回：地域研究における総合的認識とは【総合的認識】
- 第5回：地域研究における全体像把握とは【全体像の把握】
- 第6回：全体像把握の方法【全体像把握の方法】
- 第7回：オリエンタリズム関連DVDの視聴【オリエンタリズム】
- 第8回：オリエンタリズム克服の方法【オリエンタリズムの克服方法】
- 第9回：「地域研究」における文化主義的アプローチ【文化主義的アプローチ】
- 第10回：「地域」概念、中間的まとめ。【地域概念】
- 第11回：「地域研究」の技法。【フィールドワーク】
- 第12回：「関わり」の問題【ジョージ・オーウェルとミャンマー】
- 第13回：地域研究の視点(人間関係)【人間関係】
- 第14回：まとめ
- 第15回：質問

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末レポート(100%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

適宜指示するが、事前学習としては各回のキーワードに関し、インターネット・サイトなどで調べておく。事後学習に関しては、事前に調べた内容と授業の内容の相違をまとめる。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SDGs「16. 平和と公正」

可能性としての歴史【夜】

担当者名 /Instructor 小林 道彦 / KOBAYASHI MICHIIHIKO / 基盤教育センター

履修年次 /Year 2年次 /Credits 2単位 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 2年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

歴史の転換点において、ありえた別の政策的選択肢を選んでいたら、日本は、そして世界はどうなっていたらだろうか。この講義では、おもに日本外交史を講義する中で、いくつかの政策選択上のイフを導入して、第二次世界大戦史の諸相を提示していきます。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜、講義の中で指示します。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 イントロダクション
- 2回 学説の整理【15年戦争】【ファシズム】【ナチズム】【共産主義】【軍国主義】
- 3回 政党内閣と満州事変【「満州国」】【関東軍】【五・一五事件】
- 4回 軍部の台頭【二・二六事件】【国体明徴運動】【高橋是清】
- 5回 日中戦争【近衛文麿】【大政翼賛会】
- 6回 ヒトラーの台頭【暴力】【国民社会主義ドイツ労働者党】
- 7回 日独伊ソの体制比較【政軍関係】【全体主義】
- 8回 ヒトラーと第二次世界大戦1【オーストリア併合】【ミュンヘン会談】【独ソ不可侵条約】
- 9回 ヒトラーと第二次世界大戦2【独ソ戦】【「最終的解決」】
- 10回 日独伊三国軍事同盟の成立【ノモンハン事件】【ユーラシア大陸ブロック構想】【日ソ中立条約】
- 11回 日米戦争は不可避だったのか【北進論】【南進論】【日米交渉】
- 12回 太平洋戦争1【東条英機】【戦時体制】
- 13回 太平洋戦争2【「戦後秩序構想」】
- 14回 敗戦【「本土決戦」】【日ソ戦争】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

日常的な授業への取り組み...10%、期末試験...90%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前までに高校教科書(「日本史」「世界史」)レベルの文献の該当箇所に目を通しておいて下さい。授業終了後にはその日のノートをもう一度読み返して下さい。参考文献は講義の中で指示いたします。ノートはしっかりとって下さい。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

共生社会論 【夜】

担当者名 伊野 憲治 / 基盤教育センター
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

「共存」「共生」という言葉をキーワードとし、地域社会から国際社会における、共生のあり方を考え、実現可能性について探って見る。特に、異質なものを異文化ととらえ、異文化の共存・共生のあり方を掘り下げの中で、この問題に迫っていききたい。

教科書 /Textbooks

特になし。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

随時指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回：オリエンテーション、授業の概要・評価基準
- 第2回：「共存」「共生」の意味、共生社会の阻害要因【共存】【共生】【オリエンタリズム】
- 第3回：異文化共存の方法【一元論的理解VS.多元論的理解】
- 第4回：異文化共存の阻害要因①【オリエンタリズム関連DVD視聴】
- 第5回：異文化共存の阻害要因②【オリエンタリズムとは】
- 第6回：オリエンタリズムの克服方法【文化相対主義】
- 第7回：障がい者との共生、「障害」の捉えかた【文化モデル】
- 第8回：自閉症とは【自閉症】
- 第9回：自閉症関連DVDの視聴（医療モデル的作品）【医療モデル】
- 第10回：医療モデル的作品の評価【医療モデル的作品の特徴】
- 第11回：自閉症関連DVDの視聴（文化モデル的作品）【文化モデル】
- 第12回：文化モデル的作品の評価【文化モデル的作品の特徴】
- 第13回：両作品の比較【3つのモデルとの関連で】
- 第14回：共生社会から共活社会へ【共生社会】【共活社会】
- 第15回：まとめ、質問。

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末レポート(100%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

適宜指示するが、事前学習としては各回のキーワードに関し、インターネット・サイトなどで調べておく。事後学習に関しては、事前に調べた内容と授業の内容の相違をまとめる。

履修上の注意 /Remarks

本講義受講に当たっては、「国際学入門」や「障がい学」を既に受講していることが望ましい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

SDGs「3.健康と福祉」「16.平和と公正」「17.パートナーシップ」

戦争と平和【夜】

担当者名
/Instructor

戸蒔 仁司 / TOMAKI, Hitoshi / 基盤教育センター

履修年次 2年次
/Year

単位 2単位
/Credits

学期 2学期
/Semester

授業形態 講義
/Class Format

クラス 2年
/Class

対象入学年度
/Year of School Entrance

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
	○	○	○								

授業の概要 /Course Description

戦争とは何かを体系的に考えてみることをねらいとします。「日本の防衛」を履修済みの人はもちろん、まだ履修したことのない人の受講も大歓迎です。一言で言えば、「戦争とは何か」がテーマです。

教科書 /Textbooks

なし。レジュメを配布する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

適宜指示する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 ガイダンス
- 第2回 ホモサピエンスと戦争の起源(1)サルからヒトへ
- 第3回 ホモサピエンスと戦争の起源(2)ヒトの組織的戦争と定住の始まり
- 第4回 戦争概論～戦争の定義
- 第5回 戦争の経歴(1)絶対主義時代の戦争
- 第6回 戦争の経歴(2)革命戦争
- 第7回 戦争の経歴(3)近代戦争
- 第8回 両大戦の特徴(1)総力化
- 第9回 両大戦の特徴(2)イデオロギー化、(3)全面化
- 第10回 日本と原爆～原爆の開発過程、完成、投下
- 第11回 核兵器の構造
- 第12回 核兵器出現に伴う変化(1)時間的文脈における変化
- 第13回 核兵器出現に伴う変化(2)空間的文脈における変化
- 第14回 核兵器の役割(抑止概念、抑止条件、相互確証破壊)
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

試験...100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業計画に沿って時系列的に講義を進めるので、該当する時代の高校世界史について再度確認しておくこと。
授業中、ノートをよくとり、授業後に必ず読み返しておくこと。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

メンタル・ヘルスI【夜】

担当者名 /Instructor 中島 俊介 / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

授業のねらい、テーマ

メンタルヘルス(心の健康)の学習とは、病気や不適応事例の発生予防だけでなく、もっと幅広く、多くの「健康な生活人」の健康増進にも役立つような要件を学ぶことである。ストレス社会と言われる現代にあつては、メンタルなタフさがなければ生活人としての活動は難しい世相である。身近なことでは学生生活そのものがさまざまなストレス源への対処を余儀なくされ、ストレスに関連した多くの疾病に見舞われる危険も多くなっている。過剰なストレスは友人間や家族内の人間関係の悪化や学習意欲の低下、生活上の事故やミス、無気力や抑うつ症状などを生じさせる。

本講義では一般的な心理学やアドラー心理学や森田療法を基盤に「メンタルヘルス(心の健康)」を多角的かつ発達の視点からとらえ日々の生活と人生を充実させるためのストレスマネジメントの力を身につけることを目標とする。またメンタルに関連するソーシャルヘルス(社会的健康)やSDGs(持続可能な開発目標)にも触れる。

教科書 /Textbooks

テキスト 「こころと人生」中島俊介 編著 ナカニシヤ出版 2017 定価2000円

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

「森田療法」 岩井 寛 著 講談社現代新書

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

授業内容とタイムスケジュール

- 第1回 メンタルヘルスとは……メンタルヘルスの歴史・最近の推移・受講上の注意
- 第2回 心の健康と人生……人間の発達・社会と心理学・生涯発達の理論
- 第3回 胎児・乳幼児のこころの健康……胎児の能力・誕生の危機・乳児の課題
- 第4回 幼児期・学童期の心の健康……自律と積極性・しつけ・勤勉性と劣等感
- 第5回 思春期の心理学……思春期の特徴とその対応。適応の困難さと向き合う
- 第6回 青年期……同一性(アイデンティティ)の心理・LGBTの理解
- 第7回 若い成人期……親密性の発達。働く上でのメンタルヘルス
- 第8回 ライフスタイル診断とこころの健康……うつ病・神経症など
- 第9回 発達障害についての理解 1...ADHD・LD・アスペルガーなどの基本的知識
- 第10回 発達障害についての理解 2...実際の対応の仕方、留意点
- 第11回 成人期の心の健康……生きがい・職場の心理学
- 第12回 老年期の心の健康……高齢者と認知症の心理
- 第13回 平和と暴力 1……社会的健康を阻害する暴力
- 第14回 平和と暴力 2……人権と対話の文化を・SDGs(持続可能な開発目標)の理解
- 第15回 講義のまとめ……講義のまとめ・ふりかえり

成績評価の方法 /Assessment Method

①毎回の授業への参加熱意と態度(40%) ②定期試験(60%)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

心理学一般に関する様々な知識があれば理解は深まりやすい。日頃の生活の中で心理学や社会学、また科学的手法に関わるテーマについて自分の興味を深めていくような態度を習慣にすることが大切だと考える。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

授業に対する質問や感想を小片紙に書いてもらうので積極的な姿勢で毎回の授業に取り組んでほしい。

キーワード /Keywords

メンタル・ヘルスII【夜】

担当者名 寺田 千栄子 / 基盤教育センター
 /Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 1年
 /Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義はメンタルヘルスについて精神保健学、社会福祉学、心理学の観点から考察し、人間が健康なところで生活していくための対処方法について学んでいきます。そのために、自己分析を通して、自らのを客観的に理解し、自己肯定感を高めるための方法について考えていきます。また、実際の事例を通し、メンタルヘルスが不調とはどういう事なのかを考えていきます。

教科書 /Textbooks

なし。適宜紹介する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし。適宜紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 メンタルヘルスを学ぶ目的
- 第2回 自己分析①【心理テスト】
- 第3回 自己分析②【リフレーミング、ストレングス・パースペクティブ】
- 第4回 精神病理の紹介①【精神疾患、うつ、統合失調症】
- 第5回 精神病理の紹介②【人格障害】
- 第6回 自己覚知①【自己のイメージ、他者のイメージ】
- 第7回 自己覚知②【ライフヒストリー】
- 第8回 自己覚知③【ジェノグラム、エコマップ】
- 第9回 リフレッシュ【感動、感謝】
- 第10回 事例検討①【非行】
- 第11回 事例検討②【虐待】
- 第12回 事例検討③【ホームレス】
- 第13回 事例検討④【孤立、社会的排除】
- 第14回 事例検討⑤【障害】
- 第15回 受援力、援助力

成績評価の方法 /Assessment Method

定期試験 50% 日常の授業への取り組み 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始までに、あらかじめメンタルヘルスに関する自身の身の回りの出来事を見つけてください。授業終了後は、自身の心の健康管理に努めてください。

履修上の注意 /Remarks

本授業は、基本的には講義形式で進行しますが、内容に応じて演習形式の体験学習を行います。実際に他者とのコミュニケーションを行う作業を含みますので、履修生はこの点を理解し受講してください。
 メンタルヘルスIを未受講でも、履修することは可能です。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

フィジカル・ヘルスI【夜】

担当者名 /Instructor 山本 浩二 / YAMAMOTO KOJI / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義・演習 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われており、特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップやコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、今後いかに運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは社会人になっても必要なことである。

そこで、本授業では、自分自身の健康について身体的・精神的・社会的側面から考え（講義）、年齢、性別、障がいの有無にかかわらず、誰でもできる運動を取り入れ（実習）、生涯にわたる健康の自己管理能力や社会で生きる自律的行動力を養うことを目指していく。

教科書 /Textbooks

必要に応じてプリントを配布

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

必要に応じて紹介

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション
- 2回 (講義) 運動と身体の健康
- 3回 (実習) 仲間づくりを意図したウォーミングアップ
- 4回 (実習) 運動強度測定
- 5回 (講義) 運動の効果(精神的側面)
- 6回 (実習) ウェイトトレーニングのやり方
- 7回 (実習) 体脂肪を減らすトレーニング
- 8回 (講義) 運動の効果(身体的側面)
- 9回 (実習) レクリエーションスポーツ①(車椅子ソフトボール)
- 10回 (実習) レクリエーションスポーツ②(ベタンク)
- 11回 (実習) レクリエーションスポーツ③(キンボール)
- 12回 (実習) レクリエーションスポーツ④(アルティメット)
- 13回 (講義) 運動の効果(社会的側面)
- 14回 これからのスポーツ
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み ... 70% レポート ... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、講義で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度、実践してみる。

履修上の注意 /Remarks

授業内容(講義・実習)によって教室・体育館(多目的ホール)と場所が異なるので、間違いがないようにすること。(体育館入り口の黒板にも記載するので確認すること)

実習の場合は、運動のできる服装ならびに体育館シューズを準備すること。

授業で得た知識や実践を各自実践し、授業内容を反復すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

運動ができる(得意)、できない(不得意)などは一切関係ありません。楽しく気軽に受講できると思います。

キーワード /Keywords

フィジカル・エクササイズII (バドミントン) 【夜】

基盤教育科目
 教養教育科目
 スキル科目
 ラーニング・スキル

担当者名 /Instructor 山本 浩二 / YAMAMOTO KOJI / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 1単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 実技 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

健康の保持増進には、運動・栄養・休養の3つの柱が重要であると言われている。特に、運動は、体力の向上のみならず、リーダーシップ能力やコミュニケーション作り的手段としても有用である。また、運動習慣を継続して健康の保持増進を図ることは、今後社会人になっても必要なことである。

本授業では、身体活動の理論を踏まえ、バドミントンの実技を通して、スキルアップの目標を各自がたてる。そして、その到達度をふまえ、将来に役立つ健康の保持増進やコミュニケーション能力の向上、さらに社会で生きる自律的行動力を身につけ、生涯スポーツとしてのスキル獲得を図ることを目的とする。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 オリエンテーション (授業の展開方法や履修についての諸注意)
- 2回 バドミントンの歴史、用具の点検方法、グリップ、スウィング
- 3回 スキル獲得テスト①
- 4回 基本的な打ち方とフライト (ヘアピン・クリアー)
- 5回 基本的な打ち方とフライト (ドロップ)
- 6回 サービスの練習
- 7回 ゲームの展開方法と審判法の習得
- 8回 ダブルスのゲーム法の解説
- 9回～14回 ダブルスゲーム (リーグ戦)
- 15回 スキル獲得テスト②

成績評価の方法 /Assessment Method

平常の授業への取り組み... 70% スキル獲得テスト... 30%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業で行う内容を事前に文献、インターネット等で調べておくこと。また、講義で習得した内容に関しては、再度、自宅でも無理のない程度、実践してみることに。

履修上の注意 /Remarks

運動のできる服装とシューズを準備すること。
 実技種目のため、4分の3以上の出席を必要とする。
 授業で得た知識や実践を各自実践し、授業内容を反復すること。
 本講義では、障害者差別解消法に基づき、障害の有無に関わらず履修できるような授業内容の工夫・設定を行っています。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

本講義は実技種目です。運動を実施する上で身体的に困難な場合や医師からの診断がある場合は、ガイダンスの際にご相談ください。

キーワード /Keywords

現代人のこころ【夜】

担当者名 /Instructor 福田 恭介 / Kyosuke Fuikuda / 北方キャンパス 非常勤講師

履修年次 /Year 1年次
単位 /Credits 2単位
学期 /Semester 1学期
授業形態 /Class Format 講義
クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

現代を生きるわれわれの「こころ」について考えていきます。「こころ」というと、通常は、笑ったり、悲しんだり、怒ったりといったことを引き起こしているものと思いがちです。「こころ」を科学的に調べるにはどうすればいいのでしょうか？医療現場のように血液を採集してその人の「身体の状態」はわかっても、その人の「こころ」がわかるわけでもありません。

「こころ」はそれだけではありません。目の前のリンゴを見て指さすこと、これも「こころ」が引き起こしているものです。なぜなら、目の網膜に映ったリンゴを、目の網膜の中にあるのではなく、あそこのテーブルの上にあるものと判断しているからです。さらに、リンゴは真っ赤で、噛むと口中に果汁が染みわたり、美味しそうだと思うこと、これも「こころ」の一部です。

「こころ」は目に見えるものではないので、心理学では人の行動を観察することから始めます。観察するためには、行動を観察するだけでなく、質問にハイ・イエで答える単純なものから、実験室でモニター画面を見て答えてもらったり、そのときの身体の反応を測ったりするものまでさまざまです。心理学の研究者は、さまざまな側面から「こころ」についてアプローチを行っています。こういった基礎的な面を明らかにした上で、「こころ」の問題で苦しさや困難を抱えている人たちを支えていこうとするのです。この授業では、さまざまな側面から見た「こころ」がこんなにも違って見えるのかについて考えていきます。

教科書 /Textbooks

教科書は指定しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- 福田恭介 (2018) ペアレントトレーニング実践ガイドブック - きょうとうまくいく。子どもの発達支援 あいり出版○行場次朗・箱田裕司 (2014) 新・知性と感性の心理 - 認知心理学最前線 - 福村出版
- 三浦麻子・佐藤博 (2018) なるほど！心理学観察法 北大路書房
- 丸野俊一・子安増生 (1998) 子どもが「こころ」に気づくとき ミネルヴァ書房
- やまだようこ (1987) こぼの前のこぼ 新曜社
- 諏訪利明・安倍陽子編 (2006) ふしぎだね!?自閉症のおともだち ミネルヴァ書房
- 諏訪利明・安倍陽子編 (2006) ふしぎだね!?アスペルガー症候群「高機能自閉症」のおともだち ミネルヴァ書房
- 高山恵子編 (2006) ふしぎだね!?ADHD(注意欠陥多動性障害)のおともだち ミネルヴァ書房
- 神奈川LD協会編 (2006) ふしぎだね!?LD(学習障害)のおともだち ミネルヴァ書房
- 奥村隆 息子と僕のアスペルガー物語 <https://gendai.ismedia.jp/list/serial/okumura>

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1: 心理学とは：さまざまな「こころ」の側面
- 2: 知覚1：ものが見えるとは？
- 3: 知覚2：色はなぜ見える？
- 4: 知覚3：形はなぜ見える？
- 5: 知覚4：どうやって奥行きや動きを判断している？
- 6: 目の動きを観察して「こころ」を探る
- 7: まばたきを観察して「こころ」を探る
- 8: 注意1：どうして騒がしい中でも会話ができるのか？
- 9: 注意2：意外と見落としやすい注意の機能
- 10: 数秒間の記憶によってストーリーは作られる
- 11: 昔の記憶は忘れることはない
- 12: 発達1：「こころ」どのように芽生えてくる？
- 13: 発達2：「こころ」はどのようにして人とやりとりできる？
- 14: 発達3：発達に苦しさを抱えるのはなぜ？
- 15: まとめ：いろいろな「こころ」の側面

成績評価の方法 /Assessment Method

授業中のコメント：30点
レポート：30点
期末試験：40点

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

こちらからのコメントへの回答を参考にしながら、もっとも関心のある本やウェブサイトを読んで、所定の書式のレポートに要約し、200字程度のコメントを書いてもらいます。

現代人のこころ【夜】

履修上の注意 /Remarks

1. 授業を聞いて毎回コメントを書いてもらいます。
2. 次の時間、コメントにはできるだけ回答したいと思います。
3. 回答内容には、関連する本やウェブサイトを紹介しますので、それに目を通すと理解が深まります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

授業に積極的に参加できるよういろいろな仕掛けを用意したいと思います。

キーワード /Keywords

知覚，目の動き，注意，短期記憶，長期記憶，ワーキングメモリー，心の発達，発達障害

現代正義論【夜】

担当者名 重松 博之 / SHIGEMATSU Hiroyuki / 法律学科
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本講義では、現代社会における「正義」をめぐる諸問題や論争について、その理論的基礎を倫理的・法的な観点から学ぶと同時に、その応用問題として現代社会への「正義」論の適用を試みる。

まずは、現代正義論の流れを概観する。次に、現代社会における「正義」の問題の具体的な実践的応用問題として、応用倫理学上の諸問題を取りあげる。具体的には、安楽死・尊厳死や脳死・臓器移植といった具体的な身近な生命倫理にかかわる諸問題を取りあげ考察する。そのうえで、現代正義論の理論面について、ロールズ以後現在までの現代正義論の理論展開を、論争状況に即して検討する。それにより、現代社会における「正義」のあり方を、理論的かつ実践的に考察することを、本講義の目的とする。

教科書 /Textbooks

特に指定しない。講義の際に、適宜レジュメや資料を配布する

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

- マイケル・サンデル『これからの「正義」の話をしよう』(早川書房、2010年)
- マイケル・サンデル『ハーバード白熱教室講義録+東大特別授業(上)(下)』(早川書房、2010年)
- 深田三徳、濱真一郎『よくわかる法哲学・法思想 第2版』(ミネルヴァ書房、2015年)
- 盛山和夫『リベラリズムとは何か』(勁草書房、2006年)
- 川本隆史『現代倫理学の冒険』(創文社、1995年)
- 川本隆史『ロールズ - 正義の原理』(講談社、1997年)
- 瀧川裕英、宇佐美誠、大屋雄裕『法哲学』(有斐閣、2014年)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 現代正義論とは ~ 問題の所在
- 第2回 現代正義論とは ~ 本講義の概観
- [第3回~第7回まで 「正義」の応用問題(生命倫理と法)]
- 第3回 脳死・臓器移植① ~ 臓器移植法の制定と改正
- 第4回 脳死・臓器移植② ~ 法改正時の諸論点
- 第5回 脳死・臓器移植③ ~ 改正臓器移植法の施行と課題
- 第6回 安楽死・尊厳死① ~ 基本概念の整理と国内の状況
- 第7回 安楽死・尊厳死② ~ 諸外国の状況
- 第8回 現代正義論① ~ ロールズの正義論
- 第9回 現代正義論② ~ ロールズとノージック
- 第10回 現代正義論③ ~ ノージックのリバタリアニズム
- 第11回 現代正義論④ ~ サンデルの共同体主義
- 第12回 現代正義論⑤ ~ 共同体主義【論争】
- 第13回 現代正義論⑥ ~ アマルティア・センの正義論
- 第14回 現代正義論⑦ ~ センとロールズ・ノージック
- 第15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

期末試験...80% 講義中に課す感想文...20%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業の前に、当該回扱うテーマについて、自ら予習しておくこと。授業の後は、各回の講義で配布したレジュメや資料をきちんと読み込み、復習し理解すること。

履修上の注意 /Remarks

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

NHK教育テレビで放送されたマイケル・サンデルの「ハーバード白熱教室」の番組を見ておけば、本講義の後半部の理解の役にたつと思います。

キーワード /Keywords

SDGs10. 不平等をなくす SDGs16. 平和と公正 ロールズ ノージック サンデル 正義 脳死 尊厳死

市民活動論 【夜】

担当者名 /Instructor 西田 心平 / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

市民活動とはどのようなものが、日本の現実を歴史的に振り返り、基本的な論点が理解できるようになることを目的とする。主要な事例をとりあげ、それを柱にしながら授業を進めて行く予定である。到達目標としては受講生が自分なりの「政治参加」「社会参加」のあり方を柔軟に考えられるようになることである。
「SDGs」の目標の中の「3.すべての人に健康と福祉を」「11.住み続けられるまちづくりを」「16.平和と公正をすべての人に」などに対応しています。

教科書 /Textbooks

とくに指定しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

授業の中で適宜紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ガイダンス
 - 2回 検討の枠組みについて
 - 3回 枠組みを使った民衆行動の分析① - 政治と経済
 - 4回 枠組みを使った民衆行動の分析② - 市民
 - 5回 市民活動の<萌芽>① - 政治と経済
 - 6回 市民活動の<萌芽>② - 市民
 - 7回 市民活動の<再生>① - 政治と経済
 - 8回 市民活動の<再生>② - 市民
 - 9回 市民活動の<広がり>① - 政治と経済
 - 10回 市民活動の<広がり>② - 市民
 - 11回 中間まとめ
 - 12回 北九州市における市民活動のうねり
 - 13回 今日の市民活動の<展開>① - 政治と経済
 - 14回 今日の市民活動の<展開>② - 市民
 - 15回 全体まとめ
- ※スケジュールの順序または内容には、若干の変動がありうる。

成績評価の方法 /Assessment Method

授業への積極的な参加姿勢... 20%
期末試験... 80%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

講義の理解に有益な読書、映像視聴等を行うこと。

履修上の注意 /Remarks

受講者には、市民活動について自分で調べてもらうような課題を課す場合がある。その際の積極的な参加が求められる。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

この講義は「SDGs」世界を変えるための17の目標に幅広くあてはまるものですが、とくに「3.すべての人に健康と福祉を」「11.住み続けられるまちづくりを」「16.平和と公正をすべての人に」などに対応しています。

国際社会論【夜】

担当者名 稲月 正 / INAZUKI TADASHI / 基盤教育センター
/Instructor

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

この授業では、(1) 国際社会学の基礎概念、(2) 国際的な人口移動の様相、(3) 国民国家内部での移民の統合と多文化共生社会の形成について理解することを目指す。
グローバル化の進展により国境を越えた人の移動は増加している。それとともに、世界各地で移民排斥も生じている。日本も例外ではない。排外主義の高まりの中、定住外国人の権利保障、社会参加、多文化共生の地域づくりが重要な課題となってきている。
授業では、グローバル化と社会的排除に関する国際社会学の基礎概念について紹介した後、国際人口移動について概説する。その上で、日系ブラジル人社会、在日朝鮮人社会と日本人社会との民族関係の事例をもとに、移民の社会的排除と社会的統合のプロセスについて実証的に考察していきたい。これらを通して、グローバル化が地域(ローカル)に及ぼす影響を、生活の場から考える視点を身につける。

教科書 /Textbooks

なし(プリント配布)

参考書(図書館蔵書には○) /References (Available in the library: ○)

- 『よくわかる国際社会学』、樽本英樹著、ミネルヴァ書房、2016年、¥3024
 - 『多民族化社会・日本』、渡戸一郎・井沢泰樹編著、明石書店、2010年、¥2700
 - 『民族関係における結合と分離』、谷富夫編、ミネルヴァ書房、絶版
 - 『顔の見えない定住化 - 日系ブラジル人と国家・市場・移民ネットワーク』、梶田孝道・丹野清人・樋口直人著、名古屋大学出版会、2005年、¥4536
- その他、多数あるので、講義の中で、適宜、紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 第1回 国際社会学とは
- 第2回 国民国家・人種・ネーション・エスニシティ
- 第3回 エスニシティ活性化の理論
- 第4回 グローバル化の進展と国境を越えた人口の移動
- 第5回 移民の社会的排除と統合(1)【ヨーロッパの事例】
- 第6回 移民の社会的排除と統合(2)【移民と階級、教育、政治】
- 第7回 日系ブラジル人社会と日本人社会との民族関係(1)【移民の理論】
- 第8回 日系ブラジル人社会と日本人社会との民族関係(2)【移住システムと移民コミュニティ】
- 第9回 日系ブラジル人社会と日本人社会との民族関係(3)【社会問題発生メカニズム】
- 第10回 在日朝鮮人社会と日本人社会との民族関係(1)【在日朝鮮人とは】
- 第11回 在日朝鮮人社会と日本人社会との民族関係(2)【多文化コミュニティ形成の条件】
- 第12回 在日朝鮮人社会と日本人社会との民族関係(3)【社会移動】
- 第13回 排外主義と排外意識 - 排外意識形成メカニズム
- 第14回 統合と多文化共生社会の形成に向けて(1) - 国・自治体・NGOの役割
- 第15回 統合と多文化共生社会の形成に向けて(2) - 移民と市民権

成績評価の方法 /Assessment Method

課題・・・15% 期末試験・・・85%
(総合的に判断する。)

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

指定された範囲の予習と、授業内容の復習を行うこと。(必要な学習時間の目安は、予習60分、復習60分。)
授業テーマと関連のある新聞記事や文献に(できるだけ)目を通すようにすること。

履修上の注意 /Remarks

授業内容を反復するとともに、移民や排外主義に関する新聞・雑誌などの記事に目を通し、グローバル化が地域に及ぼす影響について考えること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

授業を通してグローバル化の進展を生活の場からとらえ、分析する視角を身につけてほしい。

キーワード /Keywords

国際社会学、グローバル化、社会的排除、排外主義、排外意識、統合、多文化共生、ネーション、エスニシティ、労働移民、難民、高度技能移民、ディアスポラ、NGO、在日韓国・朝鮮人、日系ブラジル人

グローバル化する経済【夜】

担当者名 /Instructor 魏 芳 / FANG WEI / 経済学科, 前田 淳 / MAEDA JUN / 経済学科
柳井 雅人 / Masato Yanai / 経済学科, 前林 紀孝 / Noritaka Maebayashi / 経済学科
田中 淳平 / TANAKA JUMPEI / 経済学科, 工藤 一成 / マネジメント研究科 専門職学位課程
松永 裕己 / マネジメント研究科 専門職学位課程

履修年次 1年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 1年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

今日の国際経済を説明するキーワードの一つが、グローバル化である。この講義では、グローバル化した経済の枠組み、グローバル化によって世界と各国が受けた影響、グローバル化の問題点などを包括的に説明する。日常の新聞・ニュースに登場するグローバル化に関する報道が理解できること、平易な新書を理解できること、さらに、国際人としての基礎的教養を身につけることを目標とする。複数担当者によるオムニバス形式で授業を行う。

教科書 /Textbooks

使用しない。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 イントロダクション – グローバル化とは何か
- 2回 自由貿易【比較優位】【貿易の利益】
- 3回 地域貿易協定【自由貿易協定】【関税同盟】
- 4回 企業の海外進出と立地(1)【直接投資】
- 5回 企業の海外進出と立地(2)【人件費】【為替レート】
- 6回 海外との取引の描写【経常収支と資本移動について】
- 7回 先進国と途上国間の資本移動【経済成長と資本移動について】
- 8回 国内都市間競争とグローバル化【人口減少社会】【インバウンド】
- 9回 社会インフラの国際技術移転【外部効果】【公共ガバナンス】
- 10回 地域政策と国際化(1)【交流人口】【インバウンド振興】
- 11回 地域政策と国際化(2)【越境する地域問題】【政策手法の変化】
- 12回 国際労働移動(1)【日本における外国人労働者の受け入れ】【賃金決定理論の基礎】
- 13回 国際労働移動(2)【移民と所得分配】【移民の移動パターン】【移民の経済的同化】
- 14回 グローバル化の要因とメリット【消費者余剰】
- 15回 グローバル化のデメリット【所得格差】【金融危機の伝染】

成績評価の方法 /Assessment Method

学期末試験: 100%。

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業内容の復習を行うこと、また授業の理解に有益な読者や映像視聴などを行うこと。

履修上の注意 /Remarks

経済関連のニュースや報道を視聴する習慣をつけてほしい。授業で使用するプリントは北方Moodleにアップするので、きちんと復習すること。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

キーワード /Keywords

国際社会と日本【夜】

担当者名 /Instructor 中野 博文 / Hirofumi NAKANO / 国際関係学科, 金 鳳珍 / KIM BONGJIN / 国際関係学科

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

近現代の世界史のなかに東アジア三国(日本、清国・中国、朝鮮・韓国)の発展を位置づけ、国際関係史と地域研究への理解を深める。歴史は「過去と現在との対話」と言われるが、実は「過去と将来との対話」でもある。したがって、過去と現在の「東アジアの中の日本」を考えることや、将来の「東アジア地域秩序の構想・構築」に有意義な観点を見出すことを目指す。

教科書 /Textbooks

ガイダンスの時にあらためて紹介する。
第1回～第8回については、五百旗頭真編『第3版補訂版 戦後日本外交史』(有斐閣 2014)[本体価格2,000円]を使用する。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

ガイダンスの時、あるいは授業中に紹介する。
後半部分の朝鮮半島にかんする記述では、長田彰文『世界史の中の近代日韓関係』(慶応義塾大学出版会 2013)が役立つ。その他、後半で使う参考書として、図書館所蔵のものをあらかじめ示すと、
日中韓3国共通歴史教材委員会編『未来をひらく歴史 東アジア3国の近現代史』(高文研、2005)
日中韓3国共通歴史教材委員会編『新しい東アジア近現代史』上・下(日本評論社、2012)がある。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 授業のガイダンス、
- 2回 占領下日本の外交 【占領政策】【日本国憲法制定】【封じ込め戦略】
- 3回 日米同盟の形成 【中ソ同盟】【朝鮮戦争】【サンフランシスコ講和条約】【日米安全保障条約】
- 4回 岸信介政権の外交 【1955年の政治体制】【日米安保条約改定】【60年安保闘争】
- 5回 池田勇人政権の外交 【高度経済成長】
- 6回 佐藤栄作政権の外交 【沖縄復帰】【非核三原則】【核密約】
- 7回 田中角栄の時代と中曽根康弘の外交 【石油危機】
- 8回 冷戦の終結と21世紀の世界 【軍縮】【湾岸戦争】【テロとの戦い】
- 9回 中国、日本、朝鮮の開国と当時の国際情勢 【東アジア国際秩序】【自由貿易】【朝鮮問題】
- 10回 日清・日露戦争と朝鮮(韓国) 【大韓帝国】【日英同盟】【日露交渉】
- 11回 日本の韓国侵略と列国 【保護国化】【統監政治】【韓国併合】
- 12回 日本の朝鮮統治と国際関係 【武断政治】【三・一運動】【文化政治】
- 13回 国際情勢の緊迫と朝鮮統治 【満州事変】【大陸兵站基地】【日中戦争】
- 14回 日本の敗戦と朝鮮の南北分断 【皇民化政策】【太平洋戦争】【朝鮮問題】
- 15回 授業の総括

成績評価の方法 /Assessment Method

前半レポート 50% 後半レポート 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

授業開始前までにあらかじめ資料や教科書で授業内容を調べておくこと。授業終了後には、授業ノートと資料や教科書を照らしながら、理解を深めること。

履修上の注意 /Remarks

複数の先生の担当授業です。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

授業前には予め教科書で該当箇所を学習し、終了後は復習を行うこと。

キーワード /Keywords

近現代 国際関係史 東アジア

エンドユーザコンピューティング【夜】

担当者名 /Instructor 中尾 泰士 / NAKAO, Yasushi / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 2学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

本授業のねらいは、現在の情報社会を生きるために必要な技術や知識を習得し、インターネットをはじめとする情報システムを利用する際の正しい判断力を身につけることです。具体的には以下のような項目について説明できるようになります：

- 情報社会を構成する基本技術
- 情報社会にひそむ危険性
- 情報を受け取る側、発信する側としての注意点

本授業を通して、現在の情報社会を俯瞰的に理解し、現在および将来における課題を受講者一人一人が認識すること、また、学んだ内容を基礎とし、変化し続ける情報技術と正しくつぎ合えるような適応力を身につけることを目指します。

また、この授業で学ぶICT（情報通信技術）は、国連が定めたSDGs（持続可能な開発目標）のうち、「4．質の高い教育をみんなに」「8．働きがいも経済成長も」「9．産業と技術革新の基盤をつくろう」「10．人や国の不平等をなくそう」「17．パートナーシップで目標を達成しよう」に関連していると考えています。授業を通じて、これらの目標についても考えを深めてみてください。

教科書 /Textbooks

なし。

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし。随時紹介する。

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 情報社会の特質【システムトラブル、炎上、個人情報】
- 2回 情報を伝えるもの【光、音、匂い、味、触覚、電気】
- 3回 コンピュータはどうやって情報を取り扱うか【2進数、ビット・バイト】
- 4回 コンピュータを構成するもの 1【入力装置、出力装置、解像度】
- 5回 コンピュータを構成するもの 2【CPU、メモリ、記憶メディア】
- 6回 コンピュータ上で動くソフトウェア【OS、拡張子とアプリケーション、文字コード】
- 7回 電話網とインターネットの違い【回線交換、パケット交換、LAN、IPアドレス】
- 8回 ネットワーク上の名前と情報の信頼性【ドメイン名、DNS、サーバ/クライアント】
- 9回 携帯電話はなぜつながるのか【スマートフォン、位置情報、GPS、GIS、プライバシー】
- 10回 ネットワーク上の悪意【ウイルス、スパイウェア、不正アクセス、詐欺、なりすまし】
- 11回 自分を守るための知識【暗号通信、ファイアウォール、クッキー、セキュリティ更新】
- 12回 つながる社会と記録される行動【ソーシャルメディア、防犯カメラ、ライフログ】
- 13回 集合知の可能性とネットワークサービス【検索エンジン、Wikipedia、フリーミアム、クラウド】
- 14回 著作権をめぐる攻防【著作権、コンテンツのデジタル化、クリエイティブコモンズ】
- 15回 情報社会とビッグデータ【オープンデータ】

成績評価の方法 /Assessment Method

授業中に提示する課題 ... 100%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

e-Learningサイト「Moodle」に授業資料を提示しますので、事前学習・事後学習に利用してください。また、授業中に配布した課題プリントを持ち帰って、次回の授業時に提出したり、Moodleの課題等に期限までに解答したりしてもらいます（必要な学習時間の目安は予習60分、復習60分）。

その他、ICTに関するニュースを視聴するなど、日常的、能動的に情報社会に関する事柄に興味をもつことをお勧めします。

履修上の注意 /Remarks

受講生の理解や授業進度に応じて、授業計画を変更する可能性があります。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

専門用語が数多く出てきますが覚える必要はありません。必要なときに必要なものを取り出せる能力が重要です。アンテナを張り巡らせ、「情報」に関するセンスをみがきましょう。分からないことがあれば、随時、質問してください。

エンドユーザコンピューティング 【夜】

キーワード /Keywords

情報社会，ネットワーク，セキュリティ，SDGs 4．質の高い教育を，SDGs 8．働きがい・経済成長，SDGs 9．産業・技術革命，SDGs 10．不平等をなくす，SDGs 17．パートナーシップ

データ処理【夜】

担当者名 /Instructor 中尾 泰士 / NAKAO, Yasushi / 基盤教育センター

履修年次 /Year 1年次 単位 /Credits 2単位 学期 /Semester 1学期 授業形態 /Class Format 講義 クラス /Class 1年

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

情報化社会においては、コンピュータの基礎操作を習得することと、コンピュータやネットワークを正しく安全に使える知識を持つことが必要である。この授業では、コンピュータやネットワークを効果的に使えるようになるために、実際にコンピュータを操作しながら、表計算ソフトを用いた情報処理技術や、電子メールをはじめとするネットワークコミュニケーションの技法を学習する。具体的には、以下のような知識や技術を習得する。

- タイピングの基礎
- 表計算ソフトを使った表作成、グラフ作成の基礎
- 様々なデータを目的に沿って処理・分析するための数量的スキルの基礎
- 本学が提供している電子メールの利用方法の基礎
- ネットワークを安全に利用するための情報倫理やセキュリティに関する基礎

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

なし

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 情報システムの利用について【ID】【パスワード】【ポータルサイト】【Moodle】【タイピング】
- 2回 表作成の基本操作【セル】【書式】【罫線】【数式】
- 3回 見やすい表の作成【列幅】【結合】【ページレイアウト】【印刷】
- 4回 関数を活用した計算【セルの参照】【合計】【平均】
- 5回 グラフ作成の基礎【グラフ】
- 6回 グラフ作成の応用【複合グラフ】
- 7回 情報倫理とセキュリティの知識【著作権】【個人情報保護】
- 8回 電子メールの送受信方法【電子メール】【ネットワークマナー】
- 9回 簡易データベース機能の利用【並べ替え】【抽出】
- 10回 データ処理演習1(実データの解析,他のソフト等との連携)
- 11回 データ処理演習2(実データの解析,データの可視化)
- 12回 データ処理演習3(実データの解析,相関,散布図)
- 13回 少し高度なExcelの活用法【Vlookup】【ピボットテーブル】
- 14回 データ処理総合演習
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

授業中に提出する課題 ... 50%、
授業中に提示する課題 ... 50%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

Moodleに掲載されている資料等を事前に参照しておくこと。
タイピングなどのコンピュータ操作については、各自で日頃からの確にできるように努力すること。
授業中に与えられた課題に事後学習として取り組むこと。

履修上の注意 /Remarks

コンピュータの基本的な操作(キーボードでの文字入力、マウス操作など)ができるようになっておくことが望ましい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

授業の進度や情報システムの状況によって「授業計画・内容」を変更することがある。その際は授業中に説明する。

キーワード /Keywords

表計算ソフト、タイピング、電子メール、情報倫理

国際経済論I【夜】

担当者名 魏 芳 / FANG WEI / 経済学科
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 1学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

経済のグローバル化が進むなか、企業買収、自由貿易交渉、貿易摩擦、海外直接投資など国際経済に関するさまざまな話題が日増しに注目されてきた。これら国境を越えた取引はどのような背景があるのか、どのような影響を及ぼすかなどについてより深く理解するために、国際経済理論の習得が必要不可欠である。

< 本講義の概要 >

- 1、国家間の貿易の発生する仕組みや貿易の利益など伝統的な貿易理論を学ぶ。
- 2、輸入関税、輸出補助金など貿易政策の経済効果を部分均衡分析を用いて学ぶ。
- 3、地域貿易協定締結の経済的影響について理解する。

< 本講義の主な到達目標 >

- 1、国際経済に関する諸問題を理解するために必要な専門知識を習得する。
- 2、貿易政策の経済効果を理解するために部分均衡分析の手法を身につける。
- 3、グローバル社会が抱える諸問題を考察し、いかに解決できるか経済学の視点から理解できるようになる。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

大川昌幸著『コア・テキスト国際経済学』(第2版)(新世社)
石川城太他著『国際経済学をつかむ(第2版)』(有斐閣)
石井安憲他著『入門・国際経済学』(有斐閣)
阿部顕三・遠藤正寛著『国際経済学』(有斐閣アルマ)

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ガイダンス
- 2回 リカード・モデル(1)【絶対優位】【比較優位】
- 3回 リカード・モデル(2)【貿易パターン】【相対価格の決定】
- 4回 リカード・モデル(3)【貿易の利益】
- 5回 ヘクシャー=オリーン・モデル(1)【要素賦存】【要素集約度】
- 6回 ヘクシャー=オリーン・モデル(2)【要素賦存と生産】【貿易パターン】
- 7回 ヘクシャー=オリーン・モデル(3)【財価格と要素価格】【要素価格均等化】
- 8回 部分均衡分析【消費者余剰】【生産者余剰】
- 9回 貿易政策の分析(1)【輸入関税】
- 10回 貿易政策の分析(2)【輸入数量制限】
- 11回 貿易政策の分析(3)【輸出補助金】【輸出自主規制】
- 12回 貿易政策の分析(4)【有効保護】
- 13回 地域貿易協定(1)【自由貿易協定】【関税同盟】
- 14回 地域貿易協定(2)【貿易創出効果】【貿易転換効果】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

日常授業への取り組み 15% レポート 15% 期末試験 70%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回予習・復習しておいてください。

履修上の注意 /Remarks

ミクロ経済学をすでに受講した場合は、本講義の理解がより深いものになる。
主に図解分析で講義を進めるので、国際経済論の勉強を通じて論理的思考力を身につけてほしい。
部分均衡分析に関しては、清野著『ミクロ経済学入門』(日本評論社)を参照されたい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

国際経済のメカニズム及び国際経済問題を包括的に理解するためには、「国際経済論II」と併せて履修することが望ましい。

キーワード /Keywords

比較優位、要素賦存、貿易政策、自由貿易協定

国際経済論II 【夜】

担当者名 魏 芳 / FANG WEI / 経済学科
/Instructor

履修年次 2年次 単位 2単位 学期 2学期 授業形態 講義 クラス 2年
/Year /Credits /Semester /Class Format /Class

対象入学年度 /Year of School Entrance	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
		○	○	○								

授業の概要 /Course Description

経済のグローバル化が進むなか、企業買収、自由貿易交渉、貿易摩擦、海外直接投資など国際経済に関するさまざまな話題が日増しに注目されてきた。これら国境を越えた取引はどのような背景があるのか、どのような影響を及ぼすかなどについてより深く理解するために、国際経済理論の習得が必要不可欠である。

< 本講義の概要 >

- 1、不完全競争市場の下で、貿易政策の経済効果を学ぶ。
- 2、国際労働移動、海外直接投資が起こる理由と経済的影響について学ぶ。
- 3、貿易政策と環境政策のお互いに与える影響を理解する。

< 本講義の主な到達目標 >

- 1、国際経済に関する諸問題を理解するために必要な専門知識を習得する。
- 2、貿易政策の経済効果を理解するために部分均衡分析の手法を身につける。
- 3、グローバル社会が抱える諸問題を考察し、いかに解決できるか経済学の視点から理解できるようになる。

教科書 /Textbooks

なし

参考書(図書館蔵書には ○) /References (Available in the library: ○)

大川昌幸著『コア・テキスト国際経済学』（第2版）（新世社）
石川城太他著『国際経済学をつかむ（第2版）』（有斐閣）
石井安憲他著『入門・国際経済学』（有斐閣）
阿部顕三・遠藤正寛著『国際経済学』（有斐閣アルマ）

授業計画・内容 /Class schedules and Contents

- 1回 ガイダンス
- 2回 不完全競争と国際貿易（1）【国内独占】
- 3回 不完全競争と国際貿易（2）【貿易の利益】
- 4回 不完全競争と国際貿易（3）【ダンピング】【価格差別化】
- 5回 不完全競争と国際貿易（4）【産業内貿易】【独占的競争市場】
- 6回 不完全競争と貿易政策（1）【輸入関税】
- 7回 不完全競争と貿易政策（2）【輸入数量割当】
- 8回 不完全競争と貿易政策（3）【外国独占】【国際複占】
- 9回 不完全競争と貿易政策（4）【戦略的貿易政策】
- 10回 生産要素の国際移動（1）【海外直接投資】
- 11回 生産要素の国際移動（2）【国際労働移動】
- 12回 貿易と環境（1）【貿易政策から環境への影響】
- 13回 貿易と環境（2）【排出権取引】
- 14回 貿易と環境（3）【環境政策から貿易への影響】
- 15回 まとめ

成績評価の方法 /Assessment Method

日常授業への取り組み 15% レポート 15% 期末試験 70%

事前・事後学習の内容 /Preparation and Review

毎回予習・復習しておいてください。

履修上の注意 /Remarks

ミクロ経済学、国際経済論Iをすでに受講した場合は、本講義の理解がより深いものになる。
主に図解分析で講義を進めるので、国際経済論の勉強を通じて論理的思考力を身につけてほしい。

担当者からのメッセージ /Message from the Instructor

国際経済論Iの履修済みが望ましい。

キーワード /Keywords

不完全競争、貿易政策、国際労働移動、海外直接投資、貿易と環境